



Istituto Diplomatico Internazionale



**federazione italiana sport paralimpici
degli intellettivo relazionali**

IDI e FIDIR

Indicono

BANDO DI CONCORSO

Per l'assegnazione di n.1 borsa per la realizzazione di un progetto fotografico dal titolo

“Una speciale normalità”

I edizione

L'Istituto Diplomatico Internazionale (IDI), in collaborazione con FIDIR (Federazione Nazionale Sport Paralimpici degli Intellettivo Relazionali) indice un bando per la realizzazione di un progetto fotografico del valore di 3.500 euro (tremilacinquecento euro), volto a valorizzare l'autonomia e le potenzialità delle persone con disabilità intellettivo – relazionali nella vita sociale e nello sport.

Lo scopo dell'iniziativa, qui alla sua prima edizione, è quella di promuovere, in sintonia con la Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità (2006), il rispetto per l'intrinseca dignità delle persone con disabilità intellettivo - relazionali, la loro autonomia individuale, la piena inclusione sociale e le pari opportunità nella vita quotidiana e nello sport, quest'ultimo rappresentando uno straordinario ambito di recupero, di crescita culturale e fisica, nonché di educazione all'integrazione.

Il bando mira, altresì, a individuare fotografi, professionisti e non, cui dare visibilità in un settore degno di attenzione e approfondimento. Per tale motivo, una volta portato a termine, il progetto vincitore sarà:

- esposto in occasione di un evento benefico che prevede, tra le altre, una rassegna di film sul tema della disabilità;
- oggetto di pubblicazione su catalogo a cura di una casa editrice specializzata in arte contemporanea;
- comunicato attraverso i media tradizionali e il web.

LINEE GUIDA

I partecipanti al bando dovranno elaborare un progetto fotografico personale sul tema “*Una speciale normalità*” che apra ad uno sguardo sul valore delle persone con disabilità intellettivo – relazionali nell'ambito della vita sociale e sportiva.

Il **progetto finito** dovrà consistere in una selezione di **non più di 20 immagini** formato jpeg ad alta risoluzione, idonea per stampe di grande formato.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La **partecipazione è gratuita ed è aperta ad autori italiani e stranieri**, purché attivi sul territorio italiano, senza limiti di età.



Istituto Diplomatico Internazionale



Per essere valido il progetto deve consistere in:

- un **minimo di 6 fino ad un massimo di 10 scatti** (formato jpg, compressione inferiore a 1mb) da cui poter evincere il tipo di racconto che si vuole presentare alla commissione giudicatrice. Le foto dovranno essere accompagnate da un **breve testo di presentazione del progetto**;
- una **breve biografia dell'autore** con le principali esperienze professionali, i dati anagrafici e i recapiti.

Non verranno ammesse fotografie con logo, firma, watermark e altri segni identificativi dell'autore.

Qualunque altra informazione non richiesta o il mancato rispetto di uno dei suddetti requisiti costituisce motivo di esclusione dalla selezione.

LA BORSA DI LAVORO

Per la realizzazione del progetto fotografico verrà consegnato un assegno del valore di **3.500 euro (tremilacinquecento euro) al primo classificato**.

A titolo di esempio, i fondi assegnati serviranno per consentire al fotografo vincitore del bando di completare il proprio progetto viaggiando o acquistando materiale tecnico.

SCADENZE

Gli autori dovranno presentare il proprio progetto **entro la mezzanotte del 20 gennaio 2019**. Gli elaborati spediti oltre questo limite temporale non saranno presi in esame.

L'indirizzo a cui far pervenire la candidatura è il seguente: **bandieconcorsi@idi-international.org**

Il vincitore del bando sarà avvisato tramite mail e il suo nome pubblicato il giorno **31 gennaio 2019** sui siti partner dell'iniziativa (www.idi-international.org, www.fisdor.it). Saranno inoltre resi noti i nomi del secondo e del terzo classificato. In caso di rinuncia o di impossibilità sopravvenuta da parte dell'autore convocato, la commissione assegnerà il lavoro al secondo classificato.

Dal momento dell'accettazione, il fotografo vincitore avrà tempo **fino al 31 marzo 2019** per portare a termine il progetto.

Gli step successivi – realizzazione della mostra e pubblicazione del catalogo – verranno concertati dall'autore con il comitato promotore del bando al fine di individuare le modalità migliori per la loro realizzazione (dimensioni, tecnica di stampa e tipo di carta fotografica, anno di stampa, supporto su cui verrà montata ogni opera come cornice con passepartout, cornice al vivo, montaggio su pannello, etc.). La mostra sarà parte di un evento / dibattito che vedrà protagonisti i soggetti promotori del bando e le persone con disabilità intellettivo-relazionali.

LA COMMISSIONE

La commissione è formata da 6 tra professionisti del mondo della fotografia (fotografo, photo editor), un giornalista e rappresentanti degli enti promotori.



Istituto Diplomatico Internazionale



La commissione valuterà i progetti assegnando un punteggio per ciascuno dei seguenti criteri: coerenza col tema, originalità dell'idea, efficacia del progetto, qualità tecnica.

La valutazione avverrà ad insindacabile giudizio della commissione.

REGOLAMENTO

Il Candidato garantisce che le immagini inviate sono il risultato del suo lavoro personale e, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, garantisce anche che il Progetto:

- è frutto esclusivo del suo ingegno e non di contraffazione e/o plagio;
- non è contrario a norme di legge, all'ordine pubblico e al buon costume;
- non viola alcun diritto, registrato o meno, di proprietà intellettuale e/o industriale di terzi, quale, a titolo esemplificativo e non esaustivo, diritti d'autore, marchi, brevetti, disegni ornamentali e modelli di utilità;
- non viola alcun diritto di terzi derivante dalla legge, da contratti, da usi e consuetudini;
- è stato realizzato ottenendo tutte le necessarie e specifiche autorizzazioni e/o liberatorie da parte di tutti i soggetti a vario titolo coinvolti nella realizzazione del Progetto medesimo.

Il Candidato si assume ogni responsabilità in ordine a contenuto, liceità, natura, qualità e veridicità del progetto presentato, con espresso esonero IDI e FISDIR e dei suoi aventi causa da ogni onere di accertamento e/o controllo al riguardo.

Il Candidato terrà indenne e malleverà IDI e FISDIR, e i suoi aventi causa, da ogni e qualsiasi pretesa di indennizzo e/o risarcimento danni vantato e preteso da terzi in conseguenza della pubblicazione del progetto sui siti partner dell'iniziativa.

Il Candidato si impegna a mallevare sostanzialmente e processualmente IDI e FISDIR e i suoi aventi causa, tenendoli indenni da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o spese, incluse anche le spese legali, derivanti da ogni violazione dei precedenti punti del presente Regolamento.

Il Candidato che risulterà idoneo alla selezione per l'assegnazione della borsa di lavoro sarà convocato per un colloquio finalizzato alla conoscenza delle competenze tecniche acquisite, le eventuali esperienze professionali effettuate, le attitudini individuali e la motivazione alla partecipazione.

Tutti i diritti relativi alle immagini presentate rimangono di proprietà dei partecipanti. L'organizzazione si riserva il diritto di riprodurre le immagini per la promozione dell'evento e allegarle ai comunicati stampa.

La partecipazione presuppone che gli autori siano in possesso delle liberatorie dei soggetti ritratti.

I dati personali dei partecipanti, nel rispetto delle leggi nazionali ed internazionali sulla privacy, saranno utilizzati solo per scopi interni all'organizzazione.

Roma, lì 22 novembre 2018

Marco Borzacchini
Presidente FISDIR

Il Segretario Generale IDI
Valeria Rinaldi