

Lærervejledning

I alle forløb i fortælle.dk er der mulighed for især at arbejde med

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Mange fortællinger kan stå alene og give eleverne en æstetisk oplevelse. En efterfølgende klassesamtale kan runde oplevelsen og forståelsen af.

I alle forløbene med opgaver skal eleverne have en forforståelse for den tekst, de skal høre, de skal arbejde med teksten, og de skal reflektere over, hvad de har lært.

Forforståelse gives ud fra en fællessamtale om billedark/introark. Eleverne kan selv finde flere oplysninger.

Forløbene kan anvendes i uddrag eller i deres helhed, fx

- 2-4 lektioner (Indskoling)
- 2-6 lektioner (Mellemtrin)
- 2-8 lektioner (Udskoling)

På alle klassetrin skal eleverne arbejde med de 4 kompetenceområder og de tilhørende kompetencemål

- Læsning
- Fremstilling
- Fortolkning
- Kommunikation

Færdigheds- og vidensområderne giver retning på arbejdet (obligatorisk), og færdigheds- og vidensmålene giver inspiration til arbejdet (vejledende).

Ofte består et undervisningsforløb af stof fra flere forskellige områder.

Da fortælle.dk bygger på mundtlige fortællinger, vil det være naturligt at lægge fokus på netop dette område.

Hvad er det, den mundtlige fortælling kan?

Hvad kan eleverne lære af at arbejde med?

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Eleverne vil opleve fortællere, der med deres mundtlige fremstillinger, brug af kropssprog og stemme lægger deres forståelse og fortolkning ind i fortællingerne.

Det kan eleverne lade sig inspirere af, når de skal læse op, fortælle og fortolke.

Havets moder

Indskolingen (1.-2. klasse)

Målet med at arbejde med *Havets moder* er, at eleverne hører et grønlandsk sagn, som i dag er meget aktuelt, fordi det handler om forurening.

Eleverne skal have forklaret ordene åndemager og hjælpeånder. De hører først det korte sagn om, hvordan *Havets moder* blev til, og derefter det lidt længere sagn om Havets moder og forureningen, der sætter sig i hendes hår.

Med udgangspunkt i fotoet fra Grønland snakker klassen om, hvad de ved om Grønland. Derefter hører de begge fortællinger og ser måske den film, som de to nederste klip er taget fra.

I forhold til Fælles mål vil det især være nedenstående, der kommer i spil.

Fremstilling

Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale lyd og billede i nære og velkendte situationer.

Fortolkning (Oplevelse og indlevelse, Fortolkning, Vurdering, Perspektivering)

Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.

Kommunikation (Dialog)

Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.

MÅL

Du kan lytte til to små grønlandske sagn og leve dig ind i dem.

Du kan genfortælle det, du har hørt.

Du kan omsætte det ene sagn til tegninger.

Du kan finde og tale om en fortællings indledning, midte og slutning.

Du kan fremstille en plakat om forurening.

Tidsforbrug: 2-4 lektioner

Aktivitet

Til læreren	Elevaktivitet
<p>Eleverne får en kort baggrundsviden om Grønland, åndemanere og hjælpeånder.</p> <p>Eleverne lytter til det korte sagn om Havets moder. Sagnet genfortælles i fællesskab i klassen.</p>	<p>Billedark Samtale om billederne. Lyt til det korte sagn om Havets moder. Genfortæl sammen i klassen den korte fortælling.</p>
<p>Eleverne lytter til det lidt længere sagn om Havets moder og forurening. De ser evt. også animationsfilmen fra Perlefilm. Samtale om tegningen af Havets moder. Derefter tegner eleverne selv.</p>	<p>En tegning Tegn huset, hvor Havets moder bor, og elven foran huset Tegn åndemaneren, der reder håret på Havets moder</p>
<p>Efter 2. lytning af det længste sagn skal eleverne tegne handlingsforløbet. Forløbet gennemgås med eleverne, og I bliver enige om, hvad de kan tegne.</p>	<p>Handlingsbro Lyt til fortællingen 2. gang.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tegn 3 små tegninger, der viser fortællingens begyndelse, midte og slutning.
<p>Tal om affald og affaldssortering. Eleverne samler affald i fx klassen, skolegården, en nærliggende gade, strand eller skov. Hvis der ikke er tid eller mulighed for at samle affald, kan eleverne tegne det affald, som de ofte ser på gaden eller ude i naturen.</p>	<p>Tegn det affald, du fandt</p>
<p>Eleverne fremstiller hver især, i grupper eller på klassebasis en plakat/plakater som fx kan hænges op på skolens pædagogiske læringscenter/skolebiblioteket/kantinen eller et andet synligt sted. Det kunne fx være: Husk at smide madpapir i skraldespanden eller Tyggegummi skal ikke ende på gaden + tegninger.</p>	<p>Lav en plakat om forurening</p>

Supplerende stof:

Grønland, Åndemaner, Hjælpeånder

<https://visitgreenland.com/da/om-groenland/sagnet-om-havets-moder/>

http://denstoredanske.dk/Sprog,_religion_og_filosofi/Religion_og_mystik/Primitiv_religion/%C3%A5ndemaner

http://denstoredanske.dk/Geografi_og_historie/Folkeslag/Etnografiske_termer/hj%C3%A6lpe%C3%A5nder

Havets moder

Havets moder

Billedark



<https://www.perlefilm.com/storyboard-perlefilm-blog/e1387vlgfcl1zd8tuke8ym7rw0fwf8>

Havets moder

En tegning

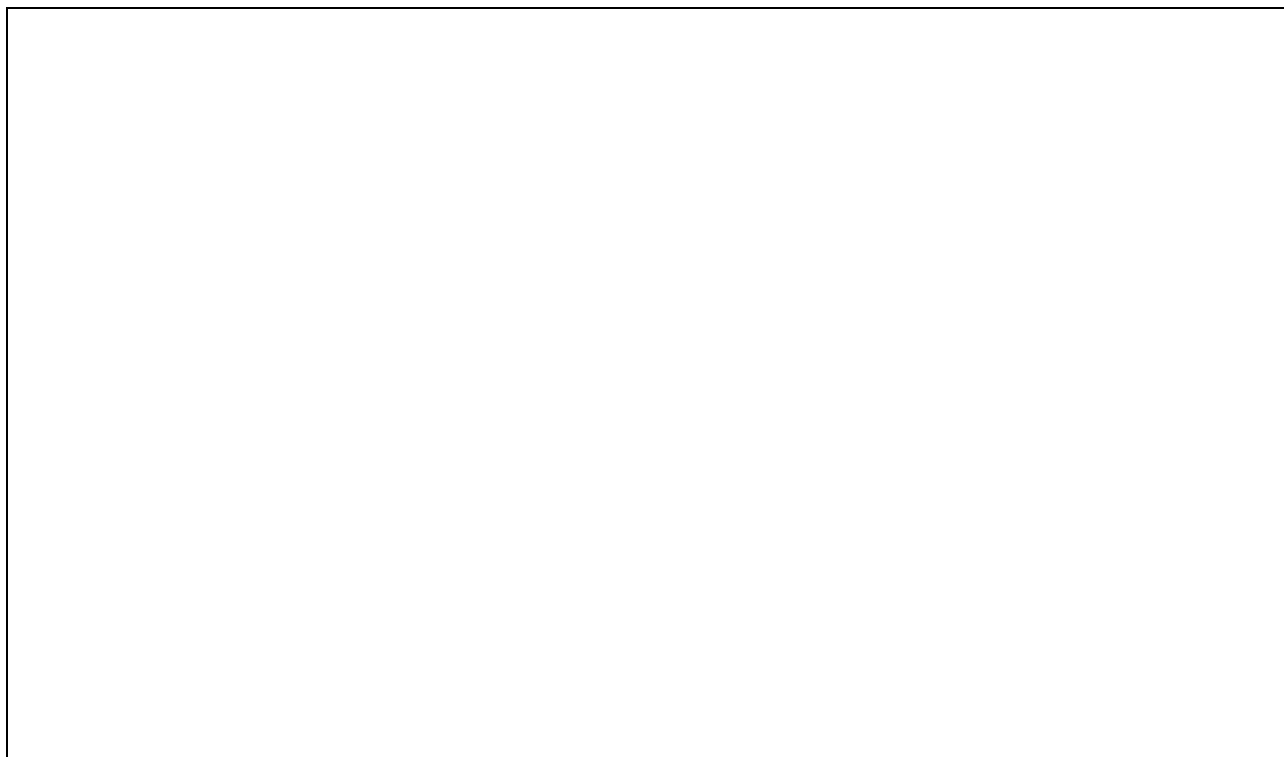
Hvad kan du se på billedet?



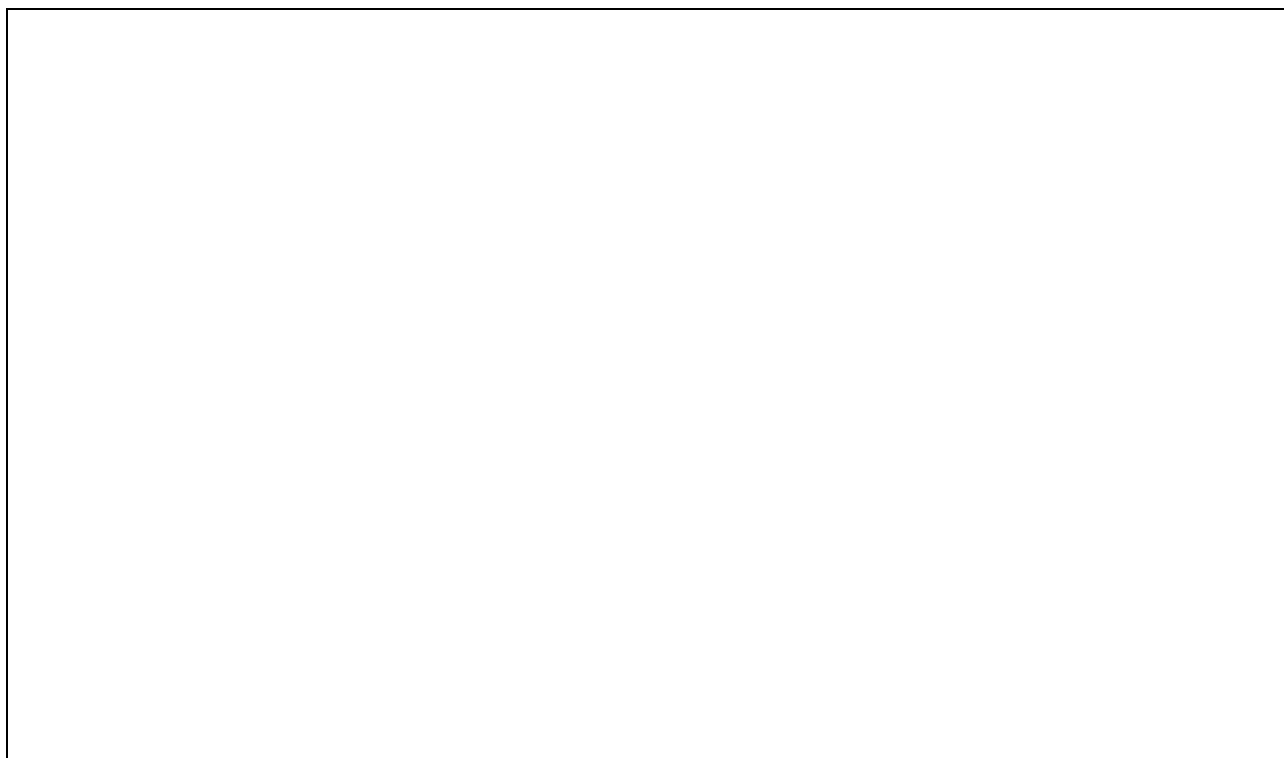
Foto af illustration tegnet af Naja Rosing-Asvid fra bogen Aqipi – den lille hjælpeånd

Havets moder

Tegn huset, hvor Havets moder bor, og elven foran huset



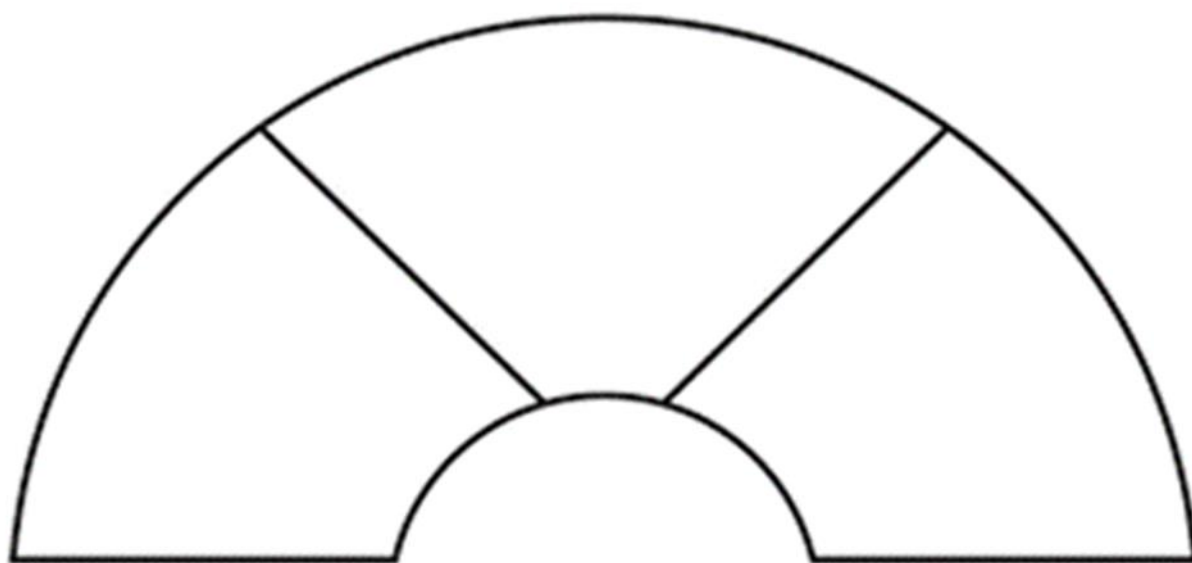
Tegn åndemaneren, der reder håret på Havets moder



Havets moder

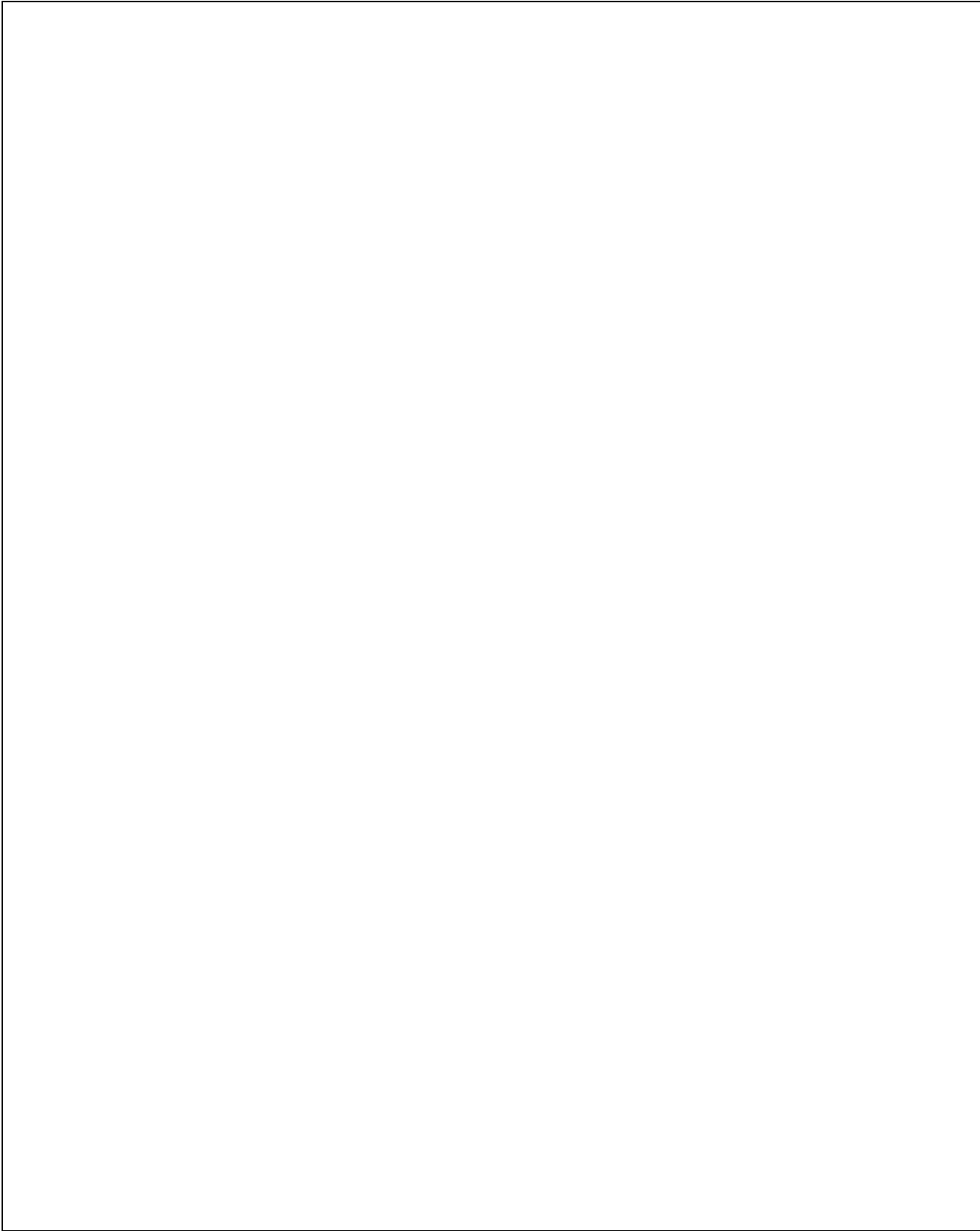
Handlingsbro

Tegn 3 små tegninger, der viser begyndelse, midte og slutning af fortællingen *Havets moder*.



Havets moder

Tegn det affald, du fandt



Havets moder

Lav en plakat om forurening

