



Jan M. Boelmann
Lisa König

Übertragungen der Kernlehrpläne Niedersachsen

Hauptschule Klasse 5 & 6

Stand 2021



Prof. Dr. Jan M. Boelmann & Dr. Lisa König

Website zum Modell: www.bolive.de

Übertragungen – Hauptschule Klasse 5 und 6

Bildungsbeitrag des Fachs

primär affektiv

emotiv/
motivational

Moralisches
Bewusstsein
entwickeln

Persönlichkeits-
entwicklung
durch Literatur

Auseinander-
setzung mit
unterschiedlichen
Weltsichten und
Lebens-
entscheidungen

Auseinander-
setzung mit
anthropologischen
Grundfragen

primär kognitiv

Wissen
(deklarativ)

Können
(prozedural)

Bewusstheit
(metakognitiv)

Spielraum von
Deutungs-
möglichkeiten
erkennen

Medienprodukte
als Ergebnisse
eines Gestaltungs-
prozesses
erkennen

Kompetenzbereich
3.1 Sprechen und Zuhören

primär affektiv

emotiv/
motivational

Wissen
(deklarativ)

primär kognitiv

Können
(prozedural)

Kurze Gedichte
auswendig
vortragen und
Sprechtempo und
Lautstärke
berücksichtigen

Gesprächsregeln
vereinbaren und
einhalten

Eigene Erlebnisse
und einfache lit.
Vorlagen, auch in
der Regional- und
Herkunftssprache,
szenisch umsetzen

Bewusstheit
(metakognitiv)

Kompetenzbereich**3.2 Schreiben****primär affektiv**emotiv/
motivational**primär kognitiv**Wissen
(deklarativ)Können
(prozedural)Bewusstheit
(metakognitiv)Überschriften zu
Textabschnitten
formulierenInhalte von
Abschnitten
zusammenfassenFragen zu Texten
(schriftlich)
beantwortenDie eigenen
Bedürfnisse,
Anliegen und
Meinungen
begründen

Kompetenzbereich
3.3 Lesen - mit Texten und Medien umgehen

primär affektiv

primär kognitiv

emotiv/ motivational	Wissen (deklarativ)	Können (prozedural)	Bewusstheit (metakognitiv)
	Lesetechniken und Erschließungshilfen kennen ¹	Während dem Lesen auftragsgebundene Lesetechniken und Erschließungshilfen anwenden	Wahl von Lesetechniken und Erschließungshilfen reflektieren ¹
		Handlung beschreiben und Zusammenhänge zur Lebenswelt herstellen	Handlung erkennen
		Nach dem Lesen das Gelesene zusammenfassen	Über den Inhalt und Leseprozess mit Anderen reflektieren
	Altersangemessene Literatur kennen	Selbst ausgewählte Bücher vorstellen und nach vereinbarten Kriterien bewerten	
	Merkmale von Gedichten, Fabeln, Sagen sowie Detektiv- und Kriminalgeschichten kennen ¹	Die Textsorten Gedicht, Fabel, Sage sowie Detektiv- und Kriminalgeschichte anhand ihrer Merkmale unterscheiden	
	Einfache	Einfache szenische	

kennen	unterscheiden	
Einfache szenische Formen und ihre Merkmale kennen ¹	Einfache szenische Formen erproben und Merkmale benennen	
Filmische Gestaltungsmittel Licht, Ton und Kameraeinstellung kennen ¹	Wirkungen der filmischen Gestaltungsmittel Licht, Ton und Kameraeinstellung beschreiben	
----- Alters- angemessene Genres kennen	----- Vor dem Lesen Erwartungen, Fragen und Hypothesen formulieren (unter Berücksichtigung von Leseauftrag und Leseintention, Textumfang, grafischer und optischer Gestaltung, Vorwissen) ----- Bezüge zu den Inhalten herstellen	----- Texte mithilfe handlungs- und produktions- orientierten Verfahren erschließen ----- Informations- und Leseangebote, insbesondere von Bibliotheken nutzen ----- Texte auf ihre lit. Gestaltungsmittel untersuchen

Kompetenzbereich**3.4 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen****primär affektiv**emotiv/
motivational**primär kognitiv**Wissen
(deklarativ)Lautmalerische
und
sprachspielerische
Gestaltungsmittel
sowie einfache
sprachliche Bilder
kennenKönnen
(prozedural)Lautmalerische
und
sprachspielerische
Gestaltungsmittel
sowie einfache
sprachliche Bilder
erklärenBewusstheit
(metakognitiv)