n° 275 – 72e année – avril 2026
Trimestriel

C.E.S.C.
SAINT-HADELIN

UNION



Bulletin de la communauté scolaire du Collège Saint-Hadelin – Visé
Rue Saint-Hadelin, 15 – 4600 Visé tél.: 04 379 15 39
Compte des « Amis du Collège » : BE56 0011 0134 6888

www.collegesainthadelin.be
Éditeur responsable : Sabrina Russo
Bureau de dépôt : 4600 Visé

Édito

De la pomme et du discernement

Il est des symboles qui traversent les siècles sans perdre de leur pouvoir d'évocation. La pomme est de ceux-là. Simple en apparence, familière entre toutes, elle porte pourtant en elle une densité de sens qui ne cesse de nous interroger.

Au commencement, dans le récit de la Genèse, elle est ce fruit défendu, cueilli à l'arbre de la connaissance du bien et du mal. Elle marque un passage : celui de l'innocence à la conscience, de l'immédiateté à la lucidité — peut-être aussi de la confiance à la responsabilité. Déjà, la connaissance s'y révèle ambivalente, à la fois promesse d'élévation et risque de rupture.

L'étymologie elle-même semble hésiter. Le latin *malum* désigne la pomme, héritier probable du grec μῆλον, qui évoque plus largement le fruit. Mais le mot se confond presque avec *malus*, le mal. Comme si, depuis toujours, notre rapport au savoir portait en lui cette tension : ce qui éclaire peut aussi égarer.

Les récits fondateurs n'ont cessé de décliner cette ambiguïté. La pomme des Hespérides, convoitée et gardée, fruit de désir et d'épreuve. Celle, offerte « à la plus belle », qui précipite la guerre de Troie — rappel que le jugement humain, lorsqu'il se croit absolu, peut semer la discorde.

Et puis cette autre pomme, plus inattendue, qui tombe devant Isaac Newton et ouvre un chemin vers l'intelligence des lois du monde : ici, la connaissance devient émerveillement, mise en ordre du réel.

À travers ces images, une même question se dessine : que faisons-nous de ce que nous apprenons ?

Notre époque, à sa manière, a multiplié les pommes. Elles tiennent désormais dans le creux de nos mains, dans la lumière de nos écrans. La « grosse pomme » — New York — incarne une modernité vibrante, tandis que la pomme stylisée d'Apple est devenue l'emblème d'un accès immédiat au savoir, à l'information, à la puissance technologique.

Jamais sans doute l'humanité n'a disposé d'un tel accès à la connaissance. Et pourtant, jamais non plus la question du discernement ne s'est posée avec une telle acuité.

Car savoir n'est pas comprendre. Accéder n'est pas assimiler. Accumuler n'est pas penser.

L'intelligence artificielle, en particulier, ouvre des perspectives vertigineuses. Elle promet une forme d'omniscience pratique, une réponse à presque tout, une disponibilité constante du savoir. Mais elle ne dit rien, en elle-même, du sens que nous donnons à ce savoir. Elle ne remplace ni le jugement, ni la conscience, ni la responsabilité.

Or c'est précisément là que se joue, aujourd'hui comme hier, l'acte éducatif.

Former un élève, ce n'est pas simplement lui transmettre des connaissances, aussi vastes soient-elles. C'est l'aider à développer cette capacité intérieure qui permet de trier, de relier, de questionner. C'est cultiver en lui une vigilance face à l'évidence, une distance face à l'immédiat, une liberté face aux séductions du savoir facile.

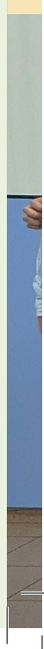
Peut-être est-ce cela, au fond, « manger du fruit de la connaissance » : non pas accumuler indéfiniment, mais apprendre à habiter ce que l'on sait. À en mesurer la portée. À en reconnaître les limites.

Car toutes les pommes ne nourrissent pas de la même manière.

Certaines éveillent. D'autres égarent. Et c'est dans cette tension, jamais complètement résolue, que se construit peu à peu une intelligence véritable — celle qui éclaire sans aveugler, qui questionne sans détruire, qui ouvre sans perdre.

À nous d'en cultiver le goût.

Sabrina Russo
directrice



Philippe Nyssen

Ce soir, c'est un moment un peu particulier… Et pas seulement parce que Philippe est présent au souper de fin d'année.

Oui, oui, vous avez bien entendu ! Il n'est pas sur la route direction le Sud, il n'est pas en train de charger les bagages dans la voiture. Non, il est là, en chair et en os ! Rien que ça, c'est un petit événement.

Et puis, il paraît que tu vas maintenant avoir un peu plus de temps, Philippe… Bon, « avoir du temps », chez toi, ça veut dire jardiner dès l'aube, passer l'aspirateur comme d'autres font un marathon, faire du vélo, soutenir Julien dans ses trails, repasser ou faire les vitres dès 6 heures du matin.

Alors on ne s'inquiète pas trop : tu resteras actif, c'est dans ton ADN.

Aujourd'hui, ce n'est pas une page qu'on tourne. Ce n'est pas un chapitre qui se clôture. C'est un livre ! Un beau, un long, un solide bouquin. Bien rempli.

Et surtout, un livre qui commence et finit dans la même école.

Car oui, pour ceux qui ne le sauraient pas, Philippe a fait toute sa scolarité primaire ici, à l'Institut. Puis, il a passé six ans sur les bancs de l'école en tant qu'élève… avant de revenir par la grande porte, en 1987, avec un diplôme AESI en éducation physique obtenu en juin 1986 à Beckman.

Et il n'a pas traîné. Très vite, il s'implique, il s'investit. Il devient éducateur, forme déjà un duo bien connu avec Thierry Quitin, et commence à poser les bases de ce qui deviendra un style très « Philippe » : rigoureux, parfois taquin, supporter des mauves et donc, il faut bien le dire, parfois de mauvaise foi.

On raconte même que, dans leurs jeunes années, ils s'amusaient à deviner quel prof donnait cours dans une salle, rien qu'au bruit. Et apparemment, 80 % de bonnes réponses. Pas mal, non ?

Ah, et pour les plus curieux : il a même fait une courte carrière de secrétaire de direction, du 26 mai au 6 juin 1988. Oui, il y a eu cette parenthèse administrative — courte, mais intense — où il a quitté les baskets pour le bureau. Une reconversion express… dont il est vite revenu.

Ce n'est qu'en 1991 que Philippe commence à donner ses premiers cours de gym. Et là, tout s'aligne.

Il devient ce professeur que les élèves apprécient, et que les collègues entendent, parfois même depuis l'autre bout de l'école.

Philippe, tu n'as jamais été le stéréotype du prof de gym. Pas question de rester planté au milieu du terrain, les mains dans les poches, à regarder les élèves jouer. D'ailleurs, les mains dans les poches, ça t'embêtait…

Tu étais là, avec eux, à encourager, à les corriger, à les motiver. Tu leur demandais de se dépasser, de s'impliquer. Et ce que tu demandais aux élèves, tu l'exigeais aussi de toi.

Ton investissement ? Incomparable.

Tu as accompagné nos jeunes lors de voyages scolaires ; tu as organisé le tir à la corde pendant des années lors des marches parrainées ; tu as mis en place des sorties ski de fond dans les Hautes Fagnes ; tu as animé le tournoi de volley sur le temps de midi ; tu es récemment revenu pour le « velodredi », même quand tu n'avais plus cours.

Et tu étais toujours à l'heure… Voire en avance. Toujours ! Plus ponctuel que la sonnerie ! Ce n'était pas un don. C'était une signature.

Certains élèves n'oublieront d'ailleurs jamais la silhouette de ton dos… vue de loin, parce que tu étais déjà sur le chemin de la piscine alors qu'eux venaient à peine d'arriver dans les rangs.

Pour toi, le respect, c'était la base. Tu as toujours construit une relation de confiance avec tes élèves. Tu ne lâchais rien, mais tu les écoutais. Tu les guidais, tu les soutenais.

Et il faut aussi souligner une chose essentielle : les quelques fois où tu as quelque peu dérapé, parce que nul n'est parfait, tu as toujours eu la grande qualité d'assumer, et surtout de t'excuser.

L'humilité, la reconnaissance, le respect de l'autorité… Ce sont des valeurs que tu portes, profondément. Et ce sont des qualités qui inspirent.

Aujourd'hui, tu quittes officiellement l'école, un peu désenchanté par certains aspects du monde éducatif moderne, mais surtout porté par tes passions :

le jardin, le ménage matinal, le vélo, les projets avec Julien, la famille, et – on l'espère – quelques balades paisibles, sans consigne à donner.

Ta voix ne résonnera plus dans la cour ni dans les salles, mais ta présence et tes valeurs resteront longtemps ancrées ici :

Respect, rigueur, dévouement, et cette générosité naturelle, qui faisait que tu étais toujours prêt à aider.

Alors, Philippe, si un jour tu passes à vélo devant l'école et que tu ressens l'envie de crier un grand "bonjour ! ", ne te gêne pas :

On t'entendra, c'est certain.

Et comme tu es amateur de planche à voile, je terminerai simplement par ces mots :

Bon vent, Phil.

Profite de chaque moment. Des petits plaisirs, des matinées tranquilles, des journées bien remplies… et de tout ce qui te rend heureux.

Merci, Monsieur Nyssen.
Merci, Phil.



PAS DE CRAYON, QUE DES FLOCONS

NOËL PREND LE RELAIS !

Pour fêter Noël, le collège Saint-Hadelin a fait vivre une matinée pas comme les autres aux élèves. Entre musique, rire et activités, les élèves ont partagé un moment convivial avant les congés de Noël.



Ce vendredi 19 décembre, tous les élèves ont pris part à une journée aux couleurs de Noël. Durant cette matinée, ils ont pu assister à un concert où les jeunes talents de Musicamania les ont fait vibrer avec leur musique. M^me^ Lipstadt a également participé à ce concert d'une heure où elle a chanté le titre "All I Want for Christmas Is You" de Mariah Carey. Une messe de Noël a également été organisée pour certaines années.



À l'extérieur, il y avait de quoi se régaler avec de bonnes choses ! Cookies, crêpes, gaufres et j'en passe étaient disponibles. Sans oublier le chocolat chaud pour se réchauffer ! Pour pouvoir profiter de toutes ces sucreries, il fallait participer aux jeux préparés par les rhétos et gagner des tickets soit pour les petites confiseries, soit pour faire des photos aux photomatons. Ces derniers disposaient de plusieurs accessoires festifs pour faire des souvenirs originaux. Il était même possible de réaliser une photo avec le père Noël qui était présent dans la cour de récréation !

Les rhétos avaient préparé plusieurs jeux drôles et divertissants. Grâce à ceux-ci, les élèves ont pu passer de très bons moments entre eux. Malheureusement, ils se sont majoritairement passés en intérieur en raison des intempéries survenues en cette dernière journée d'école.



Pour terminer cette matinée des plus festives, les élèves se sont réunis avec leurs camarades de classe et leurs titulaires pour une heure de titulariat. Ils ont pu faire des activités ludiques entre eux comme des jeux de société, des jeux pour apprendre à se connaître, etc.

Lorsque midi est arrivé, les élèves sont repartis chez eux, tristes de quitter leurs camarades et cette atmosphère festive, mais heureux que ce soit ainsi que les vacances commencent !

Kate Tossings (3 F)


HO HO HO!
Joyeux Noël











ET SI L'HISTOIRE SE RÉPÉTAIT ?

FORT DE BREEDONK

Le 6 février 2026, les élèves de rhéto ont visité le camp de Breendonk, près de Malines. Cet ancien fort de la première guerre mondiale a été transformé, après l'invasion allemande de 1940, en camp de travail forcé où les prisonniers-résistants, juifs ou prisonniers politiques, ne survivaient que grâce à un régime alimentaire à base de pain, de soupe d'épluchures de pommes de terre et de café de glands dilués dans de l'eau.

Les chambres sont décrites comme petites et composées de rangées de trois lits superposés. Une salle de torture particulièrement sordide a troublé les élèves qui ne s'attendaient pas à découvrir un tel endroit en Belgique où furent commises des atrocités sans nom.

Les quelques élèves de rhéto interrogés nous ont raconté l'histoire d'un officier flamand particulièrement cruel qui avait un chien qui tuait énormément de gens et dont la femme aimait voir les gens souffrir. Ces élèves nous ont rapporté avoir été choqués par les anecdotes des guides et les récits relatés.

Ishak Ozyurt (4C)

CASERNE DOSSIN

Un lieu de mémoire au cœur de Malines

La caserne Dossin se situe à Malines, une ville flamande près de Bruxelles. Les rhétos sont allés au mémorial qui jouxte cette caserne le 6 février, juste après la visite du fort de Breendonk et une visite express du centre de Malines. On y trouve, sur un mur et sur plusieurs étages, les photos des 26 000 victimes juives de Belgique.

Entre 1942 et 1944, environ 26 000 juifs belges ont été envoyés depuis la Caserne Dossin vers le camp d'Auschwitz-Birkenau, répartis dans 28 convois ferroviaires. Très peu de ces déportés ont survécu. Aujourd'hui, cette ancienne caserne est devenue un espace paisible dédié à la mémoire et au recueillement : le Mémorial.

Les élèves ont commencé par le visionnage d'un film explicatif. Ensuite, le guide leur a fait découvrir le nazisme et le racisme envers les juifs en Belgique occupée, la vie dans la caserne et la résistance. Ce dernier leur a également raconté ses propres anecdotes et a montré un grand nombre de photos ainsi que des écrits et documents. Les élèves ont alors été amenés à créer des connexions avec le monde actuel lorsqu'on parle de migration, de discrimination et d'exclusion.

Selon les élèves de rhéto, cette excursion a été la plus marquante des six années passées au collège Saint-Hadelin. Ils ont trouvé cela très impressionnant et touchant d'être à l'endroit où beaucoup de gens ont souffert et sont morts.

Emma Gerard (4C)








DOOD
LA MORT
DEATH









Fragments de réel





Dans le cadre de notre travail autour de la photographie, les élèves inscrits au cours d'histoire de l'art ont découvert l'univers de l'image à travers plusieurs activités enrichissantes. Cette séquence a débuté par la visite au musée de la Boverie d'une exposition consacrée à Robert Doisneau, célèbre photographe français. Les élèves ont pu observer son regard sur la vie, ses choix de cadrage, ainsi que l'importance de la spontanéité et de la composition dans ses œuvres.

À la suite de cette visite, les élèves ont rencontré M. Rotolo, professeur d'EDM et photographe. Il a donné un cours dédié à la photographie qui leur a permis d'explorer les bases techniques : cadrage, lumière, angles de vue et intention artistique. Ils ont ensuite mis ces apprentissages en pratique en réalisant leurs propres photographies.

Ce travail a été l'occasion pour chacun de développer son sens de l'observation et sa créativité, tout en portant un regard nouveau sur son environnement. Les élèves ont ainsi compris que la photographie ne consiste pas seulement à capturer une image, mais aussi à raconter une histoire et à transmettre une émotion.

Mélanie Tasset
Professeur d'histoire de l'art



Une belle mobilisation à la Zatopek en famille 2026

Le 8 février 2026, plusieurs élèves de notre école ont pris part à la « Zatopek en famille », organisée à Visé. Plus qu'une simple course, cet événement propose une approche différente du sport, centrée sur le partage et l'accessibilité. Contrairement aux compétitions classiques, chacun avance à son rythme. Que ce soit entre amis ou en famille, l'objectif était avant tout de bouger, de se dépasser personnellement et de vivre un moment convivial. Différents parcours étaient proposés afin que tout le monde puisse participer, peu importe son niveau.





En début d'année, avec Manoah Snoeck, nous avons rencontré Jean-Paul Bruwier. Il nous a expliqué que le projet s'inspire du coureur Emil Zátopek, reconnu pour sa persévérance et son mental. L'idée est de reprendre ces valeurs pour créer un événement ouvert à tous, où le dépassement de soi compte plus que la performance. Mais derrière cette journée, il y a surtout eu un gros investissement des élèves. Les membres du comité sport, accompagnés d'autres volontaires, se sont rendus sur place pour préparer l'événement. Ils ont aidé à installer le parcours, à orienter les participants et à assurer la sécurité, tout en encourageant les coureurs tout au long de la journée. Leur énergie et leur implication ont clairement contribué à l'ambiance positive de la course.



Le comité vente était également présent après la course pour proposer différentes collations à manger et à boire. Cela a permis de prolonger le moment dans une ambiance conviviale, tout en participant au financement de notre projet. Grâce à tous ceux qui se sont inscrits avec le code de notre école, nous avons pu récolter de l'argent pour financer notre voyage à Barcelone. C'est donc aussi grâce à cet événement que notre projet a pu avancer. Lors de la remise des prix, notre école a reçu une récompense pour l'équipe la plus représentée sur le parcours. Une belle fierté pour nous tous !

Cette expérience montre que, grâce à la motivation et au travail collectif, il est possible de mener à bien des projets concrets tout en participant à un événement sportif porteur de valeurs positives.

Louise Schonbrodt (6A)

BRUXELLES, LA BELLE

Ce vendredi 6 février, les élèves de 5e ont eu l'occasion de passer une journée à Bruxelles afin d'élargir leurs connaissances sur notre chère capitale.

Un tracé différent a été effectué par chaque classe. Dès lors, nos collégiens ont partagé leurs découvertes avec leurs condisciples de façon interactive sous forme de petits exposés par groupes de trois (ayant préalablement fait leurs recherches sur les infrastructures observées). Seul l'exposition Banksy était commun à toutes les classes.

Cette exposition était axée sur les œuvres d'un artiste contemporain, star du *street art*, connu sous le nom de Banksy. Il serait né à Bristol en Grande-Bretagne en 1974. Son identité n'a jamais été assurée étant donné que ce dernier veut absolument garder l'anonymat pour montrer que seul l'art compte et non l'artiste.

Il a aussi exposé illégalement dans les plus grands musées du monde comme le MoMa, le Tate Britain ou encore le Louvre avant de devenir connu. Cet artiste antimilitariste et anticapitaliste aime choquer et dénoncer la privation de liberté et la société de consommation dans ses œuvres de tout genre (films, pochoirs, peintures, sculptures, détournements d'objets urbains ou œuvres classiques, etc.)

Durant le déroulement de cette journée, nos élèves de cinquième sont passés devant Manneken-Pis et Jeanneke Pis, le Palais royal, la cathédrale Saints-Michel-et-Gudule ou encore le centre belge de la bande dessinée.

De cette journée relativement chargée, les 5es interrogés nous ont principalement donné des retours très positifs !

Ambre Sgherzi (4E)









FESTI-CULTURES

Une odyssée gastronomique

Le vendredi 13 février 2026, de 18h à 22h, a eu lieu au Casino la deuxième édition du Festi-cultures. Le Festi-cultures est un moment convivial où plusieurs personnes partagent leurs coutumes alimentaires selon leur nationalité. Il y avait de nombreux stands : on pouvait par exemple retrouver les nationalités belge, française, italienne, espagnole, marocaine, brésilienne, togolaise et rwandaise. Les élèves portaient également des tenues propres à leur pays.

En plus des stands, il y avait des activités telles que des quizz. Afin de pouvoir participer à cette soirée, il fallait payer 3 € par QR code (4 € sur place) à quoi il fallait ajouter le prix de la nourriture consommée. Le Festi-cultures a pour but de financer le voyage rhéto.

En conclusion, cette soirée, à la rencontre des cultures gastronomiques diverses et variées de certain(e)s élèves de rhétos, a été un chouette moment de partage et de découverte. Et, cerise sur le gâteau, les rhétos sont parvenus à récolter la somme approximative de 2 000 € pour leur voyage rhétos.

Loan Minez (4 B)









meet the youngsters
au collège Saint-Hadelin

Récemment, le collège Saint-Hadelin a accueilli l'équipe de *Meet the Youngster*, une plateforme qui permet aux jeunes de découvrir des entreprises et de faciliter les rencontres entre les élèves et le monde professionnel. L'objectif de ce site est de mettre en relation les étudiants avec des entreprises qui recrutent ou qui souhaitent simplement présenter leurs métiers.

Lors de cette intervention, une représentante est venue nous expliquer comment créer un profil, repérer les entreprises intéressantes et comprendre les opportunités proposées. Elle nous a également montré dans quelles régions ce projet est actif, notamment dans l'Euregio Meuse-Rhin, une région transfrontalière qui regroupe une partie de la Belgique, des Pays-Bas et de l'Allemagne.

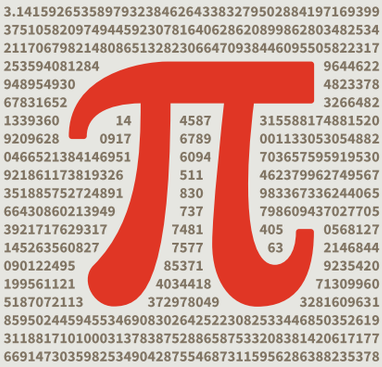
La présentation ne s'est pas limitée à des explications théoriques. Nous avons aussi participé à un *escape game* de quelques minutes où nous devions nous échapper d'une usine de chiques en résolvant différentes énigmes. Ensuite, grâce à des casques de réalité virtuelle, nous avons pu découvrir l'intérieur de certaines entreprises et observer leur environnement de travail comme si nous y étions.

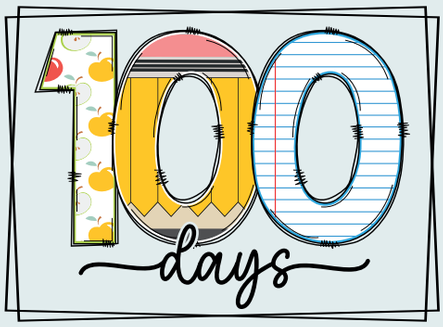
Cette activité originale nous a permis de mieux comprendre le monde professionnel de manière ludique et interactive.

Tom Brisbois (3A)



Interreg Co-funded by the European Union
Meuse – Rhine (NL – BE – DE)
Connect'ED


3.14159265358979323846264338327950288419716939937510582097494459230781640628620899862803482534211706798214808651328230664709384460955058223172535940812849644622948954930482337867831652326648213393605148151587481813209628092866789001133053054882046652138414695160946093057039595305219218611738193265114628303819644288109756659334461284756482337867831652712019091456485669234603486104543266482133936014458733158817488152092096280917365



Du 23 au 27 mars, les élèves de rhétorique du collège Saint-Hadelin ont perpétué la tradition des « 100 jours des rhétos ». Cette semaine riche en émotions restera gravée dans les mémoires. À l'approche de la fin de leur parcours scolaire, les rhétoriciens ont relevé le défi de participer chaque jour à un thème différent, soigneusement sélectionné par un comité et approuvé par l'ensemble des élèves. Cette année, les thèmes « prénom », « groupe », « métier », « chic-choc » et « sans sac » se sont succédé tout au long de la semaine.

Au-delà des tenues et des fous rires, cette semaine a renforcé l'esprit d'équipe et la complicité entre les élèves, faisant des « 100 jours des rhétos » une célébration aussi joyeuse qu'inoubliable.





LEFT







Pour aller plus haut...

Durant ce mois de mars 2026, parents et élèves ont eu la possibilité de se confronter à l'infini. En effet, comme en 2025, de professeurs du Collège passionnés d'astronomie ont organisé des ateliers et des conférences afin que, petits et grands, puissent en apprendre davantage sur l'immensité qui nous entoure.

Ainsi, le 5 mars, des élèves ont déjà pu voyager dans le cosmos lors de différents ateliers scientifiques portant sur les réactions atomiques, la présence de l'eau dans le système solaire, le fonctionnement de la gravité et les méthodes utilisées pour découvrir les exoplanètes. Mais ce n'est pas tout ! Trois soirées ont également été consacrées à l'astronomie. Ainsi, ce 6 mars dernier, une première double conférence s'est tenue à la chapelle de notre école. La première, présentée par le président de la Société astronomique de Liège, Marco Sojic, portait sur le thème des distances dans l'univers. Il a notamment été question, à maintes reprises, pour les fans de maths, de triangulation. La seconde conférence a été présentée par un professeur de latin du Collège qui n'est autre que M. Lhoest en personne. Le sujet abordé cette fois-ci était les mythes et les constellations de l'univers. M. Lhoest nous a narré comment étaient « nées » quelques-unes des constellations qui peuplent notre ciel. Après ces deux heures et demie de conférence, les personnes encore présentes ont pu partager un moment privilégié avec les deux conférenciers du jour.

Le vendredi 13 mars, c'est M. Chapelle, professeur de mathématiques et passionné d'astronomie, qui a ouvert le bal avec une conférence sur le thème des exoplanètes. Ensuite, Antoine Thuillier, doctorant en astrophysique de l'université de Liège, a clôturé la soirée en abordant l'exobiologie.

Ce cycle consacré à l'astronomie s'est terminé le jeudi 26 mars par une conférence de Guillaume Sicorello (doctorant au département d'astrophysique de l'université de Liège) sur les lunes du système solaire puis sur une présentation de Zachary Filmon (docteur en astrophysique) traitant de la planète Mars.

Au final, ce qu'on peut retenir de ces magnifiques conférences, c'est qu'en plus de nous apporter une gorgée de savoir sur un monde peu connu du grand public, elles nous ont permis de regarder et d'aller, en pensées, où l'Homme ne s'est (encore) jamais physiquement aventuré.

Lucas Wysocki (3 F)












Entre mythes &
constellations
d le ciel raconte des histoires...


La Planète Mars



TEAM BUILDING
POUR LES QUATRIÈMES

Du mercredi 4 au vendredi 6 février, les élèves de quatrième ont participé à une retraite par groupes de deux classes. Celle-ci avait pour but de rassembler les élèves et les professeurs.

Voici le déroulement de celle des 4D. Le voyage se déroulait à Teuven (Fourons), dans une auberge du nom de Green Valley, en compagnie des 4G. Dès l'arrivée de tout le monde, leurs professeurs accompagnateurs, M. Trippaers (mathématiques) et M^me^ Vandenberk (religion et sciences sociales), ont annoncé une première activité : le jeu du meurtrier. Le principe est simple : chaque joueur pioche un nom et une action (ex. : Lucas, prendre quelque chose dans ton sac) et doit faire en sorte que la personne piochée réalise cette action. Si cela est réussi, la personne est éliminée, récupère la pioche de l'autre joueur, et ce, jusqu'à ce qu'il n'en reste plus qu'un. M. Trippaers s'est révélé être le grand vainqueur, mais il a fortement été accusé de tricherie par M^me^ Vandenberk, qui est arrivée deuxième.

Ensuite, se sont enchaînées l'installation et la fabrication personnelle d'un sympagramme qui, pour chaque personne, fut rempli de gentils mots. En début de soirée, les 4D se sont retrouvés dehors pour divers jeux de confiance. La nuit tombée, retour dans la salle commune pour manger des pâtes à la bolognaise préparées par les accompagnateurs. Ces repas ont été composés de pizzas et de sandwichs les jours suivants, ainsi que de nombreuses pâtisseries apportées par les collégiens. Pour cette fin de première journée, les deux classes se sont baladées pendant près de deux heures dans les bois aux alentours.

Les deux jours suivants se sont déroulés en intérieur, avec différents jeux amusants de réflexion, de stratégie, de confiance, de partage et de travail d'équipe. De plus, deux activités en particulier ont touché les élèves. Pour la première, les proches des quatrièmes ont reçu comme consigne de leur écrire une lettre en développant au moins cinq de leurs qualités. Et comme deuxième activité, les 4D se sont écrit une lettre à eux-mêmes qu'ils recevront à leur sortie de rhétorique.

En bref, ce voyage fun a resserré les liens entre élèves de la classe et avec les professeurs, en profitant du calme de la campagne et de son air frais.

Loïc Bodson (4D)


















TEAM

THE SHOW MUST GO ON

Le samedi 17 janvier, certains élèves et professeurs ont eu la chance de nous présenter un spectacle tout simplement magnifique avec des artistes vraiment doués.

Après plusieurs répétitions, les artistes en herbe ont pu présenter leurs talents devant un public. Danses, chants, maîtrise d'instruments de musique et même un numéro de magie ! Tout y était.

Le jour J, plus l'heure du début approchait, plus le stress montait chez les participants de ce magnifique spectacle. Avant de monter sur scène et de présenter le show, nous avons pu manger une délicieuse entrée et une excellente paella. Nous avons été servis par des élèves de troisième année qui se sont portés volontaires pour la soirée. Puis, pendant l'entracte, un petit dessert a été proposé.

Finalement, tout s'est parfaitement bien déroulé. Beaucoup sont repartis fiers de ce qu'ils avaient présenté, mais, surtout, avec de merveilleux souvenirs. Et certains sont déjà prêts à se lancer dans l'aventure Musicamania de l'année prochaine !

Léna Demars (3 B)



















PORTES OUVERTES

QUAND NOTRE ÉCOLE FAIT LE PLEIN DE VISITEURS

Le samedi 24 janvier, le Collège a organisé sa journée portes ouvertes pour accueillir les élèves de sixième primaire et leurs parents. C'était l'occasion, pour eux, de découvrir l'école, son fonctionnement et son ambiance avant une éventuelle inscription en première secondaire.

Tout d'abord, tout le monde a eu droit au discours du directeur du premier degré, dans la salle des fêtes.

Ensuite, dès leur arrivée, chaque enfant ayant reçu un numéro, ils ont été répartis en groupes. Les parents et les enfants étaient séparés afin que chacun puisse profiter d'une visite adaptée. Les parents ont assisté à une présentation plus complète et administrative. Ils ont reçu des explications sur le planning, l'organisation de l'école, et ils ont pu poser toutes leurs questions.

De leur côté, les élèves ont pu découvrir les différents cours grâce à de petites activités amusantes. Par exemple, en sport, ils devaient réaliser des squats ; en EPT (éducation par la technologie), ils ont réalisé un origami ; en mathématiques, ils ont résolu un calcul ; en néerlandais et anglais, ils ont traduit une phrase. Chaque matière était représentée sur le tableau pour leur donner un aperçu de leur futur emploi du temps. Les élèves ont aussi reçu des explications détaillées sur les différentes activités de première année : le voyage à la mer, le spectacle, etc. Et un petit carnet leur a été distribué. De plus, ils ont aussi eu l'occasion de rencontrer certains de leurs futurs professeurs.

À la fin de la visite, tout le monde s'est retrouvé à la salle du Casino où des boissons et des petites collations à grignoter étaient proposées par les rhétos, pour financer leur voyage. Les enfants y ont reçu un ticket pour une boisson gratuite.

En conclusion, cette journée a permis aux futurs élèves de découvrir leur (peut-être) future nouvelle école et de donner envie à celles et ceux qui hésitent encore à s'inscrire ! C'était une belle manière de se projeter dans leur prochaine vie dans le secondaire !

Naële Histace (3 C)



SILENCE ÇA TOURNE !



Le Prix des lycéens du Cinéma belge est un concours de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui consiste à amener les élèves de 5e et 6e secondaire à découvrir des films belges francophones récents, pour ensuite leur demander de les classer par ordre de préférence.

Les quatre films proposés pour cette onzième édition sont : Mexico 86 de César Diaz, La nuit se traîne de Michiel Blanchart, Quitter la nuit de Delphine Girard et, enfin, Une part manquante de Guillaume Senez.

Il y a deux objectifs à ce concours. Le premier est de faire découvrir aux adolescents plus âgés la richesse et la diversité de notre cinéma, le second, de former le regard des jeunes spectateurs afin de les encourager à découvrir d'autres univers cinématographiques.

Durant quatre mercredis après-midi, M. Teodoro, Mme Andrien et Mme Lechanteur, tous trois professeurs de français en rhéto, ont organisé un ciné-club afin de regarder ces films dans de bonnes conditions. Ces séances se sont déroulées à la Salle des fêtes pendant environ 1h30.

3000 à 3500 élèves d'environ 80 à 90 écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles vont voter pour le film qu'ils préfèrent et les votes se sont clôturés à la fin du mois de mars.

Même si c'est la onzième édition, le concours ne se fait qu'un an sur deux, l'autre année étant consacrée au Prix des lycéens de littérature belge, mais nous n'y participons pas.

En ce qui concerne les élèves de Saint-Hadelin, c'est le film de Michiel Blanchart, La nuit se traîne, un thriller urbain ayant pour écrin la ville de Bruxelles, qui a remporté le plus de suffrages. Pour vous donner envie de visionner ce film, voici un petit résumé apéritif : Mady, étudiant et serrurier de nuit, accepte un dépannage qui va bouleverser sa vie. Malgré lui, il se retrouve mêlé au grand banditisme. Pourchassé par un chef de gang impitoyable, il traverse une nuit de chaos à Bruxelles. Pour sauver sa peau, il devra naviguer entre les trahisons et la violence pour prouver son innocence…

Le lauréat officiel du concours sera proclamé en grandes pompes lors de la remise des prix qui se tiendra le 22 avril. Nous ne manquerons pas de vous faire connaître le grand gagnant !

Emma Gérard (4C)

LES DÉS À (RA)CONTER

Dans les lignes qui vont suivre, vous aurez l'occasion de lire un récit créé, dans le cadre du cours de français, sous contraintes d'écriture. Lesquelles ? C'est assez simple. Les élèves ont dû lancer un dé pour déterminer, parmi six choix, chaque composante de l'histoire qu'ils devaient composer : les personnages, le lieu, le scénario, l'obstacle et l'objet magique. Le conte que vous allez lire est le fruit de l'imagination de Simon Otoul, Clémence Plusquin et Erin Thioux de 2E.

L'amour rend aveugle

— J'en ai marre, marre, marre ! Je n'ai plus rien à me mettre ! Toutes mes robes sont démodées et ma couronne ne me va plus. J'en veux une nouvelle, plus belle, plus grande et plus brillante !, cria la princesse.

Malgré son mauvais caractère, Roan Serpent était fou amoureux de Froggy, la princesse grenouille, mais celle-ci n'avait d'yeux que pour ses bijoux, ses châteaux et ses chevaux. Alors, dès qu'il l'entendit se plaindre, il décida de partir à la recherche de la plus belle couronne du royaume pour conquérir son cœur. Il commença sa quête en interrogeant le génie. Celui-ci lui proposa de faire un vœu.

— Génie, mon vœu est de savoir où trouver la plus belle couronne du royaume.

Le génie frotta sa lampe magique et elle s'illumina.

— La plus belle de toutes les couronnes appartient à Lupa, la reine des loups qui vit dans la forêt Tapis-Gris.

Le valeureux serpent se rendit donc dans la sombre forêt et arriva devant la grotte de Lupa. Durant la nuit, il s'introduisit dans la grotte et vola la couronne de la louve. Roan s'enfuit en cour-rampant et rejoignit le château à l'aube, essoufflé par sa course. Le serpent présenta le trésor volé à la princesse qui le lui arracha des mains sans même lui prêter attention. Soudain, alors qu'elle s'admirait dans son miroir, un hurlement se fit entendre. Les loups avaient retrouvé la trace de leur bien. Lupa, furieuse de voir une autre porter sa couronne, décapita la grenouille de ses griffes acérées.

— Nooooooon !, cria le serpent.

— Lily ! Qu'est-ce que c'est que ce vacarme ? Et pourquoi as-tu arraché la tête de ta figurine de grenouille ?, s'écria sa mère.

Après ce sermon bien mérité, elles descendirent prendre leur goûter.



RIVE ARRIVE



Rive est un duo électro-pop bruxellois formé fin 2015, composé de la chanteuse Juliette Bossé et du producteur/batteur Kévin Brieuc. Leur musique se caractérise par un mélange de pop moderne, de sonorités électroniques et de textes en français, oscillant entre mélancolie et énergie. Leur premier album a été composé en 2019 et se nomme *Narcose*. Cet album leur a permis de se faire connaître dans le monde de la musique. Ce groupe a réalisé un nombre de 25 morceaux.

Ce groupe est venu au Collège au mois de janvier. Nous avons demandé l'avis des rhétos et les retours sont très positifs. Ils ont adoré leur univers qui est assez spécial et surtout le fait que la chanteuse a raconté beaucoup d'anecdotes intéressantes sur leur carrière. Nos rhétos leur ont posé beaucoup de questions. De même, les clips projetés pendant leur performance ont été appréciés pour leur originalité artistique. Ce petit groupe, parti de rien, a continué à faire de la musique et, un jour, il a percé, ce qui leur a permis de réaliser plusieurs tournées au Japon qui ont été suivies d'une tournée internationale.

En bref, le mantra du groupe était celui-ci : toujours croire en ses rêves ! Nous remercions Judith Charlier, Juliette Huynen, Maëlle Karakurt et Salomé Heuts de nous avoir donné de leur temps pour cet article.

Loan Minez (4 B)
Antoni Xhauflaire (4 D)

Nouvelles familiales

C'est avec peine que nous avons appris le décès de :

- Monsieur Paul Spits, papa de notre collègue Bernard et grand-papa de nos anciens élèves Clément, Léa, Tom et Gilles (4 janvier 2026).
- Monsieur Gaëtano Loria, papa de notre collègue Patricia (6 janvier 2026).
- Monsieur Alain Massuir, beau-père de notre collègue Anycée Hardenne (24 janvier 2026).
- Monsieur Jean Bonmariage, beau-père de notre collègue Bernard Spits (13 février 2026).
- Madame Dominique Palm, maman de notre collègue Julie Bernard (22 février 2026).
- Monsieur Jean-Michel Verdin, rhéto 1992, frère de notre collègue Isabelle et de nos anciens élèves Géraldine, Frédéric et Pierre-Louis, fils de notre ancienne collègue Peggy (13 mars 2026).

LES ÉLÈVES SUR LA GLACE

Tous les élèves se sont rendus à la patinoire installée sur la place de Visé pour partager un moment convivial. Entre rires et glissades, chacun a pu profiter de cette activité hivernale dans une ambiance joyeuse. Cette sortie restera un beau souvenir pour tous les participants.



Conseil communal des enfants

Avec leurs enseignantes, M^me^ Biémar et M^me^ Jacques, nous félicitons Arthur Debattice (5A) et Thibaut Radermecker (5B) pour leur élection au conseil communal des enfants de la ville de Visé.



Rendez-vous à la bibli

Les élèves se rendent régulièrement à la bibliothèque située dans nos bâtiments pour emprunter des livres et découvrir de nouvelles histoires. Ces visites leur permettent de développer leur imagination, d'enrichir leur vocabulaire et de cultiver le plaisir de lire, sous les précieux conseils de Fabienne, la bibliothécaire.



UNE JOURNÉE SUCRÉE POUR LA CHANDELEUR

À l'occasion de la Chandeleur, les élèves ont préparé de délicieuses crêpes en classe dans une ambiance chaleureuse. Chacun a mis la main à la pâte, en participant à la préparation et à la cuisson, tout en découvrant les traditions liées à cette fête. Ce moment gourmand et convivial a été très apprécié par tous.





La semaine folle...

Une semaine par an, à l'occasion du carnaval, les élèves ont la chance de se déguiser selon des thèmes variés. Cette période festive, appelée la « semaine folle », apporte beaucoup de joie et de créativité au sein de l'école. Chaque jour est une nouvelle occasion de s'amuser et de partager des moments de complicité.







CARNAVAL

Les 4es explorent **le corps humain**

À travers des manipulations simples et concrètes animées par Cap Sciences, les élèves de 4e année ont pu observer et modéliser les différentes étapes du système digestif.







Cap Sciences pour les 6es

Vendredi 13 février dernier, nous, les élèves de 6e, avons participé à une animation Cap Sciences. Une séance à la fois ludique, scientifique et très interactive.

Par petits groupes, nous avons testé la production d'électricité grâce au vent. À l'aide d'un ventilateur et d'une petite éolienne, nous avons observé comment le vent peut faire tourner une hélice et produire de l'énergie.

Ensuite, l'animatrice nous a montré comment la chaleur peut produire de l'énergie.

Grâce à un montage avec de l'eau chauffée, nous avons vu une roue se mettre en mouvement. Cette expérience nous a permis de mieux comprendre le fonctionnement de certaines centrales.

Une belle activité en cette veille de congé, qui nous a fait prendre conscience de l'importance de protéger notre environnement.

Les élèves de 6e



ERRATUM : **Francis MAAG** (rhéto 69) nous a annoncé le décès de son condisciple de rhétorique **Paul TEHEUX.** Une malencontreuse erreur s'est glissée dans notre rubrique "décès" du numéro précédent… Voici l'information exacte : le **23 juin 2025**, décès de **Paul TEHEUX** né à Visé le 9 février 1952 et décédé à Grez-Doiceau.

La rédaction présente ses sincères excuses aux deux familles et aux personnes qui ont été interpellées par cette annonce.

Nous avons le regret de vous faire part du décès

Le **03 août 2025**, de **Guy de BARSY** (rhéto 66), né le 30 juillet 1946 à Eben Emael et décédé à Tihange.

Le **30 décembre 2025**, de **Jean-Michel PELSSER** (rhéto 67), né le 26 juin 1949.

Le **8 janvier 2026**, de **Joseph HENSENNE** (rhéto 56). Il était le papa de **Bruno** (rhéto 86) et **Raphaël** (rhéto 89) et le grand-papa de **Eva** (rhéto 2019), **Liam** (rhéto 2018), **Tim** (rhéto 2022) et **Alix**.

Le **2 février 2026**, de **Michel Alexandre DESSART** (rhéto 56), âgé de 87 ans. Il était né le 19 octobre 1938 à Liège.

Le **13 mars 2026**, de **Jean-Michel VERDIN** (rhéto 92), fils de **Peggy VERDIN-KEUTGENS** (ancien professeur au Collège) et frère d'**Isabelle** (professeur au Collège)

Le **17 mars 2026** de **Marie-Louise FENZI.** Elle était la maman de **Luc TOUSSAINT** (rhéto 84 et membre du Comité de l'Amicale). Elle était la mamy de **Loïc** (rhéto 2009), et **Juline** (rhéto 2011), de **Mathilde** (rhéto 2013), et **Justin** (rhéto 2016) et de **Léa** (rhéto 2021) **TOUSSAINT**.

L'Amicale des Anciens de Saint-Hadelin présente aux familles éprouvées ses plus sincères et chrétiennes condoléances. Elle invite ses lecteurs à prier pour les défunts et leurs proches.



Les jubilaires de la rhéto 1976 lorsqu'ils étaient en poésie.

Photo du 5 mai 1975 communiquée par Gérard Haglestein (rhéto 1976).

Réflexion de l'abbé Etienne van den Peereboom

Chers amis, chères amies,

Ce mercredi 18 février, nous entrons en carême.
Voici un beau texte sur la RESURRECTION, but du carême et aussi une introduction à l'Evangile de Saint Matthieu que nous lisons tous les week-ends cette année.
Amitiés.
Etienne.



LA RESURRECTION

Il y a la **GRANDE** résurrection lors de notre passage dans l'au-delà et les **PETITES** résurrections qui nous aident à traverser les épreuves de cette vie (deuils, séparations, dépression, …).

L'EVANGILE est un **MANUEL de survie** pour éclairer nos pas dans les nuits de nos vies !

Parfois, dans les rudes combats de la vie, il nous arrive de penser que TOUT est FOUTU ! Dans ces moments, l'Evangile nous invite à vivre de petites Résurrections qui nous sortent de nos épreuves.

Dans ces moments difficiles, pourquoi ne pas chercher **les outils** qui peuvent nous rendre de l'Espoir ? (L'Evangile en propose).

Quand ça ne va pas bien, PÂQUES nous apporte l'Espoir de la **possibilité d'en sortir.**

Il y a des croix partout, nulle vie n'est exempte de coups durs. Notre société valorise la RESILIENCE (résistance), cette capacité de surmonter par soi-même

les chocs traumatiques sans se plaindre ! C'est le « self-help ».

Dans l'idée chrétienne de la Résurrection, il y a la pensée qu'il faut savoir **appeler à l'aide.** C'est une forme de sagesse de savoir se reconnaître faible ou fragile. « Seigneur, viens à mon aide » (Mt 8,25).

La FOI, c'est un PARI, un saut dans le vide. Cela se passe dans les décisions importantes de notre vie.

« Moi, le saut dans le vide, je l'ai fait par exemple le jour de mon mariage ! » (Je vais célébrer mes 30 ans de mariage – Denis Moreau, philosophe).

Le Christianisme est une **puissance d'amélioration** de cette vie. **Le PARI de Jésus VIVANT** nous aide à mieux vivre, à aimer davantage. On découvre la JOIE, LA PAIX que le RESSUSCITE nous apporte !

P.S. Ces pensées proviennent d'un interview du Philosophe Denis Moreau paru dans la L.L.B. du dimanche 17 avril 2025 pp 50-51

In Memoriam

Michel Alexandre Dessart (rhéto 1956)



Michel Alexandre Dessart, âgé de 87 ans, est décédé paisiblement le 2 février 2026 à Bethesda, dans le Maryland. Il était né le 19 octobre 1938 à Liège, en Belgique.

Michel était l'époux dévoué de Marie-France Dessart, avec qui il a partagé soixante ans de mariage.

Économiste de renom et pédagogue engagé, Michel a débuté sa carrière dans l'enseignement scolaire en Belgique avant de poursuivre des études supérieures en économie à l'Université de Liège. Chercheur au Fonds national de la recherche scientifique (FNRS), il s'est consacré à l'étude des conditions nécessaires à la politique monétaire européenne. Sa thèse de doctorat a été couronnée par la plus haute distinction de l'Académie royale de Belgique, témoignant de la rigueur et de l'excellence de ses travaux.

Michel fut ensuite recruté par une grande banque bruxelloise, où il exerça les fonctions de conseiller économique en Côte d'Ivoire et au Sénégal. Il rejoignit par la suite le Fonds monétaire international à Washington, D.C., où sa carrière prit une dimension mondiale. Consultant et formateur reconnu, il travailla activement à travers l'Afrique, contribuant à des initiatives de développement économique dans de nombreux pays. Il est également l'auteur de plusieurs ouvrages et articles scientifiques, laissant un héritage intellectuel durable.

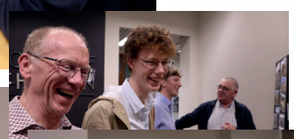
Michel restera dans les mémoires pour son intelligence vive, son ouverture sur le monde, son dévouement à l'éducation et son amour indéfectible pour sa famille. Sa vie a transcendé les continents, les cultures et les générations, et son influence perdurera parmi ceux qu'il a instruits, conseillés et aimés.












REMISE DES DIPLÔMES

La soirée de remise des diplômes des anciens élèves, organisée ce jeudi 5 mars 2026 par l'Amicale des Anciens et animée par son président Francis Maréchal, a été pour moi un moment particulièrement agréable et marquant. Huit mois après la fin de notre parcours scolaire, nous avons eu l'occasion de revenir au Collège Saint-Hadelin afin de célébrer officiellement notre réussite, en présence notamment de la directrice, Madame Sabrina Russo.

Dès le début de la soirée, j'ai trouvé l'ambiance très chaleureuse. Cela m'a surtout permis de revoir d'anciens camarades que je n'avais plus vus depuis longtemps, ce qui a rendu ces retrouvailles encore plus spéciales. Nous avons pu échanger sur nos parcours respectifs et partager nos premières expériences depuis la fin de nos études secondaires.

La remise des diplômes, assumée par l'équipe du secrétariat et la préfète du Collège, a constitué un moment important de la soirée. Lorsque chacun a été appelé, j'ai ressenti de la fierté en repensant aux années passées au sein de l'école. Ce moment marquait réellement la fin de nos années secondaires.

La soirée s'est ensuite poursuivie dans une ambiance conviviale, permettant de prolonger les discussions avec les professeurs, les membres du Comité et les autres élèves.

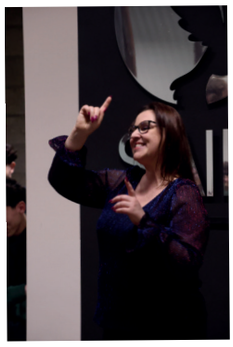
En résumé, j'ai trouvé cette soirée très réussie. Elle m'a permis de passer un excellent moment tout en retrouvant des personnes importantes. Je tiens également à remercier l'Amicale des Anciens, son président Francis Maréchal ainsi que la directrice, Madame Sabrina Russo, pour l'organisation de cette belle soirée, mais aussi pour les années passées au sein de l'école.

Thomas NYS (rhéto 2025)












RODE Elodie
ROMANO Ornella
ROSSIUS Benoît
ROUVROY Alain
SAHIN Hatice
SALVE Martine
SCALCO Caroline
SCHILLINGS Magali
SCHYNS Hélène
SILVESTRI Patrizio
SOHET Steve
SOMJA Bénédicte
SOMJA Geneviève
SOUGNEZ Stéphanie
SPEE David
SPRONCK Valérie
TENEY Géraldine
THEUNISSEN Yannick
THONUS Christel
TROKART Sébastien
TYHON Sandrine
VALENTINY Adrien
VAN LOOY Samuel
VANHULST Florence
VANRUSSELT Aurore
VANRUSSELT Marianne
VERHEYEN Jennifer
WILLEMS Karine
WOLFS Stéphanie
ZANGERLÉ Karl

RHÉTORICIENS SORTIS IL Y A 10 ANS

La 135e Rhéto : juin 2016

AKTURK Mickaël
ALFIERI David
AMMENDOLEA Laurie
BEENKENS Adrien
BELLEM Cyril
BERTHOLET Marie
BEULEN Xavier
BINOT Maxime
BODEN Thibaud
BRAUWERS Anthony
BRUWIER Xavier
BURELLI Mara
BURELLI Maud
CARSETTI Antoine
CASTERMANS Vanina
CENNÉ Louise
CHAPELIER Victoria
CHARLET Damien
D' ELIA Leonardo
DEMONTY Marie
DERIBREUX Cédric
DEUSE Clément
DOTRIMONT Chloé
DUMOULIN Tamara
ERNST Coline
ETIENNE Margaux
FERNANDEZ-SANTIAGO Sarah
FONTAINE Maxime
FRANCKART Emilie
GODDING Perrine
GOURDANGE Hugo
GREFFE Jean
GRULOIS Anouk
HABSCH Samuel
HANSSEN Noémie
HARDY Guillaume
HASKOY Morgane
HEINS Justin
HOORNAERT Britt
HUYNEN Salomé
JACOB Justin
JANS Estelle
JANSSEN Charlotte
JANSSENS Tom
JERRAR Olivier
JONLET Justine
KARABAYIR Aysun
KARTHEUSER Nine
KASIKCI Dilara
KENNIS Louis
KWIZERA Huguette
LAHAYE Yannick
LAMBERT Chloé
LA ROCCA Lionel
LE Melinda My-Nhung
LECHANTEUR Cyrielle
LECLERCQ Jim
LEONARD Samuel
LIEBENS Océane
LIÉGEOIS Justine
LOMBARDO Hugo
LOOZEN Whitney
LOUVRIER Chloé
LUCASSE Sophie
MAHFOUD Firas
MARCHAL Bernard
MERKEN Louis
MERTENS Robine
MEYERS Clara
MICHIELS Yannick
MORRIER Louis
MOUCHAERS Michel
ORTEGA RUIZ Eloïne
ORTMANS Christophe
OTTEN Denis
OTTEN Manon
OTTEN Pauline
OTTENBURGS Nicolas
PAIX Adrien
PATTI Melissa
PELZER Amaury
PIETTE Pierre
PINCKERS Tom
PIRICK Kim
PIRON Victoria
PURNODE Florent
RENKIN Emeline
RENSON Benjamin
REUL Victor
ROEX Antoine
ROUSSEAUX Catherine
SCHOOFS Zoé
SERVAIS Arnaud
SIMON Maud
SIMONS Damien
SIMONS Ludivine
SOLHEID Jérémy
SPELTE Catherine
SPITS Juliette
STRÄTER Rafaël
TABAR Thelma
TOUSSAINT Justin
TOUSSAINT Margaux
VANDENHOVE Léa
VANDERHEYDEN Marie
VANDROMME Luka
VANGEEBERGEN Zazie
VANHAELE Théo
VAN KAAM Raf
VERHAERT Simon
VERHAERT Thomas
VERTCOUR-MONAMI Mathilde
VERVIER Anais
VERVIER Laura
VRIJENS Guillaume
WAGMANS Alexia
WITVROUW Laura
XHONNEUX Thomas
ZAJAC Sydney
ZEAITER Eliza
ZUREL Kerim

RHÉTORICIENS SORTIS IL Y A 60 ANS

La 75e Rhéto : juin 1966

BELLY Mathieu
BLOOM Louis-Marie
COPPENS Robert
DEBARSY Guy
DREESSEN Martin
FASTRÉ Jean-Marie
GRÉGOIRE PIERRE Jean-Pierre
+ HODY Léon
LAMBIET Théophile
LEMMENS Joseph
LÉTÉ Jean-Paul
MATHUS Jacques
MEURENS André
MINCKE Willy
SOUBRY Marc
VANCRAYEBECK Georges
VAN DER BEKEN Léon
+ WAGELMANS Guy
WAGELMANS Marc
ALDENHOFF Gérard
BAILLEUX Chrysostome
BOURS Gilbert
HEUSQUIN Jacques
+ KRÉMER Joseph
LECHANTEUR Marc,
LOUIS Bernard,
MELEN Guy
+ REMY Georges
TSIBANGU Jean-Bosco
TYHON Alain
VAN WETTERE Joseph
VERVIER Roger
BERTE Charles

RHÉTORICIENS SORTIS IL Y A 25 ANS

La 121e Rhéto : juin 2001

BAERTEN Bernard
BANCKEN Isabelle
BAUDINET Gilles
BELLEM Sandra
BONHOMME Philippe
BONHOMME Céline
BORGUET Benoît
BORGUET Yannick
BOURGUIGNON Alexandra
BRAILLON Charlotte
BROUWERS Alexandra
CAPO-CHICHI François
CHARLIER Marie
CHÈVREMONT Romain
CLEENEN Aurélie
COLSON Stéphanie
D'ANGELO Sergio
DATH Caroline
DEMONCEAU Nancy
DEMONCEAU Séverine
DENIS Pierre
DEPIERREUX Céline
DESSART Aurélie
DHEUR Prasanna
DISCART Didier
DISTEXHE Vincent
DODEMONT Magali
DORIS Emilie
DOUVEN Thomas
DROEVEN Anaïs
DROST Sjoerd
DUCHATEAU Rebecca
FERRARA Nicolas
FISSETTE Laurence
FROMONT Nathalie
FRYNS Sébastien
GAILLARD Ludivine
GERARDY Marie-Pierre
GILLET Sarah
GODARD Raphaël
GOEBELS Nathalie
GOEZ Ingrid
GRAILET Michaël
GREDAY Cécile
HALKIN Nathalie
HANS Dorothée
HARDENNE Cyrielle
HEGGEN Samuel
HICK Sandrine
HODY Nathalie
HOUNJE Nathalie
JACQUET Grégory
JOSKIN Bertrand
KEPPENNE Julie
KHAZAKA Cynthia
KORVORST Isabelle
LAMBERT Isabelle
LEGRAIN Sylvia
LEJEUNE Christelle
LETAWE Dorothée
LHOEST Benoît
LIBERT Natacha
LOTTIN Isabelle
MARCQ Anne-Céline
MARECHAL Pierre
MARECHAL Christelle
MARGANNE Véronique
MARTIN Benjamin
MATHIEU Jennifer
NIHON Grégory
ORUC Sultan
OZCELIK Rukiye
OZDEMIR Nuran
PATERNOTTE Jean
PELSSER Laurie
PELSSER Pierre-Louis
PIERRE David
QUOIDBACH Céline
RACANO Kévin
RAES Colombe
RANDAXHE Virginie
RASKINET Laurent
RAULIER Kathrin

Cette fête est organisée particulièrement pour les Rhétos de 1976 (50 ans), mais aussi de 1966 (60 ans), de 2001 (25 ans) et de 2016 (10 ans).

JUBILAIRES

RHÉTORICIENS SORTIS IL Y A 50 ANS

La 85e Rhéto : juin 1976

BALTHASART Paul
\+ BRUYÈRE Paul
STAINIER Xavier
BIÉMAR Xavier
\+ DUPUIS Alain
HAGLESTEIN Gérard
LEJEUNE Georges
MARÉCHAL Francis
MEEWIS Marc
TENEY Roger
DOBBELSTEIN René
MAGIS Jean-Paul
CLOSSON Philippe
DOUIN Gérard
FANTUZ Daniel
GATHOYE Georges
GISLAIN Luc
HAHN Marc
KOCH Michel
MUKOIE OKITOLENGA
POELMANS Marc
\+ KUPPER Marc
NSINGI Luzolo
PONS Emmanuel
WOUTERS Marc
ANDRÉ Jean-Pierre
BORGUET Freddy
CERFONTAINE Michel
FRANSSEN Ghislain
GOMBOSO Marc
NIHON Michel
ORBAN Gérard
GUILLAUME Daniel



Les rhétoriciens de 1976 lorsqu'ils étaient en 3e latine chez Monsieur l'abbé Delanaye

JOURNÉE ANNUELLE
DE L'AMICALE DES ANCIENS DE SAINT-HADELIN
Samedi 18 avril 2026

Le Comité de l'Amicale vous invite à

LA JOURNÉE DES ANCIENS DE SAINT-HADELIN

Au programme :

Accueil à 9h30

Il sera possible de garer les voitures dans la cour du collège.

La messe à 10 h

La séance académique à 11 h
L'apéritif à 12 h 30
Le repas fraternel à 13 h

Au menu :
Raviole ouverte de betterave farcie aux scampis et légumes croquants, bouillon dashi
Blanquette de joue de veau
Tartiflette citron meringuée

Le conjoint de chaque ancienne ou ancien est aussi le très bienvenu.
Participation au repas : 40 euros à payer au compte de l'Amicale des Anciens de Saint-Hadelin à Visé n° BE17 1031 0915 9121 - BIC NICABEBB

Convocation à l'Assemblée générale de l'Amicale des Anciens du Collège Saint-Hadelin

Notre journée des Anciens de Saint-Hadelin constitue aussi l'Assemblée Générale de notre ASBL « Amicale des Anciens de Saint-Hadelin ». Pour respecter les formes légales, la législation qui confère à notre Amicale le statut d'ASBL, nous oblige à convoquer une Assemblée Générale statutaire des membres une fois chaque année, avec un ordre du jour proposé par le Conseil d'Administration.

ORDRE DU JOUR DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'AMICALE DES ANCIENS CONVOQUÉE AU COLLÈGE SAINT-HADELIN À VISÉ LE 18 AVRIL 2026 A 12H00.
Accueil.
Présentation et approbation des comptes pour l'exercice social 2025
Décharge aux administrateurs
Présentation et approbation du budget pour l'exercice social 2026
Rapport d'activités de l'année écoulée et projets pour l'année à venir.
Divers

Visé, le 30 mars 2026

Le Trésorier	Les Secrétaires	Le Président
Benoît LEVAUX	Véronique DESSART et Chantal KORVORST	Francis MARECHAL



Éditorial du Président

Une vingtaine d'années… ou jubilaire… Hier donc….

Ce **5 mars dernier**, les membres du comité de l'Amicale des Anciens ont accueilli 115 rhétoriciens 2024/2025, pour **la remise de leur diplôme**.
Il s'agit d'un record et, pour la première fois, c'est un rhétoricien sortant qui a rédigé un article faisant passer son ressenti du bienfondé de cette soirée.
Grand merci à Thomas NYS.
Cette réception est toujours bien vivante et ce, depuis une vingtaine d'années.
A l'époque, mes enfants faisaient partie des rhétoriciens sortants…
Que le temps passe vite…

Quant à **la Journée des Anciens de ce samedi 18 avril prochain**, elle a ceci de particulier que je ferai partie des heureux jubilaires…
Plus de 20 années se sont écoulées depuis mon accession à la présidence du Comité de l'Amicale :

- ✓ À l'époque, j'étais quelque peu fier d'accueillir d'honorables jubilaires, 20 ans plus âgés que moi…
- ✓ Ces trois dernières années, je reconnaissais, en ces jubilaires, d'anciens condisciples que je croisais dans la cour de récréation, vous les « ainés ».
- ✓ Et cette année, nous nous retrouvons, entre amis, en tant qu'anciens compagnons de classe….

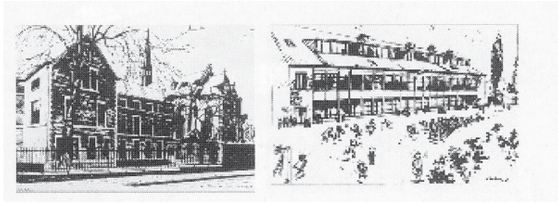
La perception des choses évolue donc bien en fonction du temps qui passe…si vite…trop vite.

Et, s'il est clair que nous avons quelque peu changé (juste un peu…), il est agréable de constater que le temps n'a pas d'emprise sur la participation des générations successives d'anciens, à ces activités. Et cela, c'est gratifiant pour le Comité.

Les inscriptions battent donc leur plein et, cette année encore, nous serons très nombreux à nous retrouver, toutes générations confondues, à l'occasion de cette belle fête.

Je me réjouis de vous y accueillir, entouré des membres du comité.

Votre président,
Francis Maréchal



L'équipe de l'Union

Animation, photos, rédaction, compilation et correction
Ghislain Levaux, Rhéto 1974,
Ancien professeur et directeur DOA
Rue Maison Blanche, 50
3790 Mouland
Tél. 0477 96 82 83
ghlevaux@scarlet.be

Rédaction, blog, mise en page
Jean-Louis Xhonneux, Rhéto 1968
Born, 3
3791 Rémersdael
Tél. 04 381 09 45
contact@jlxhonneux.be
http:/
blog.amicaledesanciensdesainthadelin.be

Couverture
Christian Spits, Rhéto 1973

Photos
Armand Mafit, Rhéto 1968

Expédition
Georges Cransveld, Rhéto 1967
Ancien professeur

Éditeur responsable
Francis Maréchal, Rhéto 1976
Rue Heyée, 49
4602 Cheratte
marechalnifra@yahoo.fr

Cotisation et abonnement
Par virement de 20,00 € (10 € : rhétos 2025, 2024, 2023, 2022 et 2021) au compte de l'AMIC ANC COLLEGE S-HADELIN BE17 1031 0915 9121 - 4600 Visé.

SOMMAIRE

Éditorial du Président Page 3

La Fête de l'Amicale Page 4

Remise des diplômes Page 8

In Memoriam : Michel Dessart Page 10

Réflexion de l'abbé Étienne van den Peereboom Page 11

Dans la famille des anciens Page 12

I----------

Réflexions !

« Le bonheur ne consiste pas à avoir le meilleur de tout, mais à savoir comment tout rendre meilleur »

Augusto Franco

275 UNION









Bulletin de l'Amicale des Anciens Élèves et Enseignants, et des Amis de Saint-Hadelin de Visé
Éditeur responsable : Francis Maréchal
TRIMESTRIEL — 72E ANNÉE — AVRIL 2026
BELGIQUE - BELGIE
P.P.
4600 VISE
P501091