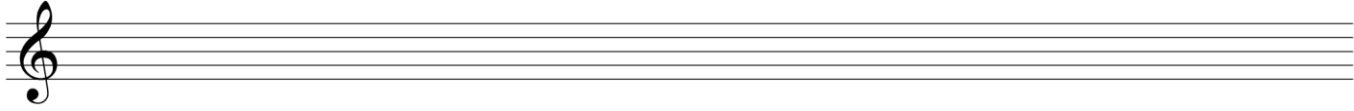




THEORIE TEST - KW 19

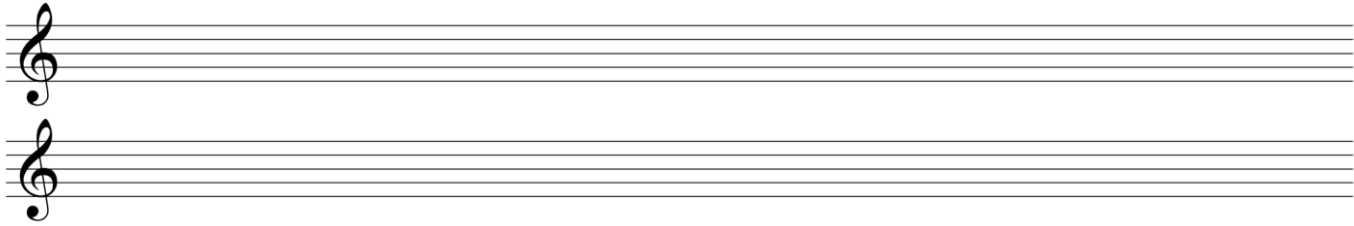
1. Schreibe folgende Akkorde:

Ebmaj7 – D7sus4 – Gsus2 – F11 – Am6 – Hm7b5 – D° – G13



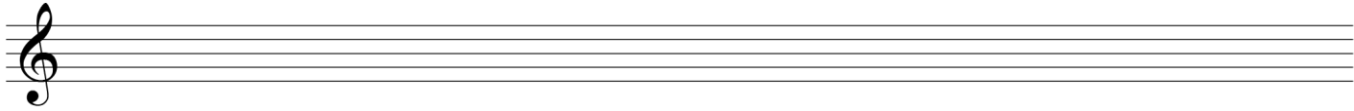
2. Schreibe folgende Skalen:

F-Mixolydisch – A-Lokrisch – E-Moll-Pentatonik – G-Lydisch
D-Harm. Dur – H-Harm. Moll – F-Mel. Moll – A-Dorisch



3. Schreibe folgende Kadenz:

III7 – IV6 – V7 – I – II7 – DSD – IV – V – TS (in A-Dur)



4. Transponiere folgende Melodie:

Nach F-Dur



5. Harmonisiere folgende Melodie:

