



HVAD ER KORREKT HOLDNING?

Hvor er dressursporten på vej hen? Hvornår vil vi begynde at belønne den følsomme rytter, som bruger lette hjælpere, og som har en afspændt og glad hest?

FORTALT AF CLAUD TOFTGAARD TIL ANNE-SOFIE SCHOU MUNK

Dressursporten bliver oftere og oftere stillet til skue i medierne og desværre sjældent for det gode. Hvis vi skal ændre omgivelsernes holdning til sporten, skal vi også ændre vores ridning og træningsmetoder.

DOMMERNE PÅ SKOLEBÆNKEN?

Jeg oplever ofte, at mine elever får 10% mindre for at vise deres heste i en åben, fri holdning, end ryttere, der rider hesten på forparten og har dobbelt så meget i hænderne. Dommerne skriver ofte, at mine elevers heste ikke er tilstrækkeligt samlet. Hestens lidt åbne holdning har ikke noget med samling at gøre, og netop dette er en del af udfordringen, idet nogle dommere ser mere på hestens form fortil – end på måden den bruger ryggen og bagbenene. Den lidt åbne holdning fortil handler om, at bevægelsen øverst i nakken er fri og uden spændinger. En korrekt samlet hest kan føre vægten tilbage i kroppen, og bøje mere i leddene i bagbenene, bækkenet og lænden. Det, vi oftest ser, er et ekstremt stort bevægelsesmønster i forbenene og skuldrene, hvor hestens nakke er kort og låst og ofte bag lodret, hvilket medfører at den rent mekanisk ikke kan svinge i ryggen, og lave et korrekt afskub bagfra. Hestene kan løfte benene meget højt op og ned, hvilket umiddelbart giver et eksplosivt og spændt udtryk. Hos de fleste heste er det et tillært kunstigt løft (en konstrueret trav), hvilket bevirker, at de lange rygmuskler bliver stive, og muligheden for at bagbenene kan svinge fremad og ind under hesten forsvinder. Så længe dommerne honorerer den slags ridning på konkurrencebanerne, bliver intet lavet

anderledes og derfor er det vigtigt, at bedømmelseskriterierne ændres.

LEG MOVER OG BACK MOVER, HVAD ER FORSKELLEN?

Hvordan ser man forskel mellem en "leg mover" og en "back mover"? (heste der bevæger sig ved at flytte benene eller går ved brug af deres overlinje).

Leg movers ser vi ofte, både internationalt og nationalt, på banerne. Det er konstruerede bevægelser, hvor man får meget udtryk i forbensbevægelserne og det bliver rytterne ofte belønnet for, måske fordi det ser spektakulært ud? En leg mover har ofte problemer med kontakten til rytterens hånd, tungepro-

tig hesten er i overlinjen især bag ved skulderbladene.

Back movers er heste der arbejder frit og svingende i ryggen med aktive og indundergribende bagben. En let og nem måde at skelne mellem en back mover og en leg mover er ved at vurdere højden på for- og bagbenenes løft. Hvis hestens bagben løftes lige så højt som forbenene og bagbenene når op til forbenenes spor, er det en god indikation for, at hesten bruger sin overlinje fornuftigt. Når en korrekt redet back mover får en eftergivende tøjle vil den strække halsen let frem og ned som en skildpadde, der stikker hovedet ud af sit skjold, hvilket betyder, at den aktiverer mave-musklerne og dermed afspænder ryggen.



Jeg er fortalere for, at der skal indarbejdes nye retningslinjer og bedømmelseskriterier inden for dressursporten

blemer, nakkeproblemer, ømhed i overgangen mellem lænd og bækken, pisker med halen, og giver et generelt utilfreds udtryk. Derfor strammes næsebåndet ofte for meget og rytterne skifter bid i stedet for at ændre på deres træningsmetoder.

Når man tager sadlen af en leg mover, bliver man oftest overrasket over, hvor stor tendens der er til "svajryggethed" og hvor muskelfat-

HVOR SKAL VI STARTE?

Det er et faktum, at de professionelle og alle avlerne, der skal leve af at sælge heste, er afhængige af, at hestene kommer ud og bliver vist frem. Det kan derfor være lidt svært at forvente af dem, at de skal være foregangsmand og ændre deres metoder, før vi får nye bedømmelseskriterier.

En ændring skulle meget gerne komme fra vores dommeres side, da det er dem, der må lave kravene om, og have mere opmærksomhed på, om hestene er redet i korrekt form for lette hjælpere, og uddannet hensigtsmæssigt i forhold til alder og fysik. Så er resten af hesteverdenen nødt til at følge trop.

Det burde ikke være så svært at omskole dommerne til at vurdere programmerne, så udviklingen går mere i retning af et meget større hensyn til hestens tarv, og derigennem en forbedring af sportens renomme. 🐾



MÅNEDENS KLUMME: Fremadrettet vil man her på denne placering kunne læse en klumme om et aktuelt emne, som optager en af Ridehestens klummeskribenter.