

Jan Erik
Linné av Torsten
(år 1956)

080209

Tupp-Hambo Komp. E. Lagergren Bäsmå

The musical score is written on 12 staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The notation includes various note values, rests, and accidentals. Chord symbols are written below the staves, including D, A7, H7em, D Fine, G, H7emA7, G, D, A7, D, H7m, F#7, H7m, Em, H7m, CH7, F#7, H7m, D.C. al Fine Sedan Trio, G, D7, G, D7, and G. Performance markings include 'H7em', 'D Fine', 'D.C. al Fine Sedan Trio', and 'TRIO'. There are also some handwritten annotations like '11' and '12' above certain notes.



1 repis 2gr/2a 2gr/3a 2gr/1a. 1gr./4a. 1gr. G

Tupphambo

1 Tidig möro öppi Täktholn kan man hör
En hes å skrövlv kör
Ä låt ju söm sä bör.
När klocka närmsä fem sö sätt döm ju igång
Man kan int kallä för nön skönsång.

2 I Tuppäs å i Englunds si döm ju varann
Från Hellbergsflickon å från Hellkvistäs döm kan
Ju överröst vararä på e tåckä vis
Söm barä fullgo tuppar kan.

3 Si hur fjäskut döm försökä
Da-ansä runt för tä föröksä.
Hönon trivs å bju ju tä
Ä kacklas så bär ä sta.
Ruväs ägg i flera vickur
Skä hä bi tuppar eller flickör
Helst i gålan fölk vil ha
Ruvglaa hönör, inge tuppar.

4 Tupp söm dans hambo kan man ju si
Han hörs långa vägar å han läggs sä i
Öm vi vaken öpp på mörnan i ti
Hinn vi få ett ägg tä fruköst.

Text Janerik 2019