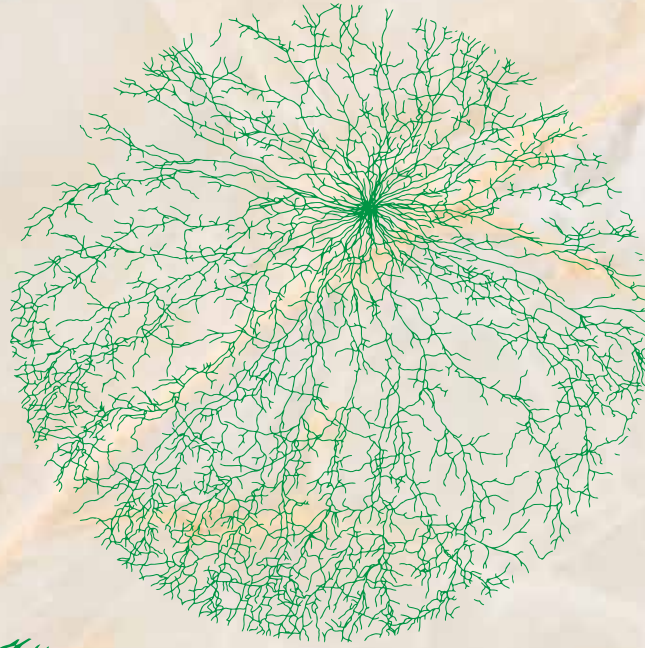


GRAND NORDIC FESTIVAL



J·ORD

Kære festivalgæst,

Velkommen til TREDJE UDGAVE af Grand Nordic Festival. Vi inviterer til et samspil mellem poesiens klang og guitarens stemme. Årets emne er J-ORD.

Vi byder tilskuerne ind til en eksperimenterende fælles rejse ind i poesiens klang og guitarens stemme.

Det handler om et dialogrum til refleksion over tidsånd i en flersanselig atmosfære sat i synergi med kunst, filosofi og videnskab, hvor referencen til den parisike salontradition fortolkes i et nutidsperspektiv. Samtidigt fatter kunstnerne udtryksform med inspiration i undersøgelsen af naturens kritiske tilstand

Det har været en lang rejse fra da jeg i 2013, fik den første ide om at skabe en festival med poesi og klassisk musik baseret på en tværfaglig tilgang, der på samme tid har det trans-æstetiske som akse, og hvor det flersprogede indgår som en del af konceptudviklingen.

Disse tre elementer – tværfaglighed, trans-æstetik og flersproglighed – i kombination, giver nemlig nye udtryksmuligheder og kan være med til at udvide rammerne for kunstforståelse i form og udtryk på tværs af genrene. Denne intention, mener jeg, opløftes og kommer til sin ret i mødet med publikum. Selv læser jeg litteratur samt skriver egne poesitekster – eller kunstanmeldelser – til klassisk musik. Derfor giver det kun mening at dele med omverdenen min selvlærte, dyb personlige tilknytning til klassisk musik samt min oplevelse af poesi.

Derfor er det glædeligt at præsentere årets udgave af festivalen. En kunsthøjsfest midt i krisetid. For mod, støtte og fælles retning takker jeg dybt alle – hver og en – der er med på og bag scenen.

Til syvende og sidst er festivalen kulminationen af en drøm, hvis ultimativt formål er at styrke, støtte og værne om kunstens rolle som afgørende led til en fælles samfundsrefleksion den antropocæne tidsalder.

Velmødt og godt poetisk efterår!

Martha Elias
Festivaldirektør & Kurator



Dear festival guest,

Welcome to the Third Edition of Grand Nordic Festival. We invite the audience to an experimental journey into the sound of poetry and the voice of the guitar. This year's theme is J·ORD - EARTH/WORDS - tones and words about EARTH.

The festival concept revolves around the idea of opening a dialogical space, whereon to reflect about the spirit of times in a nature-centred ambiance with art, music, poetry, philosophy, and sciences with reference to the Parisian salon and to the ancient relationship between the kithara and poetry. It has been a long journey since 2013, where I got the first idea to present a festival with poetry and classical music based on an interdisciplinary approach that simultaneously hits the trans-aesthetic as an axis, and where the multilingual is included as part of the concept development. These three elements – interdisciplinarity, trans-aesthetics and multilingualism – in combination – provide new possibilities for a common art expression which may expand the understanding of art across genres.

This experiment is uplifted and stands by its own right and embraces the audience. Since my early teenage years, I've always read literature – but also LSP-books – and written my own multilingual poetry texts and art reviews – while listening to classical music. This is my personal story about the festival's conception. Therefore, it is gratifying to be able to welcome you to this third year of the festival. An art festival in times of crisis. For courage, support, and joint direction, I deeply thank everyone – every single one – of this year's team on and behind stage. This cultural project is relevant, especially nowadays, when distance is the rule and human contact has been put to the test. Therefore, we defy challenges, and insist on delivering a joint art expression displayed with the audience at its core.

GRAND NORDIC FESTIVAL is the first and only in its form and expression, and each year we set out to address a relevant theme. The vision is – firstly – to persevere on the experimental, innovative and self-reflective format, which is expressed by being a place of communion for prominent talents in poetry, music, philosophy, art, and contemporary music. Ultimately, the festival is the sheer culmination of a dream whose ultimate purpose is to strengthen, support and safeguard the role of art as a crucial part of a common reflection on nature in the anthropocene.

I wish you a good festival, and a poetic autumn!

Martha Elias

Festival Director & Curator

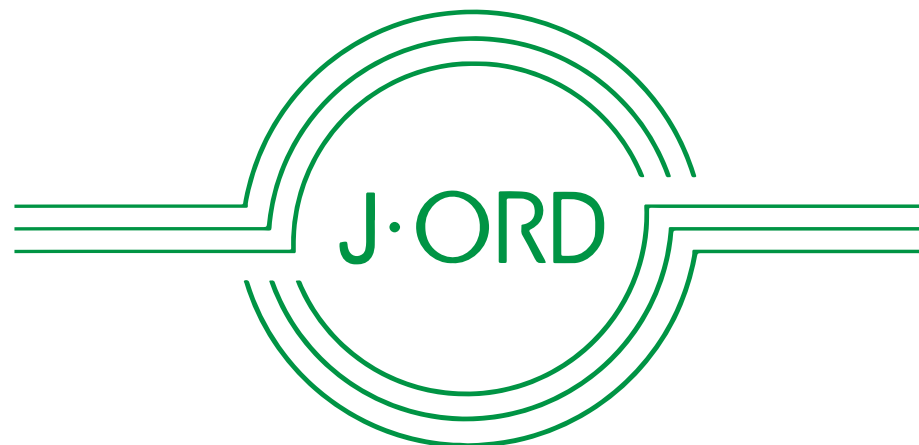
SalonAkademi

Festivalen byder på tre værkstedsaktiviteter under vores SalonAkademi:

24/9 fra 13:00-15:00 · SKRIVE-værksted om Marcel Proust, på dansk. Alle er velkommen. Ved NEAL ASHLEY CONRAD

25/9 fra 11:30-13:30 · GUITAR-værksted med den toneangivende klassiske guitarist CHRISTINA SANDSENGEN

26/9 fra 11:30-13:30 DANSE-værksted med den prisvindende danser SELENE MUÑOZ



Salon Academy

Our own Salon Academy offers the following activities:

24/9 from 13:00-15:00 · WordLab on Marcel Proust (writing workshop) in Danish – everyone is welcome.

25/9 from 13:00-15:00 · GUITAR workshop with leading classical guitarist CHRISTINA SANDSENGEN

26/9 from 11:30-13:30 DANCE workshop with award-winning dancer SELENE MUÑOZ

Nordic Sopranos • Isabel Piganiol & Berit Meland
Konferenciere • *Ladies of Ceremony* • 24/9 & 25/9



Charlot Roslev • Konferencier • *Lady of Ceremony* • 26/9





**Trine Rosa Bonde ·
Set Design**

Intro-dag · Introday · 23/9 2021

Præsentation af festivalen · Martha Elias
Presentation of the festival · Martha Elias

Søren Kristoffersen · digter · poet ·
Koordinatorer Åben SalonScene ·
Coordinator Open Salon Scene
"Dit liv er dit liv · det tilhører ikke andre"

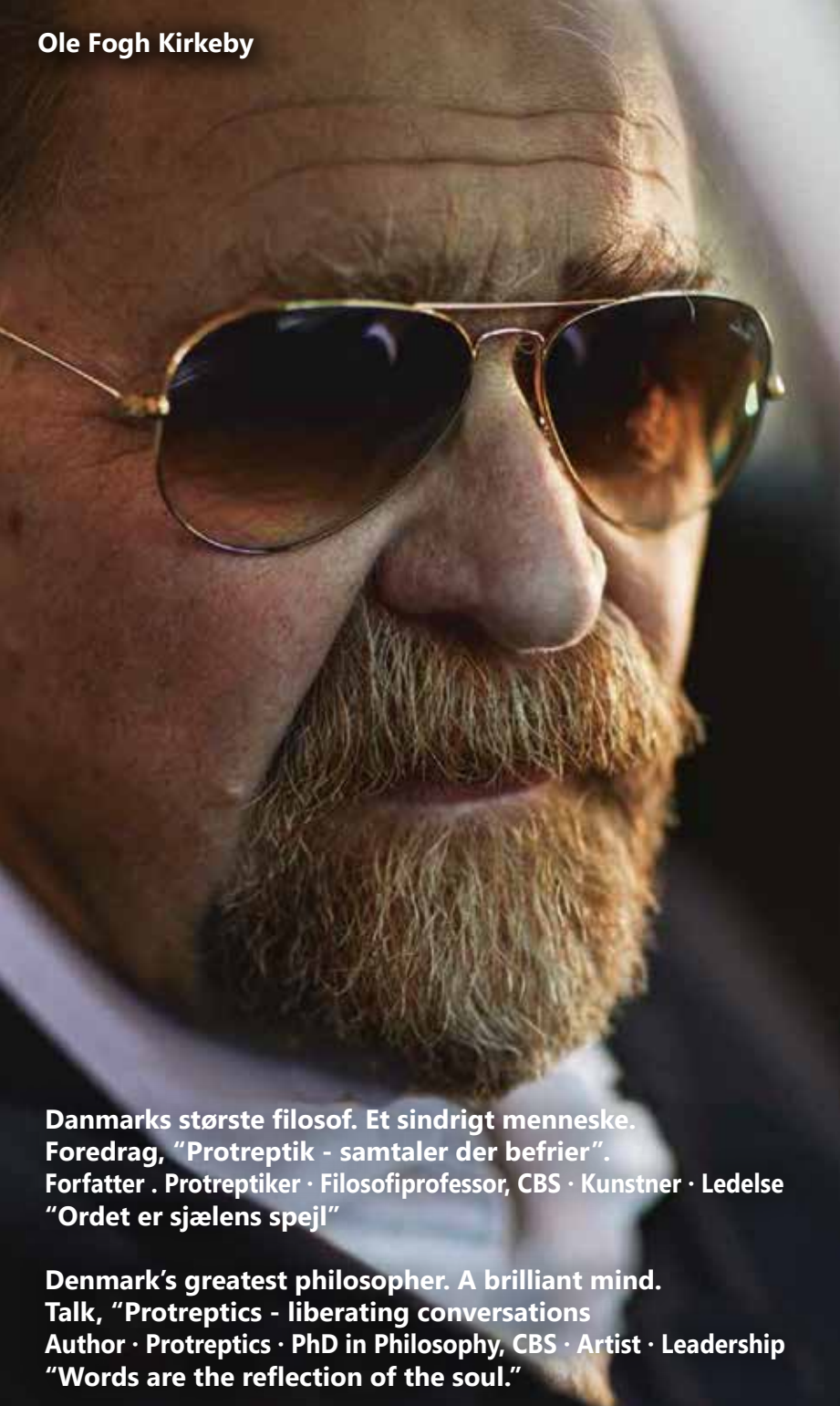


Ida Johanne Kühn Riegels · cellist ·
komponist · *composer* ·
J. S. Bach og egne kompositioner
"En cello er som en ven, eller en tolk ..."
Variations on themes by J.S. Bach & own compositions
"A cello is like a friend or an interpreter..."



Birthe Skytte · digter · *poet* ·
"Den enlige sol er ikke ensom, den kender sit selv -
bundet til livsopgaven."





Danmarks største filosof. Et sindrigt menneske.
Foredrag, "Protreptik - samtaler der befrier".
Forfatter · Protreptiker · Filosofiprofessor, CBS · Kunstner · Ledelse
"Ordet er sjælens spejl"

Denmark's greatest philosopher. A brilliant mind.
Talk, "Protreptics - liberating conversations"
Author · Protreptics · PhD in Philosophy, CBS · Artist · Leadership
"Words are the reflection of the soul."

Fotograf/photographer: Ulrik Jantzen

LyrikSalon I • Sæt I • 24/9 2021
Lyrical Salon I • Set I

Pia Tafdrup · digter · Det Danske Akademi
Danmarks største konceptdigter.
Med sine poetiske systemer er hun med til at åbne
for udsyn, danne og inspirere en ny generation af
samtidsdigtere.
"Til lyden af skyer · giver vandet næring til træet ·
der er føde for ilden · som danner jorden."

*Denmark's greatest conceptual poet · The Danish Academy
With her poetic systems she opens up for insight, while
she also influences and inspires a new generation of
contemporary poets.*



Ida Johanne Kühn Riegels · cellist ·
komponist · *composer* ·
J. S. Bach og egne kompositioner
"En cello er som en ven, eller en tolk ..."
Variations on themes by J.S. Bach & own compositions
"A cello is a friend or an interpreter..."



Ib Michael · digter ·
Særlig kendt for sin forkærlighed for fremmede
sprog og oprindelige kulturer, som manifesterer sig i
mangfoldige magisk realistiske romaner og poesitekster.

"Med ét er himlen · styrtende væk i vinger · det lyder
som lutter negle og næb · over klippen ·
mens kødet forsvinder i hug"

*Ib Michael is widely acknowledged for his active inter-
actions with other languages and indigenous cultures,
all of which is rendered in his magical realistic novels
and poetry.*



LyrikSalon I · Sæt II · 24/9 2021
Lyrical Salon I · Set II



Nicolaj Stochholm · Digter
Ikonisk digter, vinder af Michael Strunge prisen(1994) og er aktuell med den stærke digtsamling DE III ALDRE. "I frøet findes træernes lysende sprog · inde i kimen er alle former mulige"

Iconic poet, winner of the Michael Strunge Prize(1994). He is yet again on the front line with his latest poetry collection THE III AGES.



Niels Hav · digter
Alsidig og produktiv digter.
Læser op af sin seneste digtsamling: Øjeblikke af Lykke.

"Man står alene ved kantstenen · og suger på en cigaret · højstemt og lettere ulykkelig."

*Versatile and productive poet.
Reads from his latest poetry collection: Moments of Joy*



Neal Ashley Conrad · Proust og naturens fænomenologi · FOREDRAG
Neal Ashley Conrad · On Marcel Proust & Nature's phenomenology · TALK



Tombeau (S.L. Weiss)
Fantasie (S.L. Weiss)
Meditation from Thais (Jules Massenet)
Dee (Randy Rhoads)
Koyunbaba (Carlo Domeniconi)

PROGRAMME · 23.09-26.09

23/9 · INTRO · kl 18:30

Presentation of the festival · by Martha Elias

Ida Johanne Kühn Riegels, cellist · Birthe Skytte, poet · Søren E. Kristoffersen, poet

RECESS 20:00-20:30

OPEN SalonScene · Host: Søren Kristoffersen · 20:30 - 22:00

24/9 · Lyrical Salon I · kl 18:30

Ladies of Ceremony · Nordic Sopranos · Isabel Piganiol & Berit Meland

Set I

Ole Fogh Kirkeby · Protreptics I · the power of dialogue · TALK

Ida Johanne Kühn Riegels, cello player · Pia Tafdrup, poet · Ib Michael, poet

RECESS 20:00-20:30

Set II

Neal Ashley Conrad · On Marcel Proust & Nature's phenomenology · TALK

Christina Sandsengen, classical guitarist · Niels Hav, poet · Nicolaj Stochholm, poet

25/9 · Lyrical Salon II · kl 18:30

Ladies of Ceremony · Nordic Sopranos · Isabel Piganiol & Berit Meland

Set I

Ole Fogh Kirkeby · Protreptics II · the power of dialogue · TALK

Niklas Johansen, classical guitarist · Jan Thielke, poet · Martha Elias, poet

RECESS 20:00-20:30

Set II

Helle Rask Crawford · Communication via art expression - a neuro-aesthetic perspective · talk

Maria Camitz, classical guitarist · Salim Abdali, poet · Thomas Boberg, poet

26/9 · Lyrical Salon III · kl 17:00

Lady of Ceremony · Charlot Roslev · Writer

Set I

Henrik Bodholdt · In Dialogue with Earth - a philosophy of life · TALK

Ophelia Sangill & Dávur Birgisson, classical guitar duo · Ditte Steensballe, poet · Cecilie Sund, poet

RECESS 18:30-19:00

Set II · SPECIAL PERFORMANCE

Selene Muñoz, dancer · Karen Duelund Guastavino, musician · Pauline Jupin, poet

Festival activities · every day

Joint Salon Poem
Salon Atmosphere
Plant a word, a thought
Salon Academy
Lyrical Salon

· VENUE 23/9: GNF-INTRO. Gallery SAPERE AUDE · Ved Glyptoteket 6, 1575 København V

· VENUE 24/9, 25/9 & 26/9: Musikhuset København/ copenhagen music hall – Vesterbrogade 59, 1620 København V

PROGRAM · 23.09-26.09

23/9 · Introduktionsdag · kl 18:30

Præsentation af festivalen · Martha Elias

Ida Johanne Kühn Riegels, cellist · Birthe Skytte, digter · Søren E. Kristoffersen, digter

PAUSE 20:00-20:30

ÅBEN SalonScene · Vært: Søren Kristoffersen · 20:30 til 22:00

24/9 · LyrikSalon I · kl 18:30

Konferenciere: Nordic Sopranos · Isabel Piganol & Berit Meland

Sæt I

Ole Fogh Kirkeby · Protreptikkens dialogkraft · FOREDRAG

Ida Johanne Kühn Riegels, cellist · Pia Tafdrup, digter · Ib Michael, digter

PAUSE 20:00-20:30

Sæt II

Neal Ashley Conrad · Proust og naturens fænomenologi · FOREDRAG

Christina Sandsengen, guitarist · Niels Hav, digter · Nicolaj Stochholm, digter

25/9 · LyrikSalon II · kl 18:30

Værter · Nordic Sopranos · Isabel Piganol & Berit Meland

Sæt I

Ole Fogh Kirkeby · Protreptikkens dialogkraft · FOREDRAG

Niklas Johansen, guitarist · Jan Thielke, digter · Martha Elias, digter

PAUSE 20:00-20:30

Sæt II

Helle Rask Crawford · Kommunikation gennem kunst i et neuro-æstetisk perspektiv · FOREDRAG

Maria Camitz, guitarist · Salim Abdali, digter · Thomas Boberg, digter

26/9 · LyrikSalon III · kl 17:00

Vært · Charlot Roslev · Forfatter

Sæt I

Henrik Bodholdt · I dialog med Jordan - en livsfilosofi · FOREDRAG

Ophelia Sangill & Dávur Birgisson, guitar duo · Ditte Steensballe, digter · Cecilie Sund Kristensen, digter

PAUSE 18:30-19:00

Sæt II · SÆRLIG OPTRÆDEN

Selene Muñoz, danser · Karen Duelund Guastavino, musiker · Pauline Jupin, digter

Festivalaktiviteter · alle dage

Fælles SalonDigt
SalonAtmosfære
Plant et ord, en tanke
SalonAkademi
SalonForedrag
LyrikSalon

- SPILLESTED 23/9: GNF-INTRO. Galleri SAPERE AUDE. Ved Glyptoteket 6, 1575 København V
- SPILLESTED 24/9, 25/9 og 26/9: Musikhuset København, Vesterbrogade 59, 1620 København V

Jan Thielke



Niklas Johansen



Martha Elias



LyrikSalon II • Sæt I • 25/9 2021
Lyrical Salon II • Set I

Niklas Johansen · dansk guitarvirtuos · Danish Guitar Virtuoso



Distribuicao de Flores (Heitor Villa-Lobos)
The Fall of Birds (Nikita Koshkin)
Variaciones sobre un tema de Tárrega (Agustín Barrios-Mangoré)
Etúde No. 11 (Heitor Villa-Lobos)
Improvisation

Jan Thielke · digter
Atmosfære, inderlighed og autenticitet

“Skyernes skarptskårne mørke
- og lyset ind imellem:
Stedet tørner imod med et brag og åbner.”

Danish poet · Atmosphere, zeal and authenticity

Martha Elias · digter · sprogspecialist · kunstner · kulturentreprenør
En insisterende vilje til det flersanselige udtryk gennem poetik
Flersproget digter - læser på dansk, engelsk, spansk, italiensk og fransk

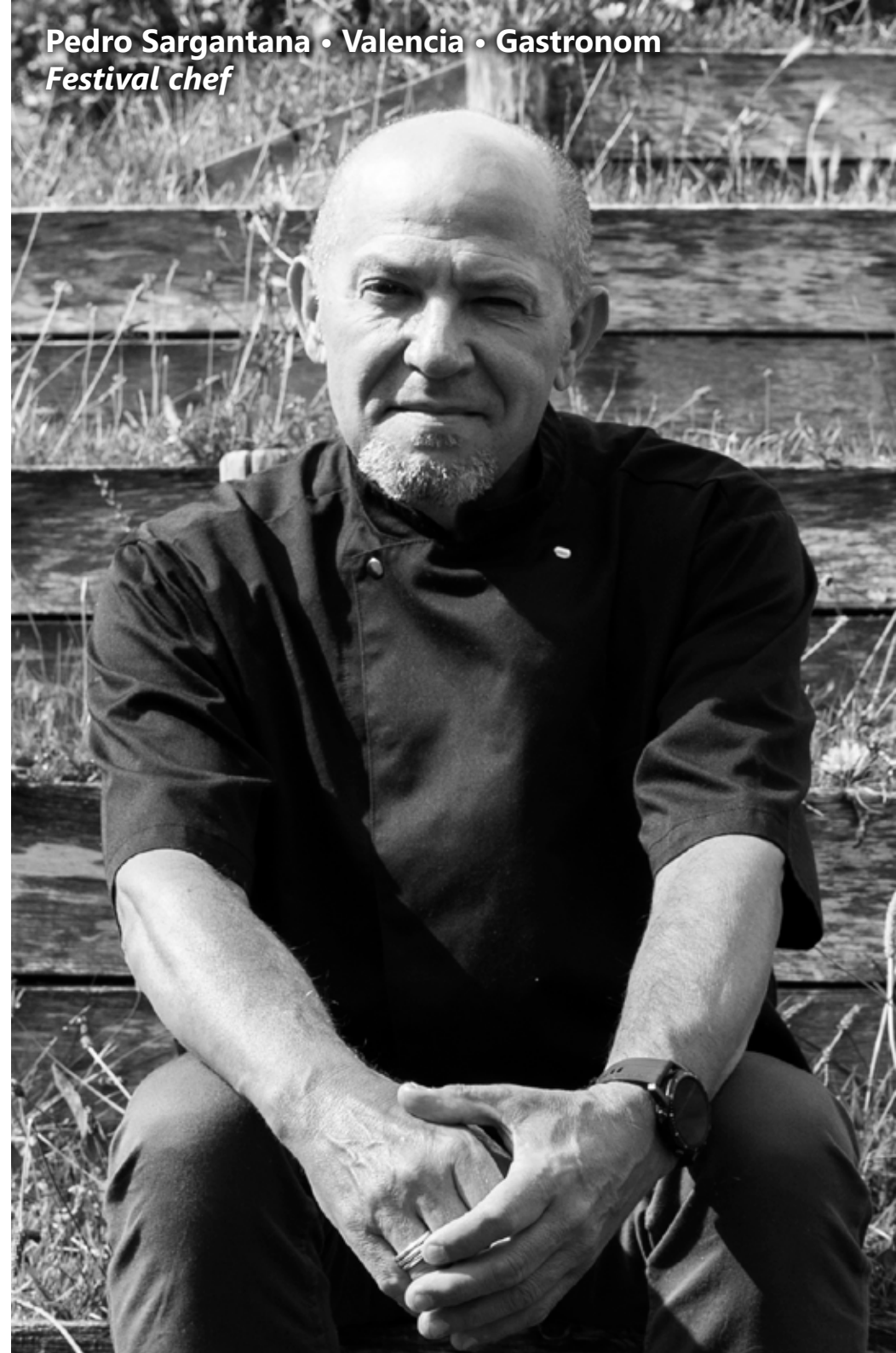
*A recurring will to multisensorial expression via poetics
Multilingual poet - reads in Danish, English, Spanish, Italian and French*

Poet · Linguist · Artist · Cultural Entrepreneur Creative

“alle flygtige tanker nu hengemt • i en sang rodfæstet • i jordens sjæl.”

“all ephemeral thoughts ensconced • at the end of a song • pinned to the soul of the world.”

Pedro Sargantana · Valencia · Gastronom
Festival chef



LyrikSalon II • Sæt II • 25/9 2021
Lyrical Salon II • Set II



Helle Rask Crawford · visuel kunstner · lægeuddannet
Kommunikation gennem kunst i
et neuro-æstetisk perspektiv · FOREDRAG

*Helle Rask Crawford · Visual Artist · Medicine ·
Communication via art expression -
a neuro-aesthetic perspective · TALK*

Maria Camitz, klassisk guitarist og musikpædagog
Classical guitarist and musical pedagogue



Serenade für Gitarre solo (Sofia Gubaiudina)
Nocturne · uddrag (Maj-Britt Kramer)
Tre satser fra "Five Postcards from Spain" (Thea Musgrave)
no. 4 "Tranquillo" ·
no. 3 "Alla serenata" ·
no. 2 "Molto Espressivo"

Thomas Boberg, digter · Det Danske Akademi
Poet · The Danish Academy

"Hun bøjede sig over en blomst · kiggede efter ordet
og fandt det"

Salim Abdali, poet og astrofysiker · læser nyskrevet digt op
Poet and astrophysicist · reads newly written poem
"Vores jord er grøn til solen brænder ud ..."



Jan Thielke

Maria Camitz

Thomas Boberg

LyrikSalon III • Sæt I • 26/9 2021
Lyrical Salon III • Set I



Henrik Bodholdt · kakaobonde · digter ·
I dialog med Jorden - en livsfilosofi · FOREDRAG

*Henrik Bodholdt · cocoa farmer · poet ·
In Dialogue with Earth -
a philosophy of life · TALK*

Ophelia Sangill & Dávur Birgisson, guitar duo
Classical guitar duo



"Taste" & "En Dimension"
Egne kompositioner · *own compositions*

Ditte Steensballe, digter
Poet

"Små regelmæssigheder i kærligheden ·
fra fædrenes ophav · modersmål"

Cecilie Sund Kristensen, digter
Poet

"Elsker den sitrende fornemmelse af flugtinstant
der gjorde jeg ikke gav op ..."



Ophelia Sangill

Cecilie Sund Kristensen

Dávur Birgisson

Ditte Steensballe



Pauline Jupin · fransk digter · *French poet*



Selene Muñoz · *DANSER · DANCER*



LyrikSalon III · Sæt II · 26/9 2021
Lyrical Salon III · Set II

Mademoiselle Karen · Karen Duelund Guastavino



GRAND NORDIC FESTIVAL

Musikhuset København* 23/9 - 26/9 2021

Kunstnere · Artists

Selene Muñoz · Christina Sandsengen · Niklas Johansen · Maria Camitz · Ophelia Sangill & Dávur Birgisson ·
Ida Johanne Kühn Riegels · Karen Duelund Guastavino · Isabel Piganiol & Berit Meland · Charlott Roslev · Ib Michael ·
Pia Tafdrup · Thomas Boberg · Ditte Steensballe · Nicolaj Stochholm · Pauline Jupin · Jan Thielke · Søren Kristoffersen ·
Birthe Skytte · Salim Abdali · Niels Hav · Cecilie Sund Kristensen · Helle Rask Crawford · Neal Ashley Conrad ·
Henrik Bodholdt · Ole Fogh Kirkeby ·

Kunstnerisk leder · Creative Director Martha Elias

VENUE 23/9 2021

GNF-INTRO.

Gallery SAPERE AUDE.

Ved Glyptoteket 6, 1575 København V

VENUE 24/9, 25/9 & 26/9 2021*

Musikhuset København

Vesterbrogade 59,

1620 København V

En særlig TAK til · Special Thanks to

Alle frivillige og holdet foran og bag scenen ·
To all the volunteers and the team on and behind the stage

SalonAkademi · Salon Academy

Danseværksted · Dance Workshop by Selene Muñoz ·
Skriveværksted · Writing Workshop by Neal Ashley Conrad ·
Guitarværksted · Guitar Workshop by Christina Sandsengen ·

Produktion · Production

Emilie Hasling Rasmussen · Trine Rosa Bonde ·
Cecilie Sund Kristensen · Søren Kristoffersen · Grafikmaskinen.dk ·
Michael Rix · Fotos · Photos: Cecilie Sund Kristensen ·



ACADEMIA COPENHAGEN
LanguagesCommunicationEvents



KUNSTKAPEL ART REVIEWS