

LA COLONNE

Journal du cercle d'Histoire de l'Université Libre de Bruxelles – Périodique gratuit - Septembre 2009

L'Edito du chef

Chers lecteurs, chers étudiants, chers anciens, comme chaque année, la rentrée académique bat son plein ! Une nouvelle année commence, un nouveau comité s'installe et de nouveaux projets fleurissent. Parmi ces nouveaux projets, celui du passage à une *Colonne* propre, une *Colonne* sans encre ni papier, une *Colonne* 'écologique'. Il est effectivement de notre ambition de passer à une formule de *Colonne* uniquement en ligne à travers l'interface web du cercle d'histoire ! Une nouveauté ? Oui et non. Depuis quelques temps déjà il vous était possible de télécharger les numéros précédents sur le site du cercle, mais une version papier circulait toujours dans les lieux stratégiques de l'historien. Désormais, la version papier ne sera plus, hormis pour ce numéro *spécial rentrée*, destiné principalement aux primo-arrivants de la section histoire ! Mais que l'habitué ne se sente pas mis à l'écart ! Tout sera fait, dans ce numéro, pour que chacun y trouve son compte.

Un premier numéro qui voit également poindre un nouveau départ pour le site du cercle : votre délégué WEB s'est, en effet décarcassé pour obtenir un bel hébergement tout neuf ! Un numéro *spécial rentrée*, dans lequel votre comité s'offrira à vous sous son meilleur jour. Un numéro qui servira surtout de tribune à vos délégués afin qu'ils puissent vous exposer les projets sur lesquels ils ont planché pendant cet été ensoleillé !

Mais avant toute chose, laissez-nous vous souhaiter une
BONNE RENTRÉE ACADEMIQUE 2009-2010 !

Nours



Rejoins-nous et deviens membre...

Tu désires devenir membre de ton cercle préféré? Alors complète ce coupon et viens le remettre au cercle à l'un de nos délégués. Une carte de membre te sera remise. Celle-ci te donnera droit à une série d'avantages et de réductions lors des activités du cercle. Son prix démocratique de 5€ te donnera accès à une année pleine d'activités et de bonne ambiance en notre compagnie!

NOM.....

PRENOM.....

FACULTÉ/SECTION.....

ANNÉE D'ÉTUDE.....

E-MAIL.....

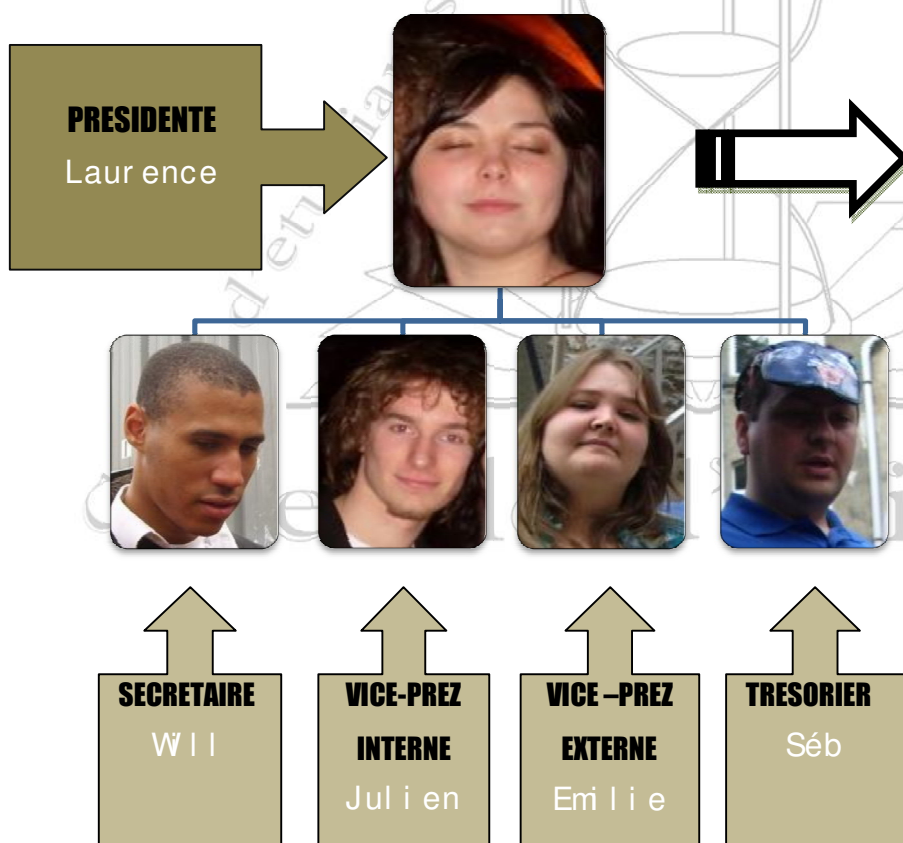
ADRESSE.....

.....

La structure 2009-2010

A la fin de la défunte année académique, un nouveau comité a été mis en place par les membres du cercle. Un comité se composant d'une pléiade de postes différents, il en existe deux catégories. D'une part les postes nécessaires au bon fonctionnement de la structure, définis par les statuts du CdH, et pour lesquels les candidats sont directement élus par les membres. Parmi ces postes, on retrouve bien sûr celui de *Président*, *Secrétaire*, *Trésorier*, ainsi que les deux *Vice-présidents*. En outre, le cercle d'histoire ayant une vocation proprement culturelle, le poste de *Délégué culture* est également soumis au même suffrage. Nous allons vous présenter rapidement les élus pour l'année académique 2009-2010.

Les Elus



L'auto-présentation de la Présidente

« Pas très grande mais pas petite non plus, toujours en forme, souriante et une écharpe collée à mon cou de septembre à avril, vous me reconnaîtrez facilement. D'abord parce que j'ai toujours la même coiffure et surtout, il paraît, que je suis dingue. Mais rassurez vous je ne le suis pas tant que ça. Vous aurez l'occasion de me voir partout et tout le temps même si cela sera parfois en coup de vent. Certains vous diront que je m'appelle Laurence, d'autres Fiona, n'est-ce pas Julien et Emilie, ou encore Dieu (oui oui Cédric, c'est moi !!!). Mais en réalité je serai votre très honorable et merveilleuse, on ne rigole pas svp, présidente de votre cercle d'histoire »

A côté de ces postes 'élus', surviennent d'autres postes, répondant plus particulièrement aux exigences du programme des élus, mais surtout aux besoins liés à la politique du cercle vis-à-vis de ses membres. Les délégués qui sont amenés à occuper ces postes sont 'cooptés' par les délégués déjà élus. Nous allons faire un tour rapide des délégués qui ont été cooptés et des fonctions qu'ils occupent pour cette année 2009-2010.

Les Cooptés



Thomas 'Vendredi' Melchers

Informatique & Communication



Cécile Linkens

Librex



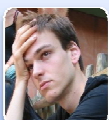
Amandine Verheylewegen

Voyages



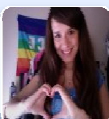
Tarquin Storme

Sport



Julien Tambuyser

Revue



Dominique Santana

Social 1



Nicolas Dewalque

Social 2



Cédric 'Nours' Vindevogel

Colonne



Quentin Wicquart

Bal



Thomas 'Vendredi' Melchers Informatique & Communication

Pour la deuxième année consécutive, notre Thomas a décidé de se consacrer au poste de délégué Web et communication. Il arrive à nous prouver ainsi que l'informatique et l'historien peuvent parfois faire bon ménage, mais surtout parce qu'on sait tous que gérer le site du Cercle d'Histoire n'est vraiment, mais alors vraiment pas chose aisée (il a dû s'en apercevoir !). Mais sa tâche ne s'arrête pas là, il va devoir vous braver, chers membres et historiens, afin de vous présenter nos grandioses activités (donc, vous devez participer, évidemment, cela va de soi !).

Cependant, son physique peut sembler à première vue ne pas coller avec la fonction (mais je sais qu'il sera faire face à la hauteur de sa tâche (un peu pompeux ça)) : (très) petit, basané avec beaucoup de cheveux, toujours décontracté... ce qui lui a valu le surnom de «Vendredi» ! En fait, cela le rend encore plus sympathique qu'il ne l'est déjà! Baptisé au CVH, *Vendredi* est toujours motivé. C'est également un grand sportif : Tennisman à ses heures, vous le verrez souvent avec son vélo sur le campus. Il est également un grand fan de musiques, de voyages et de festivals. Bref, un personnage hors du commun... et avec qui le comité risque de passer de grands moments!

Inspired by Mike

William Wright Blanes Vice-Président e Ext er ne

Wil est grand, Will est noir, Will est toujours gai. Will c'est le genre méthodique et précis dans ses P.V., c'est aussi l'homme de la situation quand il faut ranger le cercle ou démonter une tente, mais ce qui caractérise le mieux Will, c'est sa passion pour le déguisement. Je l'ai vu successivement dans la peau de Géant Vert, d'un manant en collants, en diabolotin, en rameur de kayak, en bel éphèbe, ... mais sa nouvelle marotte, c'est la toge. Oui, désormais, Will se déguise en Comitard de baptême. Vous l'aurez compris, Will à tout pour plaire! C'est le genre de garçon qu'on veut dans son cercle, parce que qu'il soit sobre ou non, on rigole toujours avec Will.

Lise

Julien Sohier Vice-Président I nt er ne

Salut à tous, jeunes apprentis historiens. Je suis votre vénéré, vénérable, adoré, adorable, honoré, honorable, sérénissime vice-président interne. Ma fonction est très simple : il s'agira d'organiser au mieux la vie à l'intérieur de votre très cher cercle, ainsi, point essentiel, que de canaliser l'énergie débordante de notre présidente (tâche qui me demandera le plus de fil à retordre, vous le découvrirez au fil de l'année).

Que dire à mon sujet, sinon que je m'appelle Julien, que je rentre en BA3, et que vous apprendrez très vite à me connaître lors d'une soirée, autours d'une choppe, lors d'une des nombreuses activités culturelles organisées par le cercle (théâtre, conférence, ..., et oui, nous sommes un cercle socioculturel) ou bien encore, lors d'un td (thé dansant pour ceux et celles qui n'ont pas encore connaissance de cette abréviation très répandue sur le campus).

Dores et déjà à très bientôt, et bonne rentrée aux nouveaux et aux plus vieux.

Julien

Emilie Redent Vice-Président e Ext er ne

Pétillante, enthousiaste, pleine de joie de vivre... Tant de mots pour décrire cette étudiante d'histoire contemporaine qui s'attaque cette année aux masters. Sachez cependant qu'elle est également en BA2 sciences-po, donc pas de la rigolade !! Guindailleuse et studieuse à la fois elle vous fera découvrir l'université sous tout ces angles : des séminaires aux td, de la bibliothèque à la Plaine. Bref tout ça pour vous dire que si vous l'a croisez, n'hésitez pas à lui parler. Vous découvrirez une fille formidable, croyez-moi...

Laurence



210

Théâtre & Concerts

Sébastien Petit Trésorier

Après nombre d'égarements et de détours par d'autres cercles, la route fut longue, mais Séb trouva enfin le chemin menant à notre très merveilleux Cercle d'Histoire. Et c'est motivé qu'il prend donc la fonction de trésorier afin de gérer avec sérieux la dilapidation des deniers du cercle. Mais loin de l'image du petit comptable recroquevillé dans son bureau, il faut signaler que pour ce qui est de faire la fête avec ou sans modération Séb a aussi de l'expérience... Pas d'inquiétudes cependant, je ne vous raconterai pas d'anecdotes de fin (ou début) de soirée plutôt bien arrosées, ni ne vous dresserai une longue liste de toutes les fonctions que Séb a bien pu occuper dans d'autres cercles (comitard ISIB –si si ça existe- durant de longues années par exemple). Sachez également que Séb est un barman prompt et habile, vous servant bières ou cocktails en un tour de main. Séb fut à ses heures un grand sportif, pratiquant la plongée sous marine, mais par manque de temps il s'est rabattu sur le levé de coude (qu'il pratique plus ou moins intensivement selon les périodes). Mais ne vous inquiétez pas Séb est aussi un étudiant sérieux (...) en BA3 en Antiquité mineure archéologie. Enfin, bref... Séb est un gai luron occupant un poste qui lui sied comme un gant.

Inspired by Amandine

Dominique Santana Social 1

C'est à moi que revient la noble tâche de présenter notre cher délégué social Dominique. J'ai grand plaisir à vous présenter mon amie et nouvelle déléguée sociale du cercle d'histoire.

Alors Dominique, cette jolie petite luxembourgeoise aux traits hispaniques est, je pense, une des meilleures personnes faite pour ce poste. Elle est très compréhensive, créative (par son côté artistique), pleine de vie et toujours là quand on a besoin d'elle. Derrière son petit côté timide, se cache un grand cœur, et une personne à l'écoute. À mon avis, c'est exactement ce que demandais ce poste de délégué sociale.

Dominique est notre seule étudiante de nationalité étrangère, elle est luxembourgeoise, ce qui va donner à notre petit cercle adoré un caractère multi culturel (bon j'exagère peut-être). J'espère que cette petite introduction sur Dominique, Didi pour les intimes vous a donné envie de connaître votre délégué sociale.

Je vous embrasse.

Cécile

MARNI THEATRE

Laetitia Auchet Culture 2

J'ai le privilège d'être délégué culture avec Deborah cette année. J'ai également la chance ou la malchance selon certains d'être la sœur de **La** Présidente, la fabuleuse et incroyable Laurence, et non elle ne m'a pas payé pour écrire cela. La plupart des gens ne me connaissent pas et pensent que je ressemble à Laurence mais au fil des mois vous pourrez vous rendre compte qu'on est différentes même si nous avons toutes les deux une grande gueule... Vous n'aurez pas la chance de me croiser souvent car je ne suis pas étudiante à l'ULB mais sachez que si vous avez des propositions de visites ou des requêtes à me soumettre, je vous répondrais en toute franchise.

Que vous dire de plus sur moi, je crie souvent mais je ne me mords pas. Je déteste la méchanceté gratuite, les menteurs et les égoïstes. Cependant si vous arrivez à passer au-dessus de tout ça vous constaterez que j'ai un grand cœur et que les causes perdues sont ma ligne de conduite mais ne m'appellez pas pour autant sœur Laetitia.

Cette année Deborah et moi allons essayer de faire des activités culturelles, bien sûr, jamais faites auparavant. Nous vous proposerons des soirées ciné-club, des sorties théâtres et des visites, Je ne vais tout vous dévoiler maintenant mais cherchez déjà un costume médiéval.

Julien Tanbuysen Revue

Ce nouvel arrivant au comité du CdH subit de multiples frustrations, rejeté du conservatoire de Bruxelles, ainsi que de la faculté de psychologie et des sciences de l'éducation de l'Université Libre de Bruxelles, il trouva néanmoins refuge dans le cercle culturel des nostalgiques des temps immémoriaux. Entre engouements placides et silences enjoués, Julien II - ou Viviers pour les intimes - mit au service de la communauté ses talents d'artiste maudit et vous fera présent de sa conception de la Revue. Amateur de thés dansants et de karaokés, mais également des pyramides d'Egypte et des musiques d'un autre temps, il ne doit pas vous impressionner par ses délires mythiques, il est bien pis que cela - poils aux bras.

Tar qui n St or me Spor t

Il était grand, il était beau, il sentait bon le sable chaud, mais cette époque est révolue !!! Maintenant je suis petit, toujours magnifique, mais je sens la SUEUR, tout comme vous dans quelques semaines. Et oui, je suis votre adoré délégué sport, pour la deuxième fois, et je vais vous faire suer. Interfacs, activités sportives ou ludiques, I'm the king of this domaine. Réjouissez-vous, des activités comme du paint-ball, la belote, de l'escalade, peut-être même des combats de sumo sont au programme. Alors je compte sur vous pour me faire bosser finalement, parce que au fait, c'est vous qui me payez à rien foutre si vous ne venez pas à mes actis !! Et oui, ce sont vos impôts qui me payent pour ce magnifique poste... Pendant toute l'année, vous me verrez sur les affiches de td du cercle, il faut bien que le top model de service s'y colle. A défaut d'être totalement con, je relève le niveau du cercle (et oui Pablo, pour entrer en ligne de compte, tu dois adhérer au libre-examen, héhéhé, pas sorti de l'auberge le sale rouge...). Bref, je suis votre délégué sport, et je vous souhaite la bienvenue dans l'honorable cercle d'histoire, dans l'ULB, dans la JEFKE, bref, dans la vie universitaire et je vous souhaite bonne chance et bon courage pour votre année. Et puis si tu es blonde avec des gros poumons, appelle moi vite... Pour assurer ma fonction au mieux, voici quelques contrepèteries afin de montrer que les délégués sport sont les rois de l'humour : A SUIVRE...

Amandi ne Ver heyl ewegen VoyageS

Me voici donc confrontée à la tâche ardue de « m'autoprésenter ». Je ne sais pas si certains d'entre vous, chers lecteurs de cette Colonne nouvelle, vous êtes déjà retrouvés face à ce type de travail d'écriture. Pour ma part, la difficulté de cet exercice se révéla par le syndrome de la page blanche. C'est pourquoi, en plus des sommaires informations indiquées ci-dessus, je vous invite plutôt à venir me trouver au cercle, si l'envie vous prend, histoire d'entamer un brin de causette et de faire plus ample connaissance. C'est bien plus sympa. Il me faut également vous parler d'une des prochaines activités de notre très cher Cercle d'Histoire, une activité qui me tient particulièrement à cœur : le voyage d'accueil. Mais qu'est-ce donc que le voyage d'accueil ? C'est une occasion pour les BA1 de rencontrer les délégués du cercle et les plus anciens. Pour ma part, ce voyage est un bon moyen d'intégration. En tout cas il m'a aidé à mon arrivée à l'ULB. De plus, se déroulant peu après le parrainage social (30/09), il permet aux parrains – marraines et aux « fiots » d'entretenir les premiers contacts.

Ni col as De wal que Soci al 2

Je suis une grande blonde pulpeuse d'1.88 m à l'allure sportive avec fût-il un temps une chevelure digne de ce nom jusqu'au milieu du dos, certes ayant transité par la coupe John Lennon, j'ai pour l'instant opté pour la version « court qui ne ressemble à rien ». Pour ce qui est des points allant en ma défaveur : il m'arrive de râler de temps en temps, il paraît que je mange trop (c'est un mythe), je suis un peu dans la lune, je ne fais pas toujours preuve de tact : mais la franchise même si elle doit faire mal est bien gage de sincérité et à cet égard je citerais Maurice Chapelan « Entre amants, le tact est de savoir en manquer. ». Bref, derrière un caractère parfois brouillon il y a un gentil garçon et un bon cœur (bon ça fait un peu je me jette des fleurs) mais je vous invite bien sûr à vous en rendre compte par vous-même. Je suis un peu paradoxal, j'ai à la fois un goût pour l'originalité, la provocation, la folie et à la fois, je suis plutôt timide en retrait, plutôt introverti, j'avoue que je n'aime pas trop parler de moi. Je suis passionné dans tout ce que je fais et je m'investis à fond dans tout ce que j'aime et qui me tient à cœur, le sport, le cercle, l'art non-européen. Et oui niveau étude, je suis un petit historien d'art, bon déjà ça le fait tout de suite moins mais après quand je dis que j'étudie l'histoire de l'art de l'Afrique : tout le monde a décampé : mais qu'importe j'en suis fier et je suis passionné par mes études. Je suis donc délégué social, une vocation pour moi pas que dans le cercle mais dans la vie aussi en général, j'essaye d'aider les gens le plus possible et d'ouvrir mon cœur, à ma façon faire le plus que je peux. J'ai déjà pu travailler dans le social, et apporter un peu de bonheur à des enfants/ados atteints d'une maladie, d'un trouble, ou en situation sociale ou familiale difficile ce n'est certes pas grand-chose et à la fois c'est énorme et indescriptible. Il y a toujours moyen de faire plaisir et de redonner de l'espoir avec des choses simples, on l'oublie trop souvent : c'est un peu ma philosophie. Vous l'aurez compris, on peut me trouver bizarre car mes goûts sortent un peu de l'ordinaire mais c'est pour moi une grande richesse et l'occasion rêvée de partager encore et toujours avec les gens, le monde, les amis et bien sûr avec vous. À bientôt j'espère pour faire votre connaissance.

Gel

Création théâtre jeune cie au Théâtre Marni

6 > 12.10.2009 20:30

INFOS et RESERVATIONS :

02 639 09 80 ou www.theatremarni.com

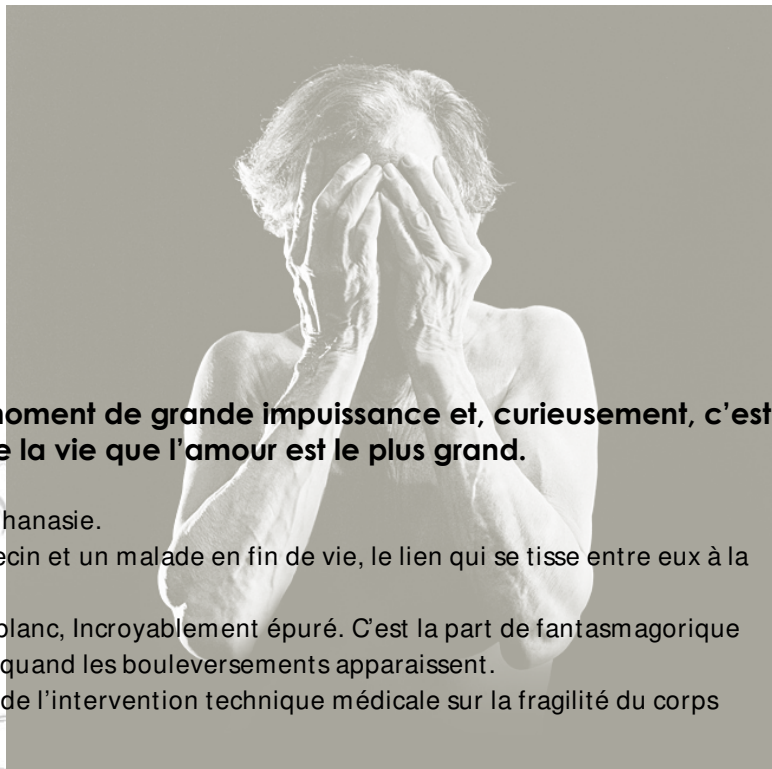
A la mort, il est comme à la naissance un moment de grande impuissance et, curieusement, c'est précisément à ce stade de la vie que l'amour est le plus grand.

Gel livre une vision fantasmagorique, poétique de l'euthanasie.

Gel met en scène le parcours étrange entre un médecin et un malade en fin de vie, le lien qui se tisse entre eux à la fois psychique et physique.

Gel c'est un univers blanc et puis noir, mais surtout blanc, Incroyablement épuré. C'est la part de fantasmagorique qui agit, quand les brèches ouvrent les consciences, quand les bouleversements apparaissent.

Gel c'est le cri d'un homme vivant face à la violence de l'intervention technique médicale sur la fragilité du corps humain.



« Le sang de l'être humain occidental a été déversé dans des machines »

Anaïs Nin

Odile Vansteenwinckel Texte et mise en scène

Avec François Beukelaers et Yvain Juillard

Elisabeth Lebaillly Conception Scénographie

Thomas Turine Direction musicale

Malena Sardi Musique en live

Alexandra Pazgù Aide à la dramaturgie

Jacques Frel Vidéo / Photographie / Graphisme

Grégory Rivoux Direction technique

Ateliers de ferronnerie Jean-Claude Lombaers Construction scénographie

Nicolas Van Kerkhove Construction scénographie

www.projetgel.be

ODILE VANSTEENWINCKEL

Ecriture et mise en scène de GEL

Auteure et metteuse en scène bruxelloise de 29 ans, elle a étudié la mise en scène à l'INSAS et travaillé avec des compagnies de théâtre politique en Amérique du Sud.

Au Théâtre Marni en 2008, elle a mis en scène « *Bureau de tabac* » de Fernando Pessoa et une création de théâtre documentaire avec des femmes amateurs issues de l'émigration.

Elle a écrit *Gel*, ainsi que deux autres textes dramatiques, co-écrit et joué une performance « L'œil du poisson ; L'œil du poisson ne cligne pas, sa mémoire s'efface toutes les 7 secondes ».

Elle a écrit pour la revue théâtrale « Scènes » de la Maison du Spectacle La Bellone, reçu une bourse de parrainage du CED (Centre des Ecritures Dramatiques) afin d'écrire sa pièce chorale et poétique « *Bien loin en dessous de la mer* » dont elle travaille à l'adaptation musicale et radiophonique. Ce texte a été lu publiquement lors du VRAK Festival à L'L en 2009.

Elle est membre du Comité des Ecritures Contemporaines, mené par l'auteur Alain Cofino Gomez et Benoît Vreux. Odile écrit actuellement son premier roman épistolaire « *Lettre du Premier Jour* ».

Infos-Tickets www.theatremarni.com 02 639 09 80

Tarifs: 12€/8€* 1.25€**

* -26, +60, demandeurs d'emploi

** article 27

LE SITE FAIT PEAU NEUVE !

Un nouvel espace web & un site internet flamant neuf

Alors que se profile la rentrée scolaire et ses innombrables achats : un nouveau sac à dos, des cahiers neufs, deux trois stylos, un bloc de feuilles ... le site web du Cercle d'Histoire se fait lui aussi une nouvelle beauté !! Il a tout d'abord changé d'adresse pour en avoir une bien à lui : www.cerclehistoire.be. Il a ensuite subi un relooking complet de son arrière plan à sa physionomie générale en passant par l'ajout de nouvelles pages, le tout pour une meilleure lisibilité, un accès plus rapide aux informations ainsi qu'une navigation plus aisée. Mais ne vous inquiétez pas, le site a gardé ses principales fonctions : un agenda complet regroupant l'ensemble de nos activités et régulièrement mis à jour, des descriptions concernant ces mêmes activités, une présentation du comité, un accès aux procès verbaux, ... A cela viennent s'ajouter de nouvelles utilités comme une galerie photo plus étoffée qu'auparavant, mais surtout la possibilité de pouvoir consulter La Colonne en ligne !! Par la suite suivront une présentation de la guilde du Diable-au-Corps, un historique du Cercle d'Histoire, ... Mais qu'est-il advenu du forum ?? Il est bel et bien toujours là, à accueillir vos demandes, questions ou toutes autres craintes par rapport aux cours ainsi que toutes vos discussions, doléances, vidéos préférées, liens utiles ou encore de nombreuses blagues, ...

Je vous souhaite à tous une agréable rentrée et une excellente année, en espérant vous voir au cercle et à nos activités.

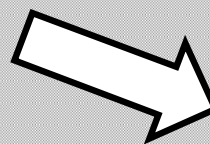
Thomas

Votre délégué informatique et communication



LES CONTREPETERIES DE TARQUIN

-  Les nouilles cuisent au jus de canne
-  À Beaumont le vicomte
-  Goûtez-moi cette farce
-  La malheureuse s'est tordu l'humérus
-  Le maire s'exerce sous la flotte
-  Allons, ma fille, essuie ça vite et bien !



Agenda des activités culturelles

Cette année vos délégués culture vous proposent un ciné-club autour du thème des films historiques.

Nous vous diffuserons :

- La Passion du Christ le mardi 29 septembre 2009 à 20h au AZ1.101
- Le Nom de la Rose le mardi 24 novembre 2009 à 20h
- Elizabeth le mardi 23 février 2010 à 20h
- Germinal le mardi 23 mars 2010 à 20h

Une conférence sur Jack l'éventreur sera organisée le mardi 06 octobre 2009 à 19h30 qui sera tenue par Monsieur Jean-Jacques Heirwegh. Celle-ci sera suivie par la projection du film From Hell.

Nous vous emmèneront également au théâtre des galeries pour voir la pièce « La souris » d'Agatha Christie. Elle aura lieu le mercredi 4 novembre 2009 à 20h15 (il faut réserver ses places, si vous voulez venir, envoyer moi un mail à auchet.laetitia@hotmail.com).

Le Cercle d'Histoire
Conférence sur Jack l'Eventreur

Intervenant : M. J.-J. Heirwegh

Suivi du film **From Hell**

Mardi 6 Octobre à 19h30
AZ1.101
Membres : 1,5 €
Non-membres : 2,5 €

Editeur responsable Laurence Auchet (0486/72.51.24) 131, Av. Buyl, 1050

Scénario Histoire tendue Université Bruxelles

Cercle d'Histoire

210 MARNI

LE CERCLE D'HISTOIRE
VOUS INVITE À SON CINÉ CLUB

UN FILM DE MEL GIBSON

MARDI 29 SEPTEMBRE À 20H
AZ1.101

LA PASSION DU CHRIST

1,5€ POUR LES MEMBRES
2€ POUR LES NON-MEMBRES
SOFT, POPCORN, CHIPS

Editeur responsable Laurence Auchet (0486/72.51.24) 131, Av. Buyl, 1050

Scénario Histoire tendue Université Bruxelles

Cercle d'Histoire

210 MARNI

Le Cercle d'Histoire vous propose : son voyage d'accueil à Gand

Au programme :

- Museum voor Schone Kunsten
- Balade en bateau sur les canaux
- Visite de la cathédrale Saint-Bavon, de la Halle aux Draps, du Beffroi
- Un banquet en soirée

Le Samedi 10 Octobre

Rendez-vous gare centrale à 7h50

Prix : membres/non-membres : 25€/30€

Réservation : amverhey@hotmail.com
avant le 1er octobre



Need Productions présente

Demain j'irai mieux

un film de Vincent Detours et Dominique Henry



Les intervenants :

Eric Sariban : Le chef du service cancérologie de l'Hôpital Universitaire Des Enfants Reine Fabiola (Huderf) est un personnage de roman. Un médecin rebelle, humain et plein d'humour, qui est le fil rouge de Demain j'irai mieux.

Dominique Henry : Dominique a étudié la biologie avant de travailler dans l'audiovisuel. Il est diplômé de l'[INSAS](#), une école cinématographique belge. Il travaille depuis comme cadreur sur des documentaires.

Vincent Detours : Vincent a étudié l'informatique et les sciences cognitives avant d'obtenir un doctorat en biologie. Ses travaux sur la modélisation mathématique du système immunitaire furent conduits à l'[Université Libre de Bruxelles](#), puis au [Los Alamos National Laboratory](#) et au [Santa Fe Institute](#) (États-Unis). Il est actuellement professeur et chercheur en bioinformatique et cancérologie à l'Université Libre de Bruxelles (voir sa [page scientifique](#)).

Projection du documentaire :

Demain j'irai mieux suivi d'un débat en présence des 2 réalisateurs Dominique Henry et Vincent Detours ainsi que du Docteur Eric Sariban, présent dans le reportage. Le **mardi 20 octobre** au solbosch (local et heure à confirmer).

Résumé : Axelle, Hugo, Kareem et Victor sont atteints de cancers. Ils affrontent l'épreuve des traitements anti-cancéreux soutenus par l'amour de leurs parents et une équipe médicale aussi professionnelle que chaleureuse. Leur combat nous fait découvrir une médecine de pointe à la fois brutale et sophistiquée qui accomplit des miracles, mais ne peut pas tout. De l'annonce du diagnostic à l'issue du traitement, '*Demain j'irai mieux*' traverse durant 18 mois différentes dimensions de l'expérience humaine : la mécanique du corps, la mort, la révolte, la tendresse, l'exubérante spontanéité de l'enfance.

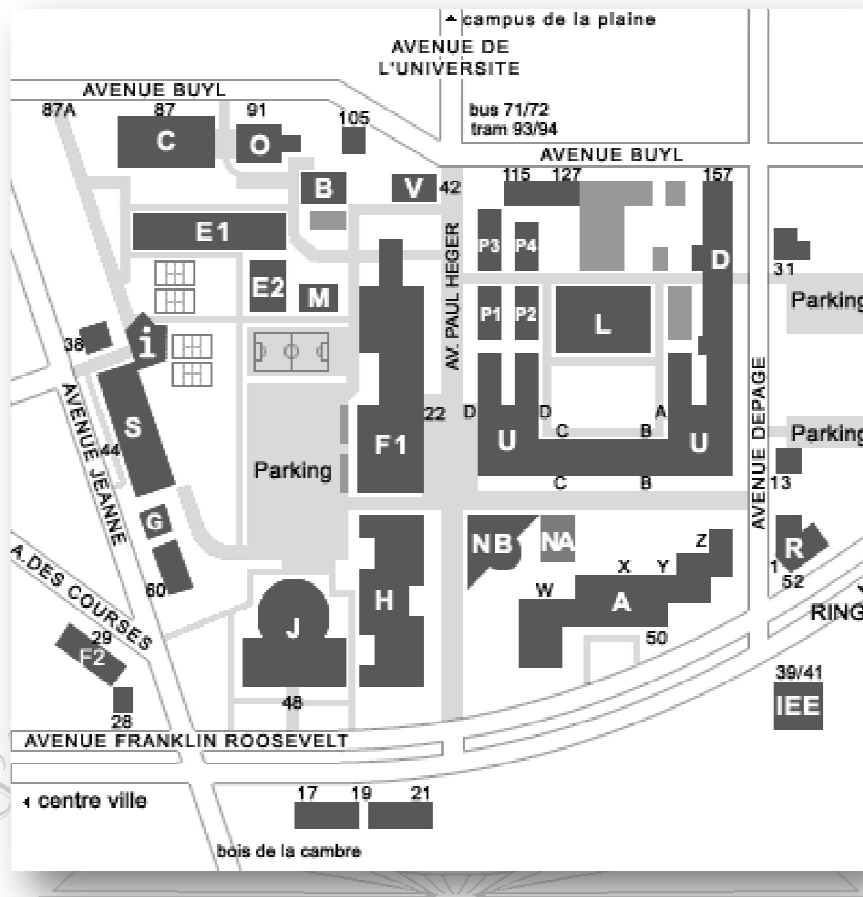
Vincent Detours et Dominique Henry évitent le piège de l'émotion facile avec ce documentaire au contenu informatif dense qui laisse parler les situations d'elles-mêmes. Demain j'irai mieux est une claque. Un film dont on sort ému. Mais où l'on trouve des pépites d'humour, des étoiles d'espoir. Vincent Detours et Dominique Henry renouent avec le film médical, avec Demain j'irai mieux. Leur objectif, au-delà du récit ? Informer, briser certains tabous, et rendre hommage à des gens extraordinaires. Le cancer est une force biologique naturelle. La spontanéité de l'enfant en est une autre qui s'exprime avec une force sidérante. Les enfants malades sont avant tout des enfants. Voilà ce qui, pour nous, fait de Demain j'irai mieux un film puissamment régénérateur.

Cette soirée et ce film sera donc l'occasion de parler d'un sujet difficile et sensible, et à la fois rendre hommage à tous ceux qui se battent au quotidien contre la maladie et pour l'espoir.

Nicolas

La découverte du campus

Bienvenue à toi dans ce dédale de chemins, qui par sa complexité pourrait, à juste titre, te troubler. Mais l'heure est venue pour toi de commencer ton périple à travers ces monceaux de bâtiments pour venir à bout de ta quête de la réussite du BA1. Voici ton ami le plus précieux pour tes premiers jours, ne perd pas ton plan car sinon tu risques de ne jamais trouver la sortie.



La chose la plus importante pour toi est le repérage des locaux dont, soit dit en passant, les plus anciens se demandent toujours quel esprit sadique a pu les concevoir ! Tu seras amené à suivre des cours dans des auditorios comme le **AZ1.101**, le **UB5.132**, ou cas le moins complexe, au Janson. Mais ne te fies pas aux apparences car ces lettres et ces chiffres renferment un secret que seul les plus aguerris commencent à maîtriser. Si nous prenons l'exemple du **AZ1.101**, la combinaison de suivante s'explique ainsi : le **A** pour le bâtiment, le **Z** pour la porte d'accès -chaque porte d'accès d'un bâtiment possède effectivement une désignation lettrée propre -, le **1** désigne l'étage concerné au sein de ce bâtiment – mais attention, ce qu'un être humain normal considèrerait comme le rez-de-chaussée se trouve être généralement le 2^{ème} étage !!! – et enfin, le **101** est le numéro qui désigne le local renfermant l'auditoire tant convoité. Après ces quelques explications, tu devrais pouvoir partir à la recherche de tes locaux mais aussi de tes valves et de tous les endroits dans lesquels tu seras amené à te rendre. Si toutefois tu te perds n'hésite pas à demander ton chemin à un valeureux guerrier qui aura déjà foulé moult fois les pavés de l'ULB.

Le bâtiment de référence de l'historien reste le **NA**. Le **NA5** représente la plus forte concentration de professeurs de la section histoire. C'est en effet là que se trouvent leurs bureaux. Il fut un temps où le secrétariat d'histoire s'y trouvait également, mais désormais, il te faudra redescendre au **NA2** pour obtenir des réponses à tes questions. Si tu as un souci d'ordre administratif, rend-toi au secrétariat de la faculté de philosophie et lettres au **AZ2.116**.

Si tu ne t'en sors toujours pas ou que tu cherches simplement d'autres renseignements...Viens-nous voir au cercle d'histoire ! Nos locaux se trouvent au 131 avenue Buyl. Les gens qui s'y trouvent, délégués du cercle, membres ou simples sympathisants sont en grande partie des étudiants et ils se feront une joie de t'aider.

Et puis, n'oublie pas les ressources internet ! Elles sont nombreuses et faciles d'accès ! Voici quelques liens utiles :

www.cerclehistoire.be

➔ Le site web du cercle, complet et régulièrement mis à jour. Il te renvoie aussi vers le forum du cercle !

www.ulb.ac.be

➔ Via le chemin 'facultés, instituts, écoles', 'Philosophie et lettre', tu peux accéder aux valves électroniques ! Chaque année d'étude en histoire a sa section avec une mises à jour régulière des annonces ! Visite-les régulièrement !

Les guidances ? Kesako ?

C'est une aide organisée pour les étudiants afin qu'ils puissent revoir la matière, poser des questions et se familiariser avec les termes historiques. Chaque année de nombreux étudiants ne suivent pas les guidances et sont submergés de questions lors des examens donc n'hésite pas à t'y rendre et à participer car elles sont là pour t'aider et comme on dit « cela n'est pas fait pour les chiens ».

Après cette longue expédition un breuvage et une bonne pitance te seront nécessaire pour tenir le reste de ta journée. On te propose trois adresses sur le campus où il fait bon vivre et où les victuailles te rassasieront. Rend-toi au Petit Yoyo, tu auras le choix entre sandwiches, pittas ou frites et pour tout faire descendre, une bonne cervoise tiède, ou... autre chose.

Le Campouce te séduira par son buffet froid et ses quelques plats chauds, mais si tu désires manger de la pizza, un steak grillé, des pâtes ou encore un plat végétarien les portes de chez Théo te seront grandes ouvertes.

L'heure est venue de te rendre aux Presses Universitaires de Bruxelles, mieux connues sous l'acronyme de PUB, à l'entrée de l'avenue Héger. C'est là que t'attendent tes syllabus et le lieu où tu peux te procurer tous types d'ouvrages, de stock, ou sur commande !

Enfin, le passage obligé, l'antre de la sueur cérébrale, j'ai nommé 'la bib'. La bibliothèque des sciences humaines t'offre un étage de référence en tant qu'historien en herbe : le huitième niveau. Tu y trouveras particulièrement trois séminaires, un pour chaque période de la vraie histoire (Moyen-âge, Temps modernes et Epoque contemporaine).

Auchet Laetitia - remasterisé

La Colonne
Journal du cercle d'histoire de l'ULB
131 avenue Buyl
1050 Ixelles

Éditeur responsable : Laurence Auchet
lauchet@ulb.ac.be

Rédacteur en chef : Cédric Vindevogel
cvindevo@ulb.ac.be

Contacts : lacoloneducdh@gmail.com

MARNI  THEATRE



210

Théâtre & Concerts