

Referat møte EMKU 18. september 2012

Sted: [REDACTED]

Tilstede: Trond Våge, Tore Western, Per Kjelland, Frode Skjæret, Gunnar Østmoe

1. Høsten og vårens program

Kunstnerisk innhold jubileumskonsert Elverum Kirke 27. oktober:

Fellesnummer: Gamle Norge, Landkjenning og Kung Liljekonvalje

Seksjon Elverum Mannskor: [REDACTED]

(Trond trenger notene til [REDACTED] og [REDACTED], utvalgets medlemmer leter og varsler Tore om funn)

Vi synger julen inn i Elverum Kirke 16. desember:

Nord-norsk Julesalme, Joy to the world, Det lyser i stille grender

(Per og Trond leter opp/produserer et firstemt arrangement på Nord-norsk Julesalme)

- Så snart samlingen tekster og noter er komplett, [REDACTED].
- Gunnar avklarer rundt [REDACTED] som det har vært snakk om snarest.

Våraktiviteter:

Utvalget foreslår et konsertopplegg med fokus på [REDACTED] i samarbeid med [REDACTED]. Tanken er konsert i Elverum og ditto i [REDACTED]. Kunstnerisk leder og sjefsdirigent står fritt til å velge repertoar, selvsagt i [REDACTED].

I forlengelsen/starten av [REDACTED] vil det bli arrangert Allsangkveld i kirka i februar/mars med samme tema. Utvalget mener dette bør være en åpenbar anledning til få testet ut noe av stoffet.

Kunstnerisk utvalg ber presidentskapet godkjenne [REDACTED] og sette ned en gruppe som jobber med muligheter.

2. Årets Svartbok

Komiteen hadde en generell diskusjon rundt fenomenet "svartbok". Særlig rundt formål og nytte i forholdt til erfaringene vi har hatt. Koret har utviklet seg mye siden den første "svartboka" ble lansert som en samling av "alt vi skal øve på i år". Omfanget av sanger vi øver på har blitt større og utvalget ser det lite formålstjenlig å forhåndsbestemme et helt årsrepertoar. Derimot mener utvalget det bør utarbeides [REDACTED] som defineres som Elverum Mannskors standardrepertoar.

Trond og Per plukker [REDACTED]

[REDACTED] mener at "svartbok"

på ingen måte er dekkende. Merkevareressig og rent emosjonelt er det åpenbart at "burgunder" er å foretrekke.

Kunstnerisk Utvalg ber presidentskapet om å iverksette prosjekt [REDACTED]

3. Digitalisering av notearkiv

Kunstnerisk Utvalg er av den klare oppfatning at dagens system med kopieringer til hver enkelt til enhver tid framstår som tungvint, noe antikvarisk og svært lite innovativt. En form for digitalisering av arkivet bør iverksettes. Det ble diskutert en del rundt mulighetene for dette, uten at det ble bestemt på hvilken måte det praktisk skal gjennomføres eller distribueres.

Kunstnerisk Utvalg ber presidentskapet straks om å iverksette en utredning rundt muligheter og økonomi i slik digitalisering. Utvalget stiller seg til disposisjon for dette arbeidet.

Elverum 19.september 2012

For EMKU

Gunnar Østmoe