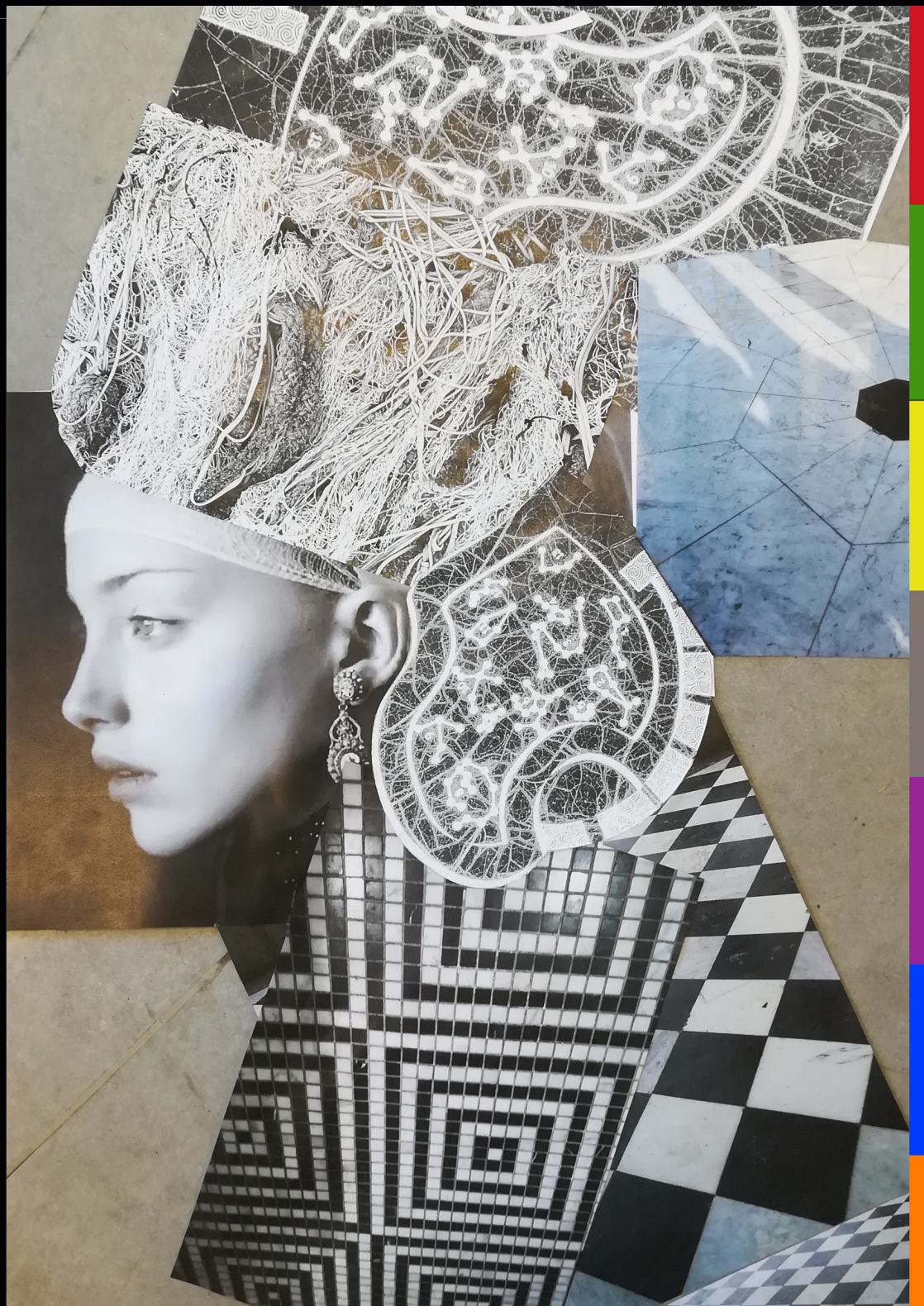
3 equinoxe





EQUINOXE, NAISSANCE D'UN FOLKLORE!

ENGHIEN, UNE VILLE ÉVÉNEMENTIELLE…

Peut-être certains d'entre vous se souviennent-ils encore des fameux jeux inter quartiers organisés à Petit-Enghien, dans les années 80 ou encore de cette grande fresque populaire qu'était « Si Enghien m'était conté »… Deux événements fédérateurs qui avaient pour principaux objectifs de réunir les Enghiennois et de leur proposer des moments conviviaux.







Depuis, la Ville d'Enghien est devenue un terreau propice à l'organisation de multiples événements dont la plupart connaissent un véritable succès. Citons notamment : la Foire de jardin, le festival LaSemo, la Presqu'île, les salons du modélisme et de la céramique, le campement médiéval, le théâtre au château, les balades contées, les rencontres musicales internationales, Enghien en musique, la Nuit des Croquants, le marché de Noël… Autant d'animations qui, au fil des ans, ont contribué à positionner Enghien sur la carte des villes dynamiques et en perpétuel mouvement.

En dépit de ce portrait plutôt flatteur, une certaine nostalgie a toujours été évoquée. Certains citoyens regrettent en effet l'absence d'un événement folklorique tiré des racines de notre magnifique entité. Enghien, Ville d'Art et d'Histoire peut en effet s'enorgueillir de posséder un patrimoine exceptionnel tant au niveau de son centre ancien protégé, de ses villages, mais également au niveau de ce trésor patrimonial que représente le Parc d'Enghien.



EQUI...
QUOI?

EQUINOXE ? QU'EST-CE QUI SE CACHE DERRIÈRE CETTE APPELLATION ?

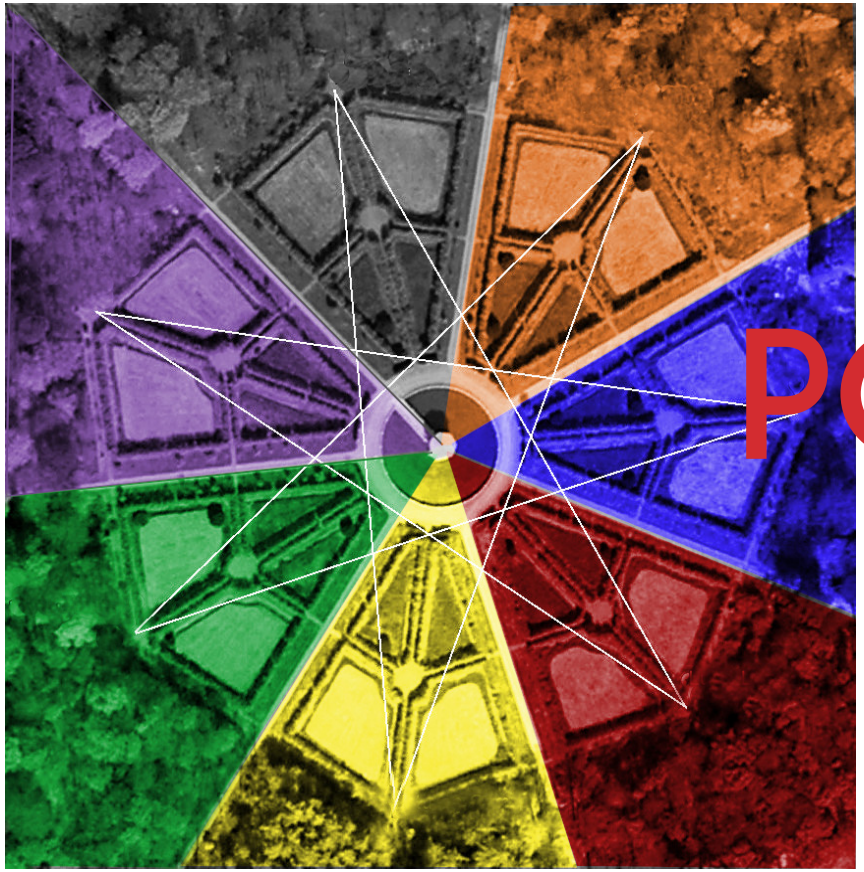
Il y a bien entendu les origines latines du mot aequinoctium: de aequus pour égal, et nox, noctis, pour nuit. L'équinoxe (20/21 mars, 22/23 septembre) est ainsi le moment de l'année où le jour et la nuit ont une durée équivalente.

Dans notre cas d'espèce, il trouve son fondement au travers de ce monument exceptionnel qu'est le Pavillon des Sept Etoiles dont le chiffre 7 symbolise les 7 planètes, chacune d'entre elles ayant donné son nom à un jour de la semaine. Ce grand calendrier solaire perpétuel a été édifié vers le milieu du XVIIe siècle au beau milieu du magnifique Parc d'Enghien par ce personnage érudit qu'était le père Charles d'Arenberg dont la noble famille a marqué l'histoire de notre entité.



Outre son bassin sphérique de 42 mètres et son alignement de 14 allées bordées d'arbres, le Pavillon des Sept Etoiles représente, comme son nom le laisse deviner, un heptagone parfait.

LA VOILÀ, L'ORIGINE DU PROJET EQUINOXE !



Enghien se divise...

POUR MIEUX SE RASSEMBLER !

Heptagone, le mot est lancé. Imaginez que le Pavillon des Sept Etoiles vienne diviser la ville en sept «grands quartiers». Imaginez que chaque quartier ainsi constitué se voie attribuer un drapeau, une couleur, un animal et un jour de la semaine. Imaginez que chaque année, aux alentours de l'équinoxe d'automne, ces quartiers viennent jouter entre eux afin d'élire l'heureux élu dont la mission sera particulièrement périlleuse : réussir un grand défi afin d'attirer la faveur des astres sur notre belle cité et ses habitants. Nul doute, il s'agira d'un rare moment d'émotion pendant lequel la population toute entière retiendra son souffle !

IMAGINEZ...

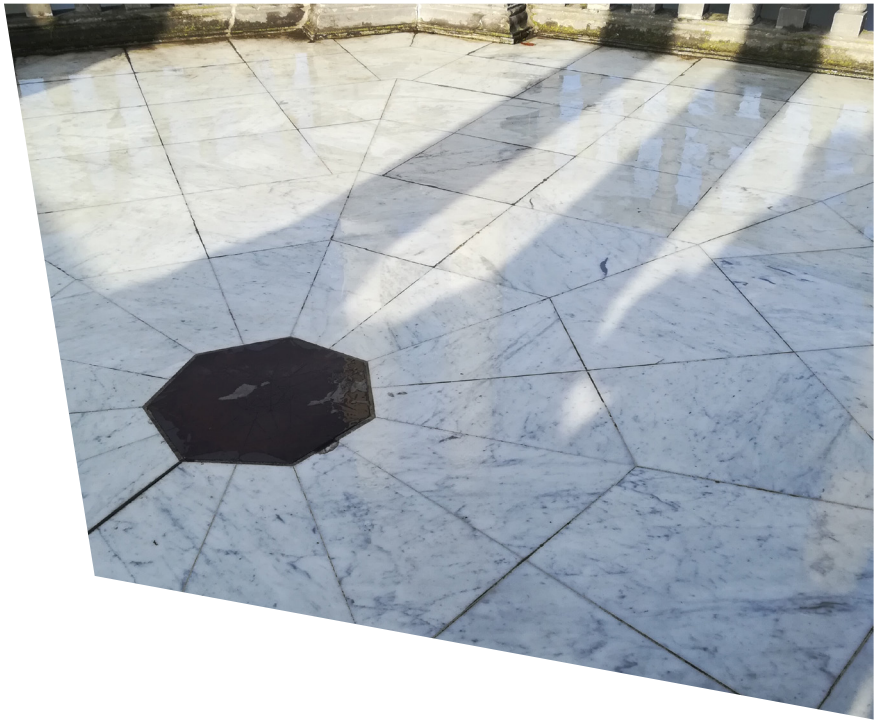
Nous vous invitons à fermer les yeux l'espace de quelques instants et de laisser défiler les images. Que voyez-vous ? : « Le souffle court, un archer s'avance, l'arbalète à la main. Conscient de ses responsabilités, il salue une dernière fois la foule qui l'acclame à tout rompre. Cette fois, le moment tant attendu est arrivé… Le son des tambours et des cors résonne… Voilà que le «TIR DES ASTRES» est annoncé !

Puis, le silence se fait. Le tireur, le visage fermé, n'a plus qu'un seul objectif en tête : envoyer sa flèche en plein milieu de la cible qui lui fait face. Bientôt, nous saurons si Enghien vivra une année magique ou, au contraire, si son devenir sera semé d'embûches ? Toutefois réjouissons-nous, car comme l'exprimait si bien la princesse Anne de Croy : «l'espoir vaincra !».

LE TIR DES ASTRES EST DONC L'ÉVÉNEMENT À NE MANQUER SOUS AUCUN PRÉTEXTE CAR VOUS L'AUREZ COMPRIS, C'EST LE 22 SEPTEMBRE 2019, QUE L'AVENIR D'ENGHIEN SE DÉCIDERA...



Naissance d'un folklore...



LE MESSAGE A ÉTÉ ENTENDU CINQ SUR CINQ !

Le temps est à présent venu de mettre sur pied un nouveau folklore qui puise sa source au cœur de la passionnante histoire de la Ville d'Enghien, tout en y incorporant de nombreuses touches contemporaines.

Créer un nouveau folklore ne s'improvise pas. Il doit au contraire être le résultat d'un travail de recherche sur les traditions de notre territoire, comparable à celui d'historiens. Et côté traditions, Enghien est loin d'être un parent pauvre… En effet, le tissu associatif diversifié et la présence de plusieurs confréries, dont celle du Haut et Noble Serment des Arbalétriers de Saint-Jean Baptiste, et celle de la Double Enghien, et viennent attester de cette richesse en la matière.

Un tel événement se doit, outre son côté festif, d'être légitime aux yeux des citoyens. Ceux-ci doivent également pouvoir contribuer à son succès et, au travers de leur enthousiasme, le faire évoluer chaque année en y apportant leurs propres envies et émotions.

LES HABITANTS SONT DONC INVITÉS À PARTICIPER DE MANIÈRE ACTIVE À LA CRÉATION ET LA PÉRENNITÉ D'UN FOLKLORE HAUT EN COULEUR QUI ANIME LEUR VILLE. ET C'EST CE QUE NOUS PROPOSONS À TOUS LES COMITÉS DE QUARTIER ET CITOYENS DE NOTRE ENTITÉ : REJOINDRE LE PROJET EQUINOXE, UN ÉVÉNEMENT EXCEPTIONNEL QUI N'EXISTE NULLE PART AILLEURS !

LES COMITÉS DE QUARTIER, UN PARTENAIRE INCONTOURNABLE DU PROJET EQUINOXE!

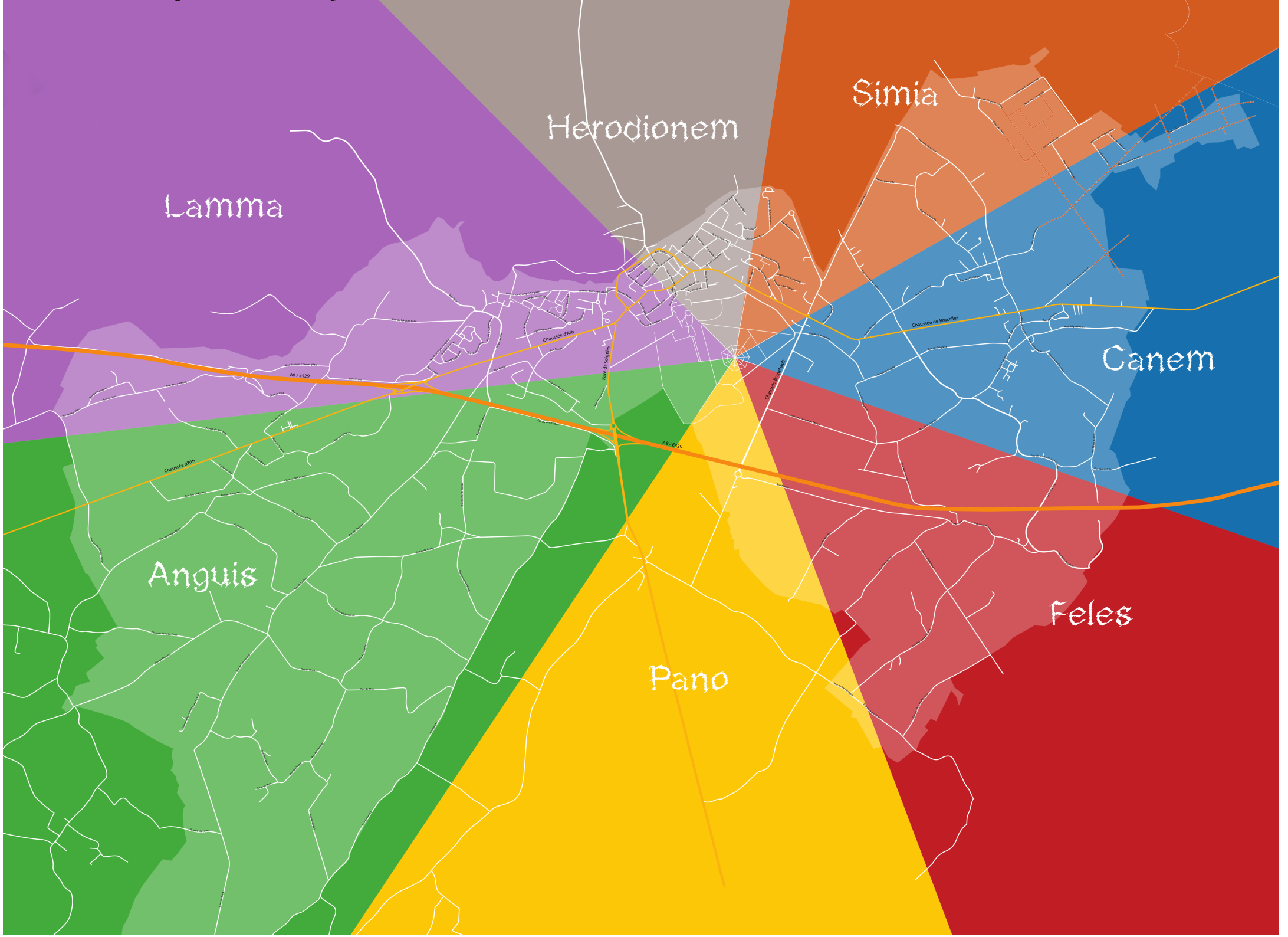
Qui dit diviser la ville en sept quartiers fait également référence aux plus de 50 comités de quartier identifiés sur Enghien, autant d'associations spontanées de personnes qui s'organisent pour défendre la qualité de vie au quotidien.



Regrouper les gens, les fédérer… voilà des actes que chaque comité de quartier à l'habitude de poser. Et c'est ce dont nous avons besoin… des personnes enthousiastes prêtes à contribuer à la réussite du projet EQUINOXE.

Rassurez-vous, nous ne vous demandons pas la lune, juste un soutien qui nous permettra de mener à bien ce beau projet folklorique ainsi que de communiquer ce dossier de présentation aux citoyens qui font partie de votre comité de quartier.

Peut-être, cet explicatif se révèlera-t-il trop abstrait, c'est pourquoi, nous vous invitons à consulter le plan joint au présent dossier. Sur celui-ci, vous découvrirez quel « GRAND QUARTIER » votre comité de quartier s'apprête à rejoindre. C'est le point de départ de cette belle aventure…


Simia
Herodionem
Lamma
Canem
Anguis
Pano
Feles
Chaussée d'Ath
A8 / E429
Chaussée de Bruxelles
Pont-de-Soignies
Chaussée de Braine-le-Comte

ET EN PRATIQUE?

Si le concept EQUINOXE est à présent connu dans ses grandes lignes, voici ce que nous vous proposons plus précisément :

De communiquer le présent dossier et/ou la newsletter aux citoyens qui font partie de votre comité de quartier et de les motiver à assister à la cérémonie officielle de présentation du projet EQUINOXE qui se déroulera le dimanche 7 avril 2019 ;

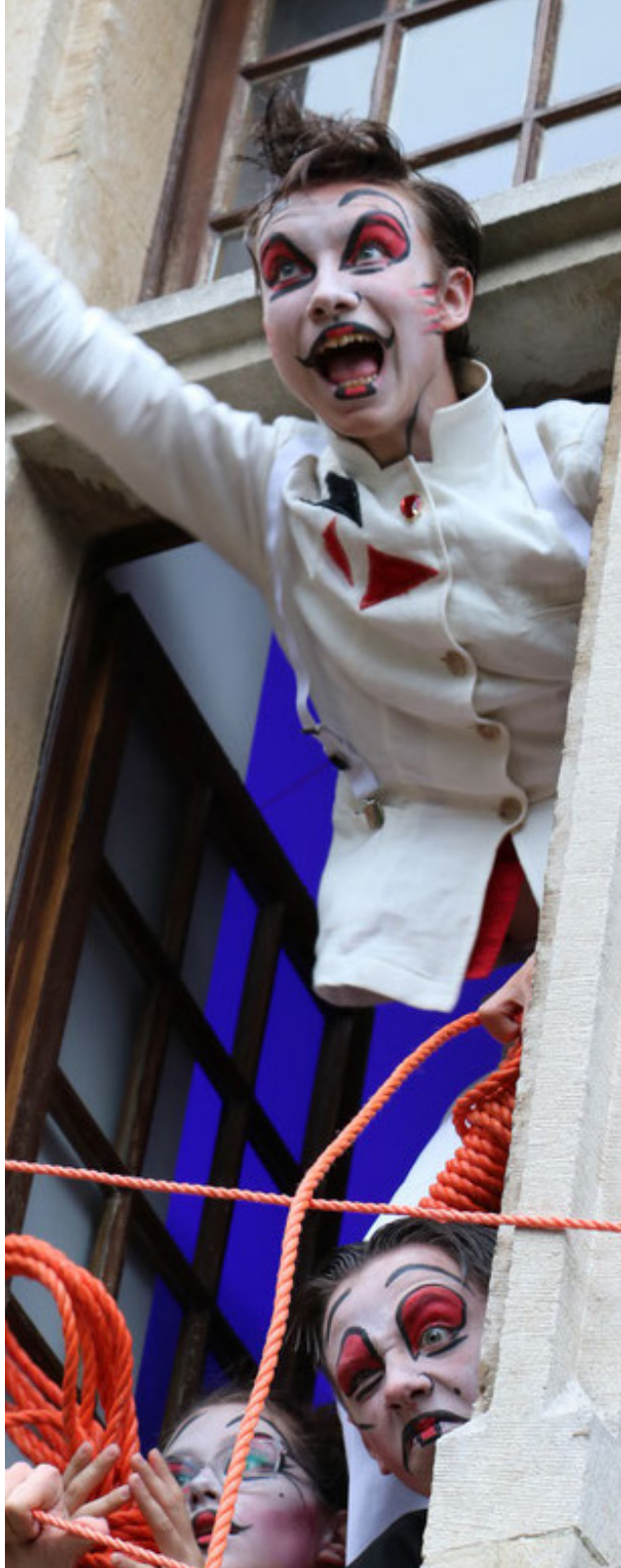
De présenter votre candidature pour le poste de **Tireur** (voir page suivante) et/ou **Ambassadeur** (voir page suivante) si vous êtes intéressé, pour le 31 mars au plus tard;

De laisser libre court à votre créativité. Chaque quartier est invité à réfléchir à des actions susceptibles de donner du relief à l'événement. Quelques exemples : inventer un chant de ralliement, créer un met spécifique ou une boisson, etc.

Le rendez-vous du 7 avril, un moment important au niveau de la construction du projet EQUINOXE !

En début d'après-midi, une célébration se déroulera à l'ancien Hôtel de Ville. Chaque quartier y sera investi officiellement et recevra son drapeau reprenant sa couleur et son animal totem.

A cette occasion, le **Tireur** de chaque quartier sera adoubé et présenté à la foule réunie sur la Grand-Place. Le **Tireur** rencontrera son **Parrain**, membre de la confrérie des arbalétriers avec lequel il aura l'occasion de s'entraîner de manière régulière afin d'être fin prêt pour le grand défi du dimanche 22 septembre.



7 RÔLES ESSENTIELS

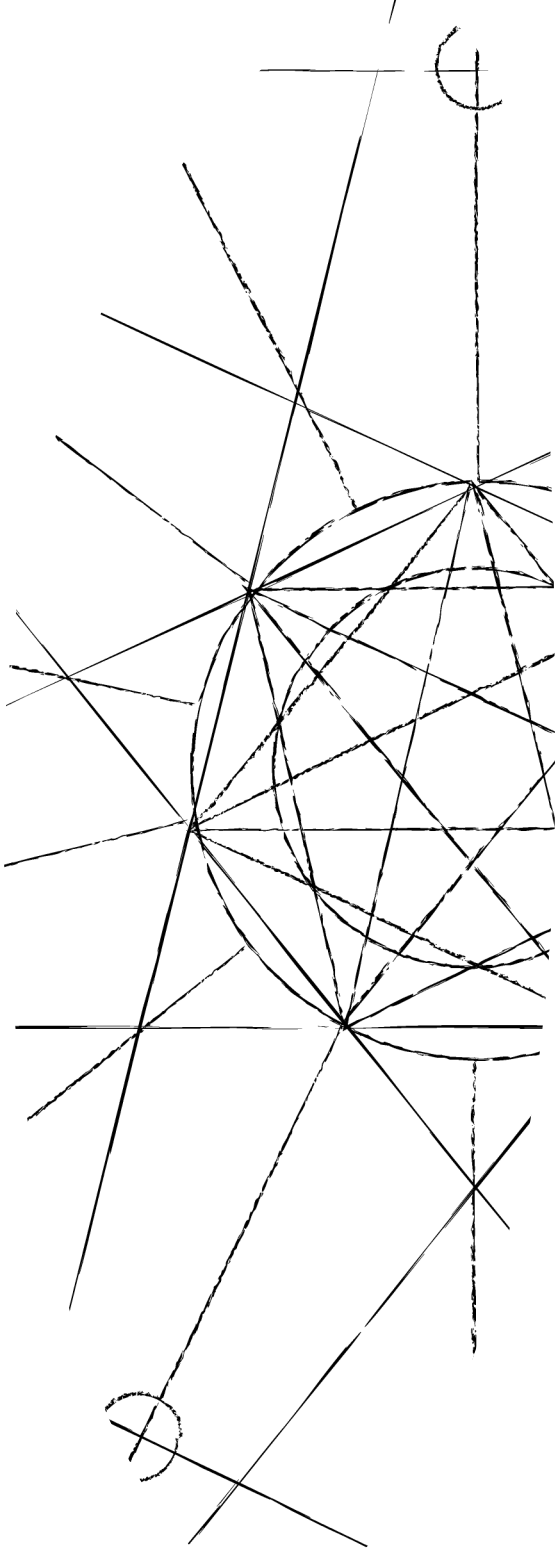
Le tireur devra être disponible le 7 avril pour la remise des drapeaux, le 23 juin lors de la Procession Saint-Jean et le 22 septembre pour le Tir des astres. Il devra également être disponible lors de trois ou quatre dates de mai à août pour son entraînement .

L'Ambassadeur représentera son Quartier. Il assistera le tireur dans les différente manifestations et serivra de relais entre les quartiers et le comité de pilotage.

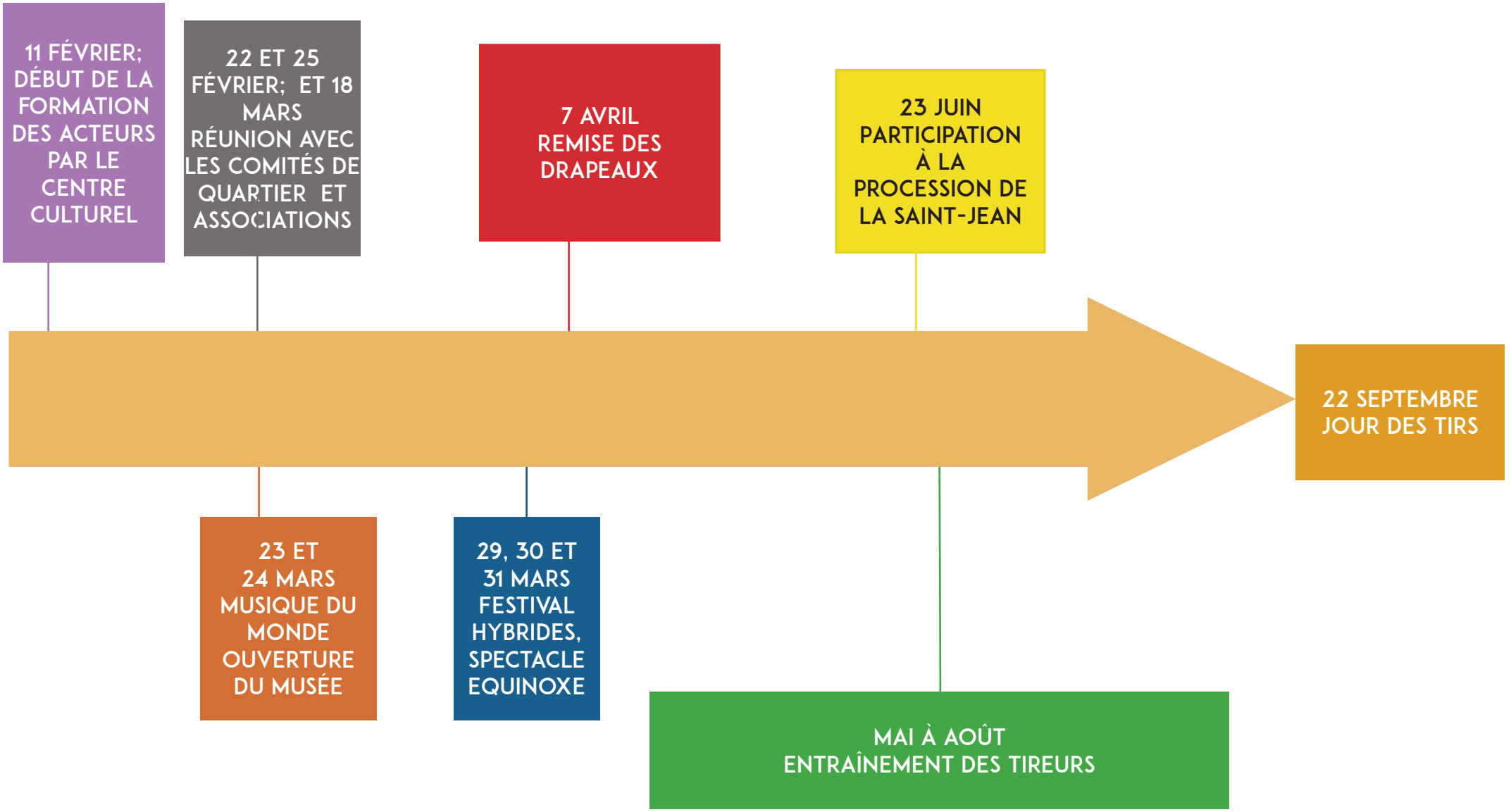
Le chef de Tir aura pour mission de vérifier que tout est en ordre pour tirer vers la cible. il veillera à ce que le champ soit libre, et c'est à lui que revient le coup d'envoi du tir. Il sera présent le 7 avril; le 23 juin et le 22 septembre.

Dans chaque quartier, **trois gardes du corps** veilleront sur leur Tireur. et le suivront lors du Cortège. Ils devront également être présents le 7 avril, le 23 juin et le 22 septembre.

Chaque Tireur sera entraîné, guidé et soutenu par un Parrain membre du Haut et Noble Serment des Arbalétriers de Saint Jean Baptiste.



LES TEMPS FORTS EN 2019



QUELQUES INFORMATIONS EN PRIMEUR SUR LA JOURNÉE DU 22 SEPTEMBRE...



A l'instar des gilles de Binche, les membres du quartier – les plus matinaux d'entre eux – iront réveiller leur tireur. Ils passeront dans les rues et ruelles, reprenant en chœur leur chanson de ralliement. Puis, après un copieux petit déjeuner, ils s'en iront rejoindre les sept artères situées autour de l'église.

En début d'après-midi, 7 chevaux viendront chercher leur champion et le conduiront sur la Grand-Place. Le regard fier, chaque tireur sera invité à rejoindre la salle des mariages et après avoir reçu les encouragements des représentants communaux, il sera acclamé par la foule présente en masse.

Lorsque chaque tireur aura rejoint la place, c'est au son du carillon de l'église et des chants du public que le cortège fera route vers le Parc… Les hérauts, écuyers, boni-menteurs,… accueilleront la foule dans une atmosphère conviviale.



PLACE À LA FÊTE!

Puis, les sept quartiers s'affronteront jusqu'à ce que l'heureux élu, celui qui se sera montré le plus adroit, aura été désigné. Ne restera plus alors qu'à le préparer au TIR DES ASTRES et espérer que celui-ci arrivera à figer la flèche en plein cœur de la cible. Y arrivera-t-il ? N'y arrivera-t-il pas ? Peu importe, car quoi que réserve le destin, l'espoir vaincra !

Après ce moment de forte tension, toutes les émotions pourront se libérer et les citoyens feront la fête, heureux d'avoir pu assister à la naissance d'EQUINOXE… un véritable folklore qui a pour but de rassembler tous les Enghiennois autour d'un événement fédérateur !

Dernier moment à partager avant que la foule ne se disperse… Le feu d'artifice qui viendra illuminer le ciel d'Enghien.



UN DERNIER MOT...

Outre son côté éminemment festif et fédérateur, le projet EQUINOXE vise également à davantage développer l'image de la Ville et ce sur base du concept Ville-Parc.

L'idée de relier le centre-ville au parc n'est pas neuve. Ce mouvement est déjà perceptible depuis l'ouverture des grilles du parc permettant au public d'y accéder gratuitement. Cependant, le temps est désormais mûr pour apporter davantage de contenu à ce concept et ainsi de le rendre clairement identifiable. C'est l'objet du projet EQUINOXE tel qu'exprimé ci-avant.

Demeure cependant encore une interrogation : comment mieux «marquer» ce liaisonnement entre le centre-ville et le parc ? Cela pourra se faire au cours des prochaines années via une série d'aménagements urbains (zone petit-parc, Grand-Place, …). Mais la finalisation de ces projets risque encore de prendre un peu de temps…

Dans l'immédiat, et indépendamment du processus de rénovation urbaine, un autre projet faisant partie du concept EQUINOXE verra prochainement le jour. Son but : relier la ville et le parc d'une manière originale

En 2019, un ensemble de cordes (sept cordes qui viennent rappeler les 7 côtés de l'heptagone qu'est le pavillon des Sept Etoiles) va relier successivement plusieurs bâtiments du centre-ville afin de rejoindre la porte des Esclaves. Ici on retrouve l'idée que les fils, éléments constituants des tapisseries, se transforment en cordes pour créer du lien entre le centre-ville et le parc.

ET MAINTENANT? QUE DOIT-ON FAIRE?

Nous vous proposons, tout simplement, d'avancer, main dans la main, dans la construction du projet EQUINOXE… Ensemble (Autorités communales, services de l'administration, comités de quartier, confréries, tissu associatif, commerçants, personnes ressources et citoyens), nous allons réaliser de belles choses et développer un folklore qui, chaque année, gagnera en importance. Oui, c'est certain, grâce à vous tous, Enghien deviendra sous peu le centre du monde !

CONTACTER LE COMITÉ DE PILOTAGE:

equinoxe@enghien-edingen.be
02 397 08 33

EQUINOXE est un projet de la Ville d'enghien, mené par un Comité de Pilotage regroupant Xavier Parmentier, un artiste d'origine enghiennoise, le Centre Culturel d'enghien, l'Agence pour le Développement local et la cellule Communication de la Ville.



L'ESPOIR VAINCRA!

23 ET 24 MARS

Musique du monde
Ouverture du musée de la Tapisserie

29, 30 ET 31 MARS

Festival hybrides,
Spectacle Equinoxe

LE 7 AVRIL

Remise des drapeaux à l'Hôtel de Ville

MAI À AOÛT

Entraînement des tireurs

23 JUIN

Participation à la Procession de la Saint-jean

22 SEPTEMBRE

Cortège
Tir des Astres
Feu d'artifice

