

LES
DELICES
DU
PAIS DE LIÈGE,
OU
DESCRIPTION
GEOGRAPHIQUE,
TOPOGRAPHIQUE ET CHOROGRAPHIQUE
DES
MONUMENS SACRÉS ET PROFANES
DE CET EVÊCHÉ PRINCIPAUTÉ
ET DE SES LIMITES.

OUVRAGE

Orné d'une Carte générale & de quantité de Planches en Taille-douce, contenant les Vûes de toutes les Villes, Eglises, Monastères, Edifices publics, Châteaux & Maisons de campagne de ce Pais; avec des Notes pour l'éclaircissement de plusieurs faits.

TOME PREMIER.

SECONDE PARTIE.



A LIÈGE,

Chez EVERARD KINTS, Imprimeur de SON ALTESSE.

M. DCC. XXXVIII.

Avec Privilège & Permission.

L E C H A T E A U

D E B O V E L I N G .

U Ne des principales beautés de ces vastes campagnes qui composent la *Hesbaie* consiste en d'agréables Bocages qu'une sage économie conserve dans les terrains inégaux ou moins fertiles que les autres. Ces agréables réduits, outre une chasse abondante, fournissent aux Habitans le bois nécessaire pour leur usage : ils forment aussi un des plus rians objets de ces charmans païsages, qui, sans un pareil mélange, tomberoient dans une dégoûtante uniformité. Mais quelques agréables que soient ces Bocages, ils n'ont rien de comparable à une autre espèce de Bosquets que produit l'art dirigé par le bon gout. Un grand nombre des plus beaux Arbres de haute futaie y borde des routes spatieuses, où leurs cimes touffues entretiennent une fraîcheur inalterable. Le centre de ces lieux charmans est pour l'ordinaire quelque Château considérable, soit par la puissance de ses Maitres, soit par les beautés d'un vaste & solide Edifice, soit enfin par la grandeur des revenus & par l'étenduë de sa Jurisdiction.

Le Château de *Boveling* rassemble tous ces avantages. Situé au milieu d'une vaste Plaine, son terrain, qui s'abaisse insensiblement, nourrit divers beaux Plants, qui plaisent autant par leur variété que par le soin avec lequel on les entretient. Une Avenuë de douze cens pas de longueur traverse ce Bocage enchanté, & offre vers son milieu, l'entrée d'un magnifique Château, qui, tant par sa situation que par la forme & la solidité de ses Bâtimens, paroît capable d'une longue & vigoureuse défense.

La premiere Cour, où l'on n'a rien épargné de ce qui peut être utile aux usages d'un Fermier, est défenduë par une belle Tour quarrée, qui s'éleve dans le fond & bat également l'entrée de cette Cour & le Pont levis, qui fait sa communication avec le Château : un large Fossé d'eau vive, que traverse ce Pont, embrasse deux beaux Corps de logis, qui s'élevent sur une Cour d'environ deux

cens piés en quarré , dont le devant est fermé par une solide Terrasse de pierre.

Une des Faces de ce Bâtiment , qui donne sur le Jardin , est terminée par une Tour couverte d'un beau Dôme. L'intérieur de ces brillans Edifices répond à ce qu'ils ofrent au-dehors : on y trouve de beaux & vastes Appartemens admirables & par l'élegance de la distribution , & par la richesse des Meubles. Une Enfilade de cinq grandes Pièces traverse le Bâtiment dans toute sa longueur , & en rassemble toutes les beautés , pour ainsi dire , en un coup d'œil.

Le Jardin est un quarré long , bordé à gauche d'une Alée de charmille , & terminé par une belle Pièce d'eau. Les environs sont remplis par des beaux Vergers , dont l'un renferme un petit Terre , revêtu de Gazon , qui commande tous les environs. Cette petite éminence , aussi bien que toutes celles des environs , jouit d'une perspective des plus étenduës , qui comprend plusieurs Villes & une grande quantité de Vilages.

Le Château de *Boveling* , avec la Seigneurie des Vilages de *Marlines* & de *Rocquelange* , est un Fief noble du Comté de *Looz* , qui a appartenu à la Famille de *Schroots* jusqu'au tems des révolutions , qui changerent le sort des *Pais-Bas*. Ce fut alors qu'un Seigneur , nommé *Borchgrave* , issu des Comtes d'*Altena* , vint s'établir dans ce Pais , où il épousa l'Héritiere de *Schroots* , par qui la Terre de *Boveling* est passée à ses Décendans , qui y vivent aujourd'hui dans un éclat digne de leur illustre origine , l'aîné de la Famille étant actuellement admis à l'État Noble du Pais de *Liège*.

