

LA COLONNE

Journal du Cercle d'Histoire de l'Université Libre de Bruxelles

1

EDITORIAL

Un bail qu'on l'attendait et le voilà :
le messie de la presse, tel un
gouvernement après 541 jours de
crise, le journal du Cercle d'Histoire
paraît à nouveau.

Au sommaire ce mois-ci, les news
du cercle (qui a fait quoi où et
comment), une nouvelle basée sur
une histoire vraie, des choses
sérieuses, d'autres carrément moins.
Bref comme d'hab.' en fait, mais en
mieux. Alors sans plus tarder je
vous laisse parcourir ces quelques
pages que mes écrivains sous payés
et moi-même avons tenté de remplir
avec ce qui vous intéresse.

Le temps vous a paru long ? Qu'à
cela ne tienne, mais un conseil : ne

lisez pas trop vite, vous risqueriez
une digestion douloureuse. « *Car
patience et longueur de temps font
plus que force ni que rage* » comme
disait Jean de La fontaine.

Jamy

SOMMAIRE :

Le Cdh c'est beaucoup de choses : ... du sport ...	Page 2
... des voyages ...	Page 3
... des TD's et pré-TD's ...	Page 4
« Code 6 H C »	Page 6
« L'Académie en poche »	Page 9
MultiMedia	Page 10
Conférence sur le pain	Page 14
Les crottes	Page 18
Divers et variés	Page 22

Ne pas jeter sur la voie publique.

LE CDH C'EST BEAUCOUP DE CHOSES...

... DU SPORT (SI SI)...

En cette journée du 4 Octobre 2012 avaient lieu les traditionnelles 6h cuistax, organisées par le CP. Et comme chaque année, le merveilleux Cercle d'Histoire y participait. Et, encore une fois, comme chaque année, nous étions plus qu'au taquet pour remporter le « tant convoité » fût couronnant le cuistax le mieux décoré.

Avec un travail formidable réalisé en amont par les délégués du CdH ainsi qu'une agréable implication des délégués du Crom, du CJC et du Chaa, nous sommes arrivés fin prêt pour la course. C'est sous un déluge quasi permanent et aidés de quelques valeureux membres, amis et anciens, que



nos fiers délégués ont tout donné pour faire bonne figure au tableau général de la course. Mais des casses mécaniques successives ne nous permirent pas de terminer aussi bien qu'espéré. Qu'à cela ne tienne, tous nos espoirs étaient tournés vers le concours de tuning, concours pour lequel nous étions tenants du titre, faut-il le rappeler ? Espoirs vainc, compte tenu de la magnifique organisation du CP, qui après une bonne

heure et demi d'attente nous prévint finalement qu'il avait omis de prévoir quoique ce soit pour ce concours. Serait-ce sur une note aussi triste que se finit ce compte rendu des 6h cuistax ? Que nenni ! Nos braves délégués, jamais abattus pour un sou, fêtèrent dignement, bien qu'avec pas mal de jours de retard, leur vaillance !

Et si toi aussi, cher membre du CdH, tu te sens pousser des ailes patriotiques à la lecture de ce récit plein d'héroïsme, et te prend l'envie de participer aux interfacs aux noms du très estimé CdH, n'hésite pas ! Fais toi connaître auprès du (révéré) délégué sport, qui se fera un plaisir de t'en dire plus sur ces interfacs, tournois conviviaux et amusants.



François, délégué sport

Ne pas jeter sur la voie publique.



Nous avons été en tout 27 participants. Le voyage s'est très bien passé et même si le temps boudait quelque peu, il faisait tout de même bon! Les visites ont plu, et il y a eu deux grands temps libres durant lesquels il n'y avait que l'embaras du choix pour s'occuper : certains



Félix découvre un nouvel instrument

sont allés visiter d'autres monuments ou parcourir les rues de la ville et d'autres ont préféré boire un verre. Le restaurant était bon, mais malheureusement nous avons été placé sur de courtes tables et donc séparé en petit groupes. Ayant fini notre repas plus tôt que prévu, nous avons pu prendre un train avec

une heure d'avance et rentrer à Bruxelles à 22h :) Je voudrais encore remercier tous les participants d'être venus, j'espère que vous avez passé une bonne journée !

3

Pour les intéressés, voici ci joint le **programme plus détaillé du voyage de janvier à Prague** :

Tout d'abord, nous partirions (en avion) avec Brussels Airlines de l'aéroport de Bruxelles Zaventem. Le départ serait le dimanche 27 janvier, vol à 15h30 arrivée à 17h00, le retour serait le samedi 2 février, vol à 12:15 arrivée à 14h05!

L'auberge de jeunesse est en plein centre ville, à deux pas de la place de la vieille ville.

Pour le programme (probablement définitif) :

Dimanche soir:

Sex machines museum, avec sans doute une visite nocturne des alentours par la suite.

Lundi :

matin : musée du communisme

après midi : visite du musée juif (billet forfaitaire incluant le vieux cimetière, la salle des cérémonies et trois synagogues, reprenant l'histoire juive à Prague)

Mardi :

matin: libre

après midi : hôtel de ville + musée historique de la ville de Prague

Mercredi :

château de Prague



Le cercle en force sur la Grand'Place de Bruges

Jeudi :

Matin: Eglise Saint Nicolas

après midi : libre

Ne pas jeter sur la voie publique.

Vendredi :

journée libre, à 16h: galerie d'art moderne

Puis retour à Bruxelles le samedi!

Sachez qu'il y a beaucoup de musées à voir, vous trouverez certainement votre bonheur s'il n'est pas déjà dans le programme ! Et Prague by night n'est pas à bouder, autant au niveau de l'ambiance que du porte-monnaie ;)

... DES TD'S ET DES PRÉ-TD'S...

Td ou pré-TD...ce qui se cache derrière ces appellations :

Lorsque l'on vous parle de TD ou de pré-TD au début de votre BA1, une question fuse tout de suite : que signifie cette abréviation, TD ? Et quand on vous répond que c'est l'acronyme de Thé Dansant, un doute vous envahit (est-ce qu'il se fouterait pas de ma gueule celui-là ?). Vous vous demandez logiquement ce qu'un Thé Dansant vient faire au milieu d'une bande d'étudiant qui ne semble pas vouer une grande admiration à ce type de soirée. Laissez-moi donc vous donner, du mieux que je pourrai, une idée de ce qui se cache derrière tout ça.



Tout d'abord le TD. Le TD est la soirée estudiantine ulbiste par excellence. Elle se déroule de 22h à 3h30. Les étudiants se retrouvent dans la Jefke, une salle du campus de la Plaine, pour y passer une soirée tout en musique et décontraction, le tout dans un style vestimentaire dont on ne voudrait même pas voir dans ses pires cauchemars. Comme vous vous en doutez, il n'y a point de thé servi derrière l'imposant bar qui vous fera face mais bien de la bière. Un bon verre de bière dont votre gosier pourra en savourer le goût riche et recherché...ou pas. Mais voici que survient la première surprise lorsque vous sentez couler le long de votre visage un froid liquide¹ : et oui, on jette son verre dans la foule à la Jefke. Cette surprise vous fera comprendre pourquoi tout le monde ressort ses habits les plus...enclins à ne pas survivre à vos études. Mais je n'en dirai pas plus sur le TD, car c'est

Le pull du cercle permet de garder une certaine décence vestimentaire malgré tout

¹ S'il est chaud par contre (environ 37°C) et de la même couleur que la bière, ne vous méprenez pas, il n'y a pas micro-onde à la Jefke (NDLR)

Ne pas jeter sur la voie publique.

une expérience à vivre pour se rendre compte que c'est loin d'être aussi terrible qu'on le dit et que l'on s'y amuse toujours très bien entre amis.

J'en viens donc ensuite à quelque chose de beaucoup moins peuplé qu'un TD, un pré-TD.



Comme son nom l'indique il précède le TD (il s'étale de 19h à 23h). Et comme vous l'aurez remarqué, votre cher Cercle d'Histoire n'est pas en reste lorsqu'il s'agit d'en organiser un. C'est le délégué Bar et Fêtes (sauf en de rares occasions) qui fait en sorte que vous ne manquiez de rien au cours de ces petites soirées passées dans l'enceinte du cercle. Le pré-TD est

propre, pas de lancer de gobelet, et moins bruyant...quoique les Ba1 de cette année ont déjà pu montrer que leurs cordes vocales n'avaient rien à envier à la Castafiore. En gros, un pré-TD est une soirée au cercle avec un plus grand choix offert qu'au TD en matière de boissons². Et à la fin de celui-ci, vos chers délégués qui sont présents vous inviteront à aller à la Jefke en leur compagnie afin de terminer la soirée comme il se doit.

Je terminerai cet article en vous rappelant, à vous qui lisez ces lignes, que le cercle organise son traditionnel **pré-TD Halloween ce jeudi 25 octobre**. Un concours de déguisement sera organisé avec possibilité de **gagner des lots** et de venir terroriser la Jefke avec vos déguisements (je conseille pour aller à la Jefke de ne garder que le maquillage et pas le costume s'il est loué ou précieux car il risque de ne pas survivre).



Je vous attends nombreux jeudi ;)

Guillaume, aka l'Ardennais, délégué bar & fêtes

² Vous y trouverez un large éventail de bières spéciales : Grimbergen, Triple Karmeliet, Duvel... à des prix battant toute concurrence.

« CODE 6HC »

Un cercle avait 24 heures pour tenter l'impossible. Mais les « Autres » sont plus forts que jamais.

Ces événements se sont déroulés entre 13.00 et 13.00 le lendemain.

Tout a commencé par un coup de téléphone au milieu de la nuit...

Je me réveille dès la première sonnerie : j'ai le sommeil léger. J'entends ma femme qui respire faiblement comme à son habitude. La sonnerie retentit pour la seconde fois. Je me lève doucement et part décrocher le combiné. Un coup d'œil à la pendule du salon m'apprend qu'il est 13h13, mais je ne suis pas superstitieux. Le numéro qui s'affiche sur l'écran est celui de l'Agence.

- Allo ? Scout ?

Je reconnais la voix de mon patron. Il m'appelle par mon nom de code, c'est que ma ligne est surveillée par « les Autres ».

- nous avons un code 6HC

Je ne lui demande pas de confirmer, je sais qu'il ne s'agit pas d'une erreur : sa voix tremble.

- J'arrive tout de suite.

Je raccroche le téléphone et prends la direction de la salle de bain pour une douche en quatrième vitesse. Avant de partir, j'embrasse ma femme, j'hésite à la réveiller, mais elle a l'air de si bien dormir et puis je n'ai pas le temps pour des adieux. Je prie pour la revoir.



En route je me rends compte que je ne me suis pas lavé les dents. Tant pis, ce coup-ci j'ai une excuse en béton : un code 6HC.

14.12

J'arrive au QG, l'activité qui y règne est inhabituelle, c'est une véritable fourmilière. François le chef des Opérations m'aperçoit et fait signe d'approcher. Sur la table près de lui des plans immenses, des croquis, des photos.

- Désolé de t'avoir réveillé, de me dit-il, mais on a un ...
- 6HC, je le sais bien
- Ça nous pendait au nez, on le savait. Enfin,... j'espère qu'on sera prêt.

J'opine du chef.

Ne pas jeter sur la voie publique.



- Tu peux me mettre au parfum ? lui demande-je
- Ecoute petit...

Je déteste son attitude paternaliste avec les bleus.

- Ça fait trois ans de suite qu'on les bat et ce coup-ci ils nous ont dans le collimateur. D'après nos informateurs, ils ont formé une coalition.
- On le sait depuis quand ?
- L'alerte a été déclenchée pendant mon service, il y a 2 heures.
- Madame la Présidente est-elle au courant ?
- On essaye encore de la prévenir mais aucune de ses lignes ne répond. Idem pour la Vice-présidente. Je crains le pire.

Moi aussi je crains le pire, mais on ne peut rien faire pour le moment. Il faut continuer à avancer.

- Flinkstone ? c'est bien ça ? dis-je en regardant les plans sur la table. Ça risque d'être difficile, mais pas impossible.

Une secrétaire passe près de nous. Je l'arrête :

- Jésus, on va avoir du pain sur la planche, fais nous du café s'il te plaît, beaucoup de café.

Elle acquiesce et me fait un sourire qui en dit long, mais je suis un homme marié.

Dans les alentours de 15.00, nous ne sommes toujours nulle part, Amaury, Antoine et les autres ne manquent pas d'idées, mais les problèmes techniques qu'ils soulèvent sont innombrables et ils ne s'en rendent pas compte.

Les croquis sont illisibles tant on rature, recommence, rajoute des annotations.

François se propose de faire un tour à l'entrepôt pour stimuler son imagination et partir de quelque chose de concret.

Amaury, d'un calme olympien retourne à ses occupations en attendant qu'on fasse appelle à lui. Antoine, lui repart faire tourner la boutique, il est en « permanence ». On est 6HC ne s'en rendent ils pas compte ?

15.40

On s'est enfin mis d'accord sur le projet quand un agent entre dans le bureau

- Des nouvelles du terrain chef, rien ne peut être fixé aux roues.

Bon sang ! Justement, le prototype comportait des cylindres de protection fixé à l'axe des roues avant et arrière. Depuis le temps que je travaille dans ce métier, je sais qu'une malchance pareille n'est jamais le fruit du hasard, mais d'une personne mal intentionnée. Les « autres » n'ont pensé à changer les règles uniquement parce qu'ils connaissaient

Ne pas jeter sur la voie publique.

déjà les plans de notre futur engin. Il y a donc une taupe parmi nous et je prendrai le temps de la débusquer.

16.00

Nous avons réussi à appelé des renforts. D'autres agences alliées arrivent au QG. On leur définit leur terrain de manœuvre : création de petits accessoires, surveillances des lieux de distribution etc. Il est décidé, après plusieurs tentatives infructueuses d'utiliser un tuyau de PVC autour duquel on enroulera de la fibre synthétique d'isolation pour le sol. C'est peu orthodoxe, mais ça peut marcher. Quelqu'un propose de fixer les cylindres non pas sur l'axe des roues mais tout simplement à l'avant ou à l'arrière. Idée lumineuse, comment n'y avons-nous pas pensé ?

Nous sommes enfermés dans la salle d'opérations depuis plusieurs heures maintenant et je sens que la pression en font craquer plus d'un. Un épais nuage de fumée de cigarette plane au-dessus de la table, les cendriers sont pleins, les percolateurs tournent à plein régime. Antoine a définitivement péché les plombs : il a enfilé une peau de bête et veut se faire appeler Roi Mbakoa de la Savanne. Je l'éloigne du front. Plus pour nous que pour lui.

17.00

Les cylindres sont terminés. L'appui technique d'Amaury aura été d'une précieuse utilité dans la fabrication des montants qui serviront à supporter la toile en microfibre « camouflage antarctique ».

L'heure tourne et nous savons à présent que l'affrontement aura lieu mercredi en pleine ville. Il faudra éviter à tout prix des pertes civiles.

18.00 - 10.00

Les heures suivantes ont été les plus cruciales, il n'y avait rien à faire sinon attendre, tout ce qu'on avait pu préparer avait été préparé. Mon père me disait toujours que ce qui lui foutait le plus la frousse c'était les moments entre les batailles. Je comprends ce qu'il veut dire. Je vais m'allonger un instant, mais je ne dormirai que d'un œil, la pression est trop intense.

10.00 - 11.00

D'autres obstacles se dressent en travers de notre chemin : les cuistax ne sont toujours pas disponibles or il ne nous reste plus qu'à monter l'armature en adamantine sur le véhicule. De plus, seul un petit nombre d'agents sont là au rendez-vous, s'ils ne se présentent pas au

Ne pas jeter sur la voie publique.

rapport dans les prochaines 120 minutes, il faudra s'attendre au pire.

11.15

Nous avons le quatre-roues et les renforts sont là avec un Chien-mouth ! Tout n'est pas perdu.

11.45

Tout est prêt. Nous nous présentons tous ensemble sur la piste de lancement. À première vue, la concurrence ne sera pas si rude à moins que ça ne soit qu'une

diversion. Le départ est prévu à 1300, il faut rester sur ces gardes, un acte de sabotage mettrait toute l'opération en péril...

13.00

Ça y est, le départ est lancé, tout devrait se passer comme prévu, nous aurons ce fût, nous resterons invaincus, à moins d'un problème d'organisation du CP...

Jamy

« L'ACADÉMIE EN POCHE »

J'ai reçu il y a peu, un coup de fil d'un certain Grégory Van Aelbrouck¹ qui me proposait de faire découvrir aux travers de critiques dans *la Colonne* les volumes de L'Académie en poche. Nouvelle série de l'Académie Royale des sciences, des lettres et des Beaux-arts de Belgique, qui a pour vocation « *de refléter la diversité et la richesse de la recherche en Belgique francophone en la mettant à la portée du public.* » Les livres édités dans cette série sont à mi-chemin entre l'essai et la synthèse.

Je tenterai au fil des *Colonnes*, de vous faire découvrir les ouvrages d'histoire qui compose cette nouvelle série. A suivre prochainement *Religion et littérature arabe contemporaine* de Xavier Luffin, une biographie de Marie Stuart et bien d'autres. En attendant, sachez qu'une fois inscrits, les étudiants du supérieur auront accès gratuitement à la lecture sur écran sur le site www.academie-editions.be.

Jamy

¹ Grégory était président du cercle en 2006-2007.

LES JEUX VIDÉOS HISTORIQUES

Que tu sois nouvel arrivant, vieux de la vieille ou simple sympathisant¹, le fait que tu tiennes cette colonne entre tes mains indique que tu apprécies un tant soit peu l'Histoire. Par ailleurs, si, comme ton serviteur, tu apprécies également la douce sensation d'une manette ou d'un combo souris/clavier entre les mains, cet article est fait pour toi. En effet, il existe de nombreux jeux vidéo à caractère historique qui sont fait pour les gens comme nous. C'est donc pourquoi, en tant que geek-historien pleinement assumé, je vous propose ici une courte présentation de ce que j'estime être les meilleurs jeux vidéo historiques. Je sais qu'il en existe bien d'autres que je n'ai pas encore eu le plaisir de tester, mais tout vient à point à qui sait attendre² !

La série Total War

(Comprend les jeux : *Shogun Total War*, *Medieval Total War*, *Rome Total War*, *Medieval II Total War*, *Empire Total War*, *Napoleon Total War*, *Shogun II Total War*, *Rome II Total War*)



Les Romains contre les Gaulois. ça promet !

Exclusivement sortis sur PC, les différents opus de cette franchise sont développés par le studio CreativeAssembly.

Ils font revivre à leur joueur l'histoire de nombreuses civilisations au cours du temps ; selon qu'on joue à *Rome Total War* par exemple, il s'agira du monde antique, ou encore du

monde moderne pour *Empire Total War*. On pourrait croire à première vue qu'il s'agit d'un jeu uniquement basé sur une « histoire-bataille », et bien ce n'est absolument pas le cas.

En effet, la diplomatie, le commerce et les alliances sont aussi une part importante du gameplay. Celui-ci se divise en deux : une partie

¹ Tout se décline au féminin, évidemment, mais mettre des parenthèses partout, c'est vraiment dégeu ☹

² Prochainement, paraîtront d'autres articles sur cette thématique et complétant ainsi l'aperçu sur les jeux-vidéos historiques (ndlr)

Ne pas jeter sur la voie publique.

stratégie, gestion au tour par tour sur la carte du monde, et une partie bataille en temps réel lorsqu'on en déclenche une ; les deux différentes manières de jouer se complètent d'ailleurs à merveille. Ces jeux sont vraiment excellents pour de nombreuses raisons : les batailles sont grandioses et défoulantes à souhait, la musique est magnifique, les graphismes s'améliorent de plus en plus, et on apprend énormément d'aspects historiques en y jouant (sur les bâtiments, évènements, unités militaires et peuples anciens)

Les jeux édités par Sierra

Cet éditeur de jeux vidéo a sorti quelques perles en matière de jeux historiques, je cite mes préférés : *Caesar III* et *Caesar IV* pour l'Antiquité, *Pharaon* pour l'Egypte, *Le Maître de l'Olympe : Zeus* pour la Grèce et enfin *Empereur : l'empire du milieu* pour l'Orient.

Il s'agit de jeux de gestion en temps réel sur PC.

L'espace de jeu est délimité par la carte sur laquelle vous progressez et construisez, et vous ne pouvez pas sortir de cette limite. Le but est de développer une cité à partir de rien, en construisant les bâtiments nécessaires pour que des colons viennent s'installer chez vous. Pour cela, sont à votre disposition des fermes, des entrepôts, des chantiers, des bâtiments publics, etc. Au fur et à mesure de votre progression s'ajouteront certaines difficultés, comme par exemple l'intervention des dieux, que vous devrez calmer en construisant des temples (après avoir extrait du marbre au préalable), ou encore des invasions ennemies, à éviter en édifiant des murs et en entraînant des troupes (il faut alors disposer d'armes, fabriquées après avoir miné du fer). Ce n'est donc pas une mince affaire de développer toute une ville, en pensant à tout pour le bien-être de vos citoyens (stock de nourriture, ordre public, santé, etc.), mais c'est justement ce qui rend le jeu intéressant, et on devient vite accro. La musique est bien sympathique et les graphismes sont simples mais agréables. Mais ce qui nous intéresse surtout nous autres historiens, c'est ce qu'on apprend sur l'histoire des civilisations lors de la campagne, en particulier les relations du peuple qu'on dirige avec le monde extérieur via le commerce, la diplomatie et la guerre.



Si vous arrivez à ce résultat, c'est déjà pas mal ...

God of War

L'histoire complète se passe en trois opus, sur Playstation 2 et 3, mais plusieurs trames



secondaires qui apportent des détails supplémentaires à l'histoire ont été déclinées sur PSP. Nous y suivons les aventures d'un spartiate, Kratos, qui affrontera de nombreux périls et ennemis pour obtenir ce qu'il veut, mais je ne vais évidemment pas vous dévoiler quoi que ce soit. Il s'agit d'un *beat'em all* (en gros, tu avances et tu tues tout ce qui bouge) avec des phases de plate-forme pures, le tout vu à la troisième personne. Lors des combats, on se base sur un système de combos de touches

Les ennemis dans GoW, c'est comme les gâteaux : plus ils sont gros plus on en profite ☺
pour réaliser diverses monstruosité sadiques, mais il y a également pas mal de QTE.

Le top dans ce jeu, surtout pour un antiquiste, c'est le florilège de créatures, personnages et lieux mythologiques que l'on découvre (parce que, oui la violence pure et cruelle est un des principaux attraits du jeu, mais la culture c'est bien aussi parfois ☺). Les autres points positifs sont les musiques magnifiques et grandioses, changeant l'ambiance selon le lieu ou l'action en cours, ainsi que les cinématiques.

Shadow of Rome

Ce jeu est un one-shot, sorti sur Playstation 2 et édité par Capcom. Bon, il faut dire d'emblée que les graphismes sont vraiment pas top, mais l'intrigue et l'action valent le coup.

On se retrouve donc dans la Rome antique, et l'histoire débute avec la mort de Caius Julius Caesar. On y suit deux personnages bien différents, Octave et Agrippa, l'un pour les phases d'infiltration, l'autre pour les combats dans l'arène. Oui, vous avez bien entendu : dans l'arène. En effet, suite à quelques



Ce combo s'appelle « Mega Smash », je me demande pourquoi...

Ne pas jeter sur la voie publique.

mésaventures, notre second héros se retrouvera engagé en tant que gladiateur pour sauver son père, accusé d'avoir assassiné César, tandis que le premier essaiera de découvrir la vérité en allant farfouiller à gauche-à droite, mais je ne vous en dis pas plus.

On va encore dire que je suis sadique, mais la partie arène est évidemment de loin la plus fun ! En effet, Octave ne sachant pas se défendre, sa part du boulot est également la plus dure ; Agrippa se contente pour sa part de trancher jambes et têtes. Car oui, plus vous serez violent et sanglant, plus la foule vous aimera, et plus votre score sera grand (pas si important le score, sauf si on veut débloquent des bonus). Quoi de mieux en rentrant d'un cours ennuyeux que d'aller poutrer de l'esclave pour se détendre un peu ? Encore une fois, la partie historique est importante ; même si on ne suit pas vraiment les faits concernant l'histoire d'Octave et Agrippa, les détails sur la vie publique et sur la vie de gladiateur dans l'antiquité sont intéressants, même très intéressants si vous êtes antiquiste comme votre serviteur. Bon évidemment ce n'est pas le meilleur jeu si on veut apprendre des trucs utiles sur l'histoire de Rome, mais ça reste un bon gros défouloir ☺

Age of Empires

Cette série comporte trois opus, plus les add-ons (*The Conquerors*, *The War Chiefs*, etc.), plus les spins-off (*Age of Mythology*). Les graphismes, assez simplistes, se sont améliorés au fil des épisodes ; la musique quant à elle, est toujours aussi agréable.

À travers les âges, on peut choisir d'incarner dans ces jeux de nombreuses nations différentes, possédant chacune ses spécialités techniques et militaires. Il s'agit à nouveau d'une carte limitée et vue de haut. Les objectifs y sont variés (tuer le roi ennemi, capturer un endroit, en atteindre un autre, détruire toute une nation, construire une merveille, etc.)

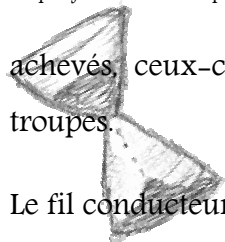
Pour se faire, on a à notre disposition des

villageois qui construisent lentement les bâtiments nécessaires à la survie de votre communauté. Une fois



Les Aztèques, une bien chouette civilisation, avec leurs guerriers jaguars et leurs éclaireurs aigles...

Ne pas jeter sur la voie publique.



achevés, ceux-ci permettent de développer des techniques avancées ou d'entraîner des troupes.

Le fil conducteur des différentes campagnes solo (Jeanne d'Arc, Gengis Khan, Moctezuma, El Cid, et bien d'autres) est basé sur le vrai déroulement de l'histoire, c'est pourquoi l'équipe d'Ensemble Studios a du faire appel à plusieurs spécialistes pour constituer la trame historique du jeu, expliquée dans les cinématiques de début et de fin de niveau. Ce jeu de gestion bien sympathique est donc un excellent moyen d'apprendre des éléments d'histoire plus qu'intéressants.

En conclusion, dites-vous que si vous jouez à un de ces jeux au lieu de réviser vos cours d'histoire, ce n'est pas si grave étant donné le nombre de trucs sympas qu'on y apprend ! Dans la prochaine colonne, je reviendrais avec encore plus de jeux vidéo à caractère historique (je pense notamment à American Conquest pour les colonisations, à Prince of Persia pour l'Orient, à Assassin's Creed pour les Croisades, et à Call of Duty/Medal of Honor pour les deux guerres mondiales).

Alex, Webmaster du Cercle d'Histoire

LA TYRANNIE DU PAIN QUOTIDIEN

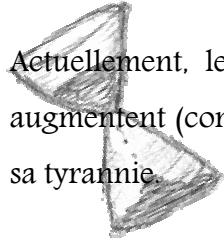
CONFÉRENCE SUR LA PAIN ET LA POLITIQUE DONNÉ PAR S. KAPLAN LE 26 SEPTEMBRE.

Kaplan est spécialiste de l'histoire de l'alimentation sous Louis XV. Il a travaillé sur les politiques alimentaires et les physiocrates. Le pain est un des plus grands acteurs de l'histoire de France, comme grand agent des interactions entre l'Etat et le peuple. Kaplan veut agir dans le temps pour jeter un regard rétrospectif sur une partie des commémorations et thématiques actuelles.



Aujourd'hui, nous ne sommes plus tenus par les cordes de la nécessité en parlant du pain en occident, mais par les cordes de l'imagination. L'esprit s'agite vite quand on taxe le prix du pain ou quand on l'altère. Encore aujourd'hui, une hausse du prix du pain gêne le pouvoir.

Ne pas jeter sur la voie publique.

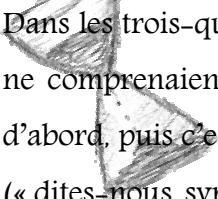


Actuellement, le Figaro parle d'émeutes de la faim à venir parce que les prix du blé augmentent (comme en 2002) en France. Le prix du pain ne cesse d'augmenter et d'imposer sa tyrannie.

Plus tôt dans l'histoire, les grains incarnaient, au travers du pain, un symbole (cf. eucharistie), celui de l'alimentation. La vie des gens dépendait de l'approvisionnement en pain, et leur quotidien du prix de celui-ci (ils gagnaient en général juste assez pour se nourrir) ; la pénurie de pain provoquait le plus souvent la révolte. La récolte du grain est donc une affaire d'Etat ! Ceci dans un contexte où tout est incertain, dans un contexte de peur (on n'est pas sûrs de la récolte). En octobre 1789, les femmes descendent sur Versailles, et incarnent la nourriture et le foyer (elles craignent la famine et veulent ramener le roi à Paris comme avant car son obligation est de fournir de la nourriture au peuple, « prince nourricier »). Louis XV, vu comme un marchand de grains, était, lui, contesté (il voulait changer le prix du grain avec son ministre Turgot). Quand il y a une révolte, le roi s'aligne du côté du peuple contre les vendeurs de grains, le roi est lié aux consommateurs.

Avant la Révolution française, il y eut plusieurs tentatives de l'Etat de se détacher des consommateurs : jusque 1763, il y avait un système (police) de contrôle pour que les marchés soient tranquilles et efficaces (le marché de l'Ancienne République est investi de règlements pour éviter des brusques hausses de prix ou des pénuries). En 1763, un « lobby libéral » de magistrats, parlementaires, propriétaires, animés par la « physiocratie » (philosophie fondée par la nature) pensent que ranimer l'agriculture en France et démanteler les restrictions (police, règlements,...) en normalisant des actes « antisociaux » peut sauver l'économie française. Ils disent dans leurs actes que le roi affirme qu'il s'est trompé et qu'il déclare la libre circulation du grain ! Avant, il fallait passer par le marché, maintenant on laisse le grain circuler librement (illicite par le passé) et l'accès libre au marché (plus besoin d'autorisation). Le but est d'obtenir le « bon prix », qui stimule les investisseurs pour booster l'agriculture. Dans l'Ancien Régime, les gens avaient une existence, mais une nouvelle idée arrive (par les physiocrates, dans un contexte d'oppression généralisée) : celle de la liberté ! C'est quelque chose de très révolutionnaire... mais passer d'une économie paternaliste à une économie libre fait beaucoup de dégâts sur le plan humain. Louis XV dit presque « chacun pour soi » pour fortifier l'économie et renforcer la France (chamboulée dans les colonies et épuisée financièrement par les guerres). C'est la première grande étape dans un processus de désacralisation : celle du pain et celle du roi.

Ne pas jeter sur la voie publique.



Dans les trois-quatre années qui ont suivi ces récoltes, il y eut du chaos : beaucoup de gens ne comprenaient pas le changement et il y eut de très mauvaises récoltes. On murmure d'abord, puis c'est la révolte, notamment des policiers qui se plaignent auprès des magistrats (« dites-nous svp que le roi ne renie pas ses obligations qui le lient à son peuple ! »). Ils seront à la tête des révoltes qui suivent. Turgot dit alors à son lieutenant de police : « maintenez l'ordre à tout prix, mais ne touchez pas au pain ! ». C'était une politique impossible, la hausse du prix du pain est un affront qui devient insupportable. Pour les physiocrates, l'absolutisme est mis au service du libéralisme, mais ils vont désormais se poser beaucoup de questions sur leurs idées.

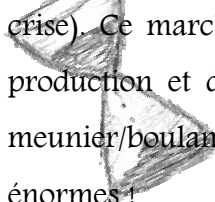
Les Lumières (Diderot, ...) soutiendront la « taxation populaire ». Le peuple prend le pouvoir contre ceux qui essayent de développer un monopole. En 1770, le roi fut obligé de retrouver un paternalisme anxieux ; une longue période de pénurie demeure, avec une tension entre la liberté comme but et l'égalité. La guerre des farines a lieu en 1775.

En 1789, la Révolution française est libérale au début, mais rattrapée par la réalité. Les révolutionnaires vont devoir transgresser leurs idées pour combattre la famine et la disette (ce qui n'est pas supportable dans un contexte de liberté...) pour nourrir le peuple ! L'Etat impose donc des règles. Le blé n'appartient jamais en totalité à son propriétaire, vu ce qu'on peut exiger à propos d'eux. Les armées révolutionnaires sont envoyées en priorité à la campagne surveiller le grain plutôt qu'aux frontières du pays !

« Pain et égalité » (= tentative d'abolir les distinctions en créant un « pain national ») : les révolutionnaires veulent que tous mangent la même chose. Avant, les paysans mangeaient un pain noir et de mauvaise qualité. Les habitants des villes refusent ça, parce que le pain de l'égalité était noir et plein de son, et que les gens voulaient du pain blanc, qui faisait plus noble. Ces tendances ne changeront pas aux 19-20^e siècles.

Dans la 2^e moitié du 19^e siècle, on repense de plus en plus à la législation des grains. Ce n'est pas forcément une optique libérale, on est plus nuancé, moins manichéen, on cherche plus à concilier les intérêts des consommateurs et ceux des producteurs. On entre dans une période de crises d'abondance. Le problème sera la chute de la consommation et la baisse de la qualité, tendance qui subsiste par la suite. On tentera d'assainir l'économie par une économie libérale. L'ONIC (organisme international de gestion) organise alors le marché après la crise de 1929 et rompt avec la notion libérale du marché (écartée après la grande

Ne pas jeter sur la voie publique.

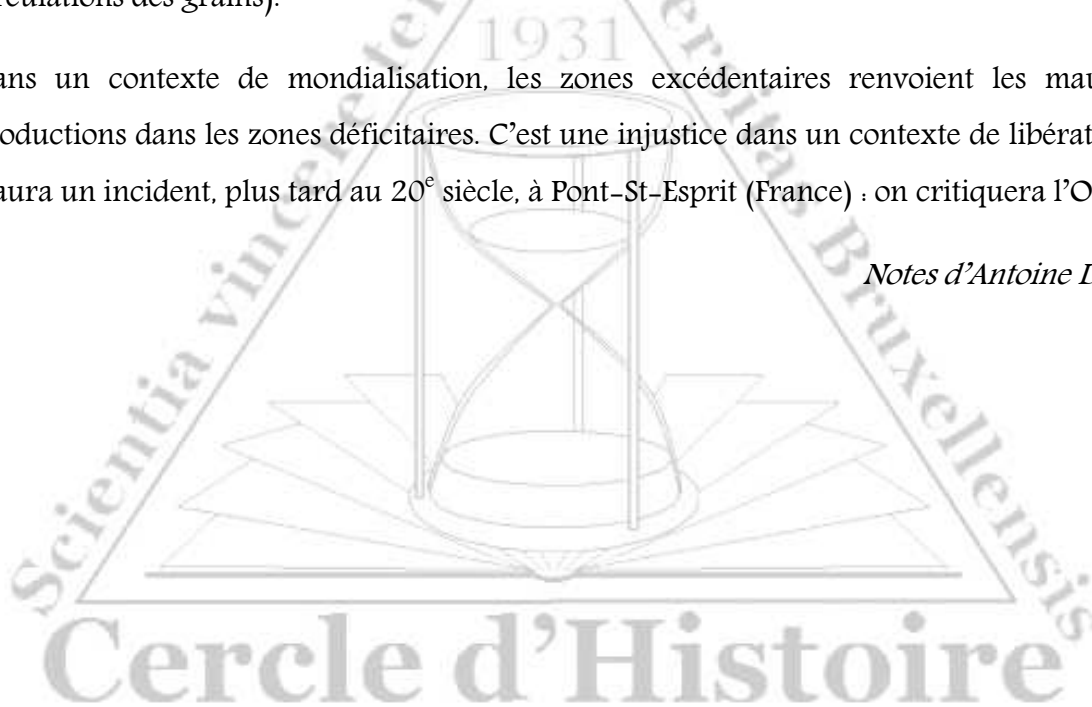


crise). Ce marché est celui d'aujourd'hui, plus règlementé au niveau de la gestion de la production et des céréales (livraison des blés à des organismes, etc.). Fin de la relation meunier/boulangier. Cela oblige une mobilisation d'informations et un appareil de gestion énormes !

A la fin de la guerre, la logique change encore un peu. L'ONIC « soviétise » la récolte : il rachète toutes les récoltes et affecte d'office des meuniers à des boulangers. Le plan Marshall va aider les paysans en 1947, il y a des centaines d'émeutes avec des organisations de taxation populaire (cela durera jusque dans les années 50 en France). Le pain cristallise une série de frustrations politiques, en ressurgissant après la guerre entre dirigistes (ONIC,...) et libéraux (qui veulent abolir les affectations des meuniers à des boulangers, encourageant les circulations des grains).

Dans un contexte de mondialisation, les zones excédentaires renvoient les mauvaises productions dans les zones déficitaires. C'est une injustice dans un contexte de libération ! Il y aura un incident, plus tard au 20^e siècle, à Pont-St-Esprit (France) : on critiquera l'ONIC.

Notes d'Antoine D'haese

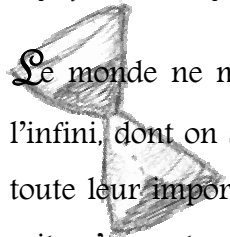


Psst !

Retrouve en temps réels toutes les infos importantes sur le site du cercle :

www.cerclehistoire.be

Ne pas jeter sur la voie publique.



Le monde ne manque pas de choses passionnantes sur lesquels on pourrait discourir à l'infini, dont on s'émerveillerait à décrire l'incroyable beauté ou emplies de détails qui ont toute leur importance et qu'on énumère avec minutie. Ou enfin ces sujets sur lesquels on sait qu'on ne tombera jamais d'accord mais dont on est quand même content de parler.

Ce n'est d'aucun de ces sujets dont il est question cette fois-ci.

Savez vous que vous allez en moyenne six fois par jour à la toilette ? (peut-être pas dans celle du cercle mais bon...) soit 2190 fois par an ! S'il vous arrive d'uriner, la majeure partie



de ce temps est consacrée à déféquer. Se trompe celui qui croit que ses selles sont toutes pareilles et qui donc n'y consacre aucun intérêt.

Une crotte n'est pas l'autre, tentons de les différencier. Précisons toutefois que les techniques propres à l'œnologie, c'est-à-dire étude de la robe, du nez et de la bouche sont à proscrire ici. On se contentera de toucher avec les yeux. Gare aux téméraires.

La crotte propre ou « la perfect » par anglicisation : Un petit carré de papier suffit amplement. On dit souvent qu'une « perfect » porte chance à qui la fait...

La crotte surprise : Tu penses que tu vas péter et tu veux en profiter pour faire rire les copains, mais tu te rends compte que tu vas chier et c'est déjà trop tard...

La crotte du lendemain de veille ou crotte agent orange : Liquide brun jaune qui te sors du cul et qui te brule l'anuss...

La cuvette léopard : Il n'y a qu'à regarder la cuvette pour comprendre...

Le retour de la vengeance du fils de la crotte 2 : Tu remontes ton futsal mais tu te rends comptes que tu dois encore chier un petit peu...

La pendule : Celle qui sort, mais qui ne tombe pas, alors tu remues un peu les fesses en espérant qu'elle se détache...

Ne pas jeter sur la voie publique.

La crotte sale : Tu t'essuies encore et toujours mais ton papier n'est pas de moins en moins en brun. En désespoir de cause, tu places un morceau de pq dans ton slip et tu remontes ton pantalon ni-vu-ni-connu...

Les crottes de lapin : Des petites boules de caca, certaines flottent, d'autres coulent...

La mexicaine : Elle sent tellement fort qu'elle te pique le nez...

La crotte résistante : T'as le cigare qui pend aux lèvres, tu sais qu'elle est proche, mais tout ce tu as ce sont des crampes et des pets...

La crotte fantôme : Tu la vois sur ton papier, tu l'as senti sortir, mais tu ne la vois pas dans la cuvette...

Le billot : C'est celui qui est tellement gros que tu as peur de le casser en tirant la chasse. Tu es surpris mais fier que cela vienne de toi...

Le bout de la crotte : C'est celle qui fait tellement mal que tu jurerais qu'elle sort de travers...

La crotte Time Out : C'est quand tu es en train de faire une bonne crotte dans les toilettes publiques et que tu dois t'arrêter car tu ne veux pas que la personne d'à côté t'entende...

Vous voilà maintenant averti, prenez chaque crotte comme elle vient car c'est sa différence qui fait sa richesse. Néanmoins il n'est pas nécessaire de la garder pour le voisin, même si elle est rare, même si vous êtes fier, alors par pitié tirez la chasse.





LA BOULE DE BERLIN DES ISLES

Cuisson : 5 min.
Préparation : 120 min.
difficulté : facile

Bonnemère ! Nous allons ce midi découvrir la délicieuse, succulente et truculente recette de la Boule de Berlin des Isles. Lorsque les marchands sur la plage d'Ostende vous proposeront de leur voix criarde au si délicieux accent nordique : BOULE de Berliin, vanille, fraise, chocolat, BERLIJN bolen... vous pourrez leur faire la nique grâce à votre boule de Berlin des Isles. Holala, je salive d'impatience à la lecture de si bons ingrédients délicatement sélectionnés par le chef Tom-Tom.



20

Ingrédients (6 Portions) :

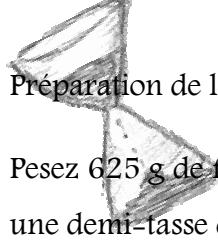
Pour la pâte :

- 625 g de farine tamisée
- 30 g de levure de bière
- 1/2 tasse de lait tiède
- 6 œufs entiers
- 125 g de sucre en poudre
- 1 pincée de sel
- 185 g de beurre fondu

Pour la crème pâtissière des îles :

- 120g de farine
- 150g de sucre en poudre
- 1 L de lait
- vanille en poudre
- 2 œufs
- 4 jaunes d'œufs
- 2 délicieux fruits de la passion

Ne pas jeter sur la voie publique.



Préparation de la recette : Boules de Berlin

Pesez 625 g de farine tamisée et réservez-en une tasse. Délayez 30 g de levure de bière dans une demi-tasse de lait tiède, et laissez pendant 10 mn à la chaleur.

Battre 6 œufs entiers en neige, incorporez-y 125 g de sucre fin et, lorsque ce dernier est fondu, une pincée de sel, une partie de la farine, la levure délayée, le reste de la farine et 185 g de beurre fondu.

Malaxez la pâte, foulez-la et battez-la en ajoutant un peu à la fois la tasse de farine réservée. Après avoir laissé la pâte recouverte d'une serviette, doubler de volume, roulez-la à 12 mm d'épaisseur et découpez-y des cercles à l'aide d'un verre.

Pour la crème pâtissière des îles

Faire bouillir le lait vanillé; mélanger dans une terrine la farine, le sucre et les œufs et la chair des fruits de la passion que vous aurez préalablement découpés. Incorporer le lait bouillant petit à petit en mélangeant soigneusement. Verser ensuite le mélange dans un poêlon et faire cuire à feu doux en remuant constamment. Quand la crème arrive à ébullition, la retirer du feu et la faire refroidir. Abaisser la pâte à une épaisseur d'1/2cm. Ensuite à l'aide d'un verre découper des rondelles de 6cm de diamètre.

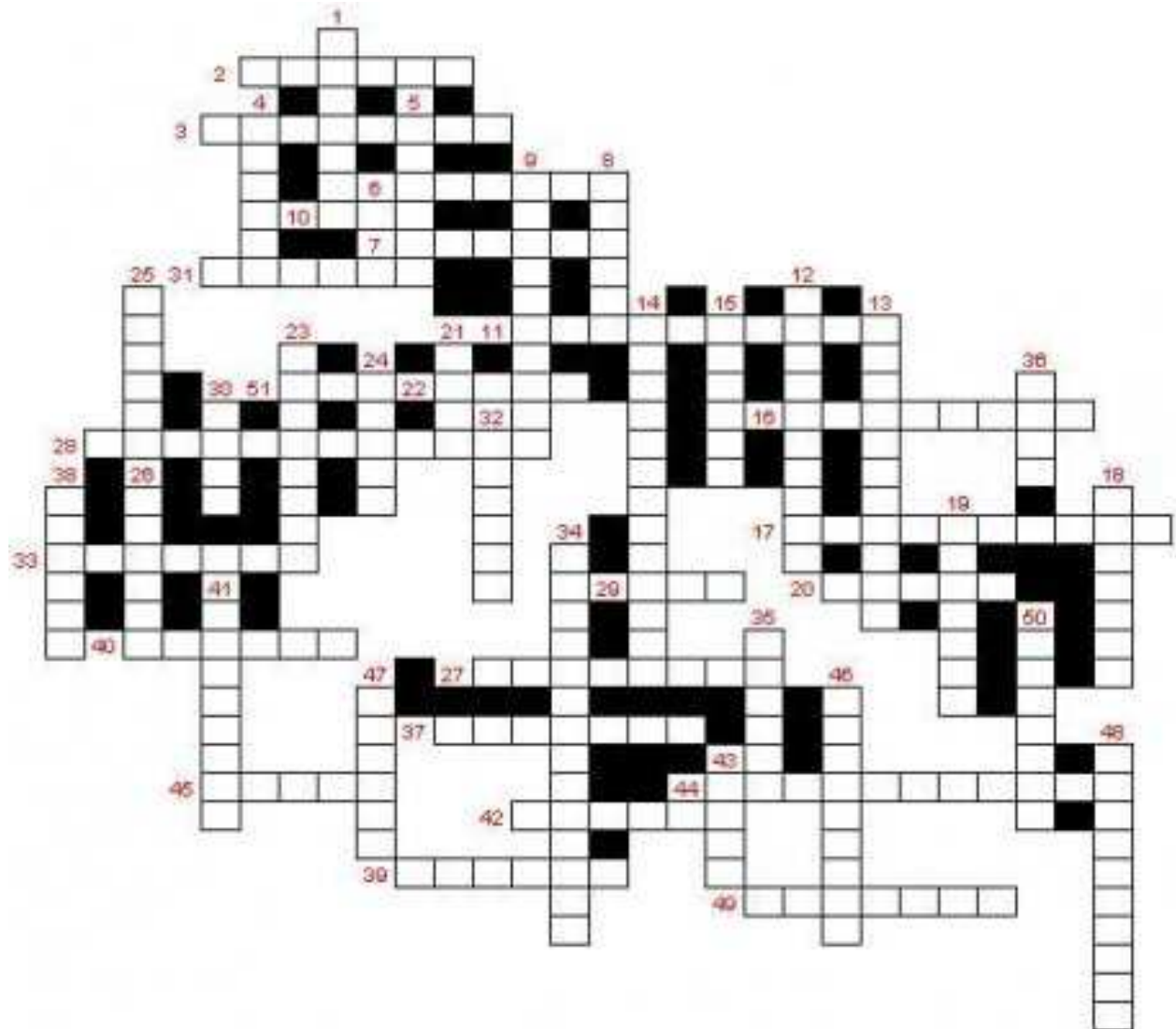
Mettre une cuillerée de crème pâtissière sur chaque rondelle; souder les bords avec du blanc d'oeuf et laisser lever pendant 2 heures.

Faire cuire alors dans la friture bien chaude et saupoudrer de sucre impalpable avant de servir.

Servir chaud ou tiède ou froid (comme vous voulez en fait)

Et un bon appétit bien sûr





1. - Je suis le « clocher » d'Allah
2. - Pour combattre l'Infidèle
3. - Charge de Périclès
4. - Je suis souvent attaquée dans les cahiers de doléances du Tiers État
5. - Jeune citoyen grec de 17 ans
6. - Je suis le messager des dieux
7. - Catastrophe indienne du XXe siècle
8. - Chef arabe
9. - Une représentation de la Terre
10. - Production chinoise
11. - Je siège en haut de la tribune
12. - ... de Jérusalem ou de Constantinople
13. - Science de la population
14. - Mon slogan de 1795 : propriété !

15. - Auteur de la loi de 1833 sur l'enseignement primaire
16. - Égalité devant la loi
17. - Forgeron des dieux
18. - Grec lourdement armé
19. - Berceau de la démocratie
20. - Œuvre de Michel-Ange
21. - Limite le suffrage
22. - Risque naturel italien
23. - Innovation byzantine
24. - Coiffe épiscopale
25. - Procter et Gamble à Amiens, par exemple
26. - Célèbres artisans Lyonnais révoltés
27. - Pour délivrer le tombeau du Christ

Ne pas jeter sur la voie publique.

28. - Partisan de l'Empereur
29. - Nombre de télévision, de médecins par habitants.....
30. - Théoricien de gauche
31. - Le premier livre
32. - Lieu sacré des juifs
33. - Colonne grecque
34. - Effets des engrais dans les cours d'eau
35. - Centre des villes arabes
36. - Cœur économique de Londres
37. - Moyen de « refertiliser » la terre
38. - Japon, États-Unis et Europe
39. - Les juifs l'attendent toujours
40. - Qu'est ce que le Tiers État ?

41. - Assassinat d'un souverain
42. - Picard à l'origine d'une nouvelle religion
43. - Colline athénienne où se réunit l'ecclisia
44. - Grande cérémonie grecque
45. - Alliance militaire et économique qu'Athènes contrôle
46. - Invention de la Renaissance en matière de navigation
47. - Grand humaniste des Pays-Bas
48. - Technique de rotation des cultures
49. - Capitale de la Sicile
50. - Auteur de l'école d'Athènes
51. - Un nouveau risque

Réponses la fois prochaine !

Emilie, déléguée voyage

LA PHRASE :

"Tant qu'on fait rire, c'est des plaisanteries. Dès que c'est pas drôle, c'est des insultes"

Coluche, humoriste français

SUDOKU :

3		2		1	4	5		
	5	8		6				9
					8			
	3	7	2				5	
5	2	4				9	8	7
	1				5	2	4	
			9					
9				5		7	1	
		5	1	8		6		4

9	6	3						2	
1								3	
		5		8	2				
				6	9				
6		4				9		5	
				8	5				
				5	9		8		
	9							4	
	7						2	9	3



Visite du Musée
de la Porte de Hal
avec le Cercle d'Histoire

Entrée :
4€

**Jeudi
25 octobre
RDV 14h
aux PUB**

Editeur responsable : Gaëlle Lebiu - 0498.725322 - 131 avenue Buyl, 1050 Ixelles

**Halloween
au Cercle
d'Histoire**

Bieres, soifs,
bieres speciales,
cocktails

Editeur
responsable
Gaëlle Lebiu
0498.725322 - 131 avenue Buyl, 1050 Ixelles

**JEUDI 25
OCTOBRE A
PARTIR DE 19H**

Cercle d'Histoire



Nous remercions tous ceux qui ont participé de près ou de loin à cette *Colonne* via leurs commentaires, remarques, suggestions, articles, relectures, encore des articles etc. Rappelons également que *la Colonne* n'est pas le journal du comité mais bien celui du cercle, alors n'hésite jamais, ami lecteur, membre du CdH, à nous envoyer tes articles à cette adresse :

colonnecdh@gmail.com