

در این شماره می‌خوانیم

# سام

ماهنامه فرهنگی هنری

وحدت و عشق وطن

وضعیت معارف غور در سال ۱۳۹۰

جنگ تریاک

ابراز تشکر از حاکمیت و نیروهای امنیتی

اخبار و اقععات رویدادهای غور

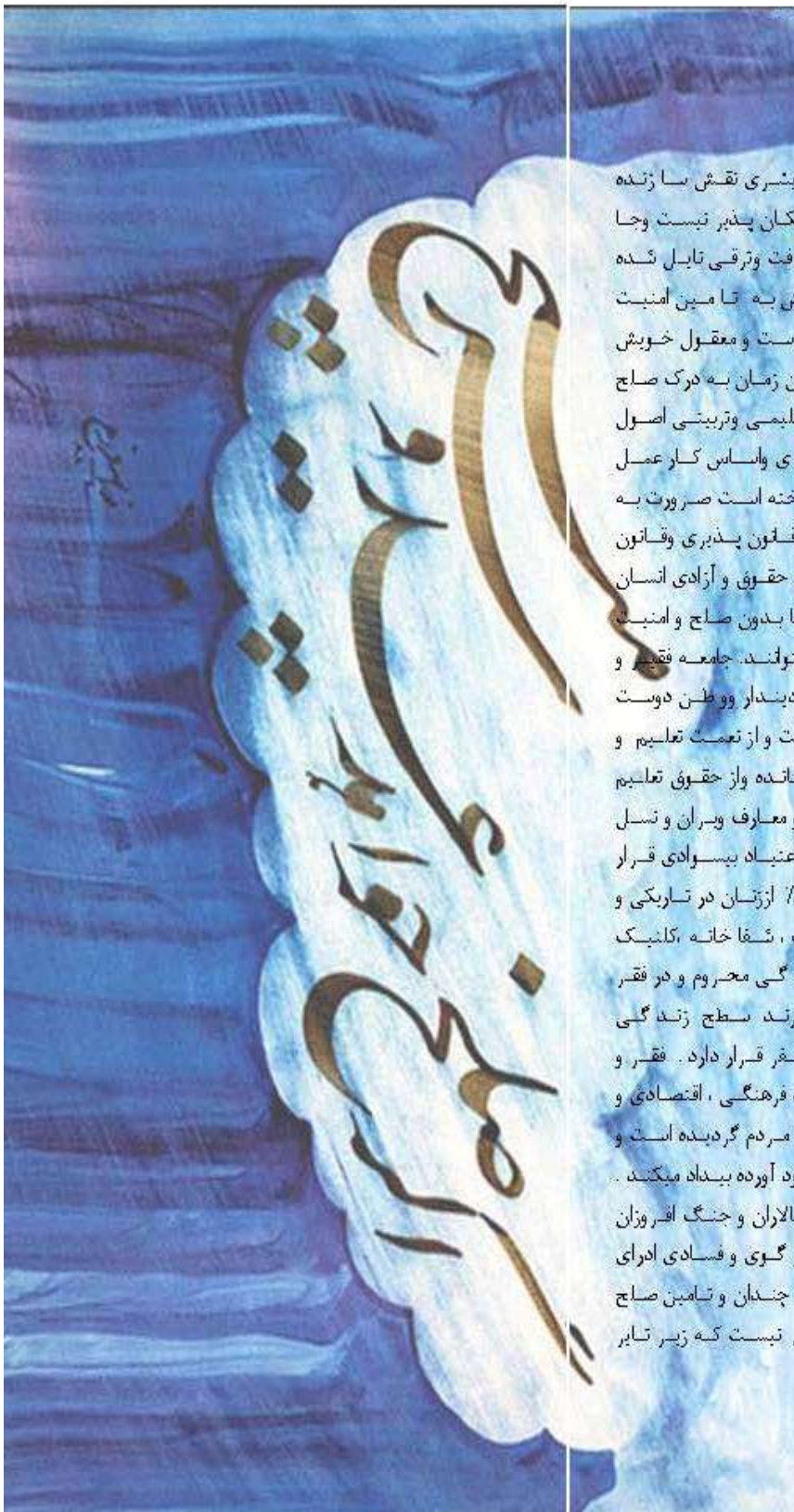
سیستم چهار کلاه

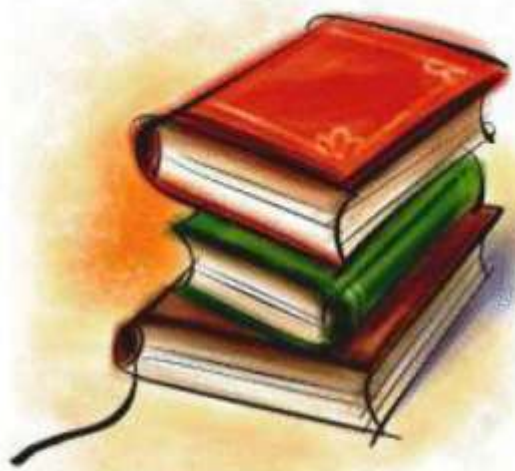
نقش رسانه‌ها در تربیت نوجوانان



مقدمه:

صاح و امنیت در تمام شئونات و فرهنگ جامعه بشری نقش سازنده و بسزای دارد. زنده گی بدون صاح و امنیت امکان پذیر نیست و جامعه بطور قطع بدون صاح و امنیت به پیشرفت و ترقی تایل شده نمیتواند. انسان از مبدا حیات و آغاز خلقت خویش به تا مین امنیت و محیط سالم نیاز مند بوده است و با سازش درست و معقول خویش به کسب علم و دانش پر داخته است و از همان زمان به درک صاح و امنیت طرز معیشت زندگی و شیوه های تعلیمی و تربیتی اصول زندگی اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی را پذیریزی و اساس کار عمل مقید برای خویش و وطن ماوای خویش ساخته است ضرورت به صاح و امنیت برای رفاه و اصلاح جامعه از قانون پذیری و قنانون مداری انسان بوده است صاح و امنیت تعیین حقوق و آزادی انسان از اسارت، ظلمت و بد بختی مبیانند. و انسانها بدون صاح و امنیت به حقوق مادی و معنوی خویش رسیده نمیتوانند. جامعه فقیر و عقب افتاده عور باستان و مردم زحمت کش دیندار و وطن دوست آن از مدت سه دهه است که از صاح و امنیت و از نعمت تعلیم و تربیه توسط جنگسالاران و جنگ افروزان بدور مانده و از حقوق تعلیم و فرهنگ خویش محروم گردیده اند مکاتب و معارف ویران و نسل های این خطه باستان در جهل خرافات و اعتیاد بیسواد قرار گرفته اند که بیش از ۷۰٪ از مردمان و ۹۸٪ از زنان در تاریکی و مظالم بیسوادی حیات به سر میبرند. مکتب، شفا خانه، کلینیک صحتی، آب و برق، غذا و آرمه نعمت های زندگی محروم و در فقر و قحطی و در بیماری و اعتیاد حیات بسر میبرند سطح زندگی مردم به اثر جنگ های دوام دار به زیر صفر قرار دارد. فقر و نیستی نبوده صاح و امنیت خدمات اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و مافیای قدرت در عور عامل عقب افتادگی این مردم گردیده است و شرایط طاقت فرسا و دشوار زندگی را بوجود آورده بیداد میکند. حقوق مردم، اطفال و زنان زیر پای جنگ سالاران و جنگ افروزان میگردد. کشت و تولید مواد مخدر، قاچاق زور گوی و فساد اداری روز بروز در عور باستان توسعه می یابد و امید چندان و تاملین صاح و امنیت در افق عور و حکومت و مسئولین آن نیست که زیر تابر جنگ سالاران قرار گرفته اند.





## وضیعت معارف غور در سال ۱۳۹۰

هر چند امید آرزوی مردم تشنه به صلح و عاشق علم معارف از دیر زمانی است که زیری پای جهل و طاغوت جنگ و تعصب قرار دارد و معارف و فرهنگ بزیری صفر قرار گرفته است. این یک واقعیت مسلم است که کاریکه به اهل آن سپرده نشود به مو فقیت نمی رسد. امروز معارف غور در دست کسانی قرار دارد که در سابق و امروز گرداننده گان

**جنگ و ستیز** و مواد مخدر می باشند ویا به ضد معارف قرار داشتند و معارف را از دید گاه خویش منبع فساد میخوانند و در مقابل تحصیل زنان و اجرائی وظیفه شان در ادارات دولتی و مانع رفتن دختران به مکتب می شدند. مکاتب را حریق، تخریب و منفجر می ساختند اما امروز در کرسی معارف برقابت چوکی و گرفتن امتیاز خود را حامی معارف می خوانند و بدون مسلک تحصیل رشته هر کدام یک مکتب را شخصی در اختیار خود قرار داده اند و می گویند تا صاحب همه امتیاز گروهی، حزبی، قومی و سمتی در معرف باشند و معارف را بصورت میراثی و شرطی قرار داد می سازند و بامقامات بالای در سطح وزارت معارف واسطه و فساد را بر قرار می سازند. و در فکر چوکی گرفتن امتیاز برای خود و برای نزدیکان خود می باشند. و کلای محترم منتخب غور نیز از همین طریق برای تعیین نزدیکان خویش در معارف غور و دیگر ارگانها دولتی وسیله و واسطه می شوند و بجای خدمت به معارف و فرهنگ دست به توطئه، واسطه، فساد میزنند امروز معارف در حالتی قرار دارد که بدون واسطه وسیله زور و فساد هیچ فردی شامل شده نمیتواند و بدون فساد و خیانت بدروازه مکاتب و ریاست معارف هم داخل شده نمیتواند. حکومت محلی غور و مستو لین آن برای اینکه معارف را ازین بدبختی نجات بدهند حرف زور آوران، جنگ افروزان و واسطه داران را بیشتر قبول دارند به درخواست اطفال محروم از مکتب و مردم تشنه به صلح و معارف گوش نمیدهند بخاطریکه گوشهای بالای زنگ، فساد، واسطه و تعصب برداشته است و میراث ناگوار و نادرست گذشته و امروز را بالای معارف و نسل های در انتظار تعلیم قرار میدهند و گناه خویش را بالای مردم بی واسطه محروم از آزادی و معارف می اندازند و گناه کاران به دعوی رقابت چوکی؟؟!



## وحدت و عشق وطن

وحدت و عشق وطن شد نظم و دوران جهاد  
عظمت شان وطن شد دین و ایمان جهاد  
صلح و امنیت بنا مت نلجی نام آوران  
تا ابد میراث نسلهای قهر مانان جهاد  
اتحاد قوم افغان این دلیران رهت  
سنگر سر بازیت دایم به ارمان جهاد  
ملت باثبیت وعزم در ره آزدیت  
عشق به دین ووطن اسلام و قرآن جهاد  
قبله مردانگی جان سوختن است پروتیه وار  
شمع علم و معرفت دایم فروزان جهاد  
کاخ ظلمت و فساد بشکست به هر دور و زمان  
شیر مردان و زنان جان نثاران جهاد  
صلح و آزادی (ندیم) اساس و بنیاد عمل  
سر نوشت قوم و ملت عهد پیمان جهاد

## جنگ تریاک

پهریشان ملت افغان همه از جنگ و تریاک است  
 بسو ختند مکتب و عرفان زبسکه چورو فساد است  
 معارف نورعلم ومعرفت اندر زوال امروز  
 نفاق وجهل وظلمت شیوه افراد معتاد است  
 ترورو انتحار هر دم بسوزد جان انسانها  
 زن ومرد پسر و اطفال هر یکی محروم برهاد است  
 تجاوز کینه توزی هلست در این کشور کند غوغا  
 بسوزد مسجد و قرآن که آه و گریه فریاد است  
 یتیم و در بدر امروز فقیر و بیوه افزون گشت  
 شرارت واسطه و زور بهین چه ظلم و بیداد است  
 ندارند رحم بر انسان نمیخواهند عدالت را  
 گریز از قانون و فرهنگ به ضد علم و بنیاد است  
 فراق خاطر تعلیم روان از اشک طفلان است  
 ز خون دیده مادر مگر کانون شدداد است  
 ز سوختن بستن مکتب نشد سیر چشم نابینا  
 دیانت و بصیرت سوخت خروش جنگ فرهاد است  
 هزاران لیلی و مچنون زتعلیم باز می ماند  
 ز رسم نامرادی ها حصول زشت ایجاد است  
 درون خانه تاریک زجهل و ظلمت افتادند  
 شدند نقض حقوق از خویش نمی بینی چرا خاد است  
 خرافات تباکی با جنگ ستمگران دورانها  
 بتاریخ حاکم و محکوم یکی محروم یکی شاد است  
 ندیم در آرزوی صلح ثنا خوان معارف باش  
 مگر این چشم اهر یمن کجا در فکر نهاد است



با ابراز تشکر از حاکمیت و نیروهای امنیتی غور بیاد مجسمه سلطان غیاث الدین غوری و منار فرهنگی سام که ویران و نابود گردیده است .



راتور بزرگ سلطان غیاث الدین غوری  
Sultan gheiasse aldin ghori

مرا زین کاسه خیرات که سودی تست ای حکومت  
ازین گرمی بیرویان که دودی تست ای حکومت  
ازین غوغای خویش مایوس که افتادم بدام جهل  
ازین تذویر نادانان پسند تست ای حکومت  
ازین فرهنگ نوازی ها که بی فرهنگ می نازد  
معارف سوخت نا بود گشت چلند تست ای حکومت  
تراست بر چوکی و قدرت همین معشوقه زیبا  
که ما ویران تر گشتیم کمند تست ای حکومت  
مگر چشم و فروغ عیش کجا بیند ضعیفان را  
هوس از پایگای عشق به بند تست ای حکومت  
چه وقت محکوم میگرددند خراب کار و جنایت کار  
بجان بی گناهان دست بند تست ای حکومت  
تمام آثار فرهنگی و تاریخی شدند نا بود  
تو قبرستان کنی آباد به چنگ تست ای حکومت  
هنرو علم و فرهنگ جرم گردید از قدوم تو  
ترور و انتحار امروز نبرد تست ای حکومت  
کجا تطبیق قانون شد کدام مجرم بجرم محکوم  
فساد و اعتیاد و جنگ نورد تست ای حکومت  
غیاث الدین نماد تاریخ و فرهنگ غور یها  
شکستند عاقبت با خیر تفنگ تست ای حکومت

اخبار واقعات رویدادهای غور ، افغانستان و جهان در ماه که گذشت

- ۱ - اسامه بن محمد بن لادن در اسلام آباد مرکز پاکستان توسط نیروهای امریکای کشته شد
- ۲ - بعد از کشته شدن رهبر القاعد پیرامون مسله افغانستان و تا مین صلح و امنیت در افغانستان نظریات مختلفی وجود دارد. و در غور بطور مخفیا نه فاطحه خواندند.
- ۳ - در یک حادثه تروریستی چهار نفر از پولیس ملی غور واقع دره ای شیخای کلسی به شهادت رسیدند . و دو نفر مجروح گردیدند .
- ۴ - حملات تروریستی در افغانستان جان انسانهای بی گناه را گرفت .
- ۵ - در ولسوالی تولک چهار تن کشته شدند و در شهر چغچران شیش نفر و در غلمین یکنفر و در چهار سده سه نفر
- ۶ - تروریزم در افغانستان با کشته شدن رهبر القاعده ختم نخواهد شد بلکه گزشت زمان در آینده میتواند به این سوال جواب گوی باشد .
- ۷ - مدیر تروریزم قوماندانی امنیه غور و برادرش توسط افراد ناشناس به شهادت رسیدند .
- ۸ - اوضاع امنی ولایت غور در مرکز و واحدهای اداری آن رو به وخامت گذاشته است
- ۹ - قوماندانان و سلاح داران غیر مسئول هر روز دست به اعمال تخریبکارانه میزنند و اگر توزیع سلاح و مهمات به چنین پیمانها در غور وجود داشته باشد هیچ فرد آرام استراحت نخواهد کرد.
- ۱۰ - سرک های فرسوده و خاکباده شهر چغچران انتظار اسفالت شدن خویش را هر چه سریع تر می خواهند و از پلانهای با زسازی و سرک سازی گزشته ها میترسند که باز بودجه ۱۱,۸ کیلو متر با انجوو ها و شرکت های سرک سازی به جیب سازی حیف میل نگردد و بهار و تابستان گزشته زمستان آید
- ۱۱ - فساد اداری در غورو واحدهای اداری آن قوس انکشافی خود را می پیماید .
- ۱۲ - فرهنگ و معارف رو به زوال میرود مسئولین امور روبه دروغ .
- ۱۳ - زورگویی و سرکشی از قانون از بالا سر چشمه میگردد و قانون از پائین .
- ۱۴ - ارگانهای امنیتی پولیس ، اردوی ملی و امنیت ملی در غور صلاحیت ندارند از زور آوران و سلاح داران غیر مسئول باز پرس و جلو گیری نمایند .
- ۱۵ - مواد مخدر در شهر بطور آزاد خرید و فروش میشود.
- ۱۶ - فروش سلاح غیر مجاز جز تجارت و کار و بار قاچاق در غور و در شهر چغچران گردیده است بی خبر یا خبر ..... بیچی که بتو رسید !؟



سببستم چهار کلاه:

قدیمیان اصطلاح چهار کلاه را بر در بار های که بدست اربابان فساد و ظالم قرار داشت میگفتند و منظور ازین نقد شان این بود که چند نفر با وی بالای مردم ظلم میکردند ویا حقوق مردم را تلف میساختند میگفتند امروز در هر اداره ویا در اکثریت ادارات دولتی در افغانستان و بخصوص در غور باستان تعداد

زیاد از ادارات به این سیستم اجراء صورت میگیرد واز مدت چهار دهه است که سیستم مشروطیت چهار کلاهی را بنام خویش وقوم ونزدیکان ویا حزب وتنظیم د را اختیار گرفته اند و تا روز قیامت قرار داد کرده اند. تمام چهار کلاه ها از فساد وکشتار مردم بقدرت رسیده اند ویا قدرت را از طریق جنگ ومواد مخدر غصب وتصاحب کرده میتازند، وحتى گفتن کلام حق از زبان مردم قبول ندارند وهمه چیز را نا حق چهار کلاه میدانند وبدور والیان گزاشته وامروز حلقه پیر مریدی را زده شب وروز (هو) مییززند واز دست همین چهار کلاه هاسی سال است که قانون وعدالت یا معارف وفرهنگ در غور باستان پا به فرار گذاشته است مشروط خواهان قدرت چهار کلاهی در غور برای دوام جنگ، ترور، مواد مخدر، فساد اداری، قاچاق، نقص حقوق بشر شعله ور ساختن نفاق واختلافات قومی پلان ونقشه میکشند و برای صلح وامنیت بازسازی معارف وفرهنگ عزا داری وفاتحه خوانی..... عده الهام از ISI پاکستان ویا CIA وغیره دارند ودر غور خود را اهل کرامت ومعجزه قدرت چهار کلاهی هم میخوانند و مسلک هم ندارند وروی همین شیوه است که در غور اداره سالم وجود ندارد ورنه بهبود کمی وکیفی در ادارت بوجود میاید وچهار کلاه ها از قبل تمام چوکی هارا چسپ وبه چان خود بلدنگ ساخته اند، وعده هر حلشیه روی های خویش تعصب وماجرا جوی را بر مردم بی گناه وفرهنگیان واهل معارف کور کورانه پدام می اندازند کشتن مردم بر جنگجال های خانوادگی ازدواج های غیر معقول عرف وعادات مغایر با اصول دین مقدس اسلام وعمل خود سرانه خلاف قانون را با قانون چهار کلاهی به پیش میبرند.

اینکه دولت در غور وحاکمیت آن دست آورد چندان ندارد هر روز بالای مردم بیگناه، مصیبت، قتل ترور، سرقت، تجاوز، فساد تحمیل میکرد فقط همین چهار کلاه اند و تا وقتیکه قدرت را غیر مسئولانه با سلاح ومواد مخدر بدست دارند هیچ تغییرات در عرصه فرهنگ ومعارف وزندگی مردم بوجود نخواهد آمد بلکه جنگ فساد ومواد مخدر بیشتر شده وتوسعه مینمایند.



## معارف

معارف اسم جمع (جمع معرف) است که بیشتر علوم، دانش دانستی‌ها میباشند معارف به شعبات و رشته های مختلف و متعدد را معرفی مینماید که شامل روش های علمی، تعلیمی و تربیتی میگردد شیوه های تحقیقی پژوهشی دریافت و شناخت و اقیعت های عینی و دینی افراد و اشخاص با درک و دانشمند طرق استفاده معقول از رفتار و کردار اهل بینش و فیض را در بر میگیرد که در دوران های گذشته و امروز برای کشف و اختراع علوم و فنون سعی و جدیت نموده اند و برای تعلیم و تربیت افراد جامعه و نسل های با در ک و هوشیار فعالیت های همه جانبه را انجام داده اند معارف تجربه گزشت زمان بسوی معرفی آینده بهتر و روشنتر است و انسان هارا با درک و جهان بینی علمی (عملی) با هم معرفی و با هم نزدیکتر میسازد شناخت فرهنگ و معارف انسان های روی زمین و کشور ها میباشد تحکیم روابط علمی، فرهنگی، اقتصادی، سیاسی و اجتماعی بر مبنای اصول همزیستی همکاری و دوستی برادری و برابری را اصولاً بر قرار میسازد. آنجاییکه به ارتباط معارف تعریف به عمل آمد معنی کلی بسته نیست بلکه معارف معنی وسیع تر دارد که هر قوم و ملت به اساس معارف خویش شناخته میشود و هویت ملی را بخویش اختار میکند تحکیم حاکمیت ثبات عدالت و درستکاری انسان را فراهم نموده و می آموزند و انسان ها را از جهل و بی سواد می رهاند و بسوی رستگاری و بهروزی پرورش میدهد انسان همان حیوان ناطق روی زمین است و نسبت به دیگر حیوانات مسائیل زندگی امور خا نوادگی فرهنگی را از طریق تعلیم و تربیت می آموزند یعنی دیر تر حرف زدن، خواندن، راه رفتن، خوردن، نوشیدن و غیره فعالیت هارا می آموزد و اگر چنین شرایط برای انسان آماده نگردد به بی راهه و بسوی نامعلوم خواهد گرانید پس نقش معارف در سرنوشت انسان و شناخت جهان بسیار ارزنده تعیین کننده و با اهمیت است که انسان را از دیگر موجودات متمایز گردانیده است. در کشور عزیز ما افغانستان و بخصوص غور باستان به اثر جنگ و ستیز دشمنان معارف در حال نا بودی است، جهالت، جنگ، اعتیاد، فساد و تجاوز عامل فقر و بدبختی نا پایداری میگردد هر چند از طرق مختلف و منابع مختلف در حفظ و تنظیم و آرامش سعی صورت میگردد اما تا وقتی که نسل های این کشور از طریق معارف تربیت نگردند و پرورش نیابند خوب و بد را از هم فرق نکنند مشکل به نظر میرسد از اینکه از انسان بیسواد و معارف ندیده و تربیت نگردیده هر چه ساخته میشود و فریب دشمنان صلح آزادی معارف نظم و امنیت را میخورند و دست به نلبودی معارف و کشور خویش میزنند که ما در طی چهار دهه جنگ، تعصب را به معارف و اهل آن مشاهده نموده ایم با محو معارف جنگ، تجاوز، جهالت، فساد و اعتیاد بیشتر در بین مردم صورت میگیرد و از معارف نفرت و دوری نموده مکاتب را به آتش کشیده وطن و مردم به میدان جنگ و جهالت روان مرگ و نابودی و ویرانی میکشانند عده بی علم و فرهنگ و معارف امروز در وازه های مکاتب را بروی زنان و دختران بسته است و انسان های تعلیم یافته و معارف در بدترین شرایط در فقر و تنگدستی حیات به سر میبرند.

رهی تاریخ در پیش است افق خونین تر از دیروز  
 ترور و انتحار و ظلم که اینجاست شهر خر تازی  
 سران در گوشه ظلمت که جبری تاریخ و دوران  
 که این ملت چرا در جنگ تو از کشتار مینازی  
 فنا گشت عشق و آزادی فرویست علم و عرفان را  
 در این آتش کده افروخت هم از خشک و تر سوزی  
 عزیز و مهربان ایدوست شنو ای کجاست ندیم  
 غروب زندگی نزدیک گناه عشق سربازی

بسوختند خانه مردم فروختند ملت رازی  
 برای قدرت چوکی برای خویشتن سازی  
 به هر خله چه غوغا است در این کشور چرا جنگ است  
 کجا شد محفل اندازان بگو عشق پروازی  
 اگر اهل معارف با سخن دنان زبان حق بکشایند  
 که با زولامه و زنجیر به کنج محبس اندازی  
 دلان از جبر میگویند ستم گاران بد کار اند  
 همگی از جنون برخواست همگی مست در بازی  
 سرود و نظم آزادی خموش آهنگ نای و چنگ  
 بیا استاده لهریمن دیوی جهل به تنازی

## نقش رسانه ها در تربیت نوجوانان.

امروز دیگر برای همه دست اندر کاران رسانه ها این امر ثابت شده است که رسانه های جمعی علاوه بر آن که ابزاری برای تفریح و سرگرمی مردم اند، ابزاری برای تعلیم و تربیه، فکر و اندیشه، تحول و تکامل جامعه بوده و ازین جهت است که بسیار حایز اهمیت اند به همین سبب میتوانند نقش مهمی در تعلیم و تربیت روحی و فکری نسل حاضر به خصوص نوجوان ایفا بکنند. این ابزار و وسایل همچون رادیو و تلویزیون از لوازم ضروری زندگی اجتماعی شده است، این ابزار و لوازم زندگی مردم را با رویداد های پیوند میدهند که در زندگی روز مره حایز اهمیت زیاد میباشند. رسانه ها برای مردم میدانی را فراهم میکنند که آنان بتوانند در آن افکار و واکنش شان را در زمینه مسائلی که بر زندگی روزانه شان تاثیر میگذارد مبادی کنند و سبب میشوند تا مردم در ک عمیق تر از خود، محیط و نهادی شان پیدا بکنند. رسانه ها تعلیم دهنده گان اند که ادعای معلمی ندارند رادیو دیگر از مخاطبان خود انتظار دارند که دو زانو مودب در مقابلش زانو زده و به او گوش فرا دهند تا مطلبی را از چهار سمت جهان فرا گیرند، بلکه در تمام شبانه روز و در هر مکان و برای همه اقشار بخصوص جوانان و نوجوانان مطالب بسیار متنوع و جذاب ارایه میدهند. تلویزیون این جعبه جادوی قرن بیستم از جهت جزئیتهای ظاهری و سرگرم کردن تماشاچیان، گوی سبقت را از دیگر رسانه ها ربوده است، به حدی کمتر بیننده از میان برنامه های تلویزیون انتخاب میکنند، بلکه این تلویزیون است که برنامه های جذاب خود را بر بیننده گان تحمیل مینماید. جمع شدن عناصر سمع و بصری و نیز حرکتی در تلویزیون این وسیله را در نظر آنها دارای جذابیت دو چندان کرده است و خود انگیزه نیرو مندی است تا کودکان و نوجوانان وقت زیادی را صرف نشستن در پای آن کنند. البته نه برنامه های انحرافی مانند سریال های بی سرو پا. روز نامه ها، مجلات، و حتی کتاب ها، چاپ مطالب متنوع و رنگ آمیزی های جذاب و داستان های شگفت انگیز مخاطبین را بخود مجزوب میکنند. رسانه ها در بسیاری از مواقع بر پدر ها، مادرها، معلم و مکتب در تربیت نوجوانان پیشی میگیرند. مطابق ارقام انترنیتی حدود ۱۰ فیصد از شبکه های انترنیتی و تلویزیون متعلق به مراکز فساد اخلاقی و در حدود ۹۰ فیصد دیگری از آنها مربوط به دایرت المعارف، علمی، اخلاقی و تربیتی است.

محمد مرادیان



## نظری بر معارف غور و مکاتب آن در سالی تعلیمی (۱۳۹۰)

امتیاز طلبی ها و قدرت پرستی ها که سر منشا فساد ، جنگ و اعتیاد است سر انجام با پا های کاذب و دست های سیاه جهل و واسطه زور گرای داخل مکاتب و معارف غور با ستان گردید مو فقیهت واسطه داران و امتیاز گیران بعضی از اعضای پارلمان ، شورای ولایتی و بعضی از اراکین معارف بنام مکتب ، گلون معارف را چنگ زده و از این طریق صاحب لقمه چرب و چاق برای خود و برای حامیان بیسواد خود بدست آوردند و در هر قریه و قشلاق غور مکتب جدید التا سیس بدون شاگرد بخود منظوری گرفتند اطفال معصوم و تشنه تعلیم و درس را بیشتر بسوی بی خبری ، جهالت و بی سوادی کشانیدند و راه فساد و واسطه چلاتی را تا خانه فرهنگ و معارف دراز کردند که امروز معارف در غور به میدان نبرد و قدرت پرستی ، قوم گرایی قرار گرفته است . سفر داشتم به ساحه غلمین ، مرغاب و دیگر مکاتب ولایت غور هرگز چنین وضعیت را در بعضی از مکاتب در معارف ندیده بودم ، اطفال را می دیدم با علاقمندی زیاد از فاصله های زیاد از بین کوه و کمر با بارکوله از آب نان و کتاب به مکتب میا مندند بخاطریکه مکتب نه تعمیر داشت و نه آب صحتی و آشامدنی و لوازم و کتاب در سی و غیره . مجبور بودند تا همه موادی ضروری را با خود بیا ورنند . اما وقتی رسیدن بمکتب با همان بار کوله نا امید بطرف کوها و دره ها باز میگشتند بخاطریکه معلم صاحب برای گرفتن امتیاز و معاش و غیره در ریاست معارف بدوری مسئولین خاطر خواهی خود طواف میکنند بعضی از معلمین تازه بمکتب رسیده و روزها روزها در سالون چهار دیواری شکسته معارف با هم پهلوی میزنند هرگز بفکر درس و تعلیم اطفال که هر روز انتظار آمدن معلم و درس را دارند نمی باشند معلم جدید تقرر قراردادی که بواسطه وکیل صاحب ، قوماندان صاحب غیر مسئول و یا مدیر صاحب و یا معاون صاحب و یا رئیس صاحب معارف حتی الفبا دری را یاد نکرده است و الف و ا را هم نمیدانند و نوشتن اسم شریف خود را هم یاد ندارد در بعضی مکاتب اطراف فقط همین قسم است که بدور تعمیر معارف خاک افتو میخورند تا معاش و موادی کمکی شاگردان را گرفته به بازاری سیاه عرضه کنند واز درس و تعلیم شاگردان هم خبر ندارند . در مکاتب بعضی معلمین هر روز پیره داری میکنند و اگر کدام هیت از معارف بیاید فوراً زنگ مکتب را کوبیده همه بچه ها و دخترای قد و نیم قد خورد سال را از خانه ها کشیده به مقصد جای میا ورنند که بسیاری زیری سنین چهار سال هستند به در بعضی قریه ها دو مکتب و زیا د تر منظور گردیده است که شاگرد ندارد . فعالیت ریاست معارف و وزارت معارف را نشان میدهد که از بر نامه ارتقای کیفیت فساد و ظرفیت سازی معاش ، بیسکویت ، روغن و غیره است بدین طریق خود را مستحق میدانند زیرا بمعلم مسلکی ضرورت نیست امتیازی از این قبیل زور آوران چند مکتب شخصی است خدا بخیر داشته باشد معارف در حالی نا بود شدن است زیرا معلم صاحب قراردادی در پیشروی اطفال الفبا را تا آخر یاد نداشت و اسم خود را با دو حرف کمتر نوشته بود و خط معلم صاحب را جن هم خوانده نمیتوانست چی رسد به آدمی زاد به شاگرد صنف اول ؟! در صد ها مکتب صحرای و دره ای غور و ضیعت به چنین منوال است . مردم و اطفال نازنین چقدر علاقمند درس و تعلیم اند افسوس که نه مکتب دارند و نه معلم ! کودک هفت ساله را دیدم که با شوق بمکتب میرفت سوال کردم چه خونداید غزل را از بر خواند گفتم از روی کتاب بخوان ؟ گفت : معلم صاحب ما از روی کتاب درس نمی دهد . بلکه همین غزل را از بر با او یاد داده است . اطفال توجه جدی مسئولین معارف و حاکمیت را در راه تامین صلح و توسعه معارف در غور امید وارند .



### صاحب امتیاز: بنیاد هنری و فرهنگی سام

مدیر مسئول: استاد احمد شهبام غوری تماس: ۰۷۹۷۱۲۶۶۴۶ ایمیل: [ahmad.nadcm@yahoo.com](mailto:ahmad.nadcm@yahoo.com)

معاون مدیر مسئول: محمد مرادپان تماس: ۰۷۹۶۸۰۶۰۵۱ ایمیل: [mmoradian181@gmail.com](mailto:mmoradian181@gmail.com)

سردبیر: صلاح الدین عظیمی

معاون سردبیر: عبدالصبور خادم

تألیف: ولی محمد مدرک تماس: ۰۷۹۸۲۲۴۲۵۲

دبیران و مشاوران: مهد شکیب زهرک تماس: ۰۷۰۰۴۰۰۰۶۴ ایمیل: [z.rakshateh@yahoo.com](mailto:z.rakshateh@yahoo.com)

تألیف: کران خانلقه شهبام، فاطمه، عایشه و حمید الله

همکاران: عنایت الله، خطیب، نقیب الله، امین، مهد معروف، مهدی و عبدالمشکور شهبام

ادرس دفتر فرهنگی سام: شهر پنجپور، سرک قوماندانی، امنیه مقابل رهاست امور زنان غور

تیراژ: ۱۵۰۰