

Lærervejledning

I alle forløb i fortælle.dk er der mulighed for især at arbejde med

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Mange fortællinger kan stå alene og give eleverne en æstetisk oplevelse. En efterfølgende klassesamtale kan runde oplevelsen og forståelsen af.

I alle forløbene med opgaver skal eleverne have en forforståelse for den tekst, de skal høre, de skal arbejde med teksten, og de skal reflektere over, hvad de har lært.

Forforståelse gives ud fra en fællessamtale om billedark/introark. Eleverne kan selv finde flere oplysninger.

Forløbene kan anvendes i uddrag eller i deres helhed, fx

- 2-4 lektioner (Indskoling)
- 2-6 lektioner (Melletrin)
- 2-8 lektioner (Udskoling)

På alle klassetrin skal eleverne arbejde med de 4 kompetenceområder og de tilhørende kompetencemål

- Læsning
- Fremstilling
- Fortolkning
- Kommunikation

Færdigheds- og vidensområderne giver retning på arbejdet (obligatorisk), og færdigheds- og vidensmålene giver inspiration til arbejdet (vejledende).

Ofte består et undervisningsforløb af stof fra flere forskellige områder.

Da fortælle.dk bygger på mundtlige fortællinger, vil det være naturligt at lægge fokus på netop dette område.

Hvad er det, den mundtlige fortælling kan?

Hvad kan eleverne lære af at arbejde med?

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Eleverne vil opleve fortællere, der med deres mundtlige fremstillinger, brug af kropssprog og stemme lægger deres forståelse og fortolkning ind i fortællingerne.

Det kan eleverne lade sig inspirere af, når de skal læse op, fortælle og fortolke.

Vildsvinet og ræven

Indskoling (1.- 2. klasse)

Målet med at arbejde med *Vildsvinet og ræven* er at høre en dyrefabel, som også vil fortælle os en morale. Eleverne skal desuden lege med sproget.

I forhold til Fælles Mål vil det især være nedenstående, der kommer i spil.

Fortolkning (Oplevelse og indlevelse, Undersøgelse, Fortolkning, Vurdering, Perspektivering)

Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.

Kommunikation (Dialog, Sproglig bevidsthed)

Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.

MÅL

Du kender en dyrefabel.

Du ved noget om vildsvin og ræve.

Du ved, hvordan nogle farer kan forudses og afhjælpes.

Du kan lave replikker og sige dem.

Du kan danne nye ord.

Tidsforbrug: 2-4 lektioner

Aktivitet

Til læreren	Elevaktivitet
<p>Eleverne får en kort baggrundsviden om vildsvin og ræve. Eleverne lytter til fortællingen <i>Vildsvinet og ræven</i>.</p>	<p>Introark Samtale om introarket. Lyt til fortællingen 1. gang.</p>
<p>Eleverne tegner selv en ræv.</p>	<p>Tegn et billede af en ræv</p>
<p>Teksten genfortælles i fællesskab</p>	<p>Genfortæl teksten.</p>
<p>Teksten fortolkes i fællesskab i klassen. Samtale om at tage højde for farer, være forudseende.</p>	
<p>I fællesskab i klassen findes farer, og hvordan de kan afhjælpes. Fx</p> <ul style="list-style-type: none"> • Børnesygdomme – vaccine • Gå sikkert over gaden – fodgængerovergang • Falde på rulleskøjter eller skateboard – håndleds- og knæbeskyttere 	<p>Farer for mennesker, og hvordan vi kan afhjælpe dem Find farer.</p>
<p>Samtale om kropssprog og stemme Opgaven udfyldes i fællesskab. Svar kan tegnes eller skrives.</p>	<p>Kropssprog og stemme Lyt til fortællingen 2. gang. Hvordan var fortællerens stemme og kropssprog?</p>
<p>Dramatisering af sagnet. I fællesskab skrives replikker til sagnet. Eleverne indøver parvis sagnet.</p>	<p>Dramatisering Skriv replikker. Spil parvis sagnet med replikker.</p>
<p>Eleverne arbejder med ord fra fortællingen og danner nye ord.</p>	<p>Dan ord Se hvor mange ord, du kan danne.</p>
<p>Afsluttende refleksion. Arket udfyldes med hjælp.</p>	<p>Refleksion Udfyld refleksionsarket.</p>

Vildsvinet og ræven

Introark



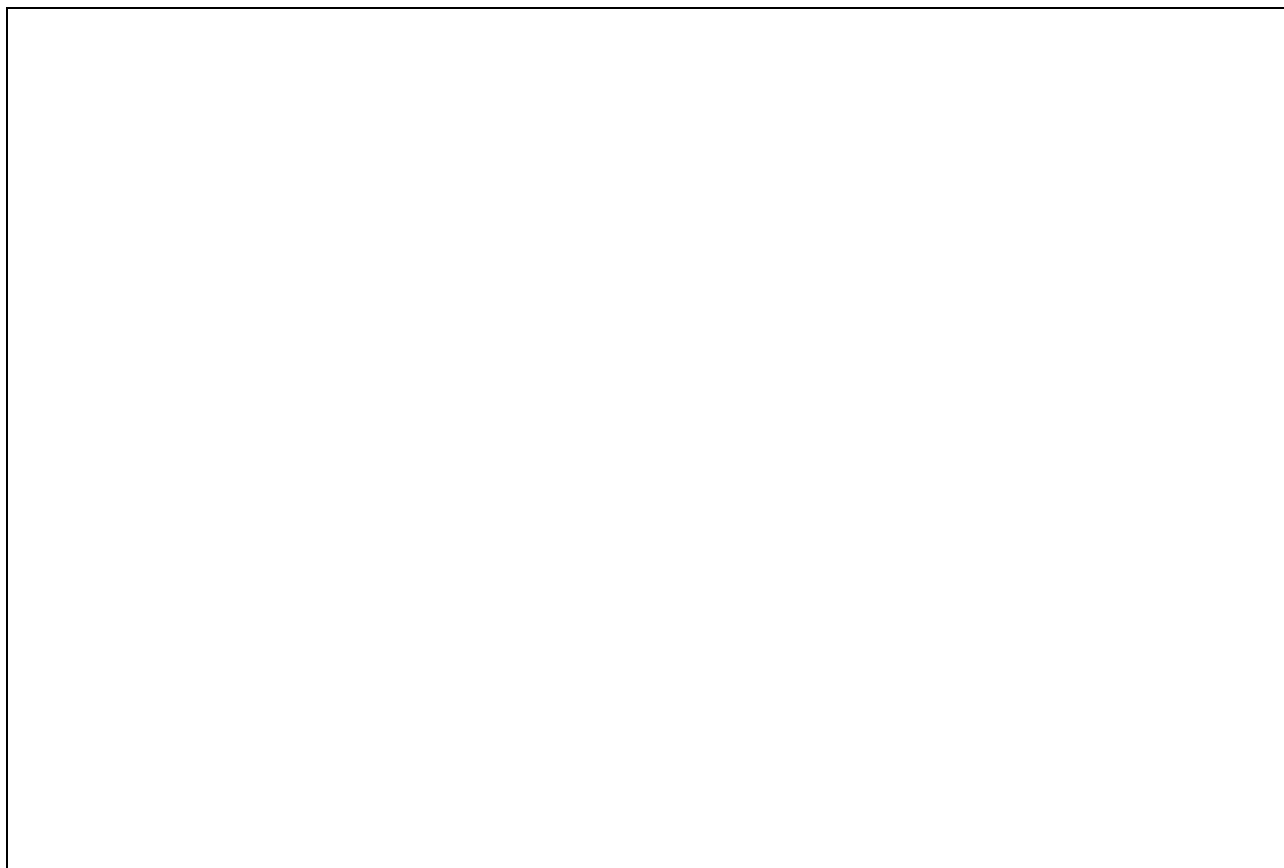
Foto: GerardM <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Zwijntje.JPG>

Vildsvin har 44 tænder. Ornen (hanvildsvinet) har hugtænder. Det betyder, at den har lange hjørnetænder, der stikker ud af undermunden.

Vildsvin lever i skove. De har levet i Danmark, men det gør de ikke mere.

Vildsvinet og ræven

Tegn et billede af en ræv



I Danmark lever der mange ræve.

Mange dyr skal passe på forskellige farer. Nogle skal passe på jægere, andre skal passe på ikke at blive spist af andre dyr eller at blive kørt over af en bil.

Vildsvinet og ræven

Farer for mennesker, og hvordan vi kan afhjælpe dem

Fare	Forudseenhed
Køre på cykel og vælte	Bruge cykelhjelm

Vildsvinet og ræven

Dramatisering

Skriv replikker til vildsvinet og ræven.

Vildsvinet	Ræven

Vildsvinet og ræven

Dan ord

Du må bruge følgende ord til at danne nye ord. Hvert bogstav må kun bruges en gang.

vildsvin – hvæsse – tænder – jæger – fare – klar

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to write their answers to the word-building task.

Vildsvinet og ræven

Refleksion

Du har nu arbejdet med *Vildsvinet og ræven*.

Målet var at arbejde med en dyrefabel og det, dyrefablen vil fortælle os.

Hvad vil dyrefablen fortælle os?	
Hvilken fare var den vigtigste at forudse?	
Var du vildsvin eller ræv i dramatiseringen?	
Hvilket ord var det længste, du lavede?	