

GRAFISK DESIGN

2008-PT: Selvstændig grafisk designer i Designeriet.

1999-2008: Kreativ ansvarlig, International marketing, LEO Pharma Udvikling af internationale pharma kampagner og brandudvikling af områderne Dermatologi og Critical Care samt LEO Pharma Corporate. Design af en permanent udstilling om forskning.

1998-99: Grafisk designer, 11 Danes Visuel identitetsprogram for Slagelse Sparekasse og Teknologisk Informations Center (TIC).

1996-98: Senior grafisk designer, Emery Vincent Design, Sydney, Australien. Corporate designopgaver for private virksomheder og offentlige organisationer. Samarbejde med arkitekter. Design af et fastfood brand til det Olympiske Stadion, permanent udsmykning af den Australiske patent og trademark organisation m.m.

1994-95: Grafisk designer, EXTRO Design, Sydney, Australien. Logo og visuelle identitetsopgaver, brandudvikling, PR materiale til primært TV branchen.

ANERKENDELSE

De Danske Designpris 2000: Logo og designprogram til TIC Danmark.

Finalist in 'Award' 1996: Logo & visuel identitet til Frame, Set and Match.

SOFTWARE

- InDesign ● Photoshop ● Illustrator
- AfterEffects ● Animate ● PowerPoint
- WordPress



JEG STOLT AF...

At have samlet gruppen "Ladies Drawing Night Cph." Vores fælles værk, Sydhavnen i Farver: 900 fotos fra Sydhavnen, placeret på Aalborg Universitet, Campus Sydhavnen. Se mere om projektet [her](#).

CURRICULUM VITAE



ULLA KORGAARD

Professionel
grafisk designer og
formidler

Jeg designer digitale og trykte løsninger til private virksomheder og offentlige organisationer.

Som selvstændig i Designeriet siden 2008 er mine gode kunder: DTU, Steno Museet, Gyldendal, Praxis og Helsefonden

KOMPETENCER

Kreativ, struktureret, handlekraftig og hjælpsom. Jeg er god til at arbejde ud fra et kommunikativt og strategisk fokus med en praktisk tilgang.



ADRESSE

ÆBLESTIEN 1, 4TV
2300 KØBENHAVN S

T: 22328847

ulla@designeriet.com
www.designeriet.com

FORMIDLING

2021: Workshop i kreative benspænd. Visuelt Forum, Dansk Journalistforbund.

2020: Huskunstner hos Farum Lilleskole sammen med Christina Bruun Olsson. "Farum i Farver", et to ugers forløb for 1-4 klassetrin.

2018-2019: Workshops i layout for 6. kl. elever hos Ungeparlamentent, Byfornyelsen Kulbane kvarteret, Københavns Kommune.

2015-PT: Censor i Visuel Kommunikation for Professionskolerne

2003-2018: Ekstern underviser Danmarks Journalist- og Mediehøjskole for BA studerende og grafiske designere på efteruddannelsen, UPDATE. Fagene: "Grafisk Kreativitet", "Farver" og "Formlære".

UDDANNELSE/KURSER

2022-23: Illustration, Victoria Johnson.

2020: Instagram og marketing. Central St Martins, UAL, London.

2019: Mønstre til tekstil. Central St Martins, UAL, London.

2009: Farvepsykologi hos Lene Bjerre

2005-2007: Voksenunderviser Voksen Pædagogisk Center.

2005: Infografik. Hochschule für Gestaltung und Kunst, Basel, Schweiz.

1990-94: Ba First Class Honours i Design, Visual Communication, University of Technology, Sydney, (UTS), Australien.



JEG ER INTERESSERET I...

At finde inspiration alle steder og at arbejde. Københavns Mønstre er et projekt hvor jeg finder og designer grafiske mønstre med inspiration fra Københavns bydele. Se en film om projektet [her](#).