

So ist das Münchner Leben

München, die Stadt und die Menschen, die sie prägen, im Kleid der jeweiligen Jahreszeit festzuhalten — eine schöne, lohnende Aufgabe. Das Fotobuch „das münchner jahr“ mit 97 Aufnahmen von Elisabeth Niggemeyer, Texten von Walter Foitzik, herausgegeben von Hans Joachim Sperr (Süddeutscher Verlag, München, 112 Seiten Großformat, 18,80 DM) löst sie mit großartigem Geschick. Die Bilder des Buches fangen Leben ein. Sie vermitteln die frohe, zuweilen überschäumend-groteske, die großzügig-sichere Form dieses Lebens. Der einsame Münchner, der auf einer Bank im Hofgarten die ersten Frühlingssonnenstrahlen genießt, die Badenden am Isarstrand, ein Blick in die Bierkeller der Stadt, in ein Maleratelier, in den Laden eines Tändlers, der Bücherschmöker, der Starnberger See im Herbstnebel, das Oktoberfest nicht zu vergessen, Kunstgalerien, Konzertsäle und Modenschauen — dies alles gehört zum Gesicht der Stadt München. Mit welt offenem Blick und eigenwilliger künstlerischer Ausdruckskraft hielt es die Fotografin fest. Walter Foitzik singt dazu das Lob der Stadt. cr.