

20 ANS



**THE
CONGOS**

**NANA
BENZ
DU TOGO**

AJATE

**ELIADES
OCHOA**

**TANGO
-MOTÁN**

**ÁITA MON
AMOUR**

**PAÏENS OCSO BOUCHRA AGATHE PETRA
BAKKALI DI PIRO NACHTMANOVA ...**

FESTIVAL DU 01 AU 27 JUILLET 23

DÉTOURS DU MONDE

CHARNAC / GRANDS CAUSSES / AUBRAC & MARGERIDE EN LOZERE

FESTIVAL DES CIVILISATIONS VIVANTES ET POPULAIRES

DETOURSDUMONDE.ORG

CHANAC

**JEU' 20
JUIL'**

Place du Serre
GRATUIT



ouverture

19H ' APÉRO TAPAGEUR

Ouverture festive avec les Tapageurs, pour se retrouver et chalouper lors de notre soundsystem avec Karavan et Selector Matanza, baroudeurs qui écumant, mixent et diffusent les sons du monde comme ça les enchante.

21H30 ' PROJECTION / DÉBAT

Documentaire MÉDITERRANÉE, LE NOUVEAU CIMETIÈRE DES RÉFUGIÉS. Une projection qui fait suite au spectacle *Pièce d'actualité* par La Commune, accueilli le 28 janvier à Chanac, en présence du co-réalisateur Etienne Huver, grand reporter.

**SAM' 22
JUIL'**

Scène des possibles



concerts

**20H30 ' NANA BENZ
DU TOGO**

La révolution musicale féministe vaudou

Guidées par les commandements de la divinité suprême, Mère Nature, les Nana Benz du Togo s'approprient les harmonies vaudoues dans une soul militante soutenue par des rythmiques complexes produites par des instruments fabriqués à partir de matériaux de récupération. Ensemble avec la section rythmique, ils créent un groove qui puise dans les sonorités ancestrales de Dahomey et dans les ambiances électroniques présentes dans les rues de Lomé.



**VEN' 21
JUIL'**

Scène des possibles

concerts

20H30 ' AJATE

Atypique, unique même, entre afro-groove et Ohayashi venu du Japon !

Ajate joue un mélange unique de musique afro-groove /afro-funk et de la musique traditionnelle de festival japonaise appelée "Ohayashi". Tout droit surgie de la scène underground de Tokyo, une musique que vous ne pourrez entendre nulle part ailleurs !



22H ' ELIADES OCHOA

Figure emblématique du SON cubain

Compère de Compay Segundo, Eliades Ochoa est l'un des derniers représentants du mythique Buena Vista Social Club, à qui l'on doit une interprétation mémorable de "Chan Chan". Avec une guitare à huit cordes qu'il a lui-même fabriquée et son sempiternel chapeau de cow-boy, ce fervent défenseur de la musique traditionnelle cubaine fait résonner les airs de son île, avec générosité et maestria.



22H ' THE CONGOS

Le reggae jamaïcain my(s)thique !

Formé au milieu des années 70 par Cedric Myton et Roydel Johnson (alias Congo Ashanti Roy), le groupe est considéré comme l'un des groupes de reggae jamaïcains les plus originaux et les plus mystiques faisant une "démonstration parfaite des techniques vocales du chant jamaïcain".



23H45 ' TANGOMOTÁN

Le tango comme lutte, combat vital

Il y a les compositions des grands maîtres, l'énergie de Pugliese que Tangomotán ose décaper avec un humour canaille et une énergie bouillonnante et communicative. Puis les compositions personnelles. On y entend l'envie de bousculer les codes du genre, un souffle nouveau, l'impétuosité d'une jeunesse qui revendique sa force et ses excès.



23H45 ' AÏTA MON AMOUR

Rencontre entre art ancestral de la Aïta et électro-transe contemporaine

Personnalité flamboyante, Widad Mjama est la toute première femme rappeuse du Maghreb. Depuis plusieurs années, elle s'intéresse à la Aïta, tradition musicale marocaine ancestrale transmise tout particulièrement par des femmes. Elle vient avec cette nouvelle création mettre en lumière cet art traditionnel méconnu revisité par la musique électronique de Khalil Hentati.



en journée

Balade musicale en espace naturel

9H ' RDV PARKING 5 - OT DE CHANAC

Ce lieu est un point de covoiturage à destination d'une balade d'environ 3h. Équipez-vous ! Tous les détails sur notre site.

**THEO ESNAULT
& LIA DI CALOGERO**

La voix de Lia, intense et tragique à la fois à l'image de sa Sicile natale, crée un espace sonore envoûtant dans une riche variété de guimbarde et de tambours sur cadre fabriqués par Theo lui-même. "Leurs chansons ont le parfum du maquis méditerranéen et de la mer ensoleillée de la Sicile. Ils sont des voyageurs dans leur vie et dans leur art. Une invitation au voyage."

Parcours artistique en jardin

14H-16H ' RDV ACCUEIL PLACE DU PLÔ

LAYLA DARWICHE

CONTE - KEMET LA TERRE NOIRE

D'origine libanaise, Layla puise l'essentiel de son répertoire dans les contes traditionnels du Proche-Orient (Palestine, Egypte, Syrie). Avec Kemet La Terre noire, la conteuse déroule un des mythes fondateurs de l'Égypte, celui d'Héliopolis, de la création du monde aux premiers pharaons.

DUO AMUNI

CONCERT

Les compositions du duo Amuni tendent l'oreille vers l'île de la Sicile qui, avec son histoire millénaire et son dialecte, continue à vivre à travers les paroles, la voix et les récits de Lia Di Calogero. Grâce aux tambours de Theo Esnault et son "jeu" de guimbarde, le répertoire s'enrichit de sonorités ancestrales, chamaniques et visionnaires, un voyage hypnotique et délicat.

Conférence & rencontre

17H00 ' PLACE DU PLÔ

RENCONTRE AVEC

ARNAUD BANOS

Agir pour la vie, aux frontières maritimes de l'Europe : expériences de sauvetage en Mer Egée et Méditerranée. Pendant longtemps spectateur impuissant des drames se déroulant de manière quasi quotidienne en Méditerranée, Arnaud a décidé un jour de se jeter à l'eau, afin de porter secours à celles et ceux qui, sur un frêle esquif bondé, tentent l'impossible.

**SAM' 22
JUIL'**

Balade musicale en espace naturel

9H ' RDV PARKING 5 - OT DE CHANAC

**COLINE LINDER
& SÉBASTIEN CHEVILLARD**

JE SUIS NÉE D'UNE MONTAGNE

Entre texte parlé, bruitages et chansons, les oreilles vibrent et se questionnent sur nos liens aux autres, la nécessité de lumière, ou encore nos multiples facettes. *Je suis née d'une montagne* est une réflexion, un questionnement, un suspens à vivre ensemble.

Parcours artistique en jardin

14H-17H ' RDV ACCUEIL PLACE DU PLÔ

LE JUGEMENT DES OISEAUX

THÉÂTRE - PAR SAMUEL HEYNDRIKX

Un one man science fiction show ! Tiré du roman *Les États et Empires du Soleil* de Savinien de Cyrano de Bergerac. Et si les oiseaux pouvaient nous comprendre et nous juger, que diraient-ils ? Suivez l'histoire de Dycorna, voyageur d'un autre temps, qui se trouve nez à bec avec une bien étrange peuplade...

**COLINE LINDER
& SÉBASTIEN CHEVILLARD**

CONCERT

Coline Linder et ses compères dessinent la beauté du monde à travers ses contradictions, ils inventent un refuge où guérir les blessures. C'est un sacré bazar fait de matière brute, de précieux absurdes et de pigments éclatants.

LAYLA DARWICHE

CONTE - LA TRICOTEUSE DE MOTS

Dans sa maison au bout du monde, une femme vit seule et parle à elle-même. Des mots doux, des mots piquants, des mots d'amour, des mots amers roulent à ses pieds : il y en a partout, du sol au grenier ! Un jour, elle prend ses aiguilles et se met à tricoter. Un mot à l'envers, un mot à l'endroit, des histoires d'amour et de ruse naissent sous ses doigts.

**VEN' 21
JUIL'**



**SAM' 22
JUIL'**



en journée

Balade musicale en espace naturel

9H ' RDV PARKING 5 - OT DE CHANAC

**COLINE LINDER
& SÉBASTIEN CHEVILLARD**

JE SUIS NÉE D'UNE MONTAGNE

Entre texte parlé, bruitages et chansons, les oreilles vibrent et se questionnent sur nos liens aux autres, la nécessité de lumière, ou encore nos multiples facettes. *Je suis née d'une montagne* est une réflexion, un questionnement, un suspens à vivre ensemble.

Parcours artistique en jardin

14H-17H ' RDV ACCUEIL PLACE DU PLÔ

LE JUGEMENT DES OISEAUX

THÉÂTRE - PAR SAMUEL HEYNDRICKX

Un one man science fiction show ! Tiré du roman *Les États et Empires du Soleil de Savinien* de Cyrano de Bergerac. Et si les oiseaux pouvaient nous comprendre et nous juger, que diraient-ils ? Suivez l'histoire de Dycorna, voyageur d'un autre temps, qui se trouve nez à bec avec une bien étrange peuplade...

**COLINE LINDER
& SÉBASTIEN CHEVILLARD**

CONCERT

Coline Linder et ses compères dessinent la beauté du monde à travers ses contradictions, ils inventent un refuge où guérir les blessures. C'est un sacré bazar fait de matière brute, de précieux absurdes et de pigments éclatants.

LAYLA DARWICHE

CONTE - LA TRICOTEUSE DE MOTS

Dans sa maison au bout du monde, une femme vit seule et parle à elle-même. Des mots doux, des mots piquants, des mots d'amour, des mots amers roulent à ses pieds : il y en a partout, du sol au grenier ! Un jour, elle prend ses aiguilles et se met à tricoter. Un mot à l'envers, un mot à l'endroit, des histoires d'amour et de ruse naissent sous ses doigts.

Après trois années d'adaptation aux contraintes sanitaires, il est important pour nous que le festival se redéploie au coeur du village, au plus proche des habitants, afin de retrouver trois soirs et deux journées de festival à Chanac, enrichis de propositions artistiques que nous avons imaginées ces dernières années, qui ont étoffé notre événement, ont amélioré son charme.

**Retour donc sur la place du Plô
où l'on pourra retrouver :**

Plateau radio ouvert au public

RADIO RUMEURS DU MONDE

11H & 18H30

et 2 jours de diffusion intense et riche retransmise sur notre site internet !

Marché des savoir-faire

BAZAR DU MONDE

11H-22H

Apéros sound system

TAPAGEURS

19H '

Restauration & buvette

REPAS DU MONDE

11H-00H

les journées



VEN & SAM
*village social
et collectif*

Place du Serre
et place du Plô



LE COEUR DE FESTIVAL

**SAM' 1^{ER}
JUIL'**



19H30 ' Saint Germain du Teil
Salle polyvalente ' 6 € ' *Restauration sur place*

PAÏENS, CIE FUSIBLE

Spectacle pour voix, mots, corps collectif.

La compagnie Fusible ouvre notre festival par un spectacle qui rassemble, parle de rite et de collectif, et commence la grande fête itinérante de nos 20 ans avec un temps jubilatoire partagé qui pousse à la libération des corps et des cœurs.

Vous êtes toutes et tous conviés à une grande fête païenne !

En partenariat avec Familles actives et le foyer rural de Saint Germain du Teil

**SAM' 15
JUIL'**



19H30 ' Le Massegros ' Gratuit '
Restauration sur place

OCSO

Occitan society street band

Dansons avec OCSO à la belle fête du pain du Massegros ! Composé de musiciens complices et enthousiastes, ce street band prend appui sur les collectes nombreuses des airs traditionnels occitans. Ils ont comme point de départ le répertoire languedocien et ses fameuses farandoles, élargi aux musiques de toute l'Occitanie.

En partenariat avec Atout Sports Culture et le comité des fêtes du Massegros

**MAR' 25
JUIL'**



20H30 ' Saint Germain du Teil
Salle polyvalente ' 10 €

BOUCHRA BAKKALI

Revisite le répertoire de la diva Oum Kalthoum et des grands noms de la chanson arabe

Bouchra, une voix puissante et maîtrisée, capable de donner toute son ampleur dans des pièces majestueuses ou, au contraire, de se faire affectueuse, sensuelle, dans des chansons d'amour. Servis magistralement par l'ensemble Tourat, patrimoine en arabe, ce sont des moments d'exception.

En partenariat avec les Caravanes Arabesques et le foyer rural de Saint Germain du Teil

LA TRANSHUMANANCE

**MER' 26
JUIL'**



20H30 ' Marchastel ' Eglise ' 10 € ' *Restauration possible à l'Auberge de la Tourre sur réservation*

AGATHE DI PIRO

Allie la beauté de la vibration et la musique introspective

Une expérience musicale de contemplation collective ; bâtie autour du piano, des compositions méditatives où nous ressentons l'essence de la vibration et la répercussion de chaque fréquence de corde du piano sur la suivante, pour partager un moment hors du temps.

**JEU' 27
JUIL'**



19H00 ' Saint-Alban-sur-Limagnole
Cour du château ' 10 €

PETRA NACHTMANOVA

Sans cesse en recherche de l'articulation des cultures.

Le répertoire de Petra Nachtmanova se concentre sur les chansons populaires d'Anatolie orientale qui parlent d'amour, de douleur, de distance, d'exil. La musique d'Anatolie est fortement liée à la poésie populaire. Accompagnées au Saz, ces chansons se font le relais de la voix du peuple et participent d'une expression socio-critique.



les concerts

GRANDS CAUSSES, AUBRAC ET MARGERIDE

INFOS PRATIQUES



ici billetterie

CONTACT

Association Détours du Monde
Place de la Bascule ' 48230
CHANAC
06 43 01 12 27
detoursdumonde@gmail.com
www.detoursdumonde.org
Retrouvez-nous sur  

RÉSERVATIONS

BILLETTERIE EN LIGNE
Retrouvez la billetterie de tous
les concerts sur
www.detoursdumonde.org

Billetterie physique
OT de Chanac, HYPER U Mende
en Lozère

MERCI !

Nous remercions chaleureusement notre chère équipe de bénévoles et de professionnels qui entourent cette édition anniversaire ! Ainsi que l'ensemble de nos partenaires. Leur implication nous permet de proposer une programmation de qualité à des tarifs accessibles au plus grand nombre.

TARIFS

CHANAC SCÈNE DES POSSIBLES

Sur réservation

1 soirée ' 22€
Pass 2 jours ' 37,24€

Sur place

1 soirée ' 24€
Pass 2 jours ' 41€
*Gratuit pour les moins de 15 ans accompagnés
d'un adulte et sur justificatif*

BALADES MUSICALES ET PARCOURS ARTISTIQUES

5€ ' réservation dans la limite
des places disponibles
*Gratuit pour les moins de 15 ans accompagnés
d'un adulte et sur justificatif*

ECO-RESPONSABILITÉ

Détours du Monde est labellisé "événement éco-responsable en Occitanie". Nous avons une démarche zéro plastique à usage unique sur le festival : pour nous aider apportez VOS GOURDES ET VOS GOBELETS, triez avec nous le compost et le recyclable sur site. Découvrez toute notre démarche d'inclusivité (PMR, VSS...) et d'éco-responsabilité sur la page "nos engagements" de notre site internet.



VENIR A CHANAC

PAR LA ROUTE

Rodez ' 1 h (100 km)
Clermont-Ferrand ' 2 h (180km)
Florac ' 40 min (40 km)
Millau ' 45 min (70 km)
Montpellier ' 2 h (170 km)

EN COVOITURAGE

un lien vers une plateforme de
covoiturage est disponible sur
notre site internet, inscrivez
votre trajet !

EN TRAIN

Gare SNCF à Mende et Chanac.
Les horaires Mende-Chanac sont
référéncées sur la page "infos
pratiques" de notre site internet.

*80% de l'empreinte carbone d'un festival résident
dans les déplacements du public et des équipes.
Covoiturage, train, bus sont les bons réflexes
pour le climat !*



crédits photo

Jean Sébastien Caron, Gilles Guyon, Titina Style, Richard Schroeder, A.A., Isopix, Simon Jourdan

