

Album amicorum van Cornelis Valck, - 1643, medicus

Koninklijke Bibliotheek, aanvraagnummer 131 H 32

Wapens en inscripties uit Montpellier, Frontignan, Rome en Padua. 2 gouaches, 4 wapenschilderingen, 1 wapenpentekening. Verder een schilderijtje van de geboorte van Venus, en dat van vrouw met een paraplu, en 40 inscripties. Zie ook Inleiding.



P 01 fol 02v
**Christian der
Junger/II, Fürst
zu Anhalt-
Bernburg**
(1599-1656)

Kwartieren:

1 2 3

4 H 6

7 8 9



Tweemaal gedeeld en tweemaal doorsneden,

1, in zilver een schuinlinks geplaatste kantelenmuur met gesloten gouden poort (niet te zien), waarop een linksgaande zwarte goudgekroonde en zilveragehalsbande gaande beer geslacht Berlinger en hertogdom Bernburg),

ACZ: de beer nauwelijks te zien en de poort niet te zien

2. negen maal doorsneden van goud en zwart (heerschapp (heerlijkheid?) "Ballenstedt" in het gelijknamige Kreis)

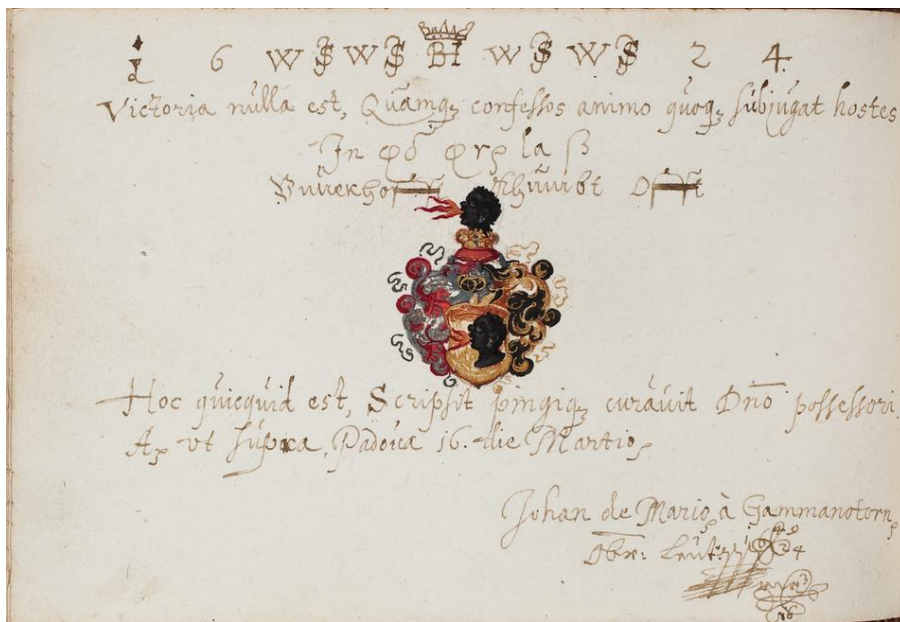
3. geschakeerd van vier kolommen en vier rijen zilver en zwart, graafschap Ascherleben, resp. "Askanie")
4. gevierendeeld van goud en rood (adelsgeslacht Waldersee, geherinterpreteerd tot graafschap Waldersee)
5. een hartschild (volgt)
6. in blauw twee linker gouden gebogen schuinbalken, naar verluidt graafschap Warmisdorf in Kreis Bernburg, het "Goschaft" (Untergericht) Warmisdorf)
ACZ: ook als schuinbalken
7. in blauw een zilveren adelaar met de kop naar links (graafschap Mühlingen)
8. effen rood (Regalienfeld)
9. geschuind doorsneden van zilver en rood;
hartschild: gedeeld, I. in zilver een uit de snijlijn komende halve goudgepote rode adelaar, II. negen maal doorsneden van goud en zwart, over alles heen een groene ruitenkrans (stamwapen van de Askaniers en Kleine Staatswapen van het hertogdom Anhalt met de brandenburger adelaar en een saksische ruitenkrans).
ACZ: de adelaar nauwelijks te zien
Helmtekens: rechts: een gouden kroon, waaruit een zwarte beer met gouden halsband en kroon naar linksgewend komt, midden: twee goud en zwarte geschaakte geklede armen, de ellebogen naar buiten en de onderarmen schuingekruist, elke hand een bos pauwenveren houdend, links: op een gouden kroon acht vaantjes aan stokken naast elkaar en de vaantjes schuin boven elkaar, vier naar rechts en vier naar links.
ACZ: volgens internet zijn de vaantjes zwart-zilver/wit geschaakt.



De rode adelaar nauwelijks te zien



Bron: internet



P03 fol 079v **Johan de Morio**, uit Gröbming, Padua 16 maart 1624

In goud een zwarte morenkop met drie rode vlammen uit de mond. Helmteken: op een gouden kroon de morenkop van het schild. Dekkleden: rechts rood en zilver, rechts: goud en zwart.





P 038 fol 90v **G. van Gemen**, Montpellier, 13 sep 1620

Gevierendeeld, 1 en 4. drie rode hondenkoppen (1-2), 2 en 3. in zilver drie zwarte dwarsbalken; hartschild: in zilver twee zwarte schematische kronen, de onderste omgekeerd. Helmteken: uit een gouden kroon een drakenkop en -hals van natuurlijke kleur (bruin) met gouden geringde halsband hals, en blauwe tong. Dekkleden: zilver en zwart.





P 39 fol 853 **Joannes Floquet**,
Montpellier, 20
september 1640.



In groen drie rechtsgewende zilveren vissen boven elkaar, en boven elke vis een zwevende gouden kroon. Helmtaken: op een groene en zilveren wrong een verticaal geplaatste vissenkop van het schild met de bovenkaak links. Dekkleden: groen en zilver.



CBG_Centrum voor
Familiegeschiedenis,
heraldische collectie.

P 12 fol 125r **Philippus van den Brande**, Montpellier 15 april 1621.



Gevierendeeld, 1 en 4. in blauw een gouden vlam, 2 en 3. in zilver een rode roos, groen gepunt en geknopt, een gouden schildhoofd beladen met een gaande rode leeuw; een hartschild: een hoge keper, beladen met drie aanzierende leeuwenkoppen?, en vergezeld van drie sterren. Helmtteken: een uitkomende klimmende leeuw. Dekkleden: kleur? (mogelijk) blauw en zilver.

ACZ: de kwartieren 1 en 4 zijn sprekend. Hartschild verwijst waarschijnlijk naar een heerlijkheid.

ACZ: gegevens ontleend aan Internet (28 maart 2018): mogelijk Philippus van de Brande, geb. Vlissingen, Mr., raad van Vlissingen, raad ter Admiraliteit op de Maas te Rotterdam (1631 schepen), tr. Middelburg 1629 Catharina Veth.