

# Lærervejledning

I alle forløb i fortælle.dk er der mulighed for især at arbejde med

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Mange fortællinger kan stå alene og give eleverne en æstetisk oplevelse. En efterfølgende klassesamtale kan runde oplevelsen og forståelsen af.

I alle forløbene med opgaver skal eleverne have en forforståelse for den tekst, de skal høre, de skal arbejde med teksten, og de skal reflektere over, hvad de har lært.

Forforståelse gives ud fra en fællessamtale om billedark/introark. Eleverne kan selv finde flere oplysninger.

Forløbene kan anvendes i uddrag eller i deres helhed, fx

- 2-4 lektioner (Indskoling)
- 2-6 lektioner (Mellemtrin)
- 2-8 lektioner (Udskoling)

På alle klassetrin skal eleverne arbejde med de 4 kompetenceområder og de tilhørende kompetencemål

- Læsning
- Fremstilling
- Fortolkning
- Kommunikation

Færdigheds- og vidensområderne giver retning på arbejdet (obligatorisk), og færdigheds- og vidensmålene giver inspiration til arbejdet (vejledende).

Ofte består et undervisningsforløb af stof fra flere forskellige områder.

Da fortælle.dk bygger på mundtlige fortællinger, vil det være naturligt at lægge fokus på netop dette område.

Hvad er det, den mundtlige fortælling kan?

Hvad kan eleverne lære af at arbejde med?

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Eleverne vil opleve fortællere, der med deres mundtlige fremstillinger, brug af kropssprog og stemme lægger deres forståelse og fortolkning ind i fortællingerne.

Det kan eleverne lade sig inspirere af, når de skal læse op, fortælle og fortolke.

# Den store ildånd

Indskoling (1.- 2. klasse)

Målet med at høre *Den store ildånd* er at forstå et sagn, at arbejde kreativt med sagnet og at arbejde med ordforråd.

I forhold til Fælles Mål vil det især være nedenstående, der kommer i spil.

**Fortolkning** (Oplevelse og indlevelse, Undersøgelse, Fortolkning, Vurdering, Perspektivering)

Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.

**Kommunikation** (Dialog, Krop og drama)

Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.

## MÅL

Du ved, hvad et sagn er.

Du kan genfortælle sagnet.

Du kan beskrive sagnets begyndelse, midte og slutning.

Du kan deltage i fortolkning af sagnet.

Du kan træne dit ordforråd.

Tidsforbrug: 2-4 lektioner

## Aktivitet

Til læreren	Elevaktivitet
<p>Samtale om, hvad et sagn er.                      Samtale om ild og vulkaner.                      Samtale om gryderne: I middelalderen (ca. 1050-1536) kunne man forsvare fæstninger og borge ved at hælde kogende tjære og olie ned på fjenderne.</p>	<p><b>Introark</b>                      Hvad er et sagn?                      Beskriv billedet.                      Hvad tror du sagnet handler om.</p>
<p>Eleverne genfortæller i fællesskab sagnet.                      De to introfotos forbindes med handlingen.                      Den store ildånd er her gengivet som en vulkan i udbrud. Kan ligne en mand med meget lange arme.                      Gryderne gengiver de store kogekar med hvalolie.</p>	<p>Lyt til fortællingen 1. gang.                      Genfortæl sagnet i fællesskab.                      Hvordan passer de to fotografier til handlingen?</p>
<p>Eleverne finder i små grupper fortællingens begyndelse midte og slutning.</p>	<p><b>Handlingsbro</b>                      Find i grupper sagnets begyndelse, midte og slutning. Udfyld handlingsbroen.</p>
<p>Sagnet tolkes.                      Ofte udspringer sagn og myter af naturfænomener.                      Et sagn kan også bruges til opdragelse. Hvis børnene og senere de voksne ikke stopper med at råbe og skrig, kommer der en straf.</p>	<p>Hvad tror I, at sagnet vil fortælle os?</p>
<p>Samtale om kropssprog og stemme.</p>	<p><b>Kropssprog og stemme</b>                      Lyt til fortællingen 2. gang.                      Hvordan er fortællerens stemme og kropssprog?</p>
<p>Eleverne finder i grupper på en fabel med figurerne, som bruges som fingerdukker.                      Dyrene printes evt. ud på kraftigt papir eller arkene lamineres.</p>	<p><b>Dramatisering</b>                      Klip figurerne ud og brug dem som fingerdukker.                      Find på en fabel, hvor moralen kan være, at det er bedst at være gode venner og hjælpe hinanden.</p>
<p>Eleverne træner ordforråd ved i grupper at spille vendespil. Brikkerne printes ud på kraftigt papir eller arkene lamineres. Der udprintes et dobbeltsæt til hver gruppe.                      Spillet kan spilles efter introen, hvis de skal præsenteres for nogle af sagnets ord, inden de hører det, eller her som afslutning.</p>	<p><b>Vendespil</b>                      Nu skal I spille vendespil med nogle af ordene fra sagnet.</p>
<p>Mundtlig refleksion                      Begrebet straf kan uddybes.                      Hvordan bliver eleverne straffet af forældre, kammerater?                      Hvordan straffer de selv kammerater?</p>	<p>Hvad synes du/I om sagnet?</p>

Den store ildånd

# Den store ildånd

Introark

Nu skal du høre sagnet *Den store ildånd*.



Royaltyfri [stockfoto-ID: 1288051822](#) med standardlicens

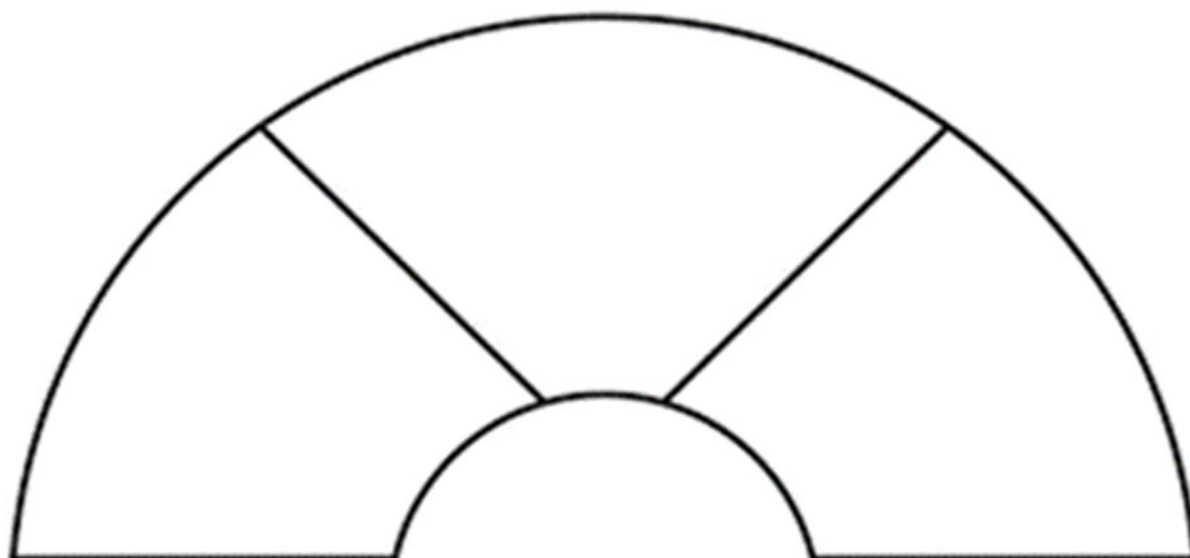


Royaltyfri [stockfoto-ID: 1204901026](#) med standardlicens

Den store ildånd

### Handlingsbro

Tegn 3 små tegninger og skriv 3 små sætninger, der viser begyndelse, midte og slutning af *Den store ildånd*.

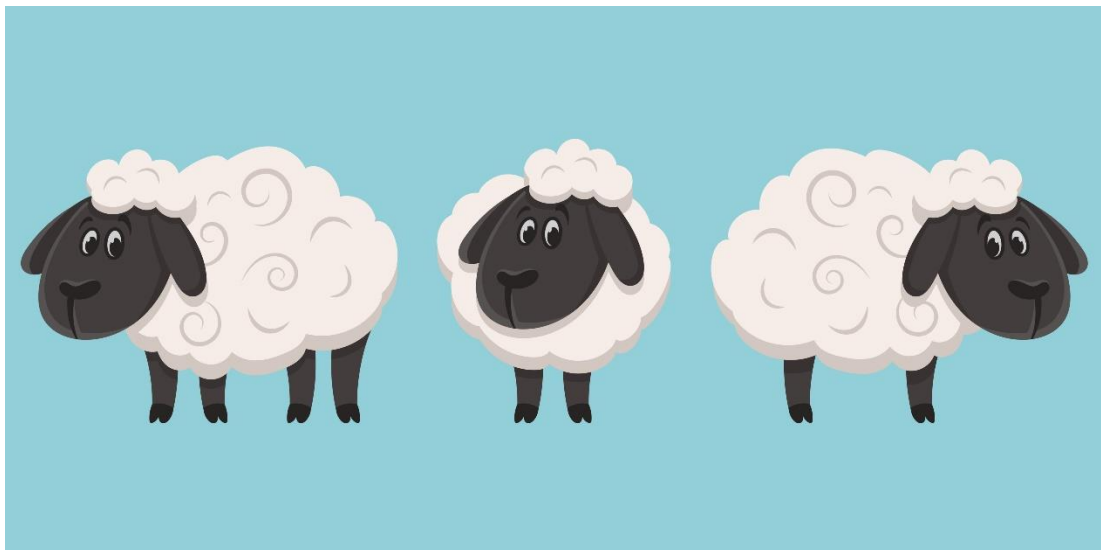


Den store ildånd

### Dramatisering

Klip figurerne ud og brug dem som fingerdukker.

Find på en fabel, hvor moralen kan være, at det er bedst at være gode venner og hjælpe hinanden.



Royaltyfri stockillustrations-ID: 528897361 med standard-licens, Royaltyfri stockillustrations-ID: 675125593 med standard-licens  
Royaltyfri stockillustrations-ID: 1692184108 med standard-licens

<b>HUS</b>	<b>BØRN</b>	<b>FAMILIE</b>
<b>NABO</b>	<b>FRED</b>	<b>LARM</b>
<b>EFTERÅR</b>	<b>VINTER</b>	<b>FORÅR</b>
<b>SOMMER</b>	<b>FJELD</b>	<b>BJERG</b>

<b>DAL</b>	<b>EKKO</b>	<b>OLIELAMPE</b>
<b>AFTEN</b>	<b>MIDNAT</b>	<b>STOL</b>
<b>BORD</b>	<b>SENG</b>	<b>JORDSKÆLV</b>
<b>NUMSE</b>	<b>RUTSJEBANE</b>	<b>ILDÅND</b>