

Dr.Pill är tillbaka För Arduinos Grundare
Att Rädda Ert om Ingenjörslivet
Kärleksliv

Vice Ordfs. Ord

Två Som Pussas,
En Som Gråter

Om ChatGPT,
av ChatGPT



AA Spår
Tolvianernas Framtid

Punschelogernas
Tillbakablickande



Utgivningsdatum

27 Feb 2024

Manusstopp

När Che kände för't

Adress

Emissionen

THS

100 44 Stockholm

Besöksadress

Osquars Backe 12

Telefonnummer

0725444048

Epost

che@e.kth.se

Tryck

US-AB

Upplaga

100 exemplar

Chefsemitteur

& Ansvarig Utgivare

Hjalmar Rantala

Jönsson

che@e.kth.se

0725444048

Emitteurer

Alvar Winquist

Lovisa Erlandsson

ax(e)lar.py:

```
lista = [  
[FI, Back Enocksson],  
[M, Linberg],  
[L, Lindström]]
```

for i in lista:

```
    print(i[0]+ "  
    axel "+i[1])
```

Nu har det äntligen Che:tt

*Comebacken ingen behövde men alla har
förtjänat.*

Jäklars bananer, det hände faktiskt! Emissionen är här och i tryckt form därtill! "Mycket" blod, svett och tårar har lagts ned på denna upplagan för att efterlikna stilen av tidigare nummer.

Detta numret kommer att behandla en mängd olika ämnen med allt från ChatGPT till samarbetet med Teknologföreningen till MedTeks första OrdfOrd till Elektros första OrdfOrd på närmare 19 år. Vi har försökt välja en mängd olika ämnen så att vem som helst på sektionerna kan plocka upp Emissionen och ha något kul att göra eller läsa.

Men jag ska inte vara så långgrandig så nu får du bara luta dig tillbaka, njuta, trycka undan allt plugg som behöver göras och se om något i detta numret intresserar.

Hjalmar Rantala Jönsson



Figur 1. Che befinner sig där alla Axlarna i Emissionen möts. Det vill säga i Emissionens origo

Innehåll:

Vice OrdfOrd

Två Som Pussas, En Som Gråter

AA Spår Tolvianernas Framtid

Punschelogernas Tillbakablickande

Dr. Pill

Om ChatGPT, av ChatGPT

Intervju med en av Arduinos grundare

Feedback Formulär och Artikelinskick

Att lämna in manus

Emissionen är Konglig Elektrosektionens tidning. Den finns till för att täcka sektionens verksamhet samt att förmedla information och nöjsam läsning till dess medlemmar. Som sektionsmedlem är du välkommen med dina bidrag i tidningen. Allt material skall vara redaktionen tillhanda senast på dagen för manusstopp. Skicka din textfil per epost till che@e.kth.se. Vi tar helst inte emot texter i ordbehandlar-specifika format, såsom MicrosoftWord, Staroffice, etc., men om du inte lyckas exportera en ren textfil kan vi troligen hantera vad du har.

Foton vill vi helst ha i form av .png filer. Dessa bifogas lämpligen i eller med textfilen. Se till att bilderna är i lämplig upplösning för att printas på ett A4.

Skicka gärna med instruktioner för hur du vill att materialet skall se ut i tryck. Vi garanterar inte att vi gör som du skulle vilja men goda ideer är alltid välkomna. Vi förbehåller oss rätten att ändra i insänt material.

Emissionen kan inte garantera att inlämnat material återbördas till ägaren. I Emissionen gjorda uttalanden är endast om så särskilt anges att betrakta som uttryck för Elektrosektionens ståndpunkt. Icke signerade artiklar tar Emissionen ansvar för.

Vice Ordfs. Ord

Kan vi sluta med bruschetta-metat?

Jag, precis som många andra på KTH, älskar sittningar. Älskar man inte sittningar älskar man nog ändå eftersläpp, och hamnar därför på ganska många sittningar oavsett. Om det är någonting jag dock har börjat tröttna på är det att gång på gång kliva in efter fördrinken och sätta sig framför samma jävla förrätt: bruschetta. Frågar ni mig så har denna klandrigt ihopslängda kombination av bröd, tomat och diverse italienskt bemötande oljor och såser haft sin tid i B-kändisrampljuset [1].

Lyssna nu, jag älskar tomater ungefär så mycket som det går att älska någon som inte själv är säker på om de är en frukt eller en grönsak. En tomat på armen är faktiskt en av mina 39 idéer på tatueringar jag hade kunnat tänka mig men antagligen aldrig kommer att skaffa. Tomater som inte skördats under säsong är dock bland de äckligaste sakerna man kan stoppa i munnen. De smakar ungefär som att skopa en bit sankmark direkt in i munnen. Jag är övertygad om att alla vuxna människor som inte gillar tomater har, under sin barndom, haft en traumatisk upplevelse [2] med en out-of-season tomat.



Hur Emissionens redaktion föreställer sig tomaterna i fråga.

Jag försöker verkligen inte låta som någon sorts Michelin-berömd stjärnkock som sparar alla mina lökskal till en kompostbuljong [3]. Jag är grabben som åkte till Karlstad endast för att kunna gå till KFC och beställa deras nya Double Down [4]. Det här är bara sunt förnuft. Med det sagt, är det helt förbryllande, hårresande, samt även förargelseväckande att man oftast väljer att servera bruschetta på vintern, när tomaten smakar blöt golfbunker.

Har ni någonsin sett en bild på en autentisk, italiensk bruschetta? Det är solmogna körsbärstomater i alla möjliga färger, på nybakat italienskt bröd garnerat med färsk basilika. Inte en MJÖLIG FUCKING KATETERPÅSE på en skiva tre dagar gammal baguette, tillika brännbollsträ.

Det finns många saker som Elin gör bättre än mig, men min största ånger under mina fyra år på teknis är ändå att jag inte kandiderade till

ordförande. Som verkställande tillståndsinnehavare på Tolvans av tillståndsmyndigheten officiellt erkända krog hade jag då på egen hand kunnat PERMANENT BANNLYSA servering av bruschetta på alla sammankomster i Tolvan.

I och med att jag på senare tid har haft allt fler tillfällen att bestämma vad för mat som serveras på sittningar har jag gjort mitt bästa för att se till att ingen meny framtagen av mig inkluderar nån bastardiserad bajsbricka till bruschetta. Men det är tyvärr inte alltid jag som serverar maten. Så om du, tidigare bruschettasympatiserande får, har blivit inspirerad till att expandera din sittings smaklökar, har jag inkluderat några förslag på andra lättlagade förrätter, samt en tillhörande måltidsdryck att para dem med:

- Toast skagen med Falcon Export
 - Beskan och den fruktiga tonen parar sig väl med skagenrörans dekadenta fetma
- Potatis- och purjolökssoppa med Chardonnay
 - Ett fylligt, syrligt vin som bryter av den krämiga soppan
- Rödbetscarpaccio med Pinot noir
 - Bärigt och friskt, och gifter sig fint med rödbetans fruktighet och ostens nötighet

Milad Javadi, halvledare tillika vice ordförande emeritus för Konglig Elektrosektionen

[1] Även känt som takvåningen i norra tornen

[2] De flesta upplevelser med tomater ur säsong kan klassas som traumatiska

[3] Oscar Lundin

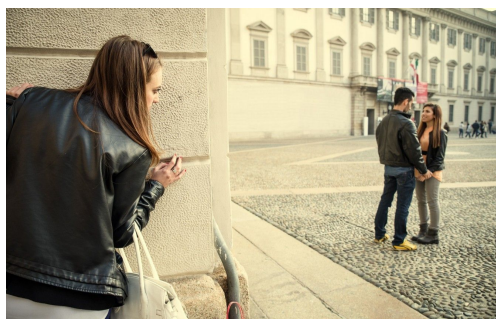
[4] En macka med två friterade kycklingbröst som bröd

Två som pussas, en som gråter

Natt hinner bli till morgon innan alla kvällens bravader är över. Skosulor fastnar på successivt kletigare golv och tunnelbanan hinner ta sin sista tur långt innan alla har begett sig hem. Få av dessa långa kvällar är fria från mer eller mindre minnesvärda spektakel. Någon har somnat i duschen för tredje gången, en glasflaska har ilsket kastats i marken under ett ultra-moget raseriutbrott och det har lämnats ett tomrum på väggen där en brandsläckare en gång suttit. Sannerligen är det fascinerande att bevittna dessa högintelligenta människor envisas om att ta de mest lågintelligenta besluten.

Att hamna på akuten med glasskärvor i foten efter att ha hoppat runt halvnaken på flyg är ingenting man kan rå för. Att ens telefon kommer bort och hamnar i händerna av lokalkändisen Fylkemannen, det är sånt som händer. Inget skapar dock lika stor uppståndelse som när två personer, med samtycke, pussar varandra. Uppfattningen att emotionell mognad ska uppstå när amygdala närmar sig sin slutgiltiga form börjar kännas som ett minne blott och plötsligt undrar man om evolutionen någonsin egentligen separerat oss från schimpanserna. Denna tes stärks sedan när man ser sin kompis göra en hjälpsignal, den som utvecklades under coronapandemin för våld i hemmet, bakom ryggen på människan de äter ansiktet av för tredje gången på en timme. Ifall den synen ännu inte övertygat en kan man vända sig mot baren där personen som nyss spytt beställer ännu en runda shots eftersom människan de "aldrig gillade" gått vidare.

Av oförklarliga skäl kan det aldrig kan vara två rimliga personer som dansar djävulens dans på dansgolvet. Det måste vara två bekanta från samma nämnd eller en etta och dess fadder approximativt tio minuter efter nollegasquen. Det kommer att vara någon med fem ex-flammor inom en fem meters radie eller någon som faktiskt sysslar med vänsterprassel.



Oavsett vilken uppsättning av skandal det rör sig om verkar det även alltid vara så att det finns en tredje person som är inblandad i kyssen. En tredje part som förmodligen har sprungit iväg, men definitivt gråter. Tårar är ingen bristvara häromkring. Helt plötsligt står man och försäkrar någon om att ens bästa kompis inte alls är så underbar eller så springer man runt på borggården och letar efter den jacka-befriade personen som försvann ut i vinterkylan för en halvtimme sedan. Dagen folk bestämmer sig för att ta rimliga beslut kommer ens kondition försämrats avsevärt.

Vare sig du känner dig som den enda älgen som inte blivit brunstig under parningssäsong eller om du är den som hoppar på dina funktionärskollegor vid närmaste antydan till sensuell stämning, så blir du sannolikt påverkad av den höga omsättningen av kärlekspår på sektionen. Men det kanske inte är något fel med det, då det ju alltid finns något att prata om dagen efter.

Maja Nuhic

AA Spår Tolvianernas Framtid

Astrologi och horoskop är en urgammal vetenskap med så mycket visdom. Tyvärr är Astrologi ofta underskattad och förlöjligad, speciellt på KTH där många tror sig veta bättre och har en så trångsynt bild av världen. Det är ett kärt ämne för mig, men jag har länge känt skam då de är så stigmatiserat. Därmed skriver jag denna artikel anonymt och hoppas ni finner glädje i denna text som jag tillsammans med min Astrolog skrivit ihop.

Peace and love,
Anonym Astrolog (AA)

Skorpionen

Denna månad börjar du komma in i vardagslunken igen. Den här perioden blir inte lika social som januari, eftersom att du skämdes ut dig i Åre och fortfarande lider av drakonisk ångest. Du fokuserar mer på plugget och på att ta hand om dig själv fysiskt, men också psykiskt. Du utforskar yoga och skaffar dig ett gymkort. Detta kommer du dock inte att använda mer än 3 gånger eftersom att du är utmattad efter tre timmars plugg och istället kollar Netflix. Det blir en lugn och harmonisk tid då du gör av med lite pengar eftersom du varken shoppar eller och går ut och festar. I slutet på månaden väntar nyheter.

Jungfrun

Månens påverkan på ditt tecken börjar avta och det gör dig betydligt jämnare i humöret. Efter en tuff start på året börjar både studier och privatliv plana ut i en jämn lunk och du känner att du får bättre kontroll. Under den här månaden är det fokus på din ekonomi, fast de är det alltid då du är fattig student. Kanske dags att be pappa swisha några tusen? Du tror dig få en överblick på dina utgifter och börjar planera ett långsiktigt sparande, men nästa månad ringer du pappa igen. Efter en tid utvecklar du en strategi där du turvis ber mamma, pappa, mormor och farmor om pengar så att de inte inser att du är en ekonomisk parasit som sakta åter upp sitt egna arv. Slutet av perioden handlar om vänskap.

Väduren

Under februari planerar du in en del aktiviteter som har med ett fritidsintresse att göra. Arbetet får stå tillbaka lite nu. Det är ändå en mellanperiod i skolan vilket gör att det inte krävs lika mycket av dig, så du kan ägna dig åt roligare saker. Den här perioden har du lite ont om pengar vilket ställer högre krav på din fantasi när det gäller både aktiviteter och mat. Det blir en rolig månad.

Oxen

P.g.a. Jupiters relativa position till Saturnus är det en osäker period för Oxen. Det här är en period då du ställer dig många frågor rörande din framtid. Är du inne på rätt spår? Vill du förändra något i din vardag? Är du tillräckligt smart för KTH? Du bollar dina idéer med familj och vänner. På skolan är du väldigt uppskattad, men bakom din rygg talar folk illa om dig. Du inleder en flirt i slutet av månaden, hoppas du faktiskt lyckas den här gången.

Lejonet

Perioden inleds på samma sätt som den förra slutade. Du är stressad och har svårt att få ihop livspusslet. Du ställer höga krav på dig själv, både när det gäller studier och studentliv. Du vill delta på varje föreläsning och pub, men inser att det är en omöjlig ekvation att få ihop. Den här månaden får du lära dig att börja prioritera. Du väljer bort föreläsningar och fortsätter sjunga stad i ljus varje torsdag.

Vågen

Under februari börjar du upptäcka nya sidor hos dig själv som du inte varit medveten om tidigare. Efter att du för den 97:e gången lämnar din disk odiskad och ditt skräp på bordet i Tolvan slår det dig: borde JAG städa efter mig istället för någon annan? Din självmedvetenhet ökar och du börjar känna en större förståelse för varför källarmästarna klagar varje SM. Du inser att du är en del av problemet. Hela februari handlar om personlig utveckling. Det blir en smärtsamt lärorik tid.

Tvillingarna

Tvillingarna är fan i mig det mest basic stjärntecknet. Fråga inte varför, de bara är så (I don't make the rules). Enda som påverkar din lycka denna månad är frekvensen du lyckas hålla i dig pumpkin spice lattes med extra

colasås. De har länge varit jobbigt för dig då Starbucks stängt ner nästan alla sina "caféer" i Sverige och endast tre kvarstår. Inflationen har inte heller hjälpt till då du nu hamnar spendera 78% av CSN på dessa söta lyckodrycker. Tuffa tider väntar. Du är stark, kämpa <3

Fiskarna

Clom planeterna och månen, fisken påverkas inte av dessa utan av vätskan den badar i. Din lycka påverkas enbart av flaskans djup och innehåll. Men var försiktig och simma inte allt för lugnt, då det alltid finns en större fisk i havet. Det ryktas att en ny Hoftorsk är på jakt, vilket kan ha katastrofala konsekvenser för dig. Men oroa dig inte allt för mycket för när du nått botten, då mår du toppen!

Skytten

Tack vare mars och venus samverkan kommer detta att vara din månad. Du känner dig energisk, glad men även lite busig. Är SL biljetten för dyr? Planka på! Inget kommer att gå fel p.g.a. mars och venus. Vore inte det kul att sova i Tolvan? Om du ligger riktigt stilla under ett bord kommer inte larmet att gå på! Du börjar inse alla dessa möjligheter som du tidigare inte vågat testa. Testa lyckan på casino efter att du tömt mormors sparkonto, hon behöver ju ändå inte pengarna på ålderdomshemmet. Skattefusk, pengaspel och kokain, det kommer gå bra. Tro mig, jag är ju Astrolog.

Stenbocken

Idk du gillar kanske stenar? Eller kristaller? Har hört att kristaller är populära bland dem som tror på horoskop. Så typ testa köpa lite kristaller eller något liknande, du kan även samla stenar på Borgis ifall CSN inte räcker till: SPECIMEN - CLEAR QUARTZ SPECIMEN for "Healing, Enhancing, Amplification" 7500\$. Ditt livs kärlek, StennOllan, väntar på dig. Du måste finna hen.

WATTumannen

Din lycka beror på spänningen och strömmen. Kanske är det dags att se ifall du kan bli Frankensteins monster. Bryt dig i högspänningslabbet och koppla dig i åskledaren en stormig natt så får vi se vad som händer. Du kommer även finna kärlek inom kort. En vacker torsdagspub tar du Elektrokyssen tillsammans med en söt teknolog och stämningen blir laddad. Räcker detta en kväll eller resten av ditt liv? Det beror på potentialen...

Kräftan

Likt fisken är kräftan ett vattendjur. Dock mera kräset. Du kräver dessa drycker.



Punschelogens Tillbakablickande

Den ljuvligaste och sötaste av spritdrycker som vi har är onekligen punschen och den går i stort sett enbart att finna i Sverige. Punsch bestod ursprungligen av 5 ingredienser: arrak, socker, citronsaft, vatten och te. Idag är det däremot vanligt förekommande att ersätta citronsaften och te med mer fördelaktiga substitut. Arraken kvarstår som en grundläggande beståndsdel i punschen och smakar snarlikt som en etanolversion av den klassiska fikasorten "punschrulle" eller "dammsugare". Kärt barn har många namn. Arraken kan med fördel kryddas efter önskad smakprofil och kombineras med en sockerlag bestående av lika delar fruktos och glukos, även kallat "inverterat socker".



Målning av de Nederländska skeppen utanför Jakarta (fd. Batava).

Arrak går vanligtvis under namnet "Batavia Arrak" vilket härstammar från att Indonesiens huvudstad Jakarta, tidigare hette just "Batavia". Trots dess geografiskt indonesiska ursprung var det istället en kinesisk folkgrupp, bosatta i Batavia, som påbörjade tillverkningen av Arrak. Under tidigt 1600-tal startade Nederländerna en koloni på Java-ön som döptes till "Batavia", där det bjöds in hantverkare och arbetskraft från Fujian-provinsen i Kina. I tidigt skede kom det att leda till en kinesisk sockerindustri, finansierad av Nederländerna. Restprodukten av sockerproduktionen var stora mängder melass som år 1641 kom att användas i ett nytt kinesiskt destilleri för tillverkning av Arrak. Arrak kan följaktligen betraktas som en kines-indonesisk hybrid mellan den karibiska romen och den kinesiska "baijun"

Vad skiljer då arraken från just den karibiska romen? Svaret på den frågeställningen är att man i fermentationsprocessen inkluderar tillägget av lokalt och fermenterat rödris utöver melass från sockerrör. Destillering görs även på traditionellt vis genom bruk av antika kinesiska destilleringsmetoder. Metoderna som härstammade från Han Dynastin, ca 2000 år sedan, skiljer sig avsevärt från västerländska metoder. Eftersom endast socker fermenterar var det svårt att göra alkohol av spannmål och man var därför tvungen att konvertera stärkelsen i spannmålet till socker. En bas kallad "qu" eller "chu" introducerades, vilket innebar att man lät en mängd vete eller ketan (klibbigt ris) mögla under kontrollerade omständigheter. Förekomsten av mögel gav upphov till enzymer av liknande karaktäristik som europeiska metoder och resulterade i att stärkelsen blev socker som sedan kunde fermenteras. De mögliga, jästa risbollarna lades i ett litet kar, omringat med vatten och toppat med melass. Efter två dagar förflyttades allt till ett större kar där mer vatten och melass tillsattes. I ett separat kar kombinerades palmvin med vatten och melass. Efter ytterligare två dagar blandades dessa två kärl med varandra för att sedan fermenteras i två dagar och slutligen dubbeldestilleras. Efter destillering skickades arraken till Nederländerna i fat gjorda av teakträ, där allt till sist blandades till korrekt etanolhalt och buteljerades.

Arrak och den medföljande punschen har en lång historia i Sverige. När arraken för första gången satte sin fot i svensk historia är oklart, men enligt diverse källor, där bland Carl Tersmedens dagböcker så har arraken äventyrat runt i de svenska spritavnjutarnas arsenal redan sedan 1600-talet. Dock säger flera

senare, och möjligen mer relevanta källor, att den första leveransen med arrak anlände till Sverige i Göteborgs hamnar år 1733 via transport med den ostindiska skutan "Fredericus Rex Sveciae". De första leveranserna av arraken kunde däremot endast inmundigas av de rikaste då leveransernas monstruösa volymer resulterade i infernaliska kostnader. Buteljeringen av arraken gjorde att den kunde införskaffas i mindre mängder, vilket resulterade i att även borgarståndet kunde få avnjuta drycken.

Under 1800-talet hade punschen sin guldålder. Sveriges dåvarande befolkning på 3,5 miljoner människor inhalerade kopiösa mängder av den flytande ambrosian, upp mot 5 miljoner liter per år. Det fanns även ett enormt utbud av olika fabrikat att välja mellan, något som tyvärr inte levt vidare till idag. Punschen, eller "Pounsche af Batavia Rack" som det "korrekta namnet" är, var en sådan markant del av vår kultur att flertalet punschspecifika ord och redskap uppkom (se bilagan). Det finns hela 64 substantiv i Svenska akademins ordbok, innehållande ordet "punsch". Studenterna med deras starka anknytning till punschen kom till och med att adoptera ett eget ord för drycken i form av "pubak". På krogarna kunde man beställa in flertalet formationer av punsch i form av katedraler, tempel, hednahus och kyrkor. En kyrka var det smeknamn studenterna gav två helbuteljer tillsammans med två halvbuteljer bakom dem, då detta skulle föreställa just en kyrka. En annan vanlig studenttradition är att kombinera punsch med sång, något som Carl Michael Bellman var en av de första med och som han också skrivit flertalet sånger om.

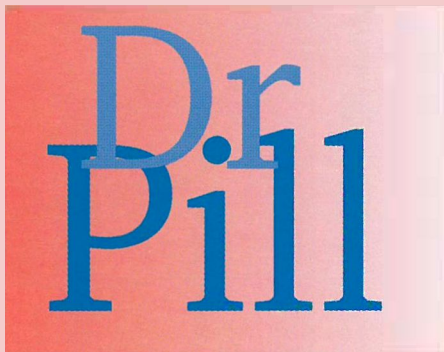
Punschen guldålder var under tiden där ett statligt spritmonopol inte existerade utan punschen kunde blandas på plats i landets alla barer men också tas fram av lokala, småskaliga tillverkare. Förekomsten av statligt ingripande mot vår alkoholkonsumtion gav upphov till att endast ett fåtal punschtillverkare kunde kvarstå. Resultatet av det är vad vi ser idag då punschen i huvudsak främst lever kvar i studentikosa sammanhang och inte alls konsumeras i lika stora mängder som tidigare. Trots det finns det ingen anledning till att frukta punschens förfall då punschen än står stark inom studentlivet och det finnes en betraktelse som värmer många punschpatrioters hjärtan. De senaste 30 åren har utbudet av punsch på systembolaget gått från 5 till 25 olika tillverkare och flertalet studentföreningar med anknytning till punsch har varit aktiva under dem senaste åren, däribland Waldemars Punschakademi och självfallet undertecknad. Länge leve punschen!

Filip Rautiainen & Daniel Hallberg, PP

Bilaga 1: Punschrelaterade Ord

Pubak - Punsch på studentspråk	Punschelologist	Punschkalas
Punschbroder	Punschig	m.m.
Punschmage	Punschglass	
Att Punscha	Punschveranda	
Punschpatriot	Punschpavlijong	
Punschångor	Punschbalkong	
Punshkur	Punshbord	
Punshelog	Punshglas	





Dr. Pill, Emissionens egna kärleksdoktor, har återigen tagit sig an att besvara alla sektionens frågor om kärlekslivet. Har du några frågor som du skulle behöva hjälp med? Skriv då till dr_pill@e.kth.se

Hej dr. Pill!

Var hittar man kärlek här på jorden? Finns det i ELAB?

/En etta i jakt på kärlek

Hej Ettan!

För att hitta kärleken är det alltid bra att börja att kolla inom sig själv och se vad man söker i en partner. Men ELAB har mycket att erbjuda, det mesta mellan himmel och lödkolv och däribland kärlek. Om du vet vad du letar efter kan du säkerligen hitta något som passar dina preferenser, det finns skåp med "fina spakar" och lådor med "schyssta rattar". Om inget av det föregående passar dig i smaken kan du alltid besöka verktygsskåpet där du kan hitta rostborttagande glidmedel.

Om du inte kan finna någon tröst alls genom detta tror jag att du tyvärr behöver titta någon annanstans än ELAB.

Kram, Dr. Pill

Kära Dr. Pill,

Varje gång jag skall ut och festa blir jag påmind av att min overall luktar förfärligt efter ett besök hos min vän doktor And. Vad skall jag göra då alla vill undvika mitt sällskap?

Hälsningar, Maskendansaren

Hej Maskendansaren!

Det är en utomordentligt svår situation du har hamnat i eftersom det, vad jag har förstått, finns många begränsningar på hur en studentoverall får rengöras inom overalkulturen.

Det finns som jag ser det två sätt att gå tillväga: antingen bryter du mot de etiska spelreglerna och tvättar din overall eller så bebländar du dig enbart med folk som lider av samma situation. Båda har sina egna för- och nackdelar eftersom brott mot overalkulturen skulle kunna leda till stora, sociala konsekvenser för ditt resterande studentliv medans att enbart hänga med folk vars overaller luktar lika illa riskerar att leda till skrumplever.

Väg för- och nackdelarna noggrant!

Varma hälsningar, Dr. Pill

Var hälsad Doktorn,

Jag är en alfahane i sina bästa dar som häromveckan har hittat sin själsfrände. Henne såg jag i Nymbles cafeteria och valde att ta ett steg för kärleken. Jag hittade hennes instagram och skrev då ett romantiskt meddelande på ynka tre paragrafer, men hon har inte svarat än. Hur får jag henne att öppna ögonen för sin själsfrände? Borde jag överraska henne där hon bor? Borde jag be hennes far om hennes hand?

/Kirito Jaeger

Tjenixen Kirito!

Jakten på kärlek är ofta förvirrande och svår men jag gratulerar dig att du har hittat någon som du har fallit för. Det verkar dock, tyvärr, som att du har missat några steg på vägen till att etablera en romantisk relation. För att relationen ska vara rolig för samtliga involverade måste du se till att den andra parten är medveten om dina känslor och att de svarar med ett intresse för samma typ av relation.

Ett bra sätt att börja är ofta att hälsa på personen du vill uppmärksamma i verkliga livet. Kramar i detta stadiet rekommenderas dock inte som hälsning. Därefter gäller det att skaffa fingertoppskänsla, och inte på det sättet som hjälper dig hitta på tangentbordet, för att förstå vad hon känner om dig.

Lycka till i kärlekslivet!

Hälsningar, Dr. Pill

Tingeling Dr. Pill,

Min pojkvän har börjat kolla på Andrew Tate. Är det kört eller finns det hopp?

//Tjej med självbevarelsedrift utan intresse för Lamborghiniis.....

Kära du!

Du har tyvärr hamnat i en mycket jobbig sits då män sällan botas från denna åkomma. Din bästa chans är hinta om att en "högt värderad man" inte hyser sådana åsikter och att du nu funderar på att lämna honom för någon bättre. Kanske en relationsdoktor i sina bästa år? Här flexas aldrig Lamborghiniis, vad sägs om en tur i min Volvo 240 någon gång?

Hör av dig!

Många kramar, Dr. Pill

Om ChatGPT, av ChatGPT

Civilingenjörsstudenter kan dra nytta av artificiell intelligens för att lösa tekniska problem och öka kunskapen om tekniska koncept. ChatGPT är en AI som är tränad för att svara på mänskliga frågor och kan vara en användbar resurs för civilingenjörsstudenter som söker snabba och precisa svar på tekniska frågor. I denna text kommer vi att titta närmare på hur civilingenjörsstudenter kan använda ChatGPT för forskning, problemlösning och teknisk kommunikation.

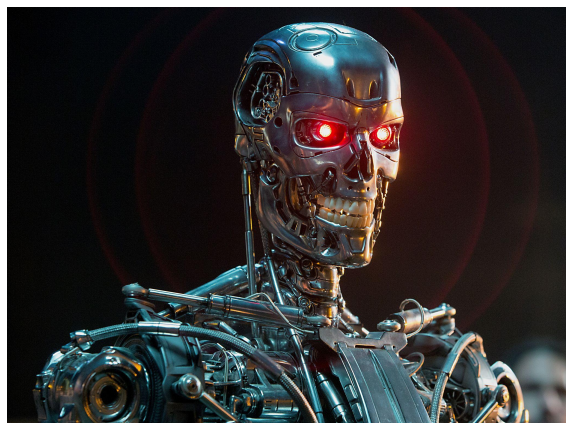
Som civilingenjörsstudent är det viktigt att ha tillgång till verktyg som hjälper till med att lösa tekniska problem och stärka kunskapen om tekniska koncept. Ett av de verktyg som har blivit alltmer populärt bland civilingenjörsstudenter är ChatGPT.

ChatGPT är en artificiell intelligens som är tränad för att svara på mänskliga frågor och lära sig av varje interaktion. Genom att använda naturligt språkigenkänning och maskininlärning kan ChatGPT svara på nästan alla typer av frågor, från tekniska specifikationer till personliga åsikter.

Som civilingenjörsstudent kan man använda ChatGPT för att hjälpa till med forskning och lärande. Genom att ställa tekniska frågor till ChatGPT kan man få snabba och precisa svar, vilket kan spara tid och hjälpa till att hålla sig organiserad när man arbetar med projekt. ChatGPT kan också användas för att hjälpa till med teknisk kommunikation genom att ge förklaringar av tekniska termer och koncept som kan vara svåra att förstå.



AI-genererad bild om ChatGPT.



Rendering av den framtida GPT-5s hårdvara.

En annan fördel med ChatGPT för civilingenjörsstudenter är att det kan hjälpa till med problemlösning. Genom att ställa frågor om tekniska problem som man försöker lösa, kan man använda ChatGPT för att hitta lösningar och få förslag på tekniska strategier som man kanske inte hade tänkt på annars. Detta kan bidra till att öka kreativiteten och hitta nya sätt att lösa tekniska utmaningar.

Trots fördelarna med ChatGPT är det viktigt att vara medveten om dess begränsningar. Eftersom det är en AI kan det ibland ge felaktiga eller opassande svar på tekniska frågor, och det kan inte ersätta mänsklig interaktion och expertis. Det är alltid bäst att använda ChatGPT som en kompletterande resurs, snarare än som en ersättning för verkliga människor.

Sammanfattningsvis är ChatGPT en användbar resurs för civilingenjörsstudenter som kan hjälpa till med forskning, problemlösning och teknisk kommunikation. Genom att använda ChatGPT på rätt sätt kan man spara tid och öka förståelsen, samtidigt som man får tillgång till en mängd olika teknisk information och lösningar.

Intervju med en av Arduinos grundare

En vacker januari morgon beger vi oss mot Elite Adlon Hotellet nära TC för att träffa David Cuartielles som precis anlänt från Delhi. Han har varnat oss om att han är ganska så jetlagged, men då vi väl möter honom är han pratsam som vanligt. Vi slår oss ner på ett kafé bredvid hotellet och börjar intervjun.

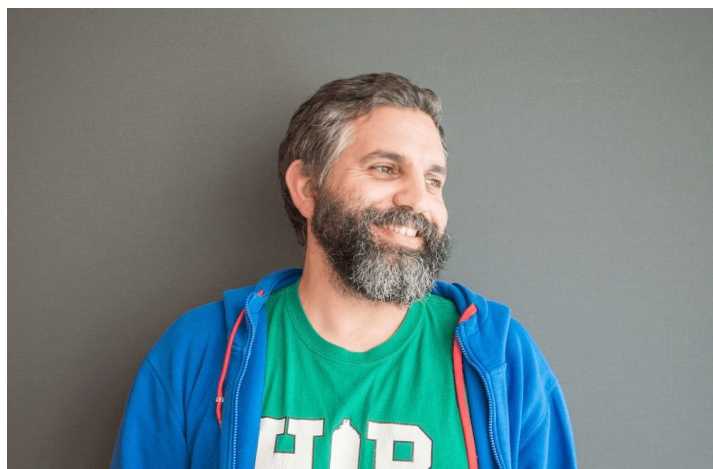
Vi läser just nu Aktiv Karriärstart modulen i allas favoritkurs Global Impact of Electrical Engineering, så vi tänkte slå två flugor på en smäll genom att skriva intervjun till en artikel i Emissionen. Eftersom alla av oss på Elektro använt en Arduino microcontroller någon gång i livet, tänkte vi att ni läsare vore intresserade att höra vad en av Arduinos grundare har att berätta om sin kanske lite okonventionella, men väldigt framgångsrika karriär, från ingenjör till entreprenör och lektor på universitet.

David Cuartielles är en av Arduinos grundare, vd för Arduino AB och chef över masterprogrammet i interaktionsdesign på Malmö universitet. Han studerade telekommunikation på slutet av 90-talet och jobbade en kort tid i industrin. Efter några år blev han anställd på Malmö Universitet och började även skriva sin avhandling inom interaktionsdesign.

När vi frågade David “vem är du som person?” svarade han att han jämt och ständigt stöter på nya saker som förvånar honom och driver honom att bredda sin förståelse. David påpekar också att “det var nog därför jag började med det och, tja, jag märkte att jag är rätt bra på det”. Anledningen han anser för varför han ärbra har att göra med att han har det lätt att bryta ned stora problem till ett antal mindre problem, så som man behöver göra för att förstå sig på något nytt. Senare i livet märkte David att han inte bara gillar problemlösning och teknologi, utan att han även var nyfiken om människor och började då tänka på hur han kunde kombinera att prata med folk, studera hur människor beter sig och teknologi. Han landade i att han ville studera gränssnittet mellan teknologiutveckling och människor genom att specialisera i att bygga plattformar som får folk att samarbeta och skapa nya saker tillsammans. Detta ledde honom till att doktorera i design, mer specifikt filosofin av design. Han vill genom designfilosofi få prata med folk, se vad de gör och se hur han kan hjälpa genom att skapa ny teknologi som kan förenkla, förbättra eller introducera något helt nytt.

David går sedan in på att med tiden har han förstått mer och mer att vissa saker inte borde ändras och att det är bra att de är som de är. Han menar att det inte nödvändigtvis är bra med förändring för förändringens skull utan att man behöver ha människan i åtanke när man skapar. Vissa saker behöver en ritual menar han och det är sånt han tycker är spännande att få reda på och observera.

Däremot menar han att han inte bara är nyfiken men också uthållig. När något går fel ger han inte upp istället ser han direkt frammåt och frågar, vad gick fel, varför fungerade det inte och hur ska vi lösa det till nästa försök. Det är i detta han menar att man kan se uthållighet eftersom att när man testar något nytt är det spännande, man blir exalterad och sen misslyckas försöket. Att försöka igen trots att man misslyckats, en, två eller flera gånger och gör det bästa av resultaten, det är den typen av uthållighet.



Arduino började då David ville skapa ett enkelt labbkit (likt vårt labbkit i Digital Design) för sina designstudenter så att de enkelt kunde skapa elektroniska lösningar för deras designprojekt utan att ha bakgrund inom elektronik och programmering. Då han sedan träffade Massimo Banzi genom ett forskningssamarbete i Italien bestämde de sig med några andra att utveckla en enkel mikrokontroller som vem som helst kunde bygga elektronik med. Arduino blev en stor succé, delvis tack vare att Arduino är helt och hållet open source, något som grundarna tyckte var viktigt.

I dagens läge har Arduino tre marknader: Maker, Education och Pro. Maker marknaden är den största och den som bidrog till den stora succén, men Education och Pro är en viktig del av framtiden för Arduino. Education produkterna är till för skolor som vill på ett lätt och interaktivt sätt lära sig om elektronik och Pro riktar sig in på industrilösningar, speciellt automation. David är lite ledsen att vissa har missuppfattningen av att Arduino är någon typ av leksak då produkterna faktiskt kan användas för väldigt krävande applikationer. Givetvis används Arduino av barn för att lära sig om elektronik, men samma produkter har även använts i Satelliter. Det var därför Pro produkterna skapades för att komma åt industrimarknaden. För den som är intresserad i TinyML eller Machine vision rekommenderar vi att besöka Arduinos hemsida.

Arduino deltar även aktivt i forskningsprojekt. David berättar att han alltid prioriterar universitet först vad gäller forskningsprojekt, men de som inte universitetet har intresse för driver han vidare på Arduino. Ett speciellt intressant projekt just nu är återvinningsbara kretskort. Tekniken är inte ny, men Arduino är med för att se hur väl det går att på stor skala tillverka kretskort som lättare går att återvinna. Han berättar att problemet med dagens kretskort är att kopparn är fastlimmad i substratet vilket gör det svårt att återvinna. Forskningsprojektet går ut på att ha ett PLA baserat kretskort som går att bryta ner med mikroorganismer i en bioreaktor. Detta skulle möjliggöra att över 90% av kopparn går att återvinna. Enda nackdelen är att PLA smälter vid betydligt lägre temperatur, men största delen av all elektronik blir aldrig riktigt varm. Om projektet är framgångsrikt och EU skulle kräva att all elektronik som inte behöver tåla värme skall gå att återvinna, kunde detta ha stor global inverkan.

David berättar att han drömt om att vara lärare ända sedan han var liten. Han säger att det bästa sättet att lära ut är att bygga upp en bra historia och använda metaforer, t.ex. brukar han beskriva elektriska komponenter med vatten för sina designstudenter som inte studerat teknik tidigare. Han säger att trots att han gillade arbetet som ingenjör och gillade att lösa de tekniska problemen upplever han att lärande och design är hans kallelse i livet. För oss som intervjuar honom är det uppenbart att han är väldigt passionerad av utbildning.

Dessutom bidrar grupparbeten till ojämlikhet på universitet. Folk som är neurodivergenta (t.ex. ADHD, dyslexi, Autism) har inte lika lätt att lyckas med grupparbeten, vilket bidrar till sämre skolframgång. Vi borde inte skrämja iväg folk från utbildningar genom att ljuga åt dem att arbetslivet kräver konstant samarbete, säger han. Det är ett demokratiproblem ifall vi inte ger neurodivergenta personer samma förutsättningar att få en utbildning, påpekar han. En annan sak han skulle önska är att universitet skulle bättre hjälpa funka studenter i sina studier. Han säger att svenska staten ganska givmilt ger pengar för sådana projekt, men många universitet har svårt att hitta rätt sätt att spendera pengarna. David ger exemplet att universitet kan be professorer att ge studenter med dyslexi fem dagar till att lämna in sin slutrapport i kursen men att detta också inte är någon större hjälp för att då tappar de bara fem dagar på sin nästa kurs. Om den andra kursen också har en sådan deadline har kursernas inlämningsdatum egentligen bara förskjutits framåt fem dagar och dyslektikerna har inte fått någon vidare hjälp. Utöver det påpekar David också att det finns ett annat problem som studenter med andra diagnoser som inte finns i samma utsträckning med dyslexi eftersom dyslexi är relativt vanligt och accepterat, det är stigma. Att studenter med diagnoser som autism eller andra diagnoser som har ett större stigma på grund av det får mycket svårare att kräva den hjälp som de behöver av skolan.

Då vi frågar vad Davids råd för oss studenter är, svarar han att det viktigaste är att våga ändra sina planer och tänkande. Efter sin examen flyttade David till Tyskland och jobbade som ingenjör på ett tag och hade det väldigt bra. Han säger att det skulle ha varit en väldigt trevlig ingenjörskarriär med bra möjligheter inom företaget, men då han fick erbjudande från Malmö kände han att det var det rätta för honom. Han påpekar att det inte är lätt att ändra sina livsplaner och karriär, då det ofta är tryggt och trevligt, men vågar man göra det så får man uppleva saker man inte ens tänkt på att man vill göra. Ett annat råd David ger är att inte lägga för mycket vikt vid en viss del av din karriär, lägg inte ned oproportionerligt mycket tid och energi på något om det inte behövs. Han ger exemplet på kandidatexamens- arbetet som alla ska skriva någon gång på vägen till att bli civilingenjör. Det har bara en viss vikt för din framtid, spendera inte mer tid och andra resurser på att göra den perfekt. Den kommer ändå alltid kunna vara bättre. Detsamma menar han gäller för arbetslivet. "Om man tänker design, om du jobbar kan du ändå aldrig få 100% av användarbasen att vara nöjd." Det man behöver visa i skolan är bara att man är kapabel av att genomföra en viss typ av projekt från ax till limpa. Att du kan ta problemet, skära upp det i mindre delar, lösa problemen i varje del och sätta ihop dem till ett enda färdigt projekt i slutändan.

Som utbyggnad på det som David sa om att inte lägga för mycket vikt på en del av ens karriär sa han att man inte ska värdera att leverera något perfekt istället för att leverera i tid. I arbetslivet kompromissar man konstant resultatet. Om du har ett kontrakt på att du ska skapa en produkt som kan göra en lista på saker och det ska vara klart ett visst datum. Om produkten bara kan 80% av det som står i kontraktet när datumet slår in är påföljderna mycket mindre än om du skulle jobba vidare och leverera en produkt som kan uppfylla 100% tre månader sent.

Alvar Winquist
Hjalmar Rantala Jönsson

Snälla Ge Oss Feedback!

Tack för att du har läst detta numret! Hoppas du har gillat något som du läst. Emissionen är tillbaka men det är inte nog tycker vi. Vi vill att det blir en kul tidning som sektionerna kan njuta av idag. Vissa delar av tidningen är utformade för att efterlikna gamla nummer så om något behöver moderniseras, bytas ut eller i övrigt förbättras, skicka feedback. Vi har också ingen tidning utan artiklar, skicka gärna in en artikel också om du har något på hjärtat.



Skicka artiklar här!



Feedbackformulär



Emissionen cute boys appreciation post <3



