

Façonner le mouvement

Ou comment dessiner avec votre corps, du fusain et de la terre

Public : Adultes et adolescents

Pas de niveau prérequis.

Dates : **30 avril, 1er et 2 mai** de 14h à 17h

Une rencontre entre Léa Valentin, plasticienne céramiste, et Karine Boudier, danseuse, est l'occasion d'interroger les liens qui peuvent apparaître entre leurs deux savoir-faire.

L'attention est portée aux manières possibles de rendre compte du mouvement, corporel et plastique, et d'en conserver une empreinte.

Le dessin sur papier et le modelage de la terre crue permettent de garder cette trace.

Trois ateliers vous invitent à explorer la gestuelle d'un corps en mouvement qui agit sur l'espace, le temps et la matière.

En danse, vous prendrez conscience de votre corps autour de différentes « qualités ».

En arts plastiques, vous apprendrez à modeler la terre et à évoquer le mouvement, entre autres, par l'accumulation de matière, puis, en dessin, diverses techniques graphiques vous seront transmises.

Programme

Mardi 30 avril de 14h à 17h : *studio de danse, 2 place Rutebeuf 75012 Paris.*

Dessiner dans la matière

Atelier danse puis céramique

Mercredi 1er mai de 14h à 17h : *atelier de céramique, 36 Allée Vivaldi 75012 Paris.*

Explorer la matière, dessiner avec la terre

Atelier céramique puis danse

Jeudi 2 mai de 14h à 17h : *studio de danse, 2 place Rutebeuf 75012 Paris.*

Dessiner dans l'espace

Atelier dessin puis danse