

در برگ های سومین شماره می خوانید:

- * نفرین بر ښنگ ... ۲
- * اعلان کمپاین ... ۳
- * عدد هفت در فرهنگ ملل... ۴
- * مناظره ډبنگ و تېنگ... ۴

ماهنامه

سام

ارگان نشراتی سام

فرهنگی، علمی و اجتماعی

- مقالات چاپ شده دیدگاه سام نیست.

- با نظریات و پیشنهادات خود ما را جهت بهتر شدن سام همکاری نمایند.

- با تشکر از آنانی که ما را در این شماره از طریق فرستادن مطالب شان یاری نموده اند.

- سام در ویرایش مطالب دست باز دارد.

- مطالب ارسال شده دوباره مسترد نمی گردد.

" اداره سام "

شماره سوم

میزان ۱۳۸۸ / شوال ۱۴۳۰ / اکتوبر ۲۰۰۹

سر مقاله

مصاحبه با محترم جنرال عبدالباقی نورستانی، قوماندان امنیه ولایت غور



سام: در طی سال ۱۳۸۸ پولیس ملی غور از چند واقع ماین گزاری، تروریستی و قاچاق جلوگیری نموده است..... ادامه در صفحه ۳

فرهنگ و تمدن رکن اساسی و تعیین کننده برای هر قوم، ملت و جامعه بشری است که از آغاز خلقت خویش با زبان و فرهنگ خویش رشد، توسعه و قوام یافته اند. انسان در موجودیت فرهنگ و تمدن و نبوغ فکر و اندیشه حاکم روی زمین گردیده است. و ساحات و عرصه های مختلف فرهنگی را اختیار کرده اند. اساس جامعه، اجتماع و دولت را مبتنی بر اصول فرهنگ و تمدن، حاکمیت و تسلط بر منابع طبیعی، حیاتی و اجتماعی گردیده اند. علم و فرهنگ دو پدیده ذاتی و فطری انسان است که بدون آن ادامه ص ۲

کمپاین ها از کاندیدان ریاست جمهوری

در ولایت غور

از شروع کمپاین طی محافل جداگانه در هوتل پامیر و محبت از سید جلال کریم نابغه، آقای کرزی رییس جمهور جمهوری اسلامی افغانستان، داکتر عبدالله عبدالله، داکتر رمضان بشردوست و آقای مولانا عبدالقادر امامی غوری؛ کاندیدان ریاست جمهوری از سوی طرفداران شان حمایت بعمل آمد. از آقای کرزی رییس جمهور جمهوری اسلامی افغانستان، طی چند محفل زنانه و مردانه حمایت بعمل آمد و از سید جلال کریم نابغه کاندید ریاست جمهوری طی محفل مردانه و زنانه و از داکتر عبدالله عبدالله که جناب ایشان به غور تشریف آورده بودند طی محفل حمایت گردیدند. در این محافل رویا ها و خواب و خیال پلو گرسنه های غور به حقیقت پیوست و عده ای توانستند کارت پلو بخاطر شکم و عده ای با طرفدارای و عده از بی کاری بمشکل ... ادامه ص ۳



شمارش آراء و انتقال نتایج

شمارش آراء به تاریخ ۲۹ برج اسد سال ۱۳۸۸ بعد از ختم رأی دهی در محل رأی دهی آغاز میگردد. شمارش آراء توسط مسئولین انتخابات در محلات رأی دهی در حضور نماینده گان احزاب، کاندیدان و مشاهدین صورت میگردد.

مهرو و لاک صندوق های رأی دهی الی زمان آماده ساختن محل رأی دهی برای شمارش آراء باز نمیگردند.

در آغاز شمارش، مهرو لاک صندوق ها باز گردیده و اوراق رأی ریاست جمهوری و شورای های ولایتی از آن بیرون آورده میشوند. در قدم نخست تعداد اوراق رأی با اسناد دیگر مربوط تطابق داده میشود، یعنی، تعداد اوراق رأی مربوط به هر صندوق با تعداد اوراق رأی دهنده گان آن محل رأی دهی تطبیق میگردد. ثانیاً، اوراق رأی به دو بخش یعنی رأی معتبر و رأی فاقد اعتبار جدا ساخته میشوند. در ابتدا اوراق رأی ریاست جمهوری و ثانیاً اوراق رأی کاندیدان شورای ولایتی شمارش میگردد.

زمانیکه شمارش آراء تکمیل گردید، نتایج آن جهت نشان دادن به مردم روی دیوار محل رأی دهی نصب میگردد. یکتعداد از کاپی های نتایج به نماینده گان احزاب و کاندیدان داده شده و یک کاپی از آن در صندوق رأی دهی همراه با اوراق رأی دهی شمار شده، جا داده شده و صندوق در حضور ناظرین و مشاهدین مهرو لاک میگردد. در مرکز رأی دهی فورم های اصلی شمارش تمام محلات هر دو انتخابات در خریطه های محافظتی مهرو لاک میگردد.

صندوقهای مهرو لاک شده اوراق رأی یکجا با خریطه محافظتی از مراکز رأی دهی به دفتر ولایتی انتخابات انتقال میگردد. ناظرین و مشاهدین میتوانند انتقال این صندوقها را به دفتر ولایتی تعقیب نمایند، مگر در هنگام تعقیب از وسایط کمیسیون مستقل انتخابات استفاده کرده نمیتوانند.

صندوق های مهرو لاک شده حاوی اوراق رأی در دفتر ولایتی انتخابات در محل محفوظ نگهداری میشوند. فورم های اصلی نتایج از تمام مراکز ولایات در خریطه های محافظتی به مرکز جمع آوری نتایج آراء به کابل منتقل میگردد.

در مرکز جمع آوری نتایج آراء، نتایج هر محل رأی دهی تحت نظارت مسئولین انتخابات، در حضور ناظرین و نماینده گان داخل کمپیوتر میگردد.

در صورت موجودیت اعلام تقلب موضوع مورد تعقیب قرار میگردد و در صورت لزوم اوراق رأی دهی ذخیره شده در دفتر ولایتی میتواند مورد بررسی و شمارش مجدد قرار گیرد، ولی این امر زمانی صورت گرفته میتواند که دفتر مرکزی کمیسیون مستقل انتخابات بررسی و شمارش مجدد را هدایت دهد.

بعد از اینکه نتایج تمام مراکز رأی دهی کشور با هم یکجا گردیدند، کمیسیون مستقل انتخابات نتایج ابتدایی آنرا اعلام مینماید. بعد از اعلام نتایج ابتدایی، کمیسیون شکایات انتخاباتی شکایات درمورد نتایج ابتدایی را مورد رسیدگی قرار میدهد. بعد از رسیدگی به تمامی شکایات درمورد نتایج موقت از جانب کمیسیون شکایات انتخاباتی و تصدیق نتایج توسط کمیسیون مستقل انتخابات، نتایج نهایی اعلام میگردد.



د څارونکیو او کتونکیو په باره کی معلوماتی پانه

د ټاکنو په بېلابېلو بهیرونو کی د څارونکیو او کتونکیو شتوالی دا خبره تضمینوي چی ټاکنی له بین المللی معیارونو سره سمی ترسره کیږي.

څارونکی:

هغه څارونکی چی کمیسیون ورته باورلیکونه ورکړي، کولی شي چی بېلابېل انتخاباتی بهیرونه د گوندونو په استازیتوب وڅاري. د ټاکنو په بهیر کی د څارونکیو گډون دغه بهیر لا پسی روښانه کوي او له قانون او وضع شویو معیارونو سره سم یی د تطبیق په باره کی ډاډ ترلاسه کوي.

څارونکی کولی شي چی:

- د ټاکنو د بهیر ټول پړاوونه څاري؛
- شرایطو باندی د رأی ورکوونکی په توگه د یوه چا د برابرې په باره کی هغه مهال اعتراض وکړي چی رأی ورکوونکی د رایې ورکولو کارت ونه لري، یا یی د رأی ورکولو کارت خپل نه وي، او یا یی مخکی رأی ورکړي وي. اعتراض هغه وخت کېدی شي چی رأی ورکوونکی رأیپانه ترلاسه کړي وي؛ او
- د انتخاباتی سرغړاویو په باره کی خپلی اندېښنی له مسؤلو کسانو سره مطرح کړي. د مسؤلو کسانو په اقداماتو د نه قناعت په وخت کی خپل شکایتونه د انتخاباتی شکایتونو د کمیسیون په عنوان درج کړي.

ملی او بین المللی کتونکی:

کتونکی د ملی او بین المللی بنسټونو استازي دي. دوی د ټاکنو بېلابېل پړاوونه گوري او په باره کی یی رپورتونه راپروي. کتونکی بنسټونه باید د ټاکنو له خپلواک کمیسیون سره د دی له باره ثبت شي او باورلیکونه ترلاسه کړي چی استازيو ته یی د رأی اچونی په مرکزونو او محلونو کی د حضور له پاره پېژندپانی ورکړی شي.

د کتونکیو نقش دا دی چی د ټاکنو بېلابېل پړاوونه وگوري او کولی شي چی د ټاکنو د ترسره کولو توگه وازوي او په باره کی یی رپورت برابر کړي. کتونکی بنسټونه تر ټاکنو وروسته زیاتره خپل نظرونه په یوه مفصل رپورت کی شاملوي او خپروي. کتونکی بنسټونه او استازي یی د ټاکنو د بهیر په باره کی د شکایت یا اعتراض د درجولو حق نه لري.

کتونکی کولی شي چی:

- د رأی اچونی او رأی شمېرنی مرکزونو او محلونو ته ورشي او دغه پړاوونه وگوري؛
- د ټاکنو له مسؤلو کسانو سره خبری وکړي او د ټاکنو د بهیر له اخلالولو پرته معلومات ترلاسه کړي؛
- د رأی اچونی او رأی شمېرنی ټولو مرکزونو او محلونو ته لاسرسی ولري؛ او
- د رأی اچونی له مرکز څخه د ټاکنو ولایتی دفتر ته د موادو د لېږد رالېږد بهیر وگوري.

محدودیتونه

استازي او کتونکی په هېڅ ډول نه شي کولی چی د رایه ورکوونکیو د رأی اچونی او د رأی د محرموالي په اړه د ټاکنو په بهیر کی لاس ووهي. هغوی باید د رایه ورکوونکیو د شخصي چارو په باره کی د معلوماتو د ترلاسه کولو هڅه ونه کړي. څارونکی او کتونکی نه شي کولی چی د ټاکنو په اجرائی چارو کی مداخله او یا په رأی اچونه کی له رأی ورکوونکیو سره مرسته وکړي. دغه راز، څارونکی او کتونکی نه شي کولی چی د رأی اچونی په مرکزونو او محلونو کی د کوم کاندید په گټه یا تاوان تبلیغ وکړي.

د څارونکیو او کتونکیو د گټی گونی د مخنیوي له پاره د ټاکنو چارواکي د رایې اچونی په مرکزونو کی د څارونکیو او کتونکیو شمیر او وخت محدودولی شي. د ټاکنو او رأی شمېرنی په بهیر کی یوازی بنځینه څارونکی د بنځو د رأی اچونی مرکزونو او محلونو ته ورتللی شي. د ټاکنو خپلواک کمیسیون حق لري چی له کړندود څخه د سرغړاوي له امله د سیاسی گوند یا کتونکی بنسټ باورلیک او یا هم د څارونکیو او کتونکیو پېژندپانی باطلی اعلان کړي.



نفرین

بر جنگ

سرمقاله... انسان بطور قطع بمقام و عظمت خویش رسیده نمی تواند، این نیروی سازنده در موجودیت همه زنده جان ها موجود است و سبب بقا و دوام زنده گی، تولید نسل و تمام فعالیت های حیاتی در محیط های مختلف می گردد و اختلاف در شیوه های طرز زنده گی، در سلوک و رفتار هر موجود زنده و بخصوص انسان ها فرهنگ و تمدن موجود است و همواره به اشکال مختلف رشد و توسعه می یابد، حس فرهنگ پذیری و اصول فرهنگی و آموزش فرهنگی، غنای فرهنگی است، زیرا تمدن و مدنیت انسان ها محصول فرهنگ است و انسان ها می توانند از عدالت فرهنگی بهره مند شوند و در راه صلح و امنیت، برادری، همکاری، صداقت و فرهنگ فداکاری و وطن دوستی را بیاموزند. فرهنگ جنگ، تجاوز، نفاق و دشمنی علت بروز حوادث و واقعات نامطلوب در جهان بوده است. تمام میراث های علمی و فرهنگی در جوامع بشری به اثبات می رساند که همه پیشرفت، ترقی انکشاف، اختراع و تحولات سالم و سازنده گی ها محصول فرهنگ و شیوه های فرهنگی و علمی بوده است. ساختار جامعه مترقی و پیشرفته در ساحات اجتماعی، اقتصادی، آموزشی، و سیاسی مرحون فرهنگ و تمدن فرهنگی است و میراث های

صبح ساعت ۸ قبل از ظهر از چغچران به جانب هرات حرکت نمودیم فلانکوچ حامل ۱۳ نفر ما، که هر کدام برای رفع احتیاجات زنده گی، وظایف دولتی، درس خواندن و عده هم برای پیدا کردن لقمه نان حلال و یا کاریابی به ایران می رفتند، منبع امنیتی از وضع نا امنی جاده هرات - چغچران بی اطلاع بودند. این جاده از مدت چند سال است که بروی ترافیک نا امن و گاه و نا گاه برخورد های مسلحانه، تلاشی و غارت اموال مسافرین توسط افراد غیر مسول وابسته به گروه های صاحب قدرت و جنگ ها و کمین های صورت گرفته است و تا حال چندین نفر از قوماندانان و سردسته های طرفین درگیر کشته شده اند، پولیس ملی نیز تلفات داشته است.

سران طرفین متخاصم به دولت و ارگان های دولتی ارتباط دارند و یا در وظایف دولتی و پولیس سهم و نقش داشته و یا به نحوی از طرف مقامات عالی رتبه حمایه و تجهیز می گردند، اما مخالفت بینی آن ها قومی، حزبی و تنظیمی که دو طرف شان بنام طالب و دولت علیه یکدیگر قرار گرفته اند. موقع رسیدن به پل دره تخت بطور ناگهانی زیر آتش افراد مربوط به ملا مصطفی و دیگران قرار گرفتیم که از کوه های جنوب دریا بالای دره تخت و نیرو های دولتی جنگ بشدت جریان داشت با رسیدن به دره تخت یکی از سماوار داران به راننده گفت هر چه عاجل باید از صحنه جنگ

و مرمی های کور نه کسی را می دیدند و نه می شنیدند بی رحمانه انسان های در بند افتاده و بی گناه و مسافر را مورد هدف سلاح خود قرار می دادند. بدنه فلانکوچ با اصابت مرمی ها سوراخ گردید و هر مسافر کلمه خود را می خواند، مرگ، دهشت، یاس و نومیدی همه راکبین را به حیرت انداخته بود راه بازگشت وجود نداشت تا آنکه جوان دانش آموز بنام کرم ولد محمد بای از ناحیه بغل، شکم و بطن مورد اصابت مرمی ماشیندار قرار گرفت و سخت مجروح شد. شام سیاه و خونین جنگ افق را درهم کوبید و انتظار آمدن آنرا داشتیم تا از تاریکی شب راه گریز از مهلکه را بیابیم با فریاد و ناله و فغان با استفاده از تاریکی دوباره موتر را به عقب برگستانده و تا رسیدن به کلینیک دره تخت خون از بدن مجروح جریان داشت و اشک از چشمان برادر نزدیکان و مسافرین بحال جوان می ریخت که از عمرش کمتر از ۲۰ سال بود و در گیرودار جنگ های بی هدف قرار گرفته بود، داکتر توصیه نمود تا هر چه عاجل بیکی از شفاخانه های مجهز انتقال گردد. جنگ و تجاوز اجازه نمی داد که به طرف هرات و یا به چغچران بر گردیم، مدت هشت ساعت جوان مجروح با تمام آروز ها و امید های جنگ افروزان از آن گرفته بودند جان می داد و خون ضایع می کرد و تا آخرین لحظه حیات و آخرین قطره خون بر جنگ نفرین می گفت.

علمی و فرهنگی سازنده ملت و دولت مترقی و مورد قبول انسان ها و جهان است که به اشتراک تمام مردم و به آرای مردم بوجود آمده باشد، تاریخ و تمدن جامعه فرهنگی مربوط فرهنگ و تاریخ هر قوم، ملت و دولت است که از چگونه فرهنگ پیروی کرده اند، فرهنگ عدالت، قانون، صلح و امنیت و یا برعکس فرهنگ جنگ، تجاوز، زورگوئی، فساد، جهل، عقب مانده گی و غیره. مردم مسلمان، مجاهد و با دیانت این خطه کهن در طی سی سال تجاوز فرهنگی دشمنان آزادی و صلح را مشاهده و لمس کرده اند و در تاریخ باستان و پر بار از علم و فرهنگ و گزینه های فرهنگی خویش عظمت این ملت واحد و مسلمان آفتاب صلح و عدالت و آزادی بوده است.

سیستم فرهنگ عقب مانده گی که ناشی از مفکوره استعمار و نظامی گری در جهان قدیم و امروز به زوال خود نزدیک می شود و فرهنگ اسلام و دیانت که بر اساس صلح و دوستی تقوی و برادری و پیشرفت علم و دانش است پیروز و کامیاب می گردد.

ما امروز شاهد تغییرات اساسی و بنیادی بر فرهنگ و نظام دولتی در افغانستان می باشیم و به تدریج قدم به قدم برای تعیین دولت و رهبری آن، توسعه معارف و علم و فرهنگ به کمک جامعه جهانی، انتخاب و به آرای مردم به موفقیت ها، صلح و امنیت و تحکیم قانون و نظام مردمی نایل می شویم.

خارج شوید با توپ و راکت مواضع یکدیگر را هدف قرار می دادند موقع بالا شدن به کوتل دره تخت برای بار دوم زیر آتش و فیر های ماشیندار که از کوه مقابل دره تخت توسط افراد ملا مصطفی قرار گرفتیم دربور از ترس سرعت زیاد که خود را از ساحه جنگ بکشد حرکت میکرد. بی خبر از این که راه و جاده را بروی ترافیک و مسافرین کمین کرده بودند یک عراده موتر دم ترک و تونس پیش روی ما سرعت می رفتند لحظه به لحظه فیر ها زیاد تر می گردید تا این که فیر های ماشیندار به موتر اصابت کرد سواریان خود را بین سرک و جویچه ها انداختند مدت ۳۰ دقیقه و یا بیشتر از آن زیر آتش ماشیندار های که از تپه های جنوب دریا فیر می شد قرار داشتیم مسافرین هر چند با فریاد که گناه نداریم برای خدا فیر نکنید اما گوش های کر

از جنگ نیاسودیم این دشمن انسان است بس جور و جفا دیدم از دست تفتنگ داران غارت گری ها برپاست خیانت و مفت خواری بازار تجاوز گرم از دالر و تانک و توپ ای جنگی و جنگ افروز آخر چه باید کرد؟ با امر خدا در صلح با عشق به معارف رو ای هموطن و همکار بیرون روی از جنگ ها با وحدت و بیداری در خدمت و هوشیاری آخر زبون گردی بر جنگ کنی لعنت عمر عشق و خدا خواهی ایثار و فدا کاری ندیم حقیقت ر ابقای دو عالم خوان

جنگ و کشتار بی رحمانه در کشور عزیز ما و بخصوص ولایت غور را به کاوس دهشت تبدیل ساخته است، جاده ها، شهر ها، قریه ها و حتی خانه های مردم از دست جنگ افروزان امن نمی باشد. سرقت، آدم ربائی، ترور، راهزنی و تلاشی در جاده ها توسط افراد مسول و غیر مسول و یا وابسته به مخالفین دولت (طالبان) و یا دولتیان صورت می گیرد گروپ های مخالف، نظر به وابستگی های قومی تنظیمی، قدرت طلبی که دارند برای بقای قدرت خود به طالبان و یا بدولت روی می آورند حمایت و تجهیز شوند، آتش جنگ و شرارت مردم بی گناه را مورد هدف خصمانه قرار می دهند و از طرف دیگر عده برای انتخاب و کاندید شدن خویش دوام جنگ را بقای قدرت طلبی خویش کمپاین می نمایند.

تفتنگ نمی خواهیم بی ننگی مایان است سی سال در این کاوس سوختیم همه حیران است راز شتی و ویران نالان همه طفلان است قاجاق و تجاوز بیش بردبادی و گریبان است از کشتن و خون ریختن بر ملت افغان است دوستی و برادری عدالت و ایمان است جنایت و خون ریزی این پیشه شیطان است از دشمنی و نفاق این قدرت دیوان است آتش مزین بر جان این خالق جهان است صداقت و راد مردی این کشوری شیران است با امر خدا حق گوی واقعیت سبحان است

.....ادامه مصاحبه.....

نورستانی: پرسونل پولیس مربوط قوماندانی امنیه غور با درک مسولیت های وظیفوی خویش در قبال مردم رنج دیده این ولا سعی و تلاش فراوان بخرچ می دهند تا فضای صلح و آرامش در مرکز ولایت و ولسوالی ها، قرأ و قصبات و محلات و سرحدات این ولایت برقرار بوده از وقوع هر نوع واقعه و حادثه جلوگیری بعمل آمده و اجازه نمی دهیم تا دشمنان صلح و آرامش کشور در این خطه باستانی زندگی صلح آمیز را برهم زده با ایجاد تشنجات و بی امنیتی مردم را متضرر سازند. و در این راستا دست آورد های قابل ملاحظه نیز داریم که به شرح به آن می پردازیم. از اول سال ۱۳۸۸ الی اکنون به تعداد ۲۲ میل سلاح مختلف النوع، ۱۵ فیر ماین راکت، ۴۶ ماین هاوان، ۱۴ صندوق مرمی دهشکه، ۱۹ ماین توپ، ۲ صندوق مرمی ژبو، ۱ فیر ماین مزایل، ۱۴ عدد شازور، ۱ عدد ماین ریمود کنترول، یک عراده موتر سیکل و ۵۳ کیلوگرام تریاک بدست نیرو های پولیس افتاده است.

به تعداد ۳۵ واقعه قتل مسلحانه، ۱ واقعه اختطاف، ۲ واقعه انفجار ماین علیه تیم پی آر تی در ولسوالی شهرک و دولینه، ۱۰ واقعه سرقت مسلحانه، ۲ واقعه فیر از طرف مخالفین بالای ولسوالی دولینه و ساغر، ۱ واقعه حریف وسایط که کانتینر بار داشته در منطقه بند علی مربوط مرکز ولایت بوقوع پیوسته که عاملین بعضی واقعات دستگیر و به پنجه قانون سپرده شده است. و نیز در جریان انتخابات در سطح ولایت غور به تعداد ۲۳۸ سایت انتخابات موجود بود که به تعداد ۱۴۴ سایت انتخابات نیرو های پولیس توظیف شده و به تعداد ۹۴ سایت انتخاباتی به نیرو های اضافی ضرورت داشت. به تعداد ده سایت انتخاباتی در ولسوالی شهرک و پسابند سمت تهدید

اعلان کمپاین، از باغ وحش تا کارته پروان

کاربونیک آن ها را گیج و سرچرخ نمود در جاده براه افتادند در زیر لامپ برق قیافه های ناشناخته از یک دیگر خود فرار می کردند و بعداً به یکدیگر خود شکم سیر خندیدند - خواستند که از دامنه کوه آسمای خود را بدریای کابل برسانند، در کنار پل آرتن چند سگ استخوان می خوردند، سگ های کابل از دیدن آن ها فرار کردند و به هر طرف کو کو کنان می دویدند. آن ها نیز از وارخطای با جست و خیز که خود را بدریا بیاندازند بداخل باغ وحش انداختند، تمام حیوانات اهلی و وحشی باغ وحش از دیدن آن ها به فغان آمده خود را بداخل غرفه ها و لانه ها پنهان می ساختند. آجر خطر و یا زنگ خطر؛ محافظین باغ وحش کابل را از خواب بیدار ساخت و وارخطا به استقبال آن ها آمدند و فکر می کردند که از کدام سیاره به زمین آمده باشند و از آن ها چه می خواهند، با ترس و لرز بسیار و با احترام از ایشان سوال کردند، ای هیولا صاحبان! ما را زابین نبرید. شما از کجا بزمین آمده اید؟ در جواب گفتند که از غور باستان - برای کمپاین!

کاری که پول میکنه غول نمیکنه! چند فرد بی کار و بیزار که خود را نماینده مردم غور وا نمود می کردند بعد از زیاد وقت بی کار و بی روزگار مانده بودند و هر شب و روز خیال پلو و خواب قدرت، دالر و موتر را می دیدند. موقع آن رسید که این عاشقان با شوق و اشتیاق فراوان و از حد افزون که انتظار چنین روزی را بی صبرانه می کشیدند، سرانجام روز موعود و شب قدر و صفای برای شان فرا رسید. بدون این که از طرف کاندیدان ریاست جمهوری و یا مردم از ایشان دعوت بعمل آید، خودسرانه، نا خواده و نا خواسته راهی کابل زیبا شدند. ضرب المثل عامیانه (جای مهمان نا خوانده تهی در است) تا رسیدن به شهر کابل قلب افغانستان چه خیال پلو های چرب و چاق که نمی زدند؟! برای شان جالب دیدن، شنیدنی و مقبول تر از یک دختر مقبول و چاق، یک لندکروزر تیز رفتار و بهتر از سفر لندن و پاریس و زیباتر از روم، واشنگتن و توکیو بود!؟!

طی چند نوبت بطور جداگانه با عده از کاندیدان ریاست جمهوری

دیدار و درخواست دالر و موتر و فروختن آرای مردم غور را وعده دادند، طوری که می گویند: (دروغگوی حافظه ندارد) از آرایش ها، چالش ها و گرایش های گذشته هدف تملق مآبانه شان برملا گردید. و قرار گزارش آژانس خیال پلو چیزی بدست شان نیامد، با نومیادی چقدر مشکل است؟ بیاد مهمانخانه غور به کارته پروان رفتند، شام کبود و سرخ، شبی سیاه را با خود می آرود، ترس بر آن ها غلبه کرد، زنگ درب چند منزل را کوبیدند، اثری از مهمانخانه نیافتند. شب فرا رسید، از جیب ها و جان خود می ترسیدند، ناچار وارد دکان مستری خانه ویرانه شدند. گرسنه در بین پرزه جات داغمه و بیبرل های مبلاین و سیای ریل خوابیدند. گاز

تمام حیوانات وحشی و اهلی از داخل غرفه ها می دیدند و متوجه حرکت آن ها بودند! بعداً از آن ها سوال شد که چه ضرورت شد که بیاب وحش آمدید، گفتند در غور آب و برق و راه و جاده وجود نداشت، بعداً سوال دیگری که کمپاین بخاطر چی؟ گفتند همیشه بدولت به مقامات عالی رتبه و مردم غور وعده دروغ داده ایم و پول زیادی بدست آورده ایم؟؟ بعداً سوال شد که چرا قیافه های تان تغییر کرده است؟ گفتند: این پارچه تمثیلی از خدمت و نقش بازی ما به غور در طی سی سال بوده است؟؟ تمام حیوانات اهلی و وحشی که نفس راحت کشیدند بیک آواز گفتند: آفرین بر شما نقش بازان و هنرمندان کمپاین!!!

کمپاین ها از کاندیدان ریاست جمهوری در ولایت غور....

حضور خود را به پلو برسانند. یک تعداد گرسنه ها به آواره ها و مهاجرین، تهی دست که کارت به آن نرسیده بود از اطراف هوتل ها دعا می خواندند کسی اجازه ورود به ایشان نمی داند. و آن ها با خود می گفتند که شاید رای مخصوص قدرت مندان و پلوداران باشد و مردم گرسنه و فقیر از این حق محروم اند. یا خیر؟؟!!

گزارشگر نشریه سام از داخل و بیرون هوتل اشتراک کننده گان محافل را نه بخاطر حمایت و رای دادن بوده است بلکه بخاطر شکم و کمپاین پلو و چلو ارزیابی نموده است بطور مثال: اشتراک کننده گان در کمپاین دکتور رمضان بشردوست که جناب ایشان به غور تشریف داشتند، و مولانا عبدالقادر امامی غوری به حد اقل و گرسنه ها و سیر ها مساویانه اشتراک نموده بودند!!

مخالفین دولت قرار دارند.

سام: پولیس ملی در تامین امنیت و نظم شهر چغچران، شاهراه ها و ولسوالی ها در غور برای انتخابات چه تدابیری روی دست داشت؟

نورستانی: ۱۲۰ نفر پرسونل پولیس قوماندانی امنیه غور در مورد تامین امنیت سایت های انتخاباتی آموزش دیده بودند. انتقال سامان و لوازم سایت های انتخاباتی از مرکز ولایت به ولسوالی ها توسط پولیس انتقال داده شده بود. امنیت قطار های اکمالاتی که از طریق شاهراه مرکزی الی هرات از ولسوالی فارسی هرات الی ولایت غور توسط پولیس تامین امنیت می گردد. چندین مرتبه پولیس قوماندانی امنیه غور توانسته حملات ناگهانی طالبان را در ولسوالی تیوره، و پسابند خنثی نموده و آن ها را تا مرز های ولایت هلمند تعقیب نموده اند.

سام: قرار گزارش منابع مخالفین و مردم، وضع امنیتی در ۵ ولسوالی تولک، شهرک، ساغر، تیوره و پسابند که مخالفین می خواستند پروسه انتخابات را مختل بسازند نا آرام گزارش گردیده است، نظر شما در این مورد چیست؟

نورستانی: از تاریخ ۱۳۸۸/۴/۱۳ الی تاریخ ۱۳۸۸/۴/۲۶ شاهراه هرات غور از طرف ملا مصطفی بروی ترافیک مسدود بوده اما از تاریخ ۱۳۸۸/۴/۲۷ الی اکنون بروی ترافیک باز بوده رفت آمد وسایط غور به هرات جریان دارد.

سام: شاهراه غور - هرات در ولسوالی شهرک به مدت چند روز به اثر جنگ های که بوقوع پیوست مسدود بوده است برای امنیت منطقه و بازساختن جاده هرات - غور پولیس ملی چی اقدامی نموده است؟

نورستانی: نظر به دایرکتف مشترک اردوی ملی، پولیس ملی، امنیت ملی تامین امنیت خط اول پولیس ملی، خط دومی به اردوی ملی خط سوم نیرو های آیساف وظیفه سپرده شده بود و به تعداد ۱۴۴ سایت انتخاباتی تحت پوشش نیرو های پولیس قرار داشت و ۹۴ سایت انتخاباتی به نیرو های اضافی ضرورت داشت.



مناظرهٔ دبنگ و تبنگ

بیشتر از دبنگ و تبنگ جنگ می‌کنم مدت سی سال ریس و سرگروپ آتش خصم و ستیزم سوخت جان شوق من کشتن و بستن غارت است میشوم از زور و تفنگ انتخاب می‌کنم مسدود آزادی بیان سربریدم کشته ام بس بی حساب این چلنج قدرت و رای من است ای دبنگ هر دوی ما یک راه رویم سر بریدم و قصاص هر بی گناه اختلاف و تفرقه جنگ و نفاق جامی ام عرب و پنجاب است و چین زیری نام کفر و مسلمان به جنگ رای از من و مریدان من است فتنه و آشوب و بلوا کرده ام ائتلاف دبنگ و تبنگ می‌کنیم

رو بسوی توپ و تفنگ می‌کنم بر شهر و قریه زدم راکت و توپ سوخت جان طفل و زن هر نا توان اختطاف ترور و قاچاق عادت است گوشت دختر و پسر سازم کباب تهدید و سرکوب سازم مردمان سوختم فرهنگ و معارف کتاب هر که نخواست جنگ و سلاح من است بر سری این ملت بیراه رویم خون ریختم و تجاوز سال ها در میان قوم و ملت این شقاق روس و آمریکا فریب دادم ببین قدرت و مقام آوردم به چنگ ترس از زور و قوماندان من است با خشونت جنگ بر پا کرده ام تا ابد در این وطن جنگ می‌کنیم

عدد هفت

در فرهنگ ملل مختلف

فلسفه هفت سین چیست؟ به طور مقدمه باید دانست که عدد "هفت" نزد ایرانیان قدیم مقدس بود و به خاطر ستارگان هفتگانه یعنی «زهره، مشتری، عطارد، زحل، مریخ، زمین و خورشید» عدد هفت را گرمای می‌داشتند. نیاکان ما که زرتشتی بودند، اعتقاد داشتند که عقل مقدس یعنی "اهورامزدا" که به او "سپند مینو" نیز می‌گفتند، شش وزیر بزرگ به نام "امشاسپندان" دارد که یعنی مقدسان جاویدان و این شش امشاسپند با "سپندمینو" تشکیل (هفت سپند) می‌دهند.

علت این که هفت سین به راستی هفت سین است، اشاره به هفت "امشاسپند" است و چون کلمه "سپند" با سین شروع می‌شده، روی این اصل به علامت آن هفت مقدس جاودانی، چیزهایی در نظر گرفته شده که هم با حرف سین شروع شده باشند و هم مورد استفاده مثبت بشر واقع شوند.

عدد هفت در قدیم:

مردم بابل عدد هفت را مقدس می شمردند ، طبقات آسمان و زمین و سیارات هفت بوده است ، ایام هفته هفت روز است.

هفت از نظر مذاهب:

به عقیده هندیها در آئین برهما انسان هفت بار می میرد . عروس و داماد باید هفت قدم به اتفاق هم بردارند. هفت قدم جلو رفته و قسم می خورند ، در آئین زرتشت هفت فرشته مقرب وجود دارد. در تورات مذکور است که هفت نر و ماده را با خود برگیر تا نسلی بر جهان بماند.

هفت در آئین مسیح:

هفت معجزه ، از ۳۳ معجزه را مسیح در انجیل ذکر کرده است ، در انجیل از هفت روح پلید صحبت شده است ، به نظر فرقه کاتولیک ، هفت نوع شادی و هفت

غسل تعمید وجود دارد.

هفت در اسلام :

آسمان هفت طبقه دارد . فرعون در خواب هفت گاو چاق و هفت گاو لاغر را دید که گفتند هفت سال خشکسالی و هفت سال فراوانی می شود. جهنم هفت طبقه دارد . گناهان اصلی هفت عدد است . پیش از اسلام در بین اعراب ، هفت بار طواف دور کعبه مرسوم بوده و در سنت اسلامی نیز چنین است . هفت نفر قاری قرآن معروف بودند ، هفت بار شستن اشیاء ناپاک و قرار گرفتن هفت عضو بدن هنگام نماز نیز مذکور است.

هفت در تصوف:

هفت وادی سلوک در تصوف معروف است:

۱. طلب
 ۲. عشق
 ۳. معرفت
 ۴. استغنا
 ۵. توحید
 ۶. حیرت
 ۷. فنا.
- مولوی می گوید:

هفت شهر عشق را عطار گشت

..... ما هنوز اندر خم یک کوچه ایم

هفت در تاریخ:

همراهان داریوش با خود او هفت نفر بودند، در نقش رستم در بالای آرامگاه داریوش ، هفت نقش ملاحظه می شود . جنگهای هفت ساله در زمان لئوی ۱۱ واقع شد. ازدهای هفت سر معروف است . هفت پسر گشتاسب به هفت راهزن تبدیل شدند و هفت خوان رستم و اسفندیار معروف است .

معابد هفت طبقه:

در بابل و آشور هر معبدی هفت طبقه داشت و هر طبقه به نام یکی از سیارات و هفت رنگ بود (سرخ ، سیمین، سفید، سیاه، ارغوانی، آبی و سبز). حصار اکباتان هفت دیوار داشت و آرامگاه کورش هفت پله دارد.

صاحب امتیاز:

انجمن فرهنگی و هنری سام

مدیر مسئول:

استاد احمد ندیم غوری / ۰۷۹۷۱۲۶۱۴۶ / ۰۷۰۸۸۷۰۲۸۶

معاون مدیر مسئول:

محمد یاسین آژند / ۰۷۹۷۶۵۷۵۰۴

سر دبیر:

عبدالشکور ۰۷۷۸۹۶۹۲۰۹

معاون سر دبیر:

عنایت الله تلاش "تخاری"

طرح:

عبدالوقار دانشیار / ۰۷۰۰۱۲۹۸۳

ویراستار:

فریحه فرهت

گزارش گران در غور:

عاطفه، فاطمه و فریحه فرهت

گزارش گران در سایر ولایات کشور:

هرات: احمد مرید عظیمی، تخار: رحمت الله، کندز: ذبیح الله فهیم،

غزنی: سید مرتضی، بدخشان: عبدالروف رویش، پروان: وحید الله حکیمی

بامیان: قدرت الله عطائی

تیراژ: ۱۰۰۰ محل چاپ: مطبعه سهر

آدرس ایمیل نشریه: saammagazine@yahoo.com

قیمت: ۱۰ افغانی

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.