

Formanden har ordet

Kære alle!

Ved generalforsamlingen, der på grund af coronanedlukningen afholdtes i oktober, havde pæn tilslutning hvor bl.a. Adrian Cox stod for den musikalske underholdning. Meget meget flot musik - så flot at jeg bestemte, at vi måtte give dem, som ikke kunne deltage en ny chance for at høre dem i 2021.

Derefter havde vi i november besøg af Riverband. Bandets pianist Karen havde været gennem en meget svær tid, ja det var faktisk lidt af et under at hun sad der bag pianoet! Men hold da op hvilken Karen! Selv om hun altid er god var dette en aften hvor man måtte prise sig heldig at være blandt publikum! Pianoet er som sagt hendes instrument, men det forhindrer hende ikke i at få det til at lyde som en banjo! I det hele taget er Riverband noget særligt med deres egne flotte arrangementer. Længe siden de har besøgt Ballerup Jazzklub så dejligt de kunne lægge vejen forbi!

Årets sidste arrangement i Ballerup Jazzklubi 2020 blev et velbesøgt et med corona reduceret plads til max 60 personer. Paul Harrison med Camilla Ernen på tapetet og til trods for at bandet måtte melde afbud fra bandets guitarist leverede de et dejligt varieret program med plads til enkelte julemelodier som gjorde de fremmødte i glimrende julehumør. Bestyrelsen var vært ved julegløgg og æbleskiver.

Og så desværre lukkede landet ned igen!

Vi gik glip af en række fremragende bands: Monique Thomas med Finn Burich-l'Etienne New Orleans Ensemble, Bajazzerne og Olivier Franc quintet. Flere af dem er allerede genbookede i 2022 og enkelte arbejdes der på så jeg håber oprigtigt talt at I får oplevelsen.

Til slut vil jeg rette en stor tak til alle jer medlemmer som trods stor usikkerhed har bakket op ved at indbetale jeres kontingent. Begrænset adgang gør det jo noget belastende for økonomien, som jo ellers så pæn ud ved den sidste generalforsamling. Endnu engang tak til bestyrelsen og hjælpere for godt humør og stor opbakning! Jeg ser frem til efteråret og er spændt på hvilket efterår! Men tror på det ordner sig!
Kærlig hilsen Birgitte

Sæt ~~X~~ ved jazzdatoer i resten af 2021

- ▶ Søndag den 14. november kl. 15:00 ... **Mathias Heise Remembering Toots**
- ▶ Søndag den 5. december kl. 15:00 **Kira Martini`s quintet**

Ballerup jazzklub
støttes af Ballerup Kommune
og Statens Kunstfond.



BALLERUP
KOMMUNE



KUNST

Ballerup jazzklubs elektroniske adresser: Hjemmeside: www.ballerupjazz.dk
E-mail: Alle adresser ligger på foreningens hjemmeside.

Redaktion: Mogens Lerbeck Jensen og Bent B. Pedersen.

Henvendelse kan ske til formanden: Birgitte Christiansen,
Telefon 4497 9665. Mobil: 5056 9349. Mail: formanden@ballerupjazz.dk

JAZZ

Ballerup jazzklub

Jazzblad 2 / 2021

Fredag d. 14. maj
Kl. 20:00 **Jack Street (DK/S)**

Fredag d. 17. september kl. 20:00
**Adrian Cox og Bjørn Ingelstam
Quartet**

Søndag d. 24. oktober kl. 15:00
**Don Vappie & Finn Burich
International N.O. Ensemble**



Jack street (fra venstre):
Morten Mandel, Jeppe Zacho, Björn Ingelstam, Petter Hängsel,
Andreas Svendsen og Johannes Buhl. Læs side 2

BAGHUSET

Sct. Jacobsvej 1, 2750 Ballerup

OBS: Priser og tider hvis ikke andet er anført:

Jazzklubmedlemer: kr. 80,- / Gæster: kr. 120,-

Medlemskontingent for kalenderåret: kr. 200,-.

Spilletider, se inde i bladet. Dørene åbnes 1/2 time før.

Fredag 14. maj

Kl. 20:00 Jack Street (DK/S)

Jack Street, som blev dannet i 2012 med fire danske og to svenske musikere, er kendt som et yderst velspillende orkester. Deres repertoire er en kombination af traditionelle jazznumre og swingnumre krydret med enkelte mere eksperimenterende numre. I 2015 spillede Jack Street i Ballerup Jazzklub, så vi kan nu se frem til endnu et brag af en koncert med dem her i Baghuset.

Det er altid spændende at høre, yngre jazzmusikere spille gamle traditionelle jazznumre som fx "Swing That Musik" (Louis Armstrong 1936) eller "Willie The Weeper". Numrene bliver her udsat for nye fortolkninger, så de får nyt liv samtidig med at man kan genkende de oprindelige melodier.

De seks jazzmusikere med de tre blæsere i spidsen er med deres dygtighed og spilleglæde alle garanter for en spændende jazzkoncert.

Jack Street er: Jeppe Sacho, sax (DK) / Bjørn Ingelstam, trompet, vokal (S) / Petter Hängsel, trombone (S) / Johannes Buhl, piano (DK) / Andreas Svendsen, trommer (DK) / Morten Mandel, bas, vokal (DK).

Fredag 17. september kl. 20:00

Adrian Cox & Bjørn Ingelstam Quartet

Så er der mulighed for genhør med den engelske klarinetist Adrian Cox sammen med Bjørn Ingelstam Quartet.

Fik man ikke mulighed for at høre dem i oktober 2020, er det værd at benytte lejligheden her. Adrian Cox har været professionel jazzmusiker siden han var 15 år. Hans forbilleder i den traditionelle jazz er George Lewis og Edmond Hall.

Han har spillet flere gange i Danmark, blandt andet sammen med pianisten og vokalisten T.J. Johnson.

Også denne gang får vi Adrian Cox i selskab med Bjørn Ingelstam, Calle Brickman, Andreas Svendsen og Matthias Petri – alle yderst velanskrevne og dygtige jazzmusikere, som sammen med Adrian Cox vil



kunne give tilhørerne en oplevelse ud over det sædvanlige, idet de formår at fortolke både traditionelle og nye jazznumre på spændende og udfordrende måder.

Besætning: Adrian Cox, klarinet, altsax og vokal (UK) / Bjørn Ingelstam, trompet og vokal (S) / Calle Brickman, piano (S) / Andreas Svendsen, trommer (DK) / Matthias Petri, bas (DK)



Søndag 24. oktober kl. 15:00

Don Vappie & Finn Burich international New Orleans Jazzband (USA/D/DK/NL/B)

Med den amerikanske banjo- og guitar-spiller som solist kan man virkelig påstå at aftenens orkester er et internationalt New Orleans Jazzband: en dansk orkesterleder og trombonist, en tysk klarinettist, amerikansk banjospiller, en hollandsk pianist og en belgisk trommeslager. Så kan det ist ikke blive mere internationalt.

Don Vappie er en garvet jazzmusiker både på banjo, guitar og bas. Han er også sanger og arrangør. Han er født og opvokset i New Orleans og har altid været jazzmusiker. Han har været gæstesolist i mange forskellige orkestre verden over.

Den hollandske pianist Harry Kanters er en alsidig musiker som fx med største lethed spiller Jelly Roll Mortons legendariske nummer "Finger Breaker", samtidig med at han kan få en rytme-gruppe til at swinge på bedste vis. Den belgiske trommeslager Frederik Van den Berghe er på samme måde et meget stærkt kort i rytme-gruppen.

Finn Burich på trombone og Thomas l' Etienne på clarinet og tenorsax er så kendte her i Jazzklubben, at de vist ikke behøver nærmere præsentation. Så forventningerne er store til endnu en spændende jazzoplevelse.

Besætning: Don Vappie, banjo, guitar, vokal (USA) / Thomas l' Etienne, clarinet, tenorsax, vokal (D) / Finn Burich, trombone, vokal (DK) / Harry Kanters, piano (NL) / Frederik Van den Berghe, trommer (B)