

After Work



Vårprogram 2026

Föreläsningsserie, torsdagar klockan 13.00
Kostnadsfritt, ingen föranmälan

Vill du få nya upplevelser och intryck, roas för stunden eller lära för livet? Då är föreläsningsserien After work något för dig. Torsdagar kl. 13.00 bjuds du på en timmes föredrag om kultur, konst och lokalhistoria från Jämtland, Härjedalen och södra Sápmie.

Ta del av föredragen

Föredragen hålls på Jamtli, i Rentzhogsalen. Kostnadsfri biljett delas ut i receptionen med start kl. 11.45. Insläpp sker kl. 12.45 och föredraget startar kl. 13.00. Antalet platser är begränsade. Bli det fullt kommer du att hänvisas till en digital sändning på Föreningsarkivet.

Mötesplatser i länet

Föredragen sänds även digitalt till lokala Mötesplatser runt om i länet där du kan se föredraget tillsammans med andra. Ställ frågor till föredragshållaren via SMS: 0730-86 14 05. På alla Mötesplatser finns det möjlighet att köpa fika. Du hittar din närmaste Mötesplats på Föreningsarkivets hemsida: www.faj.se

Digitalt

På www.faj.se hittar du även en direktlänk till föredraget. Du kan endast använda länken när föredraget äger rum. Det är inte möjligt att se föredraget i efterhand.

För kontakt och information: foreningsarkivet@faj.se

Föreningsarkivet i Jämtlands län

Arkivvägen 1, Östersund 063-10 06 07, faj.se

Jamtli

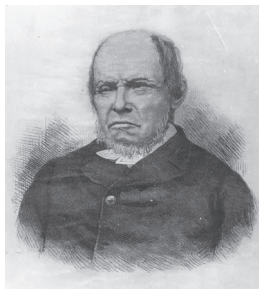
Museiplan, Östersund 063-15 01 00, jamtli.com



Fotografier: Föreningsarkivet i Jämtlands län, Stiftelsen Jamtli, Föredragshållaren och CCO

5 februari

Anders Fjellner – solsönernas diktare

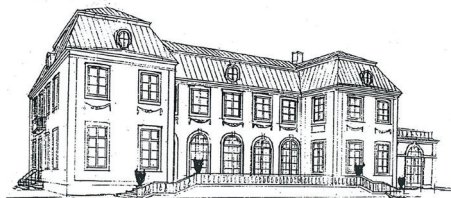


Anders Fjellner från Ljusnedal gick ur tiden för 150 år sedan. Han hade då en lång prästgöring bakom sig i det vidsträckta Sápmi men blev allra mest känd som diktare. Poesin har sina rötter i den rika skatten av myter och sagor i samisk folktradition. I senare tid har diktningen inspirerats av tillkomsten av den samiska nationalsången och flaggan. Den har också varit en inspirationskälla för den samiska teatern.

Bo Lundmark, präst och författare, Funäsdalen

12 februari

Högfors – en dröm om 1700-talet



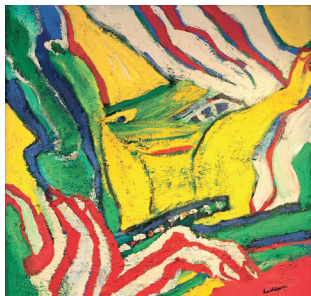
*Fasadritning av Artur von Schmalensee,
ArkDes samlingar, Stockholm*

Högfors herrgård i Häggenås ritades av arkitekten Artur von Schmalensee vid mitten av 1950-talet. Byggherren var generalkonsul Gustaf Bertil Örn som ville ha en representativ bostad vid sitt bruk, Högfors träsliperi. Byggnaden skulle kunna hysa generalkonsulns stora konst- och möbelsamling. Varifrån fick arkitekten inspiration? Arkitekturritningar och senare fotografier kan ge ledtrådar.

Olof Edin, 1:e antikvarie, Jamtli

19 februari

Bengt Lindström 100 år



Le Chamane. Foto: Pekka-Ronkainen, Bengt Lindströmsällskapet

2025 var det 100 år sedan Bengt Lindström föddes och Jamtli har fram till mitten av augusti 2026 förmånen att hysa ett 100-årsfirande: en utställning som är begränsad i antalet verk, men som likväl omfattar hela Bengt Lindströms konstnärsliv. Med utgångspunkt i utställningen presenteras en färgstark konst som är lätt att känna igen och en konstnär som var lika yvig i konsten som i livet.

Christina Wistman, bitr. museichef och konstansvarig, Jamtli

26 februari

Dåtida driftiga damer



Vilka möjligheter hade kvinnor att låna pengar, bygga hus, starta firma och göra affärer i slutet av 1800-talet? Var de engagerade i föreningslivet och på vilket sätt? Lär känna några av Östersunds färgstarka kvinnor i en tid före möjligheterna till längre utbildning och kvinnlig rösträtt.

Gunilla Nilsson Edler, guide och lokalhistoriker, Östersund

5 mars

Handgjort papper och dess dolda berättelser



Följ med på en kulturhistorisk resa genom papprets fascinerande värld – från lumpinsamling och de skickliga handpappersmakarnas hantverk till de svenska pappersbruken, både stora och små. En gång i tiden var papper ett exklusivt material, tillgängligt endast för få, men idag är det en självklar del av vardagen. Under resans gång får du också upptäcka hur vattenmärken kan avslöja den dolda historien bakom gamla dokument.

Sanny Holm, handpappersmakare, Bräcke

12 mars

Mannen, myten och meteorologen



Erik Jonas Lindberg (1905–1985) var redan som ung intresserad av folktrö och folklig läkekonst, ortnamn och dialekter. Han intervjuade äldre personer i sin hembygd i Ragunda och skrev ner allt på sin skrivmaskin. Resultatet blev över 25 000 sidor som lämnats vidare till Institutet för språk och folkminnen. Han mätte även temperaturen var tredje timme varje dag i över 20 års tid. Möt mannen som var en legend redan under sin livstid.

Per Bergvall, Bölestrand och **Sören Olsson**, Rävänäset

19 mars

Fornborgen på Frösön



Den arkeologiska undersökningen av fornborgen på Öneberget är en av de största utgrävningar som har gjorts i Jämtland. Borgen byggdes på 300-talet och tros ha haft en viktig roll för den tidiga utvecklingen av jordbruksbygden kring Storsjön. Borgen brändes och återuppbyggdes flera gånger innan platsen övergavs på 800-talet.

Ove Hemmendorff,

f.d. antikvarie Jamtli och utgrävningsledare

26 mars

Dansbanor i Bräcke kommun



Under den första halvan av 1900-talet fanns det närmare 5 000 dansbanor i Sverige och 50 av dessa fanns i Bräcke kommun! Vilka var det som byggde dem? Och varför? Vilka orkestrar spelade? Hur många av dansbanorna finns kvar? Med bilder och berättelser görs en resa genom sly, brandrester och minnen i dansbanornas fotspår.

Bertil Norbeck, *ordförande i föreningen BrattbyTorpet*