

Lærervejledning

I alle forløb i fortælle.dk er der mulighed for især at arbejde med

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Mange fortællinger kan stå alene og give eleverne en æstetisk oplevelse. En efterfølgende klassesamtale kan runde oplevelsen og forståelsen af.

I alle forløbene med opgaver skal eleverne have en forforståelse for den tekst, de skal høre, de skal arbejde med teksten, og de skal reflektere over, hvad de har lært.

Forforståelse gives ud fra en fællessamtale om billedark/introark. Eleverne kan selv finde flere oplysninger.

Forløbene kan anvendes i uddrag eller i deres helhed, fx

- 2-4 lektioner (Indskoling)
- 2-6 lektioner (Melletrin)
- 2-8 lektioner (Udskoling)

På alle klassetrin skal eleverne arbejde med de 4 kompetenceområder og de tilhørende kompetencemål

- Læsning
- Fremstilling
- Fortolkning
- Kommunikation

Færdigheds- og vidensområderne giver retning på arbejdet (obligatorisk), og færdigheds- og vidensmålene giver inspiration til arbejdet (vejledende).

Ofte består et undervisningsforløb af stof fra flere forskellige områder.

Da fortælle.dk bygger på mundtlige fortællinger, vil det være naturligt at lægge fokus på netop dette område.

Hvad er det, den mundtlige fortælling kan?

Hvad kan eleverne lære af at arbejde med?

- Mundtlig fremstilling
- Kropssprog
- Fortolkning

Eleverne vil opleve fortællere, der med deres mundtlige fremstillinger, brug af kropssprog og stemme lægger deres forståelse og fortolkning ind i fortællingerne.

Det kan eleverne lade sig inspirere af, når de skal læse op, fortælle og fortolke.

Drengen, der råbte ulv

Indskoling (1.- 2. klasse)

Målet med at høre *Drengen, der råbte ulv* er at forstå en fabel af Æsop, at arbejde kreativt med fabeln og at arbejde med ordforråd.

I forhold til Fælles Mål vil det især være nedenstående, der kommer i spil.

Fremstilling (Korrektur)

Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer.

Fortolkning (Oplevelse og indlevelse, Fortolkning, Perspektivering)

Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.

Kommunikation (Dialog, Krop og drama)

Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.

MÅL

Du kender en fabel af Æsop.

Du kan genfortælle fabeln.

Du kan fortælle, hvad fabeln betyder.

Du kan dramatisere fabeln.

Du kan træne dit ordforråd.

Tidsforbrug: 2-4 lektioner

Aktivitet

Til læreren	Elevaktivitet
<p>Samtale om, hvad en fabel er. En fabel vil fortælle os noget (en morale). Eleverne fortæller, hvad de ved om ulve.</p> <p>Sproget.dk: Råbe ulven kommer <i>overført</i> advare gentagne gange om en indbildt fare (med risiko for at ingen reagerer i det øjeblik det farlige virkelig indfinder sig).</p>	<p>Introark Samtale om introarket og ulve i Danmark. Lyt til fortællingen 1. gang.</p>
<p>Eleverne genfortæller i fællesskab handlingen.</p>	<p>Hvad sker der i fabeln?</p>
<p>Samtale med eleverne om ikke at lyve. Drengen keder sig og vil gerne have selskab og råber for sjov, men da han 3. gang virkelig har brug for hjælp er der ingen, der tror på ham.</p>	<p>Hvorfor er der ingen, der kommer for at hjælpe, da han råber 3. gang og virkelig har brug for hjælp?</p>
<p>Se på og læs tegneserien i fællesskab.</p>	<p>Drengen og ulven Se på og læs tegneserien.</p>
<p>Samtale om kropssprog og stemme.</p>	<p>Kropssprog og stemme Lyt til fortællingen 2. gang. Hvordan er fortællerens stemme og kropssprog?</p>
<p>Indøv en dramatisering af fabeln. Den kan evt. vises for forældrene eller en 0. klasse. Dramatiseringen kan også optages med en mobiltelefon. Alle kan være med: drengen, ulven, bageren, smeden, skomageren, andre fra landsbyen, får.</p>	<p>Dramatisering Hvordan kan vi dramatisere fabeln? Hvordan skal vi fordele rollerne?</p>
<p>Sammen med eleverne staves og skrives navnene på forskellige arbejder. Eleverne kan også tegne nogle af arbejderne.</p>	<p>Forskellige arbejder Hvilket arbejder har de voksne i din familie?</p>
<p>Eleverne udfylder firkanterne. Måske skal de have lidt hjælp.</p>	<p>Ordleg Fordel ordene i de lyseblå kasser.</p>
<p>Mundtlig refleksion</p>	<p>Hvad laver du, når du keder dig? Har du prøvet at narre nogen? Hvad synes I om fabeln?</p>

Drengen, der råbte ulv

Drengen, der råbte ulv

Introark

Nu skal du høre fabeln *Drengen, der råbte ulv*.

En fabel vil fortælle os noget.



<https://www.naturhistoriskmuseum.dk/Files//Filer/Udstillinger/UlveudstillingMedPlancher.pdf>

Drengen og ulven



By Anonymous

Drengen, der råbte ulv

Forskellige arbejder

Hvilket arbejde har de voksne i din familie?

I fabeln er der:

EN BAGER

EN SMED

EN SKOMAGER

Drengen, der råbte ulv

Ordleg

Fordel ordene i de lyseblå kasser. Skriv den lodrette sætning under pilen.

smeden maven
fløjte
får landsby skomager
sjovt hammer krøller
ulv
drengen



Drengen, der råbte ulv

Ordleg - lærerark

Fordel ordene i de lyseblå kasser. Skriv den lodrette sætning under pilen.

smeden maven fløjte
får landsby skomager
sjovt hammer krøller
ulv drengen

					U	L	V				
	K	R	Ø	L	L	E	R				
			M	A	V	E	N				
			D	R	E	N	G	E	N		
			L	A	N	D	S	B	Y		
				S	K	O	M	A	G	E	R
			S	J	O	V	T				
				S	M	E	D	E	N		
		H	A	M	M	E	R				
F	L	Ø	J	T	E						
			F	Å	R						

