



[TO READ THIS EMAIL IN ENGLISH CLICK HERE](#)

APPEL A CONTRIBUTION

***Humanities, Arts and Society* lance un appel à contributions pour le troisième numéro de la revue HAS**

La revue HAS décrypte les enjeux actuels par le biais des sciences humaines et des arts. Destinée au plus grand nombre, la revue HAS offre un espace d'expression aux initiatives les plus innovantes, éclairantes, imaginatives, créatives et pertinentes à travers le monde. HAS privilège une approche trans- et multi disciplinaire incluant - mais

pas exclusivement - la philosophie, l'éducation, l'histoire, l'anthropologie, l'archéologie, la littérature, la linguistique, la sociologie, l'économie, les sciences politiques, les arts, l'esthétique et l'éthique.

Thème 03 : VÉRITÉ ET CROYANCE

Au XXI^e siècle, l'information est produite et partagée à un rythme record et avec une portée sans précédent. Avec le Web 2.0 - ou l'Internet participatif - nos modes de consommation de l'information ont été radicalement transformés. Cette évolution est à la fois positive et négative ; d'une part, elle permet d'avoir accès à de multiples sources d'informations plus rapidement, d'échanger et de rassembler des idées, mais d'autre part, elle augmente considérablement le nombre de fausses informations diffusées sans vérification des faits.

Alors que nous sommes assaillis d'informations créées par des acteurs ayant des intérêts et des intentions différents à des fins différentes, comment la vérité et la croyance sont-elles liées et comment pouvons-nous distinguer les faits, les opinions et les croyances ?

Date limite de dépôt des contributions : 31 janvier 2021 à minuit, heure de Paris.

Vous pouvez **consulter les informations détaillées** sur le thème et les conditions générales de participation dans l'appel à contributions **ci dessous** :

DETAILS ET CONDITIONS DE L'APPEL

HAS #02

Le deuxième numéro de HAS Magazine sera publié en janvier 2021.

HAS #01

Paru le 16 juin dernier, le premier numéro de HAS : **Big Data et Singularités**, explore les utilisations et les approches créatives des Big Data ainsi que les moyens de résister aux conséquences de leur utilisation.



DÉCOUVRIR LE PREMIER NUMÉRO DE HAS



**MÉMOIRE
DE
L'AVENIR**

Mémoire de l'Avenir - Humanities, Arts and Society

45-47 rue Rampeau Paris 20

09 51 17 18 75

M° Belleville [L2 - 11]

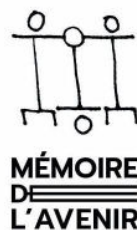
Ouvert du mardi au samedi de 11H à 19H

www.memoire-a-venir.org

humanitiesartsandsociety.org

PARTENAIRES FONDATEURS

Humanities, Arts and Society est une initiative d'UNESCO-MOST, du Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines, de la Global Chinese Arts and Culture Society et de Mémoire de l'Avenir.



Se désinscrire / Unsubscribe

© 2020 Mémoire de l'Avenir - Humanities, Arts and Society

Si vous souhaitez vous désinscrire de notre newsletter, cliquez [ici](#)