

ALBUM AMICORUM VAN JOHANNES GODIN, UTRECHT 1653

Koninklijke Bibliotheek aanvraagnummer 135 J 2

Wapenbeschrijvingen: Anton C. Zeven, Wassenaar, 2017 anton.zeven@hetnet.nl

NOOT TOEGEVOEGD IN SEPTEMBER 2020.

Dit Album Amicorum en het wapen Godin waren al eerder beschreven en uitgebreid toegelicht door Erik Godin. 2016. *De wapens van Joannis Godin en zijn familie. Blazen 2 (2): 42-52. Bij het beschrijven van mijn versie was mij dat ontgaan.*

Bertlingh, Johannes 135 J 2

Blanche de Sart, Jean de 135 J 2

Godin, Johannes 135 J 2

Hersbeek, heer van Bruinisse, Johan van

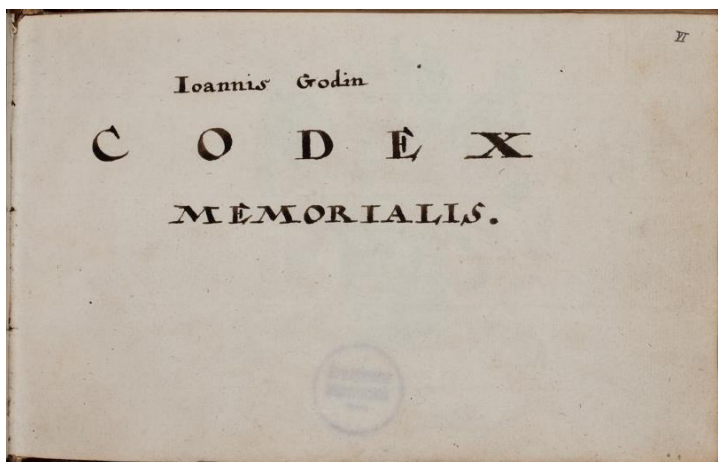
Hoboken, Nicolaus 135 J 2

Kuijck, Timannus a 135 J 2

Schuyll (van Walhorn), Wilhelmus 135 J 2

Zuylant et Moermont, Joannes de 135 J 2

Dit album amicorum lijkt mij op latere leeftijd te zijn aangelegd, en dat alleen “belangrijke” vrienden een bijdrage mochten leveren. Mar over hen is weinig tot niets op internet te vinden. Het wapen van Joannis Bertlingh is weinig heraldisch.

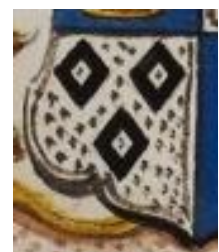


P 9 Joannis Godin CODEX MEMORIALIS



P 8 fol 001r *Insignis*
Joannis Godin, s.l.,

1653.
Wapen van Johannes Godin.



Gevierendeeld, 1 en 4. in blauw een gouden beker met deksel, 3 en 4. in zilver bezaaid met zwarte gestileerde bijen of vogeltjes drie zwarte maliën (2-1). Helmteken: op een blauwe en gouden wrong de bokaal van het schild tussen een gouden en blauwe vlucht. Dekkleden: blauw en goud. Schildhouders: twee aanzierende gouden leeuwen.

N.B. De zwarte vlekken in zilver duiden waarschijnlijk op, dat het zilver effen zilver is.



P 7 fol 70r **Wilhelmus Schuyll**, Utrecht 3 mei 1653

In rood een schuinbalk, vergezeld boven en beneden van drie zoomsgewijs geplaatste geknotte duiven, alles goud. Helmteken: op een gouden en rode wrong een zilveren aanzierende ossenkop met gouden hoorns. Dekkleden: rood en goud.

N.B. Schuijll van Walhorn.



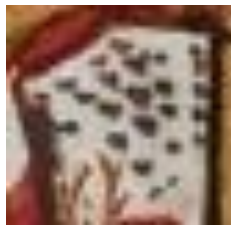
P 6 fol 084r **Jean de Blanche de Sart**, uit Utrecht, s.l. ca 1653.

Gevierendeeld, 1 en 4. in zilver een goudgekroonde roodgetongde zwarte leeuw; 2 en 3. in rood drie gouden kronen, in het hart vergezeld van een zilveren lelie. Helmteken: een gouden kroon waaruit de leeuw van het schild komt. Dekkleden: rood en zilver.

N.B. De zwarte vlekken in zilver duiden waarschijnlijk op, dat het zilver effen zilver is.



P 5fol 119r **Joannes de Hersbeek de Bruijnisen**, s.l., ca 1653.



Gedeeld, I. gevierendeeld, 1 en 4.een landschapje van zilver met een rood hert met gouden gewei staand op een groen gras en drinkend uit een uit de rand en deellijn komend meertje; boven het hert zwarte vlekken, die vogels moeten voorstellen, 2 en 3. in goud een uit de snijlijn komende man met mogelijk een geweer komend, alles bruingekleurd, II. in goud een rode dwarsbalk, beladen met twee zilveren palen. Helmteken: op een

zilveren en rode wrong een rood hert met gouden hoeven en gewei uitkomend. Dekkleden: rood en zilver. Schildhouders: twee gouden herten.

N.B. Johan van Hersbeek, heer van Bruinisse. De zwarte vlekken in zilver duiden waarschijnlijk op, dat het zilver effen zilver is.



P 4 fol 124r **Joannes de Zuylant et Moermont**, s.l. ca 1653.

N.B. Johan van Zuijlandt en Moermont.



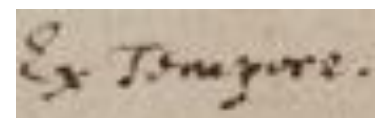
Gedeeld, I. gevierendeeld, 1. in zwart een zilveren gesp, versierd met vier gouden vierbladen, 2. in rood een omgekeerde keper, schuingeschakeerd van goud en zilver/zwart, 3. in goud een rode burcht, 4.in rood een gouden ster, II. in goud een rode dwarsbalk, beladen met twee zilveren palen. Helmteken: op een zilveren en zwarte wrong een rode drakenkop met hals, de draak bijt zich in zijn hals. Dekkleden: zwart en zilver. Schildhouders: twee zilveren roodgebekte zwanen met opgeheven vlucht.



P 3 fol 148r **Johannes Bertlingh**, Utrecht 3 mei 1653.

ASART 22 Johannes Bertlingh, Rhein-Westph., PhilTheolStud.
Zijn naam ook gespeld als Berling, Berlingius. 1626-1690, o.a. professor in logica en mathematica te Groningen. Zijn wapentekening getekend toen hij 27 jaar was. Maar hij was ook promotor van Nicolaas Heinsius, wiens dissertatie over Angina ging.

In blauw een zilveren driehoek, waarvan de punten de randen van het schild raken, beladen in de bovenpunt van een oog, en in de voet van een gouden ster, vergezeld ter weerszijden van twee schuingeplaatste met blauwe punt en fouden schacht en veren/ Het schild omkranst met twee groenbebladerde takken, die elkaar boven en beneden het schild schuinkruisgewijs kruizen. N.B. Een onheraldisch wapen.



P 2 fol 164r **Nicolaus Hoboken** (1632-1678), Utrecht 13 augustus 1653,

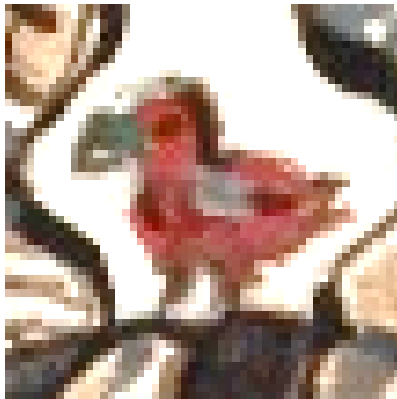
In goud een rode springende vos. Helmteken: op een rode en gouden wrong een antieke gouden vlucht waartussen de vos van het schild uitkomend. Dekkleden: rood en goud.
N.B. Ex Tempore = uit het geheugen. Maar wat?

Doctor in de wijsbegeerte, Hoogleraar der genees- en vroedkunde aan het athenaeum te Steinfurth, Archiater of opperarts van het vorstenhuis Steinfurth, Gewoon hoogleraar in de geneeskunde en Buitengewoon hoogleraar in de wiskunde te Harderwijk. Bron: www.biografischportaal.nl/ (september 2017).

ACZ: hoogleraar geneeskunde, en later ook hoogleraar wiskunde.



P 1 fol 005r **Timannus a Kuijck**, Utrecht [september 1653].



In zwart een rode dwarsbalk, beladen met twee gouden kruisjes, gaande over een zilveren, goudgekroonde, –getongde en –genagelde leeuw. Helmteken: staande op een zwart en zilveren wrong een rood bruingekapt vogeltje met mogelijk een bruine pier in de blauwe bek, tussen een gouden-zwarte–gouden-zwarte vlucht. Dekkleden: goud en zwart.

N.B. De detail-tekeningen zijn door mij lichter gemaakt.
Een eerdere Thijman van Cuyck speelde een rol in Utrecht.