

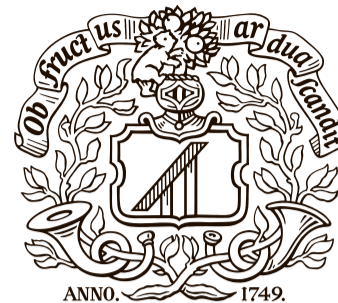
Birgitte Borup ser fremad med fem bud på, hvad vi vil tale om i det nye år



Fonsmark-indstillet: Morten Jarlbæk vil ruske op i borgerlig EU-apati



Berlingske



Lørdag | 04.01.2025 | 45 kr.

FOTO: SØREN LORENZEN



Thomas Ørsted var så bange for at blive syg, at det gjorde ham dårlig

INTERVIEW | 1. SEKTION | SIDE 28



INTERVIEW | 1. SEKTION | SIDE 28

Anne Applebaum: USA trækker sig som den frie verdens leder

LØBESKOLEN
Berlingske

FEATURE | 1. SEKTION | SIDE 22

Snør skoene, og følg med – nu kan du lære at løbe 10 kilometer



BUSINESS | 3. SEKTION | SIDE 4

Hun sagde farvel til fast bolig og fast job: Anja Robanke betaler gerne prisen for frihed

Borgmestrene på stribete har mødt chikane og trusler

SAMFUND
1. SEKTION
SIDE 4

Dødstrusler, chikane mod familien, smadrede ruder i den private bolig og hærværk mod bilen. I en Berlingske-rundspørge melder en lang række af landets borgmestere om så udbredt forfølgelse fra borgere, at det får eksperter til at advare om konsekvenserne for nærdemokratiet. Politiets Efterretningstjeneste ser med »stor alvor« på udviklingen, fordi den kan få folkevalgte til at udøve selvrensensur, stoppe i politik eller undlade at stille op.

SPAR 30%-50%

UDSALG

UDSALGET ER STARTET

Business

GLOBAL

Ulrik Bier: Orkanen Trump vil udløse et hæslende brydningsår

SIDE 18-19

DINE PENGE

Sådan lærer du dine børn om økonomi i en verden, hvor penge er usynlige

SIDE 12-15

KVINDER I BESTYRELSER

Den tidligere topchef er vant til at være den eneste kvinde i lokalet

SIDE 8-9



FOTO: NICOLINE KIEMS-KROGNOS



Anja Robanke udlever sin drøm som digital nomade

For godt fem år siden solgte Anja Robanke de fleste af sine ejendele og begyndte et nyt liv som digital nomade med en autocamper som sit hjem og sin arbejdsplads. Siden har hun ikke set sig tilbage.

SIDE 4-5

Anja Robanke bor i en autocamper og arbejder fra hele verden

En weekend i 2019 solgte Anja Robanke næsten alt, hvad hun ejede. Nu bor hun i en autocamper og har hele verden som sin arbejdsplads. Den store frihed har en pris, som Anja Robanke dog gerne betaler.



Signe Terp
sist@berlingske.dk

Anja Robanke lever et liv, der adskiller sig fra den gængse danskers.

Hun har hverken fast job eller fast bopæl. Hendes hjem er en autocamper på 14 kvadratmeter, og Anja Robanke arbejder, når hun vil. Fra det sted, hun vil.

Den 44-årige grafiker lever nemlig som en digital nomade, der hverken er bundet af tid eller sted og kan tage sit arbejde med sig overalt.

Halvdelen af året drager Anja Robanke på eventyr i udlandet, og i den anden halvdel kører hun riget rundt og parkerer gerne autocamperen i de danske skove.

»Jeg elsker det. Jeg elsker mit liv. Jeg kan rejse konstant. Jeg har ikke ret mange ting, og det giver ro i hovedet,« siger Anja Robanke.

Men friheden har en pris. I hvert fald økonomisk.

Det ved Anja Robanke godt, for hun har ikke altid levet, som hun gør nu.

Den 44-årige dansker solgte for fem et halvt år siden alle sine ting og vendte sit liv på hovedet. Inden hun tog det drastiske skridt, havde Anja Robanke været igennem en længere proces, hvor hun genopfandt sig selv.

Eller - som hun selv siger det - »Jeg blev en ny Anja«.

Hverdagen er foranderlig

Der findes ingen tal for, hvor mange danskere der lever som digitale nomader.

Men der er bred enighed om, at der bliver flere og flere globalt: Når man kan arbejde fra sin computer, kan hele verden fungere som et kontor.

Da Berlingske taler med Anja Robanke en tilfældig torsdag, befinder hun sig dog inden for de danske grænser sammen med sin hund, Nína.

Specifikt har Anja Robanke parkeret autocamperen, der er syv meter lang og knap to en halv meter bred, i en venindes indkørsel i Glostrup, fordi hun i dagene op til har holdt foredrag på Sjælland om sin livsstil.

Men når samtalen med Berlingske er ovre,

sætter Anja Robanke kursen mod en skov for at søge ly for natten.

Umiddelbart kan det lyde som en hård opgave, at man hver dag skal finde et sted at overnatte. Men Anja Robanke ser det ikke som en udfordring.

»Det er fint for mig. Jeg har vænnet mig til det efter fem og et halvt år. Det kan bare et eller andet for mig, og det er frihed,« bemærker Anja Robanke.

Som altid skal friheden dog finansieres på en eller anden måde. Anja Robanke, der er uddannet grafiker, har mange måder.

De økonomiske ender får hun til at mødes ved at holde foredrag og arbejde freelance som grafiker og fotograf.

Ved siden af det skriver hun børnebøger, rejseartikler og sælger postkort. Alt i alt giver det hende en årsindtægt i omegnen af 300.000 til 400.000 kroner før skat.

»Rent pengemæssigt kan jeg sige, at jeg har mindre til mig selv nu, end da jeg havde fast arbejde. Jeg har færre effektive arbejdstimer, fordi der går tid med e-mail, telefonsnak, regnskaber - og så skal jeg køre, tømme toilet, finde et sted at holde,« siger Anja Robanke og fortsætter:

»Effektivt arbejder jeg meget, meget mindre, end jeg har gjort. Men hjernemæssigt har jeg aldrig været så meget på arbejde, som jeg er nu.«

Det lyder ret hårdt?

»Det er det også nogle gange,« svarer Anja Robanke.

Alligevel vil hun ikke bytte sin frihed ud med noget andet. Lige nu.

Noget var galt

For at forstå, hvorfor Anja Robanke har valgt en livsstil på farten, skal vi skrue tiden tilbage.

»Effektivt arbejder jeg meget, meget mindre, end jeg har gjort. Men hjernemæssigt har jeg aldrig været så meget på arbejde, som jeg er nu.«

ANJA ROBANKE
DIGITAL NOMADE

Anja Robanke er taknemmelig for sin tidligere chef, der tillod hende at arbejde overalt og rejse i vid udstrækning. Det var nemlig under de rejser, hun fandt sit nye jeg.
Foto: Nicoline Kjems-Krognes

Som 28-årig blev Anja Robanke, der er opvokset på Fyn, uddannet grafiker.

Men året efter blev tæppet revet væk under Anja Robanke, da hun blev ramt af en dyb depression. Set i bakspejlet havde hun stresssymptomer i perioden op til, men dem kunne hun ikke se dengang.

»Jeg havde ikke lyttet til min krop, og lige pludselig lå jeg der bare. Det var bare en mandag i november måned 2009, hvor jeg ikke kom ud af sengen. Og så kom jeg slet ikke ud i tre-fire år,« husker Anja Robanke.

Langsomt kæmpede Anja Robanke sig tilbage til livet og til arbejdsmarkedet. En dag ringede en bekendt, som tilbød Anja Robanke et grafikerjob. Hun takkede ja, og det blev i bund og grund startskuddet til et liv som digital nomade.

For virksomheden, Anja Robanke arbejdede for, lå i Schweiz. Men hendes chef var ligeglad med, hvor hun arbejdede fra.

Anja Robanke arbejdede derfor fra sin lejlighed i Odense. Af og til fløj hun til schweiziske Zug for at være sammen med sine kolleger.

Men efterhånden tog Anja Robanke sit job med til udlandet. Hun skiftede især Odense

ud med Island, som hun blev ved med at vende tilbage til - i længere og længere tid ad gangen.

»Jeg plejer at sige, at den nye mig blev skabt i den proces, hvor jeg ramte Island, og fotografiet kom rigtigt i gang. Det var der, jeg rigtig begyndte at blive fotograf, og jeg blomstrede op efter depressionen,« forklarer Anja Robanke.

En dag blev pengene dog for små for arbejdsgiveren. Anja Robanke mistede sit job, kom på dagpenge og flyttede ud i et lille hus på landet nær Glamsbjerg.

Der nåede hun kun at bo i et par måneder.

Alt blev solgt

I foråret 2019 skrev Anja Robanke et afgørende opslag på Facebook:

Hun inviterede til loppemarked i sit hus den kommende weekend. Stort set alle hendes ejendele var til salg, for Anja Robanke flyttede i en autocamper.

Alt blev solgt, rub og stub, og Anja Robanke havde ingen betænkeligheder ved at sælge ud af alt det, hun i årevis havde samlet sammen, og som havde dannet rammen om hendes liv.



| Serie. Sporskifte

Hvad gør man, hvis man undervejs i arbejdslivet får lyst til eller bliver tvunget til at skifte spor? Berlingske har talt med en række vidt forskellige mennesker, som har taget springet.

Den 44-årige digitale nomade lever nemlig sit drømmeliv.

Dagene er sjældent ens, og Anja Robanke har en enorm frihed til at rejse, arbejde og vågne, når hun vil. Nogle dage begynder hun at arbejde klokken fire om morgenen, fordi hun føler sig kreativ lige dér.

Andre dage bliver klokken meget mere.

Men den digitale nomade understreger også, at hun næppe lever i sus og dus.

Aftensmaden er tit rugbrødsmadder eller suppe, og det er heller ikke glamourøst at tømme autocamperens toilet.

Alligevel er Anja Robanke helt klar i målet:

»Jeg lever mit drømmeliv. Jeg er mere glad nu i det her liv, end jeg nogensinde har været tidligere. Inden depressionen havde jeg også et rigtig godt liv - men slet ikke så godt som nu,« siger hun.

Tre ting savner Anja Robanke dog fra et stationært liv. Det er hverken et fast arbejde eller sine bekendte, for dem ser Anja Robanke løbende.

Tværtimod er det bad, opvaskemaskine og et almindeligt toilet.

Indimellem kan hun også godt savne den økonomiske sikkerhed, der følger med et fast job. Men savnet er langt fra stort nok til, at Anja Robanke vil opgive sin frihed og fleksibilitet for at være sikret en månedlig lønseddel.

Friheden har dog en pris. Eksempelvis har Anja Robanke mindre stående i banken og på pensioner i forhold til, hvad hun med egne ord »burde have stående« med den alder, hun har.

»Jeg kommer heller ikke til at kunne gå på pension som 50-årig,« erkender hun.

Men det tager hun med ro.

Fremtiden kan bringe meget

Fremtiden er Anja Robanke generelt meget optimistisk omkring - også selvom hun ikke helt ved, hvad den kommer til at byde på.

Hun bliver ved med at leve i en autocamper så længe, hun har lyst. Måske bliver det rullende hjem en dag byttet ud med et lille hus og en brændeovn, pointerer hun.

Men fremtiden kan også byde på meget andet. Anja Robanke er konstant i en proces, hvor hun mærker efter og ændrer sit liv, hvis noget kan gøres bedre.

Og den proces må aldrig dø, understreger Anja Robanke. For hvis hun affinder sig med status quo uden at være glad for sit liv, frygter hun at visne.

»Jeg er bange for, at jeg ender i en sofa med Netflix - ligesom under min depression. Min største frygt er, at jeg lander dér, hvor jeg ingenting kan eller gider og ikke har nogen livsgnist,« siger hun og fortsætter:

»Jeg vil bare gerne leve. Jeg vil bare gerne mærke, at der er muligheder.«

Muligheden for at rejse ud af landet griber Anja Robanke ganske snart, for hen over julen kører hun med sin mor til Lübeck og det sydlige Polen.

Den digitale nomade pønser på at drage videre ud i Østeuropa derfra for at finde sne og tage billeder.

De præcise destinationer og datoer er imidlertid ikke på plads endnu, og det behøver de heller ikke være.

For Anja Robanke har frihed.



Anja Robanke kan godt lide at sætte nogle prikker på et kort og finde ud af den endelige rute undervejs, når hun drager ud på eventyr. Foto: Theis Poulsen

»Jeg kunne mærke, at det bare var ting. Jeg gik rundt og kiggede på det, og jeg var mega-ligeglad. Altså det, der betød noget for mig, var lige pludselig mit outdoor-tøj, mit kameraudstyr og muligheden for at rejse. Alt andet var ligegyldigt,« husker hun.

Med 35.000 kroner på lommen fra loppemarkedet flyttede Anja Robanke ind i sin første autocamper. En 20 år gammel Fiat Ducato, som hun navngav Bumle.

Det rullende hjem stod i indkørslen bare 14 dage, efter at Anja Robanke havde startet sin egen virksomhed. Og det var kun fire måneder efter, at hun var flyttet i det hus, hvor hun havde regnet med at skulle bo i mange år.

»Der var godt nok nogen i min omgangskreds, der var i chok i starten. De sagde: 'Hvordan kan du, og hvad hvis det ikke er noget for dig?' Men jeg var helt afklaret med, at så kommer jeg hjem, og jeg har en buffer på min bankkonto til at købe genbrugsmøbler og betale et indskud,« forklarer Anja Robanke.

Siden er der gået fem et halvt år, og Bumle er blevet udskiftet undervejs.

Men Anja Robanke har aldrig set sig tilbage.