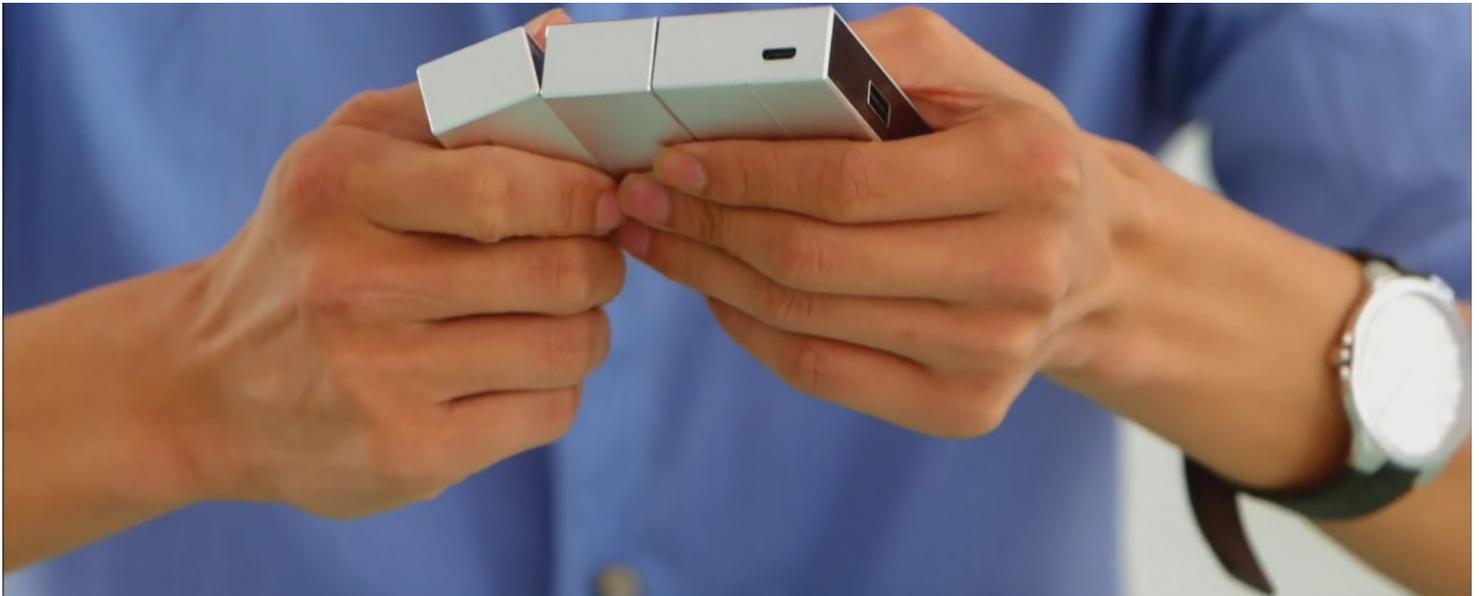


# Produktdesigner JIA Wei



JIA Wei ist ein chinesischer Designer, der durch die Malerei seine Leidenschaft für Design entdeckte. 2004 gründet er seine eigene Firma, LKK, die innerhalb von kurzer Zeit zu einer der führenden Adressen für Industriedesign in China wurde. Seine Produkte wurden schon mehrere Male mit dem Red Dot Award ausgezeichnet, einem der weltweit begehrtesten Designpreise.

Sein Verständnis für schönes Design ist sehr stark von der chinesischen Philosophie geprägt ist, die mit dem Begriff „Schönheit“ genau das umschreibt, was nicht vorhanden ist; wie die Leerstellen in einem Gemälde oder der weiße Raum. In seinen Betrachtungen geht es um die „Schönheit des Nichts“. JIA Wei hält das für einen großen Unterschied zur westlichen Definition von Schönheit, die sich mehr über Form und Farbe definiert. Er will östliche Schönheit mit zeitgenössischen westlichen Theorien kombinieren, um eine neue Form des Designs zu schaffen, die auch eine neue Art zu leben kreiert, die von der chinesischen Tradition inspiriert ist. Es geht um den Zusammenprall von östlichen und westlichen Philosophien – keine ist seiner Meinung nach besser als die andere, sie kontrastieren nur miteinander.

Auch wenn seine Herangehensweise sehr philosophisch ist, das Designspektrum seiner Firma ist sehr konkret und umfasst nicht nur ein breites Spektrum von Gebrauchsartikeln für den Alltag. Stapelbare Teetassen, aber auch Blutdruckmesser, G-Wearables oder die Chocolate Powerbank, ein elektronischer Energieriegel, den man je nach Bedarf in Stücke brechen kann.

Seiner Meinung nach ist es für Stadtbewohner sehr schwer, die Natur wirklich zu sehen und zu erleben. Mit seinem Design möchte er die Natur tiefer im Herz und im Leben verankern.

*China TeaTime* besucht den Künstler bei der Arbeit und zeigt, wie JIA Wei ungewöhnliche Designprodukte entwickelt.