



**fiaform**

Sofia Liljander

[fiaform@fia.nu](mailto:fiaform@fia.nu)

[www.fia.nu](http://www.fia.nu)

Folkungagatan 68 116 22 Stockholm



## ERNST BILLGREN

Vår tanks på 80-talet



## ERNST BILLGREN

VÅR TANKS PÅ 80-TALET

3 OKTOBER – 8 NOVEMBER

LARS BOHMAN GALLERY

ERNST BILLGREN - Åttioåtta åren | Bo Nilsson

obligatoriska hötorsmotiven som råmande ålgar vid skogstjärn och solnedgångar som Carl Johan de Geer och Ernst Billgren massproducerade i samband med en happening på Göteborgs Konstmuseum trots en uttalad kitschvarning. I denna natur finns det en naturlyrik som ligger nära folksjälen, där naturen ger uttryck för ett nordiskt temperament. Naturen framsöka som resonanslåda för det mänskliga psyket i den nordiska kulturkretsen. Ernst Billgren förmår på något underligt sätt syntetisera alla dessa olika impulser och fenomen till något som transcenderar sitt ursprung och blir mer än summan av de olika delarna. Märkligt nog blir hötorskonsten en accelerator för Ernst Billgrens "politiska" ambi-

tioner att bredda intresset för konst över alla klassgränser.

Åttiotalet har fått dåligt rykte om sig för dess ekonomiska excesser och dåliga smak. Det har lett till att man idag skryt åttiotalet som något pinsamt. Men åttiotalet är en intressant brytpunkt då folkhemmet krackelerar. Det är därför det känns befriande att Ernst Billgren vågar på tillbaka till åttiotalet för ett vi skall få perspektiv på den medelklassiga uppkomlingsmentalitet som har genomrytt sambalitet under nittiotalet och tjugohundraårets första decennium. Kanske kommer detta klassresande ta sig mer högtflygande uttryck i framtiden, säkert inte i realiteten, men väl som en slags estetik lek.

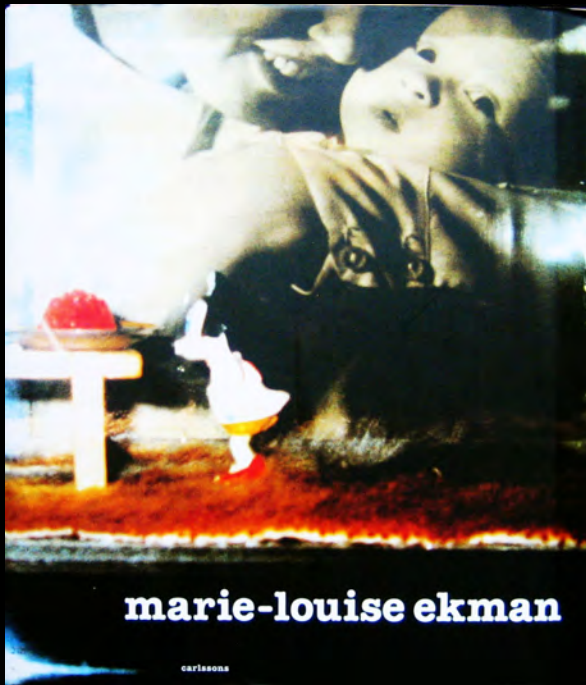
BO NILSSON



And tar in bad 1960, 107 x 88 x 60 cm

## ERNST BILLGREN

utställningskatalog • lyrikbok • kulturaffisch på stan • vernissagekort



## marie-louise ekman

carlsons

# marie louise ekman

en retrospektiv utställning

10 januari – 1 mars 1998 kulturhuset galleri 5

Kulturhuset Stockholm

## Bortom skrattet, bakom orden.

Att se Marie-Louise Ekmans filmer kan vara både krävande och frustrerande. Krävande därför att de har en tendens att sätta igång en febril tankeverksamhet hos betraktaren, som frenetiskt söker skapa ordning, sammanhang och mening i myllret av prat, tjat, färg, form, tyll, toner, övrigar, bögar, små flickor, alkoholister, transvestiter, neurotiker och gråtande grannar. Frustrerande därför att åskådarens försök att skapa sammanhang oftast misslyckas.

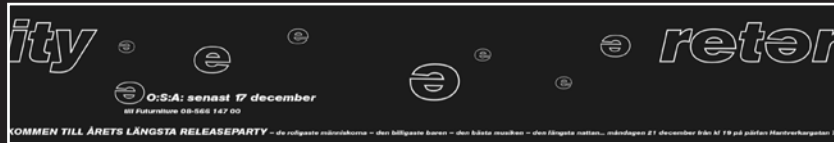
## ”man får göra som man vill”

— om Marie-Louise Ekmans bildkonst

När man tittar närmare på Marie-Louise Ekmans mångskiftande konstnärskap visar det sig snart att hon är en återanvändare. Det finns knappt ett motiv som inte dyker upp i mer än ett sammanhang, inte en figur som man inte stiftar bekantskap med mer än en gång. Först möter man dem i objekt och målningar, senare i filmer, TV-serier och radioprogram. Medierna kan växla men tematiken och tonen består i många stycken i flera decennier. Trots detta, eller kanske tack vare, känns hennes konst förvånansvärt ung även 30 år efter dess tillkomst.

Felkan med utställningen Run på Form Design Center och med den andra utställningen på Galleri Karlsson, båda tillsammans med dåvarande utställningschefen Carl Johan De Geer i Stockholm 1968, etablerar hon välgång för sin bildkonst. Här visar hon sig i en fantasifull och erotiska måttningar, sedan målningar och fotografier som är bebildade av sina skulpturer, teckningar och dockskulpturer. Skulpturerna kan vara vardagligt bestick - som i fotografierna. Honna hos Minnet, Carving eller Duktig i ett skärt rum. Vissa av motivet är också till absurt - som i fotografierna En vit...  
... i ett rum. Högrykt En dam med absurt-ansikte som spelar eller maktigen TV-opereraren grupp.  
Skulpturgruppen Puckhåll i Jönköping från 1968 skildras ut på Galleri Karlsson och är ett av de mest intressanta. De består av fem till sex långa och trapporna av maskkylaren. På en skiva har hon klippat fast en konstverksamhet med olika funktioner: teckning, målning och teckningar på ett fat. Inuti tecknar hon upp de olika beständigheterna och förklarar dem med poster-  
33

MARIE-LOUISE EKMAN  
Retrospektiv utställning på Kulturhuset: utställningsbok • affisch

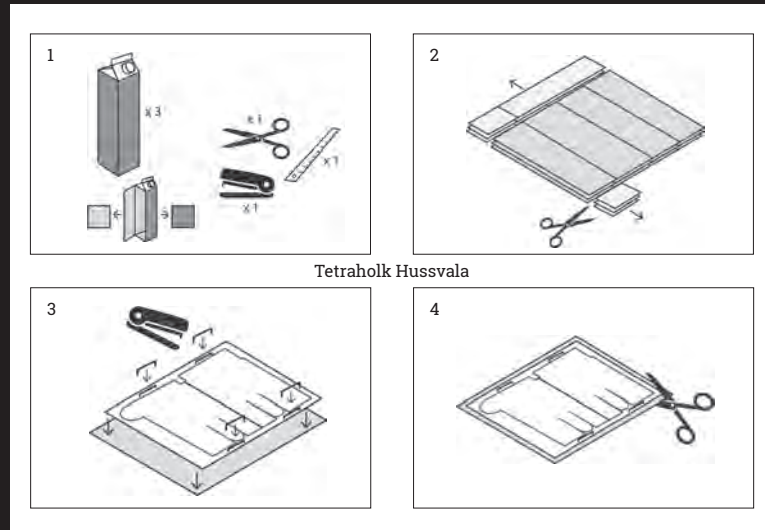
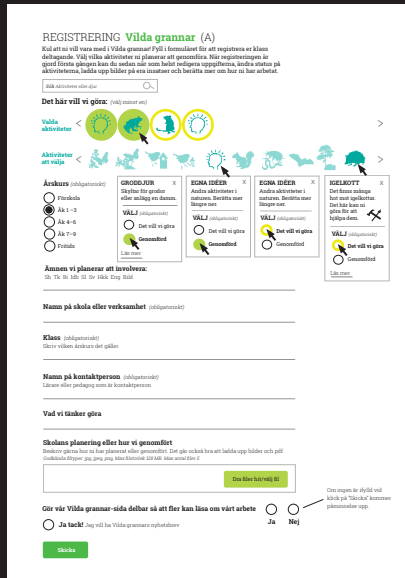


# RETØRNITY Utställning på Nationalmuseum

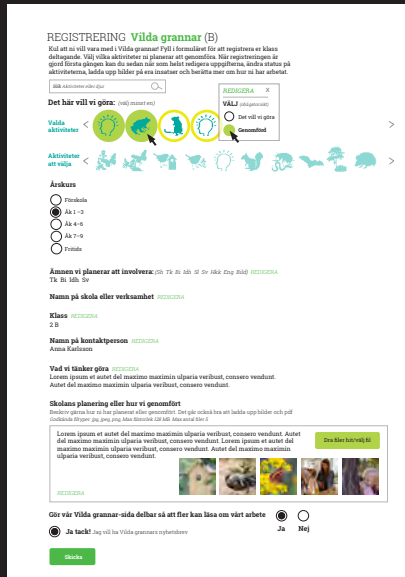
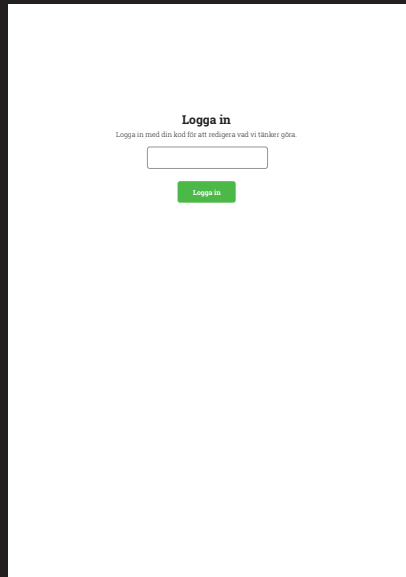
logotype • inbjudan • utställningsaffischer • katalog • fasadbänderoller • annonser







# VECTORILLUSTRATIONER "IKEA" monteringsanvisning



VILDA GRANNAR SITE  
UX / UI • symboler och grafik

rollups

NATURSKYDDSFÖRENINGEN



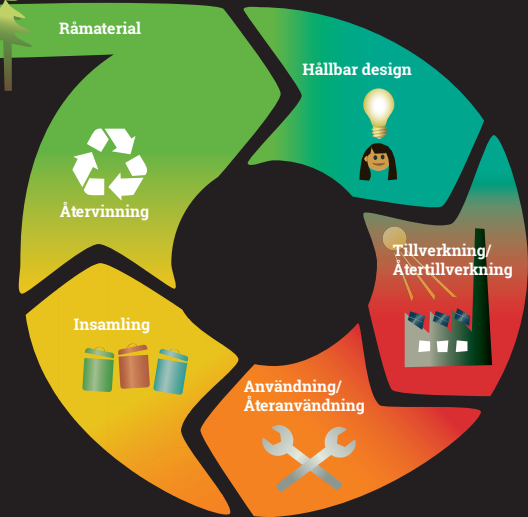
T-shirtens väg

Naturskyddsföreningen

## Cirkulär ekonomi



### Linjär ekonomi



## Avfallstrappan



### Minimera

**Minimera:** Skapa så lite avfall som möjligt. Tänk efter: Behöver jag verkligen den här saken? Skulle jag lika gärna kunna låna eller hyra den och förbruka mindre naturresurser?

BÄST

### Återanvända

**Återanvända:** Ge prylar du tröttnat på till någon som behöver dem. Lämna dem till second hand, sälj dem eller använd din kreativitet och gör om dem till något annat.

### Återvinna

**Återvinna:** Sortera förpackningar, kompostera och panta burkar. Producenterna ansvarar för att samla in och ta hand om bland annat batterier, elektronik, förpackningar, papper och läkemedel.

### Utvinna energi

**Utvinna energi:** Om materialet inte kan återvinnas ska det förbrännas i ett kraftverk för att omvandla energin i avfallet till el och värme.

### Deponera

**Deponera:** Att slänga avfallet på en soptipp är det sämsta alternativet, som vi på alla sätt ska försöka undvika.

SÄMST



PFAS



Agroforestry



Skogsavverkning



Hållbara skolan



Kolets kretslopp

**NATURSKYDDSFÖRENINGEN**  
vectorillustrationer



GRATTIS TILL DET NYA LIVET!



**TV4-GRUPPEN**

**ATT BLI FÖRÄLDER ÄR FANTASTISKT!**

Blivningsåret med sin stora och vackra familj är ett av de mest fantastiska i livet. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det.

**BRILLANT VEST**

Plas kan vara ett bra tillägg till ditt vardagsutrustning. Vi har en stor utval av olika färger och mönster.

Linda Nilsson

Med vänlig hälsning

ANN KILBOM  
Kundtjänstchef

**Idol 2008**  
VIP

15 SEPTEMBER 2008  
17 SEPTEMBER 2008  
19 SEPTEMBER 2008  
21 SEPTEMBER 2008  
23 SEPTEMBER 2008  
25 SEPTEMBER 2008  
27 SEPTEMBER 2008  
29 SEPTEMBER 2008  
1 OKTOBER 2008

**Idol 2008**

**Idol kommer till Dig!**

Missa inte chansen att träffa din idol - vi bjuder bland annat på tävlingar, liveuppträdanden och signering!

**Peter Jihde och jurymedlemmen Laila Bagge live på scen**

Lördagen den 29/11 kommer Idol 2008 till **STOCKHOLM**  
Centralstationen kl 12-16

För mer info [www.tv4.se/idol](http://www.tv4.se/idol)

**TV4** **Discovery** **TELE2**

100 TV Fjärrsynstjänst Ltd & TV4 TV

**LOKAL REKLAM I TV4**

**TV4 ♥ DIG**

VÅR ALLA HJÄRTANS DAG PRESENT TILL DIG!  
15% FLER KLUNDER PÅ KÖPET I FEBRUARI!

Här är den stora och fina presenten som kommer till dig i februari. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det.

**BU KÄND FRÅN TV - DET TJANAR DU PÅ!**

Genom att vara i TV får du enastående exponering för ditt företag. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det.

Kontakta gärna mig om du vill veta mer!



**TV4-GRUPPEN**

**TILL DIG SOM ÄR NY I TV4-GRUPPEN**

Välkommen till TV4-Gruppen. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det.

**TV4-Gruppen**

**VÄLKOMMEN TILL SPOTLIGHT**

**HAUS**

Tusen gånger hälsar vi dig välkommen till Spotlight. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det. Vi vill att du ska njuta av det och att TV4-Gruppen hjälper dig att göra det.

**SpotLight**

**TV4-GRUPPEN**

**TV4-Gruppen smakar dig en Glad Plätt!**

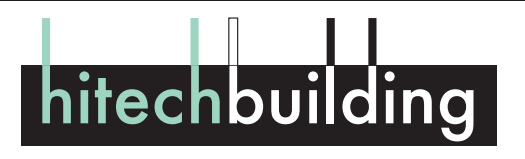
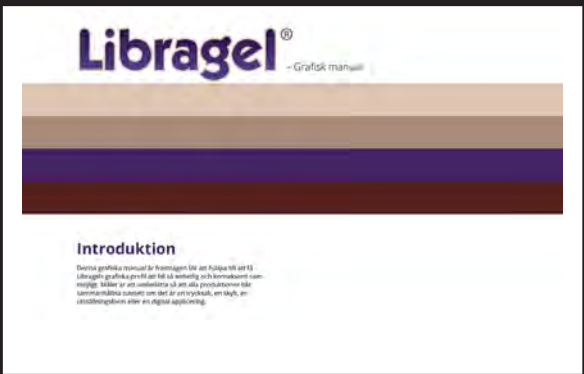
**TV4-GRUPPEN**

**VÄLKOMMEN TILL TV4-HUSET!**

TV4

utskick • displaymaterial • affischer • tags • mallar • säljunderstödjande b2b





**LIBRAGEL**  
grafisk profil

**LOGOTYPER**


**Roligare till häst!®**

Akademiska Ridklubben Stockholm

MENY  

**AKTIVITETER**

HEM / NYHETER 


AKTIVITETER

- Kommande
- Kalender
- Aktivitetsvärd
- Genomförda

MEDLEMMAR  
 KONTAKTA OSS  
 LANKAR

**KOMMANDE AKTIVITETER**


**Kurs i Working Equitation på Rotbrunna Gärd den 16-18/11**  
 Denna kurs är för dig som vill prova på eller redat i har erfarenhet sedan tidigare av WE.  
*Working Equitation – När dressyren får en användbarhet*  
 Läs mer


**Roligare till häst!®**

Akademiska Ridklubben Stockholm


**VÄLKOMMEN TILL ARK!**  
 Den här sidan är tillgänglig för alla som vill ha mer information om ARK. Det är ett utmärkt tillfälle att få reda på mer om oss och våra aktiviteter. Vi hoppas att du kommer att ha en bra upplevelse och att du kommer att vilja återvända till oss igen.

**NYHETER**

Sista platsen till kurs i Working Equitation den 16-18 november  
 Läs mer

Gåm into årets Jaktbal med ARKs 90-års jubileum 10 november  
 Läs mer

Några platser kvar till dressyrkurs på Stockby ridskola 16 september  
 Läs mer


Fler aktiviteter 

**KALENDER AKTIVITETER**

< OKTOBER >

MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
					Jaktbal	
15	16	17	18	19	20	21
	Dressyrkurs Stockby					
22	23	24	25	26	27	28
				Working Equitation	Working Equitation	Working Equitation
29	30	31	1	2	3	4

SAMARBETSPARTNERS



SNABBLANKAR

- Hem
- Kontakta oss
- Aktiviteter
- Länkar
- Medlemmar

info@akademiska.se  
 Akademiska Ridklubben  
 Box 5812  
 102 48 Stockholm

Admin

INBJUDAN till ARKs årliga

**JAKTBAL**

En tradition sedan 1928

Fira ARK 90 ÅR



**10 NOVEMBER 2018**

**UPPTÅG**  
**FÖRDRINK**  
**DANS**  
**VIN**  
**MIDDAG**  
**MINGEL**

**VAR:**  
 Kavallerimässen  
 Lidingövägen 28  
 Legitimation medtages  
 för anmälan i vakten  
 kl 18.00-00.30

**KLÄDSEL:**  
 Smoking eller mörk kostym  
 Tidsenlig klädsel för de som vill

Anmälan: betala in 825 kr till ARKs pg 85  
 Ange för och efternamn

Vid frågor kontakta Annika Jareholm

**BORD 1**

Andersson Ann-Britt  
 Andersson Lasse  
 Arndt Niclas  
 Carlsson Per  
 Hellman Mary  
 Holm Christine  
 Knutsson Fredrik  
 Lund Viveca  
 Martillo Emelie  
 Marklund Karl

Risendal Anneli  
 Risendal Monica  
 Samuelsson Mats  
 Salenbergs Renée  
 Stenberg Elisabeth  
 Walter Johan  
 Wolters Anna  
 Åkerman Anne-Elisabet  
 Örneberg Helena



INBJUDAN till ARKs årliga

**Jaktbal**

En tradition sedan 1928

10 november 2018

Kavallerimässen  
 Lidingövägen 28  
 Legitimation medtages för  
 anmälan i vakten  
 kl 18.00-00.30

Klädsel:  
 Smoking eller  
 mörk kostym

Fördrink  
 Mingel  
 Sång  
 Middag  
 Dans  
 Vin  
 Upptåg

Anmälan: betala in 825 kr till ARKs pg 85

Kavallerimässen 10 november 2018

**ARK 90 ÅR**  
**MENY**

Skagenröra på Dansk rågröd  
 Vit vin

Helstekt Kalventrecote  
 med rökt fläskside, höstsvamp  
 och smält i rödvin.  
 Serveras med mandelpotatispuré  
 smaksatt med brynt smör.  
 Rött vin

Bakat päron med dulce de leche,  
 saltade macadamianötter  
 Kaffe



**ARK Akademiska ridklubben**

**HEMSIDA – UX / UI (gränssnitt • funktioner • navigering)**

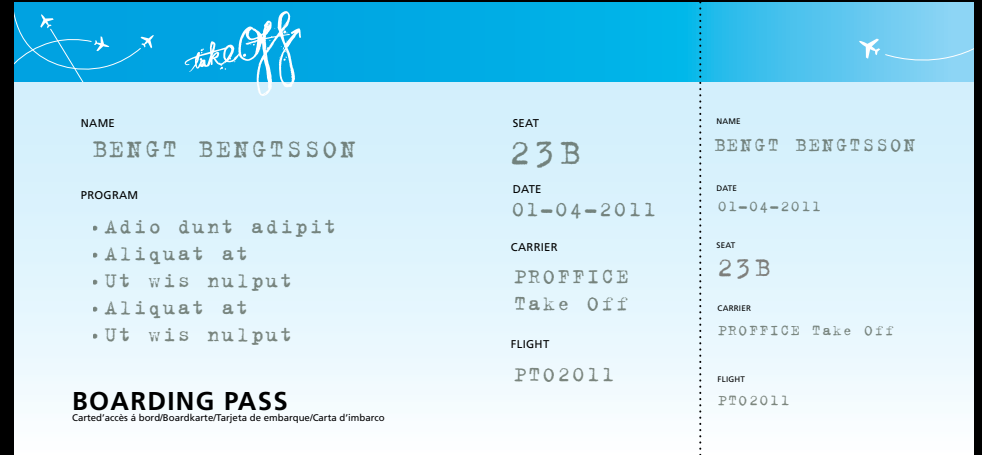
**EVENT – grafisk identitet • produktion**



Skyltar



Bagage tags



Inbjudan/Boarding pass



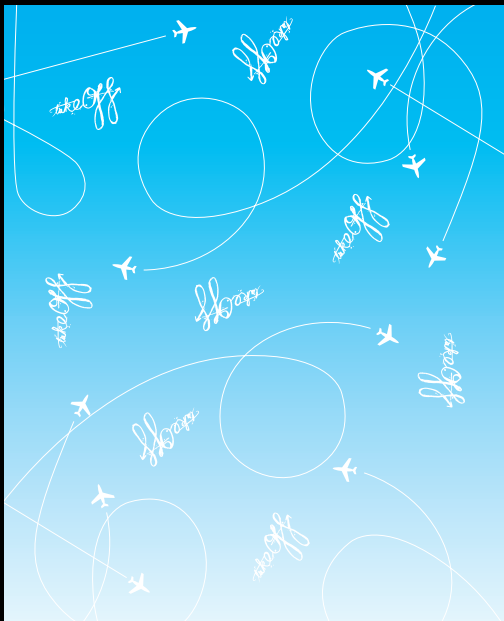
Name tags



Värdinnebrickor



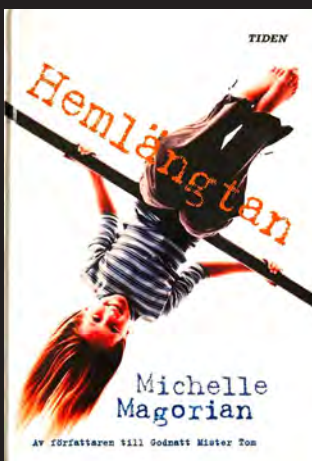
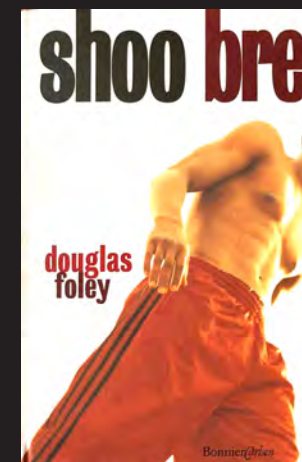
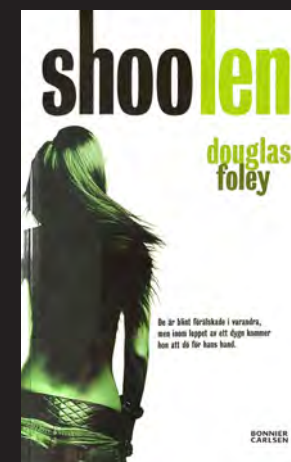
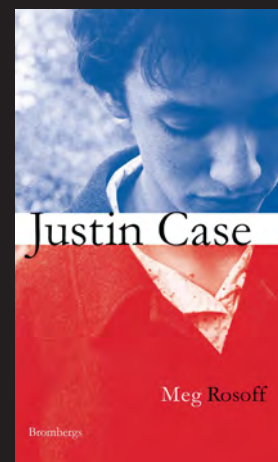
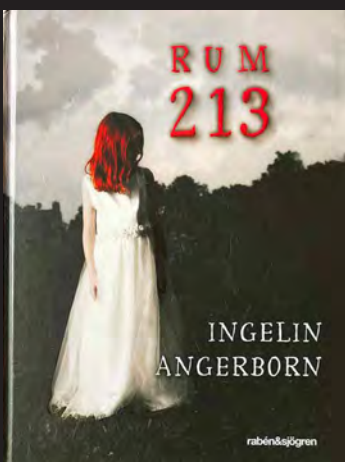
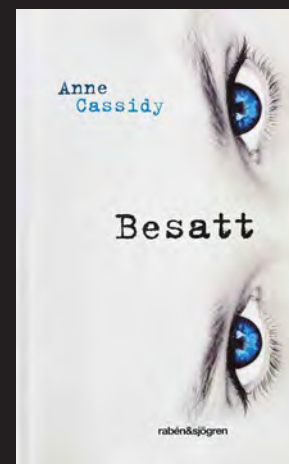
Diplom



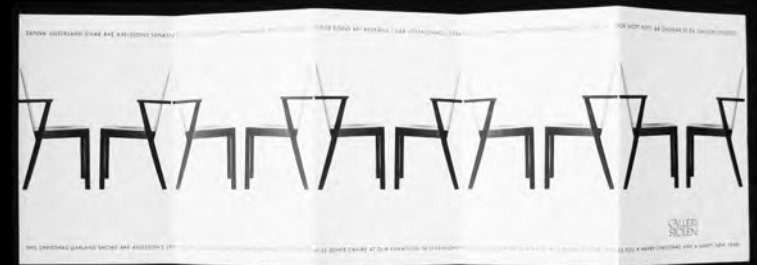
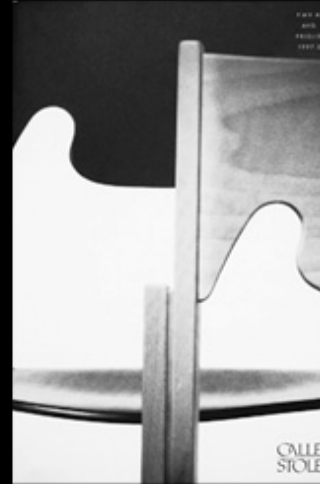
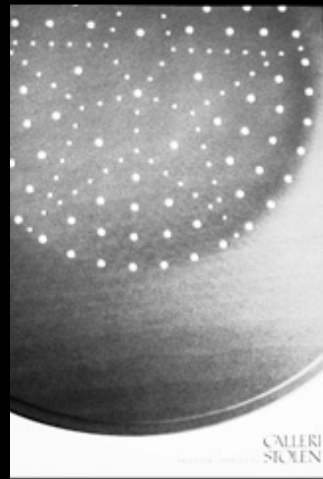
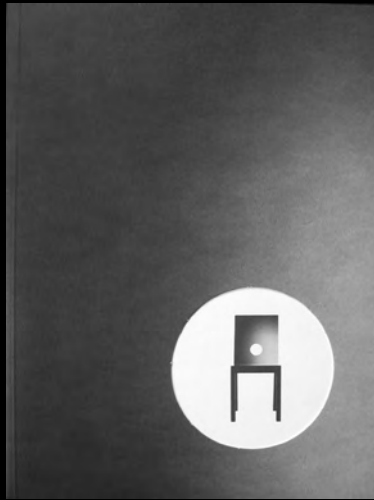
Smörpapper

PROFFICE

EVENT – design • produktion



BOKOMSLAG Bromberg • Månspocket • Rabén&Sjögren • BonnierCarlsen • Tiden



# GALLERI STOLEN

produktkatalog • produktblad • tags • kort • annonser

