

Hvordan fanger man orangutanger?

Lærervejledning

I alle forløb i fortælle.dk er der mulighed for især at arbejde med

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Mange fortællinger kan stå alene og give eleverne en æstetisk oplevelse. En efterfølgende klassesamtale kan runde oplevelsen og forståelsen af.

I alle forløbene med opgaver skal eleverne have en forforståelse for den tekst, de skal høre, de skal arbejde med teksten, og de skal reflektere over, hvad de har lært.

Forforståelse gives ud fra en fællessamtale om billedark/introark. Eleverne kan selv finde flere oplysninger.

Forløbene kan anvendes i uddrag eller i deres helhed, fx

- 2-4 lektioner (Indskoling)
- 2-6 lektioner (Melletrin)
- 2-8 lektioner (Udskoling)

På alle klassetrin skal eleverne arbejde med de 4 kompetenceområder og de tilhørende kompetencemål

- Læsning
- Fremstilling
- Fortolkning
- Kommunikation

Færdigheds- og vidensområderne giver retning på arbejdet (obligatorisk), og færdigheds- og vidensmålene giver inspiration til arbejdet (vejledende).

Ofte består et undervisningsforløb af stof fra flere forskellige områder.

Da fortælle.dk bygger på mundtlige fortællinger, vil det være naturligt at lægge fokus på netop dette område.

Hvad er det, den mundtlige fortælling kan?

Hvad kan eleverne lære af at arbejde med?

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Eleverne vil opleve fortællere, der med deres mundtlige fremstillinger, brug af kropssprog og stemme lægger deres forståelse og fortolkning ind i fortællingerne.

Det kan eleverne lade sig inspirere af, når de skal læse op, fortælle og fortolke.

Hvordan fanger man orangutanger?

Hvordan fanger man orangutanger?

Indskolingen

Målet med at arbejde med *Hvordan fanger man orangutanger?* er først og fremmest, at eleverne får en god oplevelse med en tekst, hvor ordene er med til at danne billeder og stimulere fantasien. Eleverne skal blive opmærksomme på strukturen i fortællingen, de skal selv lege med sproget, og de skal opdage, hvordan en god fortæller giver liv til en historie.

Med udgangspunkt i fotos kan eleverne se, at aberne har "rødt hår" og lange arme, som de kan svinge sig i træerne med.

Fotografierne er fra Borneo, Sepilok, hvor man hjælper med at bevare bestanden af orangutanger, fx hvis en unge er kommet væk fra sin mor. Orangutangerne spiser bananer og kokosnødder.

I forhold til Fælles Mål vil det især være nedenstående, der kommer i spil.

Fortolkning (Oplevelse og indlevelse, Fortolkning)

Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.

Kommunikation (Krop og drama, Sproglig bevidsthed)

Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagsituationer.

MÅL

Du kan lytte til en fortælling og leve dig ind i den.

Du kan lægge mærke til fortællerens kropssprog og selv bruge kropssprog, når du fortæller.

Du kan genfortælle det, du har hørt.

Du kan omsætte fortællingen til tegninger.

Du kan finde og tale om en fortællings indledning, midte og slutning.

Du kan selv lave en fortælling og fortælle den for nogle af dine kammerater.

Tidsforbrug: 2-4 lektioner

Aktivitet

Til læreren	Elevaktivitet
Eleverne får en kort baggrundsviden om orangutanger. Eleverne lytter til fortællingen: <i>Hvordan fanger man orangutanger?</i>	Billedark Samtale om billedarket. Lyt til fortællingen 1. gang.
Efter 1. lytning skal eleverne tegne en orangutang i en skov. Først taler I med eleverne om det, de lige har hørt: <ul style="list-style-type: none">• En orangutang er en abe.• Den har rødt hår.• Den har lange arme.• Den bor inde i urskoven. De skal også tegne situationen.	Tegn en orangutang ude i urskoven Tegn en orangutang med træsko på, der drikker øl
Efter 2. lytning skal eleverne tegne handlingsforløbet. Forløbet gennemgås med eleverne, og I bliver enige om, hvad de kan tegne.	Handlingsbro Lyt til fortællingen 2. gang. <ul style="list-style-type: none">• Tegn 3 små tegninger, der viser fortællingens begyndelse, midte og slutning.
Efter 3. lytning taler I med eleverne om forskellige situationer og stiller spørgsmål. <ul style="list-style-type: none">• Hvordan viser fortælleren, at orangutanger har lange arme?• Hvordan viser fortælleren, at orangutanger suser rundt i træerne?• Hvordan viser fortælleren, at man skal finde en vej?• Hvordan viser fortælleren, hvad man gør ved træskoparrene?	Lyt til fortællingen 3. gang. <ul style="list-style-type: none">• Hvordan viser fortælleren handlingen med ord og kropssprog?
Til sidst taler I om, om det er en virkelig eller en fantastisk fortælling. I en fantastisk fortælling kan der ske noget, som ikke kan ske i virkeligheden. Derefter skal eleverne vælge et dyr, og nu skal de selv digte en fantastisk fortælling. Først tegner de handlingen ind i en handlingsbro, og så øver de sig i at fortælle historien for en klassekammerat. På frivillig base kan nogle elever fortælle for hele klassen.	Handlingsbro Vælg et dyr. Digt en fantastisk fortælling. Tegn handlingen ind i en handlingsbro. Øv dig i at fortælle historien for en klassekammerat.
Supplerende opgaver:	Ordleg Ordleg med forbogstaver

Hvordan fanger man orangutanger?

Hvordan fanger man orangutanger?

Billedark



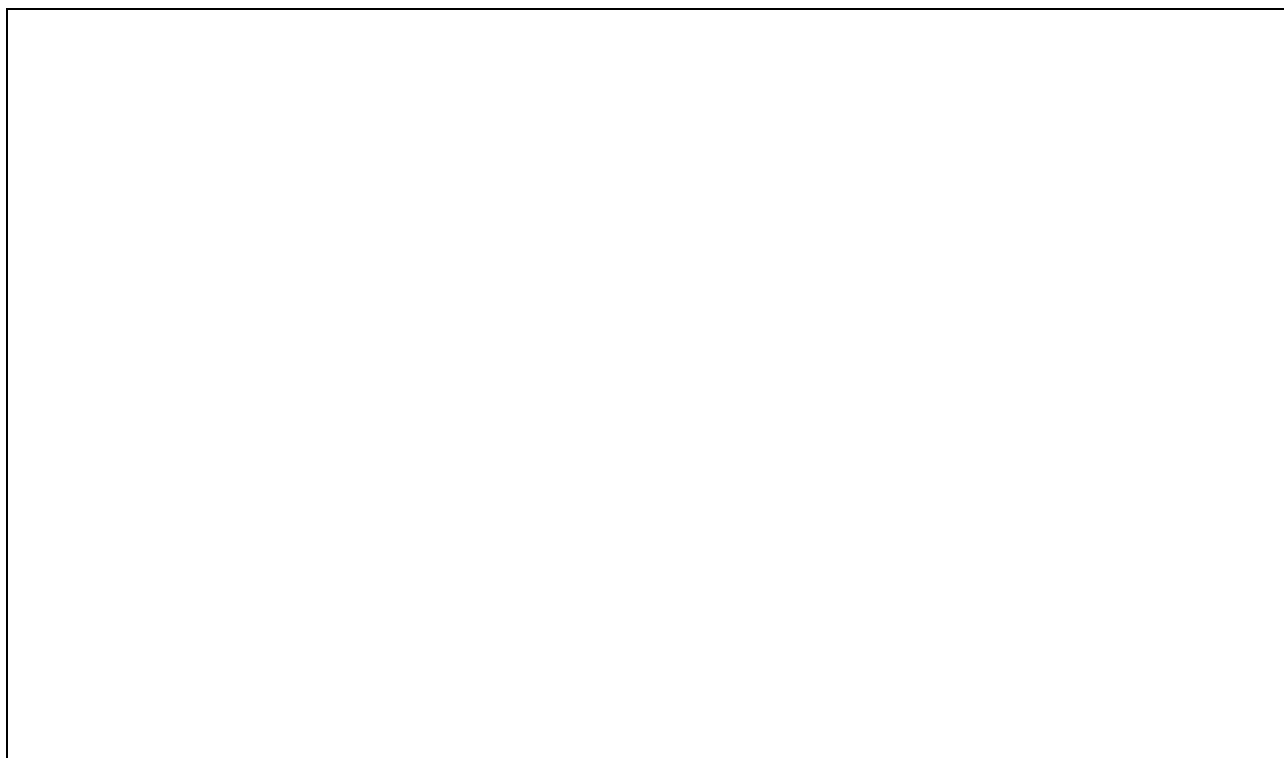
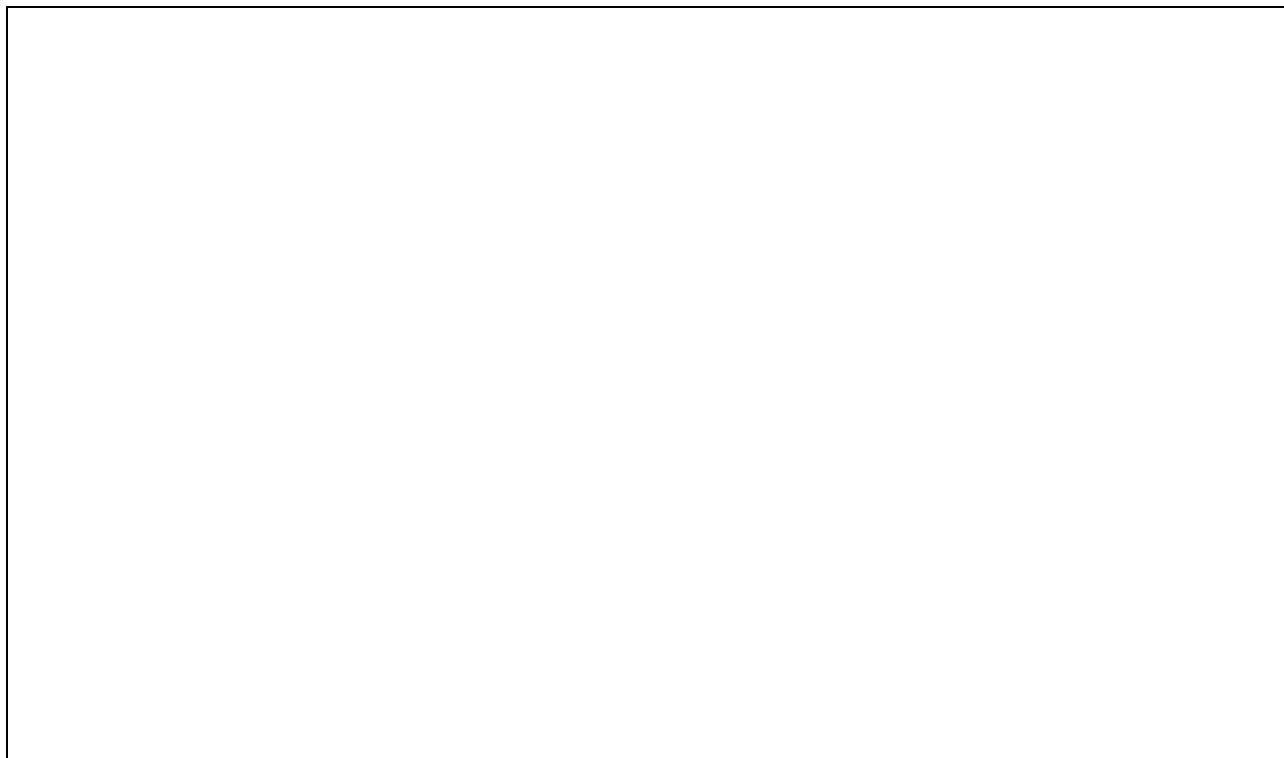
Orangutangen Peanut og hans ven



Hvordan fanger man orangutanger?

Tegn en orangutang ude i urskoven

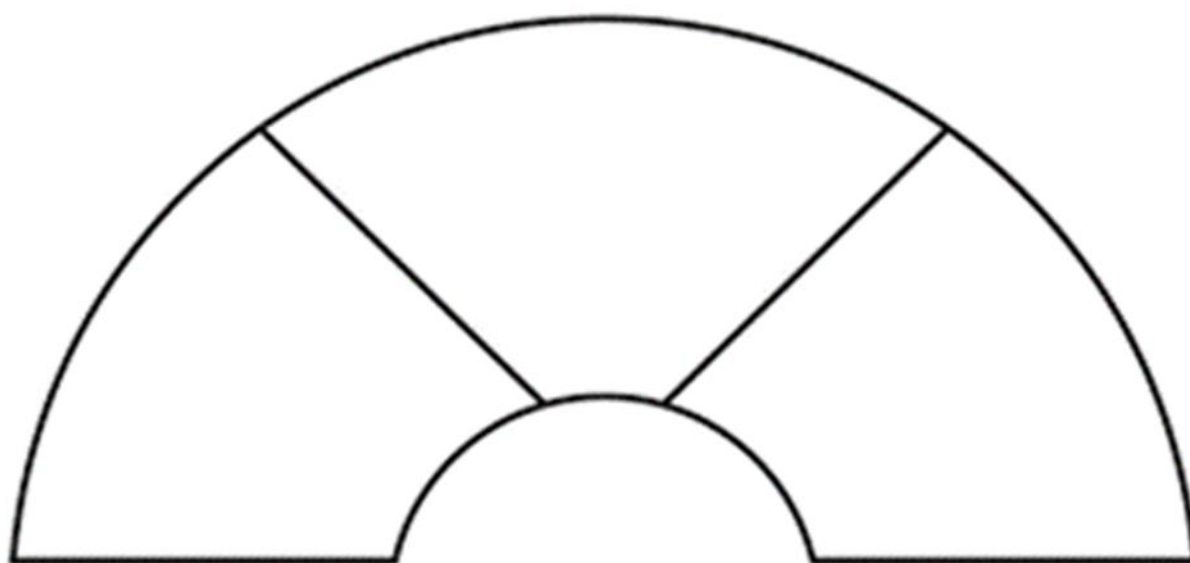
Tegn en orangutang med træsko på, der drikker øl



Hvordan fanger man orangutanger?

Handlingsbro

Tegn 3 små tegninger, der viser begyndelse, midte og slutning af fortællingen *Hvordan fanger man orangutanger?*

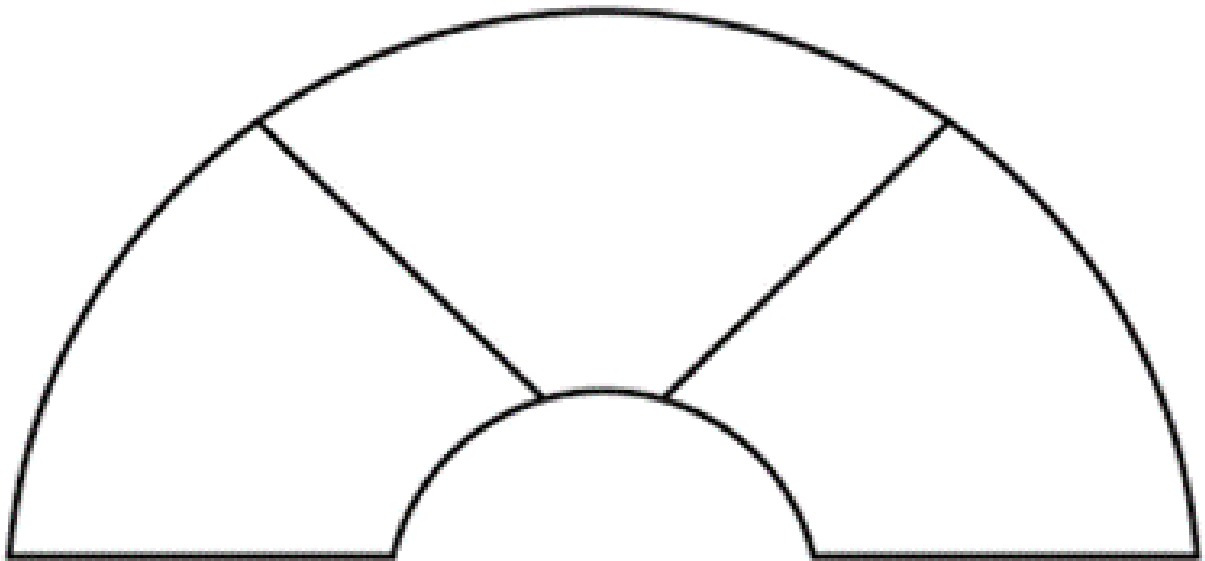


Hvordan fanger man orangutanger?

Handlingsbro

Find ud af, hvilket dyr du vil fortælle om, og hvad der sker.

Tegn 3 små tegninger, der viser din egen fortællings begyndelse, midte og slutning.

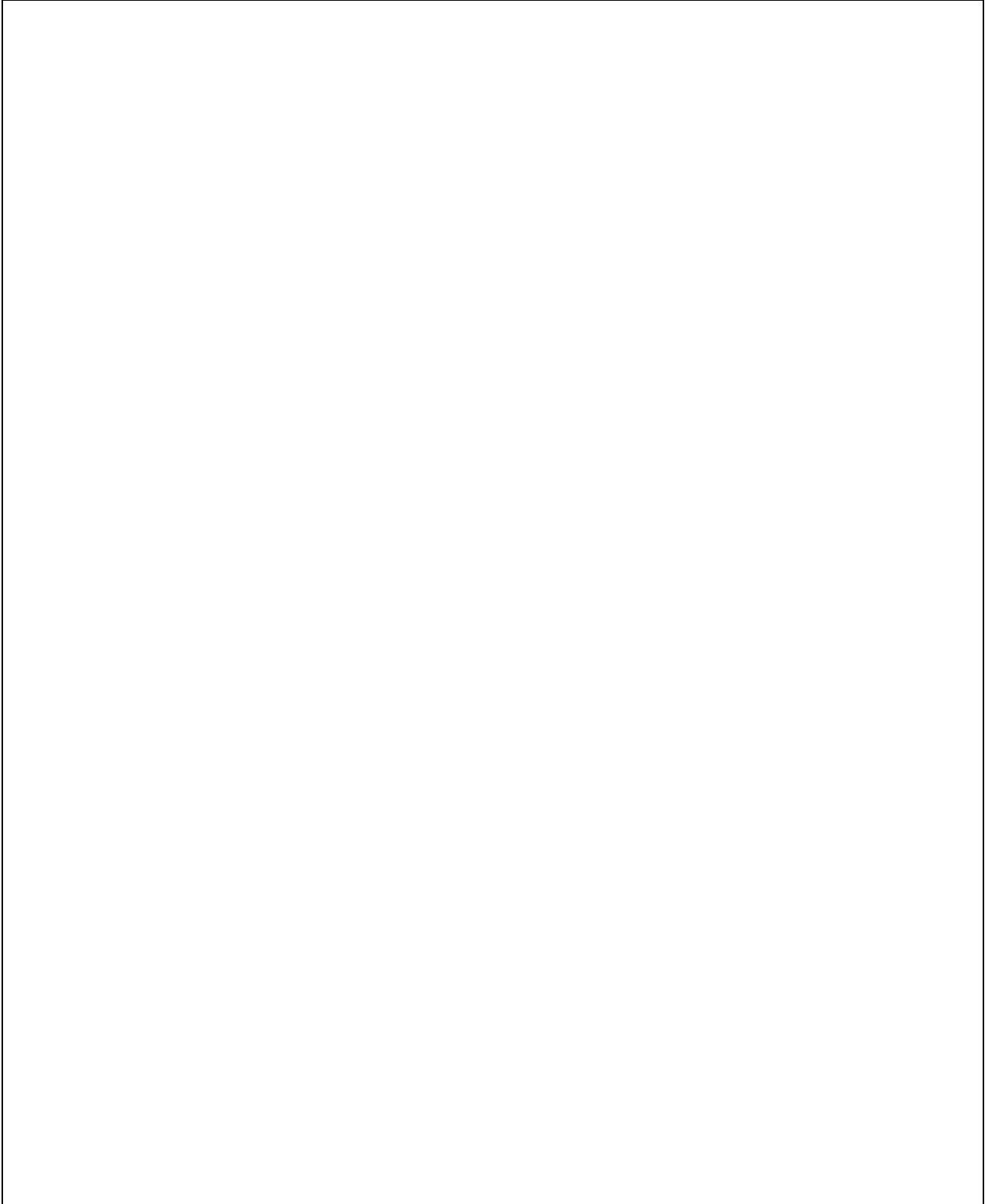


Hvordan fanger man orangutanger?

Ordleg

Hvor mange ord kan du lave ud af ordet: ORANGUTANGER?

Skriv ordene.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to write their answers to the word-building question.

Hvordan fanger man orangutanger?

Ordleg med forbogstaver

Hvor mange ord kan du lave, når du bruger hvert bogstav i ordet ORANGUTANG som et forbogstav?

Det kan være navne og ord for ting, men de skal være inde i klasselokalet.

O Fx Ole, ostemad ...

R

A

N

G

U

T

A De tre sidste bogstaver har du allerede brugt!

N

G