

STRIX

UTGIFVARE ALBERT ENGSTRÖM

*Fäl inte! öndt i världen
men var glad åt allt godt.*



Gamle greve Saabelhierta: — Ja, det säger ja grosshandlarn, att kan dom inte få pengar att bygga opp Hasselbacken på annat sätt, så får dom ta mej fan ta opp kollekt i kyrkorna!

"Som en dans"
går rakningen med
HYLIN'S RAK-CREME "RAKIN".



Tjugosjunde årgången.

N:o 46. Den 14 November 1923.

Pris 35 öre.

Källaren Den gylde freden rekommenderas.

Riks Tel. 8029.



Carl Bergström

Säljareförmåga.

Kunden: — Ja, jag får kanske ta dom här då.

Den odödliga själen.

För mycket länge sedan — det var på den tiden när människorna trodde att det fanns en själ — var det en man, vars namn var Poff, som var hjulbent och hade en lång näsa och en bred tandlös mun. Hans hustru var mycket vackrare, åtminstone trodde hon det själv, och därför fick den stackars Poff dagligen umgälla att han blivit så som han var. Hon sökte genom lämpligt prygel övertyga honom, att han var jordens dummaste människa, vilket ju inte vill säga så lite.

Detta pryglande tillgick så — nej, låt oss inte tala om detta, det skulle vara alltför vanhedrande för den stackars Poff — det kan vara nog med att säga att Poff ägde en livrem som uppehöll hans benkläder.

Det som uppehöll hans liv var emellertid något helt annat och det var, att han trodde att han ägde en själ. Hans hustrus påstående, att han var jordens dummaste människa, var således inte ogrundat. Och för denna hans tro fick hans kropp lida all denna smälek. Men det var ej nog med att han trodde sig äga en själ, han trodde också att den var odödlig, vilket ju onekligen fördubblar hans dumhet och bevisar att han mer än väl gjorde sig förtjänt av sin hustrus prygel.

När hans vänner — egendomligt nog hade han sådana, eller åtminstone trodde han att de voro det — när hans vänner förundrade sig över att han så undergivet fogade sig i sin hustrus behandling, svarade han: Det betyder ju inte något. Det är ju inte min själ som hon pryglar. Det är ju endast min usla kropp.

Detta svar bevisar ju tydligt hans obotliga dumhet. Ty vad skulle själen vara utan kropp? Ingen-ting. När således hans livrem klatschade mot hans kropp, så var det hans själ som blev pryglad.

Däremot kan kroppen mycket väl klara sig utan själ, ja mycket bättre, ty i så fall blir det ju endast kroppen som får prygel. Och detta att Poff ägde en själ — eller trodde sig äga en sådan — fördubblade ju hans lidande, i det att både hans kropp och hans — verkliga eller trodda — själ blev pryglad.

Hade det däremot varit en människa utan själ, så hade det ju endast varit kroppen som pryglats och lidandet hade blivit dubbelt mindre.

(Det är verkligen tur att mänskligheten övergivit sin tro på själen och isynnerhet på dess odödlighet, ty hur stort skulle icke annars dess lidande vara nu!)

Det egendomliga med Poff var emellertid, att han sade sig äga en själ, men ändå påstod han, att det endast var hans kropp som fick prygel. Hur skall detta förklaras?

Det gives tre olika förklaringsgrunder: antingen ville den stackars Poff inte tillstå sitt dubbla lidande och då var han ju en humbug, som ytterligare gjorde sig förtjänt av sin hustrus behandling, eller också ägde han ingen själ och då var han ju en ännu större humbug och hade gjort sig förtjänt av ännu mera behandling, eller också var det som han sade, men i det senare fallet finnes ingen förklaringsgrund.

När hans vänner frågade honom hur det kom sig att hans själ icke led, när hans kropp blev så illa behandlad, svarade han, att själen var någonting helt annat än kroppen, men att själen skulle härska över den och icke tvärtom. Man måste verkligen förvåna sig över att han icke fick mera prygel av sin hustru.

Emellertid, för att lättare förstå den stackars Poffs belägenhet, så skola vi se hur hans dagliga liv förlöpte.

Det började klockan fem på morgonen med att hans hustru nöp honom i näsan. Hon gjorde det på fullt allvar, vilket kanske bör påpekas. Hans hustru ville nämligen att frukosten skulle vara färdig innan hon steg upp och det var ju inte för mycket begärt.

När den var färdig, var också Poff färdig att smita iväg till sina vänner, som han undervisade i den svåra konsten att under alla förhållanden bevara sin själ i jämnvikt och att utan klagan bära kroppens alla lidanden.

Denna hans undervisning blev dock ofta störd av hans hustru och då måste hans vänner stänga in honom i ett för detta ändamål särskilt förfärdigat skåp av järnplåt, ur vilket han framtogs när hans hustru så småningom avlägsnat sig. Ibland fick han dock sitta där halva dagarna.



Jägare!

Nu är rätta tiden insända Edra vapen för renovering och reparation. Bra arbete till moderat pris utföres vid egen verkstad.
Vapen-Depôten-Falun
Katalog å Vapen och Fiskredskap gratis



Allt

för Sommarsporten köpes billigast från **Sport-Depôten**,
St. Torget, Falun. Rikstel. 93.

Katalog gratis! Idrottsföreningar erhålla rabatt.

Den stackars Poff var toffelmakare, men ansåg att han i stället borde vara filosof, men denna uppfattning delades icke av hans hustru och därför behandlade hon honom med hans livrem, när han om kvällen återvände från dagens filosofiska meditationer. Hur denna behandling tillgick ha vi kommit överens om att inte tala om.

Ja, så förlöpte den stackars Poffs dagar.

Men en kväll när han undergått sin behandling och hans hustru på lämpligt sätt slungat honom ifrån sig, reste Poff sig icke mer. Han bara viskade: Det betyder ingenting. Hans hustru sörjde honom djupt, ty det prygel som hon givit honom hade varit hennes enda glädje.

Hon hade emellertid för länge sedan sålt honom till anatomiska institutet och behövde icke kosta på honom någon begravning, vilket något lättade hennes sorg.

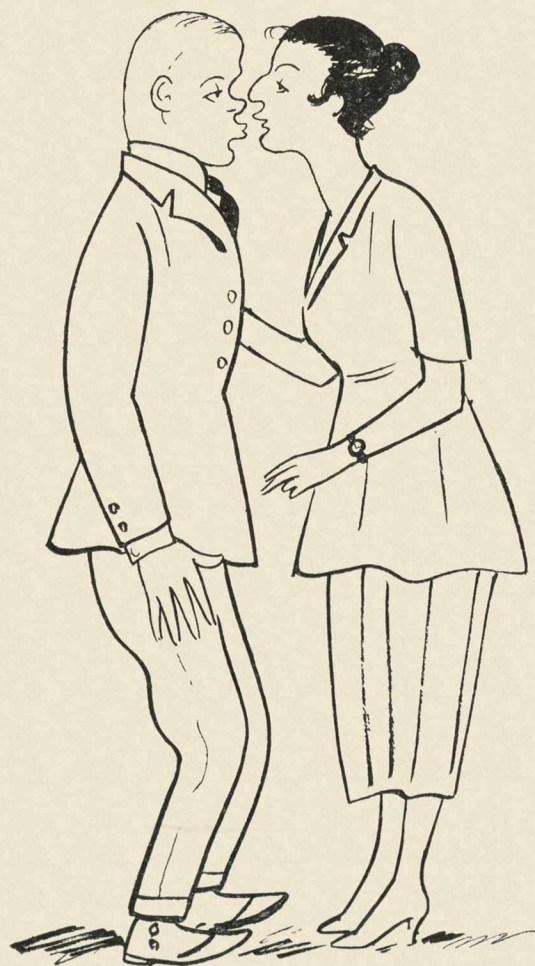
Den stackars Poff fick således äntligen ro och kom till anatomiska institutet, där han blev väl mottagen.

Hans skelett blev uppställt i anatomisalen och när professorn — han hade blivit professor genom en gradualavhandling om Poffs anatomi — när professorn föreläste för de intresserat lyssnande damerna, så glömde han aldrig att framhålla Poffs intressanta kranium och benbyggnad.

Men Poffs ögonhålor stirrade, liksom de stirrade efter vart hans själ tagit vägen. Men det kunde icke professorn förklara.

Och det var ju också utan betydelse.

Abdon Furuhage.



Fästmon: — O, älskade Karl, vad vi passa bra för varandra!

Från då.

Jag bygger vägar kring min hydda
och jungfrumark jag bryter opp.
Jag ser, jag lever i det flydda
och ställer det som framtidshopp.
Jag ser din kind, den unga fina,
jag ser ditt leende från då,
jag ser min sol dig själv beskina
ur taket i min granberså
och ser din lilla fot på mina
grustäckta vägar danslätt gå.

Ofödd är än herr gymnasisten,
i solrök bådas framtid står.
Det är den vår då livet sår
och jag den unge journalisten
går väntansfull kring dig och slår,
och kjolen smeker, där du går,
omkring den ädelt skurna vristen . . .

Mitt spett i marken och en chock
med alla kroppens muskler spända,
och ett försvarligt rullstensblock
är åter vältat över ända.
I gropen se'n en kärra grus,
och mellan undanböjda grenar
slingrar vägen till mitt hus
jämn och mjuk och utan stenar.

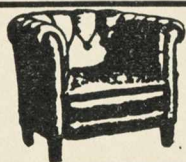
Jag väntar dig. Som fordom svallar
mitt blod, jag känner pulsen slå,
och det är dig mitt hjärta kallar,
du unga väna mö från då.

O ungdomsår, då dagen log
och vinet sjöd i livets bägar!
I ensamheten i min skog
jag bryter sten och bygger vägar
åt vad som andra vägar tog.
O ungdom, bågaren bedrog,
dess rus blev ej av mig förnummet;
jag höll den fast, men fick blott skummet
utav ditt vin, o ungdom, smaka.
Men än jag går här som i bot
och bygger vägar för din fot.
O ungdom, kommer du tillbaka?

Ernst Ekman.



— Du som är gift ska väl inte sitta och sy knappar i din rock.
— Visst inte, det är min hustrus kappa.



F. SVENSSON & C:o

Möbler i alla stilar o. prislägen — Konstnärligt utförande.

Utställning: Mästersamuelsgatan 5.



**Gamla
böcker**

av värde
och hela

**boksam-
lingar**

säljas för-
delaktigast
till

Notarien

Birger Lundell

Hellmansg. 25
Stockholm

Tel.: 110 50

**KOSTYM
BLUS
KJOL
KAPPA
KLÄNNING**

BLIR ELEGANT
KEMISKT TVÄTTAD
EL. FÄRGAD HOS

**ÖRGRYTE
KEMISKA
TVÄTT & FÄRGER**

8

CÖTEBORG





— Dyre bröder och systrar! O, hur skönt är det ej att varje morgon och afton få läsa ett kapitel ur skriften! Det är himmelsk föda som hämtas därur, och ingen jordisk smak vidlåder denna andliga spis. Den smakar precis som ett par varma, nybakade bullar från Guds bageri.

En kollaps.

Denna historia, nej livsreferat är icke för personer med svaga nerver lika litet som panoptikons skräckkällare.

Måndagen den 12 november — det är av vikt att fasthålla detta datum — inkom på morgonen i en rakstuga vid Litteraturgatan en tämligen lantligt klädd individ och bad att bli klippt och rakad. Som proceduren skulle ta lång tid i anspråk, utvalde han på tidningsbordet det morgonblad, som såg fetast ut, övertygade sig med en snabb blick, att det var måndagsnumret och satte sig till rätta i barberarstolen.

Första sidan upptogs av bilder från de kungliga bröllophögtidligheterna i London, och med ett förnöjt leende fördjupade sig vår man i alla de intressanta detaljerna. Han mätte brudsläpet med hungriga ögon, läste namnen på och identifierade alla de söta brudtärnorna och knuffades — i fantasien förstås — med alla de nyfikna londonborna i höstdimman.

Så vände han om några blad. Mera bilder! Han såg olika grupperingar av brudföljet och alla de svenska och engelska kungligheter med mostrar, fastrar och nästkusiner, och hans hederliga dannemanshjärta pickade i hastigare takt.

Nu började han läsa telegrammen och radiogrammen. Han såg med egna ögon vad kungen sa', och vad ärkebiskopen av Canterbury sa', han läste referatet av predikan i den svenska kyrkan och deltog i den lunch, som den chilenske ministern gav.

Nu hade frisören hunnit snagga håret, kinderna voro rakade, och bara rättarkransen återstod.

— Vi tar väl alltsammans? Det är inte modernt med skägg där nere.

Vår man var så inne i läsningen, att han knappt lade märke till vad som försiggick. Men instinktivt lutade han sig ännu mera bakåt och lyfte tidningen ännu mer i höjden. Nu fick han syn på redogörelsen om anskaffandet av bildmaterialet, vilken journalistisk och kommunikationsteknisk bragd, som var förutsättning för det snabba reportaget. Han läste med stigande förvåning om hur dessa bilder rusat genom natt och snöstorm, med kurirer, flygmaskiner och extratåg för att hinna in i morgontidn — — —

Plötsligen såg barberarbiträdets sin kund sjunka ihop som en rakkniv, bli kritvit i ansiktet och glida ned ur stolen. Tidningen föll ur hans hand, hasade efter golvet och blev liggande.

Nu utrymdes lokalen, och läkare eftertelefonerades. Där var ingenting att göra. Konstgjord andning anordnades visserligen, och den sjuke slog verkligen upp ögonen, men bara för att, som det tycktes, full av grämlse och vämjelse peka bortåt golvet, där den lästa tidningen låg. Så var allt slut. Det hederliga hjärtat hade upphört att slå.

Doktorn hörde sig för bland personalen, om den trodde sig ha märkt, att mannen varit utsatt för starkare sinnesrörelse av något slag, glädje eller bestörtning. Man skakade på huvudet: ingen kände kunden. Då fick doktorn en idé. Han tog upp den tappade tidningen och såg på sidan, som den døde senast läst. Där stod överst:

Måndagen den 5 november.

— Jag tyckte väl, att han verkade litet från landet, sade barberaren och-började strigla kniven, medan ambulansen kom och fullgjorde sin dystra plikt. Där ute stodo nya kunder i kö.

Halldor Skvaldre.



Eleganta Dam- och Herr- **Skodon**

i P. G. Lagerssons
SKOAFFÄRER
Jakobsg. 18 och Drottningg. 9.

Slipsen.

Han står framför spegeln och knyter sin svart och grå slips.

Klockan uppe i Klara slog nyss en kvart över åtta, så någon brådska har han inte.

Och han tänker på henne. Vad livet ändå är nyckfullt, och fullt av överraskningar! Inte hade han kunnat tänka sig, när han i går morse steg upp ur sin säng, att han under denna tisdags förlopp skulle möta Henne. Men i stjärnorna stod så skrivet.

Välsignade stjärnor!

Det var länge sedan de möttes för första gången, och redan då hade hans hjärta talat, och sagt till honom:

— Se din kvinna!

Men ack, vad var det som kom hindrande emellan! Slumpen, ödet? De skildes, snön smalt bort, gräset grönskade och träden gick i blom. Och så kom den vita snön igen. Det var i går det föll snö, en riktig julsnö, och friskt var det. Han mötte henne på Drottninggatan. Så rosiga hennes kinder var! Deras ögon möttes, han blickade in i hennes stora blå ögon. Och åter talade hans hjärta till honom och sade:

— Se din kvinna!

Klockan uppe i Klara slog halv nio, men det hörde han ej. Medan hans tankar sysslade med hjärtats angelägenheter fumlade hans fingrar med slipsen som icke ville låta handskas med sig. Vad var det med den i dag, den satt som fastsydd i kragen huru han än drog. Medan en lekande lätt svordom halkade över hans läppar tog han av sig kragen. En knut på slipsen, han måtte ha varit tankspridd i går kväll. Lyckan medför ju så lätt tankspriddhet.

Men varför skulle han ha en så dyster halsduk, en svartgrå, när han skulle möta henne! Och med ett leende på läpparna tog han på sig en himmelsblå sidenslips. Nu löpte den väl i kragen, och när klockan i Klara slog nio stod han ute på gatan.

Denna dag gick som alla andra, men lång var den. När sedan befrielsens timme slog hastade han hem. På vägen köpte han blommor, fagra blommor

och bananer. Vaktmästaren i verket hade på sin motbok köpt en butelj Chateau Lafitte.

Så vackert hans rum var! Blommor på bordet, och frukten i en kristallskål.

Och vinglasen!

Men ack, skönare skulle rummet te sig snart, snart, ack snart!

Klockan i Klara slog åtta. Nu kommer hon! Men ack, hon kom ej. Klockan slog halv nio. Och hon slog nio! Då sade han till sig själv:

— Hon har blivit sjuk; jag skall ringa.

Och det gjorde han.

— Kan jag få tala med fröken Qvist?

— Från vem får jag hälsa?

— Herr Karlsson.

— Ett ögonblick. — Jo fröken hälsar och säger att hon är upptagen.

Hans hjärta stod stilla. Och den natten sov han icke. Men när morgonen var inne, och klockan i Klara nyss slagit en kvart över åtta stod han åter framför spegeln och knöt sin himmelsblå slips. Men han sade till sig själv:

— Vad skall jag med den himmelsblå nu!

Och han tog den svartgrå. Grått var hans hjärta i dag. Med svarta kanter. Men vad var det med slipsen i dag, den satt som fastsydd i kragen, huru han än drog. Och med en svordom tog han av sig kragen, och höll slipsen i handen. En knut —! Då slog han sig för pannan och sade med smärta:

— Knuten, knuten på slipsen: möta henne i går morse vid porten, följa till kontoret, klockan halv nio!!!

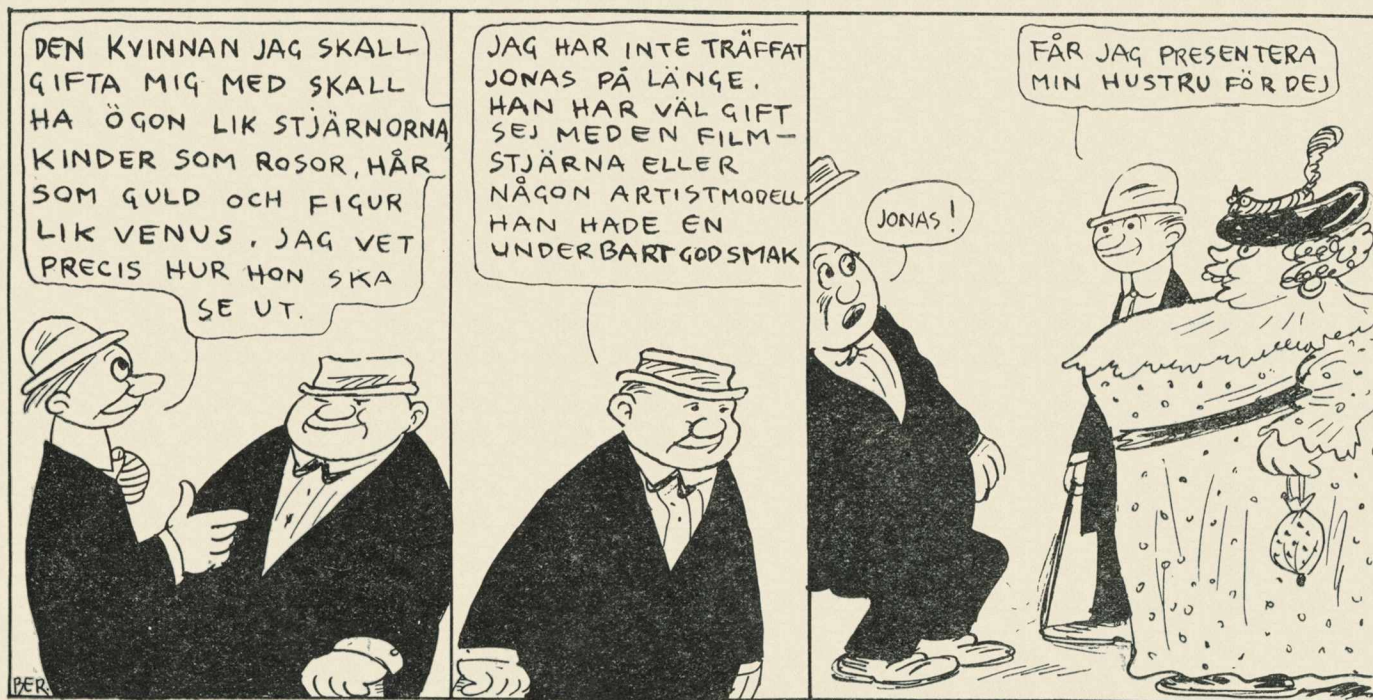
Han står aldrig mera framför sin spegel och knyter slipsar, vare sig svartgrå eller himmelsblå, emedan han numera använder färdigknutna kravatter.

Nathanael Cassén.

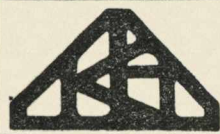
Teater.

Vasa-Teatern. Jag är skyldig dig en hustru. En pepprad anrättning. Tollie Zellman, Viktor Lundberg överträffa sig själva eller åtminstone varandra.

S.



Mannen.



ALLA HERRAR köpa

Karlskrona Hattfabriks

HATTAR

Garantimärke

Barnängens



Barnängens



Barnängens



Barnängens



Barnängens



Barnängens



Vänd Eder
till oss vid
köp och för-
säljning av
böcker!

Begär
kataloger!

A.-B.
PHARMACIAS
**SODA-
MINT**
PASTILLER

Välgörande
vid
**Hals-
bränna**
och
Magsyra

Oumbärliga
för
rökare

Rulle 35 öre

SÄLJAS ÖVERALLT

Prinsipiper.

(Östgötamål.)

Prinsipiper va ä dä för sla'?
Kan dä ha nått mä di kunglige å gøre?
- Jajamensan va dä dä kan ha.
Men d'ä många slag å prinsipiper.
En har prinsipipen te förstöre
å han kaller sä för fölkrättsskipper,
sôm för te äxempel nu fransosen,
där 'an härjer i dä tyske Gosen.
Å så kommer en mä andre prinsipiper
för te bygge ôpp — dä ä den nye Mosen —
å han kaller sä kulturôppbyggeremenister.
Alle store ä di prinsipipitister.

Men när andre tar sä prinsipiper
vôl di te sä s'att Gudfader liper,
mä di ätterlikner di där store härre
mä te slå på kärre å mene mërre.

Nils Larsa.



— Ja, vet du, John, om inte skolan var i vägen,
så kunde vi gott gifta oss.



Karlssons lektyr vid olika åldrar.

“Crème de Cholepalmine”

ANTISEPTISKT HUDMEDEL

I tuber à kr. 1:— o. 60 öre.

Säljes å apotek, av parfym-,
speceri-, sybehörs- & Färg-
handlare, perukmakare m. fl.

Begär i kväll

Winborgs Senap och Winborgs Såser

på alla restauranter.



ETT hår på huvudet är bättre än TIO i handen.

Använd därför regelbundet hårvattnet

ANTISEPTON

så får Ni behålla Ert hår.

»Antisepton» finnes till salu överallt



M. ZADIG, Malmö H. M. Konungens Hovleverantör



Att rista i barken

är ofta rent okynne, men denne mörkhyade söderns son fyller en viktig uppgift, där han tappar gummiträdet på dess saft.

Gummit möjliggör bland mycket annat tillverkningen av de gummigaloscher, vi numera betrakta som en nödvändighetsvara.

Men från rågummits insamling till det färdiga fabrikatet är vägen lång och mödosam. På sättet för råvarans förädling och dess rätta behandling beror fabrikatets halt. Och den fabrik, som köper den bästa råvaran och har de mest fullkomliga beredningsmetoderna, kommer alltid att stå i en klass för sig.

Så har Helsingborgs Gummifabrik gjort alltifrån sin tillkomst. Men den höga kvaliteten hos Helsingborgsgaloschen av idag har icke nåtts i ett slag. För att komma dit har det erfordrats att lösa hundratals mer eller mindre invecklade tekniska problem. Svårigheterna hava varit till för att övervinnas, och Helsingborgs galoscher tävla sedan länge framgångsrikt med de bästa utländska, i det att man såväl hemma i Sverige som i många europeiska länder med förkärlek väljer

TRE TORN
1891
HELSINGBORG
TRE TORN

Helsingborgs Galoscher

HELSINGBORGS GUMMIFABRIKS AKTIEBOLAG, Helsingborg.

Blidka henne med en kartong
Cloettakonfekt.



Terro försäljes i 60-gr. burkar à 40 öre och i tuber.

RÖK LA CALMA
av utsökt hög kvalitet

Finnes å alla Restauranter.

A/B K. A. ÅLANDER
Cigarrimport, Stockholm.

Erkänt enastående slitstyrka,
En fulländad passform och
Ett synnerligen tilltalande utseende
äro de egenskaper, som
utmärka

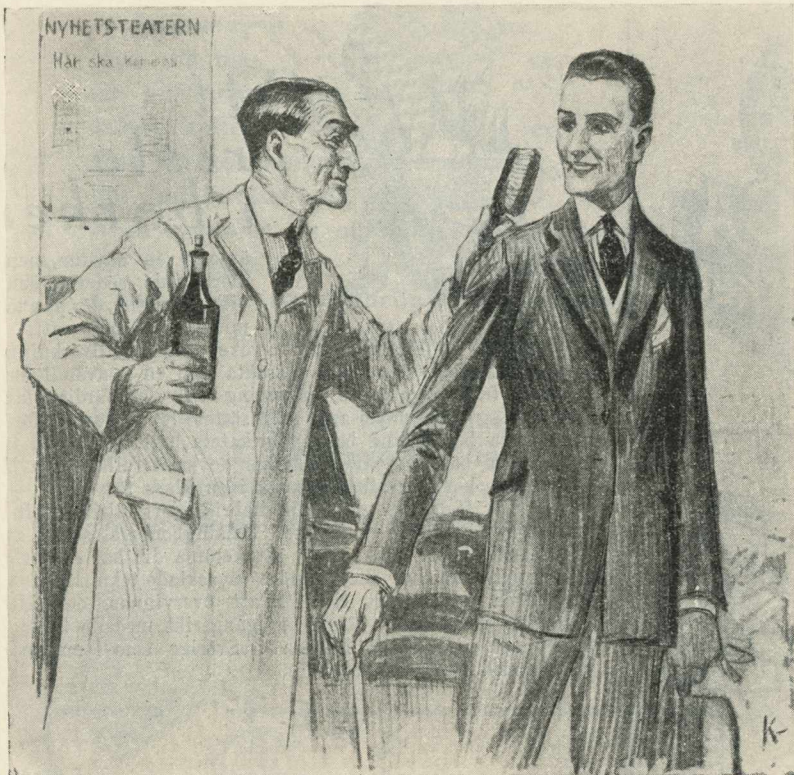


Malmö
Galoscherna

RYSKA GUMMIFABRIKS A.-B., MALMÖ.

CAMEL

Nobelpristagaren Pr. Metchnikoffs kapslar är ett utmärkt, bekvämt och billigt medel att förebygga venerisk smitta. Bruksanvisning för bägge könen medföljer varje ask. Pris 6,05 franko alla platser. Postorder exp. från apotek genom Etablissements Goy, Stockholm 15.



Begär av
Eder frisör

det av svenska läkare
förordade antiseptiska
medlet mot håravfall
och mjäll:

F. PAULI'S

**Azymol-
Stimulus**

*Hinc robur
et securitas*

Ja, så står det på våra riks-
bankssedlar för att utmärka, vil-
ken styrka och garanti, som står
bakom dessa. Men samma, mycket
sägande devis kunde med fog sät-
tas som motto till nedanstående
varumärke på *Gislaveds* välkända
tillverkningar av galoscher, botti-
ner och snowboots, ty dessa äro
tack vare *Gislaveds* speciella pa-
tenterade tillverkningsmetod oupp-
nådda i slitstyrka och hållbarhet.

När Ni närmast behöver ett par
galoscher, köper Ni därför

GISLAVEDS
GALOSCHER
— de verkligt hållbara.



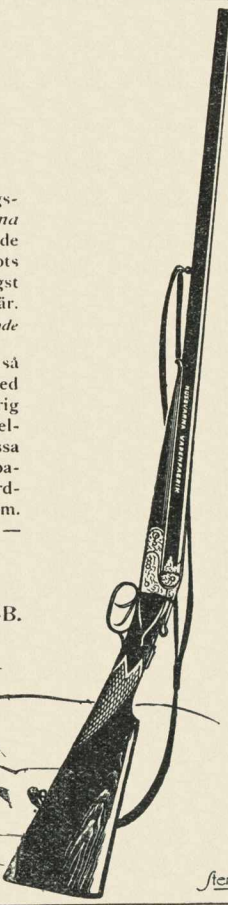
HÄGARE, som år efter år på såväl skogs-
som skärgårdsjakt begagna *Husqvarna*
*Hammerlessgevä*r, äro ense om att de
i Husqvarnageväret hava ett vapen, som trots
det moderata priset tillfredsställer de längst
gående anspråk på ett förstklassigt gevär.

*Skriftställaren Bengt Berg har lämnat följande
utlåtande:*

Jag har skjutit sjöfågel, sedan jag var så
stor, att jag kunde hålla i en bössa och med
alla slags vapen sen dess, men jag har aldrig
hittills fått ett vapen i min hand, som så regel-
bundet dödar vildtet på långa håll, som dessa
s. k. duvskjutningspipor göra med långa pa-
troner. Och detta gäller om våra mest hård-
skjutna vildtarter, såsom vildgäss, ejder och lom.

HUSQVARNA JAKTVAPEN
försäljas hos herrar järn- och vapenhandlande.
Illustrerad katalog erhålles gratis och franko från

HUSQVARNA VAPENFABRIKS A.-B.
HUSQVARNA



SLIPNING

av rakknivar etc. utföres
av Bergs Bolag, Eskils-
tuna. — Guldmedalj:
Sthlm 1897, Paris 1900.

sten

**FRÖBERGS
STÄMPLAR**



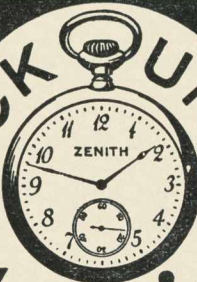
**Förstklassiga
Billiga**
Oföränderligt
smidigt och hållbart
paragummi
Utmärkt balans

JOHN FRÖBERGS STÄMPELFABRIK
FINSPONG

Katalog gratis på begäran

Bäst är

FICKURET



Zenith

NUTIDENS SÄKRASTE TIDMÄTARE
SÄLJES HOS ALLA URMAKARE...

RÖDA SIGILLETS

Kvalitets-
Halsdukar