

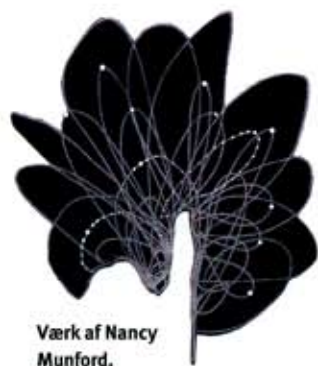
MIT BOLIGLIV

Henriette W. Leth er uddannet rum- og møbeldesigner fra Danmarks Designskole og arbejder som selvstændig indretningsrådgiver, hvor hun lægger stor vægt på at skabe den bedst mulige trivsel i hjemmet med farver og lys. Hendes møbeldesign er funktionelle, og kodeordene er mere glæde og skønhed i hverdagen. henriettewleth.com

Henriette W. Leth



Oskar lampen designet af Ingo Maurer. Fås bl.a. hos light11.dk og belysningskompagniet.dk.



Værk af Nancy Munford.



Henriettes seneste bud på møbel-design, Colour Stack, er et praktisk opbevaringsmodul med et dejligt farverigt og personligt udtryk. For nærmere info: henriettewleth.com.

Mit barndomshjem

Jeg har flyttet mange gange, så et egentligt barndomshjem har jeg ikke. Ordet barndomshjem handler for mig langt mere om elementer fra hverdagen og stærke traditioner. Min mors hjemmelavede mad, knus fra en onkel og en moster, ferier med skønne fætre og kusiner på ski i Norge. Det er, hvad barndomshjem er for mig.

Min første egen bolig

... var en lejlighed på Christianshavn med åbent amerikansk køkken, brændeovn og nyindkøbte Le Corbusier kurvestole.

Det sjoveste sted, jeg har boet

... var på et hotel i San Francisco som 20-årig. Værelset, som jeg selv havde indrettet med fotos, skitsetegninger og kunstplakater på væggene, var lille bitte, men det var altid her, mine venner og jeg opholdt os. Jeg levede af at servere morgenmad for hotellets gæster og lagde alle mine drikkepenge til side til en rejse tværs over USA. Jeg endte med at stå for at indrette, male og sy gardiner til hotelværelserne. Det gav mig mulighed for at købe et folkevognsrugbrød, som blev mit hjem på rejsen tværs over USA til New York, videre op til Canada og tilbage til San Francisco. Herefter blev folkevognsrugbrødet base i weekenderne for mine venner og jeg. Vi slog os ned og overnattede hvor som helst, bare udsigten var god og midt i naturen.

Mit nuværende hjem

... er en skøn lejlighed, som jeg købte for over 20 år siden. Her har jeg boet som studerende, med kæreste og nu med to børn. Den har været indrettet på utallige måder, vægge er blevet revet ned, og døre er blevet blændet.

Mit yndlingssted i boligen

... er det store køkken, især når jeg laver mad, imens der falder ro over mine børn.

Den ting, der har overlevet længst i mit hjem

... er en smuk træboks fra min oldefar, som jeg tog under armen, da jeg flyttede hjemmefra.

Den ting i min bolig, jeg holder mest af

... er, når oplevelsen af overskud, liv og harmoni er til stede. Og så min opvaskemaskine, som jeg ikke ved, hvordan jeg har kunnet levet uden før i tiden!

Det næste, der skal ske i mit hjem

... er at få gardiner fra gulv til loft, tykke velourgardiner i en flot farve til om vinteren og nogle lette lyse gardiner til om sommeren.

Det seneste, jeg har købt til min bolig

... er et lille værk i bemalet læder af Nancy Munford og et stort grafisk tryk af Bjarne W. Sørensen.

Det næste, jeg skal købe til min bolig

Jeg har altid været vild med Niels Jørgen Haugesens spisebord. Konstruktionen og designet er genialt. Man kan så let som ingenting gøre bordet længere. Det bord vil jeg gerne have i mit køkken, med en egetræsbrændeplade, som giver varme til rummet.

Hvis jeg skulle flytte

... skulle det være for at få mere plads, et ildsted i køkkenet og direkte udgang til en gård eller en have.

Mit favoritdesign

Jeg er rigtig glad for flotte lamper. Bogreollampen Oskar af Ingo Maurer er blandt mine favoritter, fordi den på en gang rummer godt design og originalitet, giver optimal, fleksibel belysning og stort set ingenting fylder, når den er placeret imellem bøgerne.

Det design er jeg mest stolt af

Jeg er glad for alt, hvad jeg har lavet. Jeg går helhjertet ind i mine projekter og skaber indretninger og produkter, som passer ind i hverdagssituationer og har skønhed og stor brugsværdi.

Jeg bliver inspireret af

... livet og hverdagssituationer.

Jeg samler på

Mikala Naurs smykker. Jeg næres af den skønhed, som ligger i hendes håndværk. Hun formår at kombinere traditionelle materialer med elementer fra hverdagen og skaber skønne smykker med nærmest ikoniske udtryk.

