SPIKERS KÅRNER

UTGAVE 2 - 2020

Redactionen

Redacteur
Ådne Nilsen Elvebakk

Skribenter
Amalie Ravnåmo
Lisa Maria Pirela Marcussen
Fredrik Mysen Heggelund
Ola Spangen

Grafikere
Signe Petrohai Pedersen
Mathias Nesse

Layout
Frida Nygaard
Madelene Nordbeck
Guro Prestegårdshus
Mari Eggan

Korrektur
Louise Benedikte Buene
Sigurd Nordby

Illustratører
Siri Lausund

Foto
Helle Nilsen Elvebakk
Simen Wrige Nygaard

Spikers@aarhonen.no
Utgave 2, 2020
H.M. Aarhønen
Bygg, NTNU

Tusen takk for denne muligheten; Min første ledertekst i Spikers og min debut som Redacteur.

Etter å ha mistet min jomfrudom på Generalforsamlingen satt jeg kun igjen med et såret ego, for jeg fikk kjørt meg. Litt tom for mot og med en beinhard reality check, søkte jeg likevel stilling i Redactionen. Og gjett hva? Jeg fikk den! Derav settes det veldig pris på tilliten. Skal gjøre alt som kan gjøres for å fortjene vervet samt levere en solid Spikers. Som neste Redacteur er det noen store sko som skal fylles, oppgaver som skal utføres og avgjørelser som skal tas. Det vil kanskje ta litt tid å komme inn rollen og det er mye som skal læres, men dere kan forvente intet mindre 110% innsats.

Oddsen for at en høylytt nordlending med lese- og skrivevansker skulle bli plassert ved roret på denne skuta her var særdeles lav. Jeg tror dog vi kan enes om at oddsen for at 2020 skulle starte som det gjorde, var enda lavere. Nyåret fikk sin kick-off med en klode på randen til tredje verdenskrig, endeløse skogbranner i Australia, Kobe Bryant og ni andre liv går tapt i en helikopterulykke, jordskjelv i Tyrkia, vulkanutbrudd på Filippinene og gresshoppesvermer som herjer det afrikanske kontinent. Og når du trodde det ikke kunne bli spesielt mye verre så gir Justin Bieber ut låta Yummy og en skål flaggermus-suppe fører til en global korona-pandemi.

Det ser kanskje mørkt ut, men det ordner seg så lenge du og jeg står hånd i hånd. Billedlig talt, selvfølgelig. Vask hender og hold minimum en meters avstand til hverandre.

Ådne Nilsen Elvebakk
Redacteur
H.M. Aarhønen

Hallais! Dere trodde vel ikke vi hadde glemt å lage Spikers til dere? Nei? Det håper jeg ikke.

Det er altså jeg som har vært så heldig å bli deres nye Sjefredacteur, noe jeg synes jeg er skikkelig stas! Det er et stort ansvar å få og jeg håper jeg klarer å leve opp til forventningene dere eventuelt måtte ha etter et år med Sigurd i denne posisjonen. Jeg sluker kanskje ikke en halvliter like fort, og det er kanskje ikke like mange som har sett meg naken (det kommer seg), men jeg kan sippe øl ganske fort og har oransje belte i kickboksing (som er ganske tøft), og det holder i massevis for meg.

Min jobb er å sørge for informasjonsflyt innad i linjeforeninga og blant alle byggstudenter. Informasjon av typen opplysende, men også av typen «ting som skjer i hodet mitt» og som på ingen måter kan defineres som seriøst. Vi skal rett og slett ha det skikkelig morro sammen det neste året, blant annet her gjennom Spikers Kårner. I tillegg vil jeg gjerne være hun du kontakter når du også har ting som skjer inni hodet ditt. Mailen sjefredacteur@aarhonen.no er alltid åpen (fordi det er en mail og mailer aldri «lukker». Duh) for alle typer mailer til enhver tid. Her er det lov å sende alt av tanker, memes og tekster du måtte finne på å produsere det kommende året. Allerede i denne utgaven får du muligheten til å søke om å få bli med på en liten reise i mitt lille univers (se side. «Signes hjørne» - legg inn sidetall her når det er klart), den muligheten burde du ta.

Med det vil jeg ønske dere alle en superfin vår og en tilfredsstillende eksamensperiode. La oss håpe og be for at vi snart kan møtes igjen og ha det gøy sammen. Frem til da, kos deg med denne utgaven av Spikers Kårner.

Signe Petrohai Pedersen
Sjefredacteur
H.M. Aarhønen

AARHØNELEKENE 2020

Det var i alle fall ikke grillen sin feil.

HJEMME HOS BYGGSTUDENTER OG -FORELESERE

KORONAUTGAVEN

Tekst: Amalie Ravnåmo | Bilder: Privat | Layout: Frida Nygaard

Nå når campus har vært stengt siden 13. mars har alle mann vært nødt til å jobbe hjemmefra. Hvordan det ser ut kan variere stort, men her får du noen tips og triks fra erfarne byggstudenter og -forelesere som i løpet av de siste ukene har blitt eksperter på hjemmekontor.

Hjemme hos: Madelene Norbeck Stock (4.)

Mummikopp 249,- (Kitchn)
Stoffsaks 389,- (Stoff & Stil)
Stol 50,- (Loppemarked)

Her kan en legge merke til at hjemmekontoret stort sett består av symaskin, stoff, strikketøy og to pappesker med garn. Dette er fordi Madelene tror hun går husmorskolen, og ikke NTNU. Hun anbefaler å bruke denne tida til å utfolde seg kreativt med håndarbeid. Selvfølgelig må man også få gjennomført øvinger, så her ligger strikketøy og kalkulator side om side.

Hjemme hos: Olav Torp (Førsteamanuensis)

Olav anbefaler å låne soverommet til egne døtre, noe som kan medføre flere rosa elementer i arbeidsmiljøet enn vanlig. Kontorstolen er utrolig dårlig og gammel. Med andre ord har Olav vondt i ryggen, og gleder seg til å flytte inn på Lerka igjen.

«Serveringen er frokost, Cola litt utpå dagen, og av og til får jeg servert vafler av barna som er nede og jobber med skolearbeid»

Drømmefanger Laget av Torps datter i K&H
1,5 L Coca-Cola 36,- (Kolonial.no)

Hjemme hos: Matias Sunde (1.)

Div. kompendier 50-150,- ibok.no

Rundt bord for feng shui

Når det kommer til antall faner er Matias maksimalist. 53 faner er akkurat passe. Det samme gjelder kompendier. Plasseringen av kokosbollene er langt fra så tilfeldig som det kan se ut som; de er nemlig akkurat så langt unna at han må reise seg for å få tak i dem.

Hjemme hos: Inès Blomvågnes (5.)

Inès har bilder av familien for å motivere seg selv, og vil spesielt anbefale "Sjokoladefamilien" i smågodtposen for å holde blodsukkeret oppe på et noenlunde akseptabelt nivå. En løst rubiks kube minner henne på hvor smart hun egentlig er.

«Jeg har like stor orden og rolig atmosfære på pulten som jeg har på masteren.»

Det er viktig å holde seg hydrert!
Kopper 0 - 249,- (Diverse forhandlere)

Hjemme hos: Inge Hoff (Professor)

2 x briller 29,- (Nille)
Fyllepenner 655,- per stykk (Staples)

Inge liker best å holde arbeidsplassen sin ryddig, og passer på å legge inn pauser med frisk luft mellom møtene. Hans svake punkt er Pepsi Max, som må smugles inn på hjemmekontoret når hans kone ikke følger med.

Hjemme hos: Ole Bjørn Falang (2.)

Ole Bjørns beste tips for hjemmekontor er å ikke være så effektiv, så man får tiden til å gå. Denne pulten har intet mindre enn tre skjermer. Fordelen med det er at man kan være tre ganger så ineffektiv som med bare én skjerm.

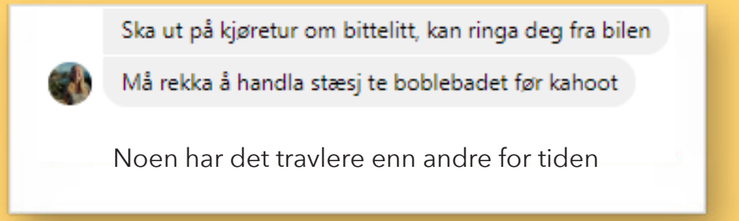
«Helsemyndighetene anbefaler et variert kosthold. Jeg varierer derfor mellom kaffe og Redbull. Vingene er bonus.»

For DIY på skjermoppsett, sjekk ut "How to set up your gaming station" på din lokale YouTube.

Hjemme hos: Amalie Ravnåmo (5.)

Ledningskaos sponset av Asus

Det er viktig å passe på at man ikke får vondt i ryggen oppå det hele med den grusomme tilværelsen i isolasjon. Her har Amalie laget en ståpult av kollektivets strykebrett og ei IKEA-hylle. Den observante leser kan også legge merke til at hun står på tre sitteunderlag for å få det mykt under føttene med ekstra lav U-verdi mot det kalde gulvet.

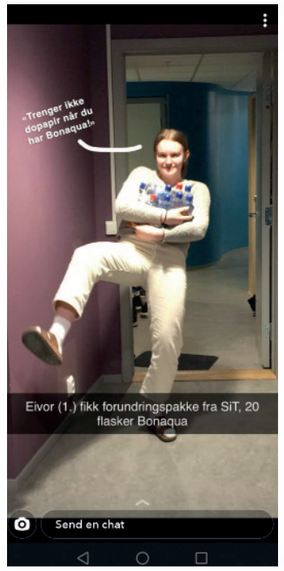


Noen har det travlere enn andre for tiden

BYGGSTUDENTER I KARANTENE

... helgarderer seg mot sommerjobb på Kiwi.

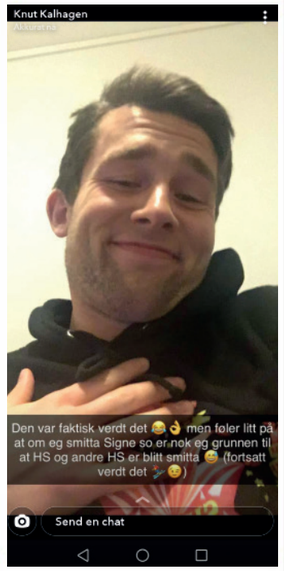
Nå har ... sittet så lenge i karantene at h*n faktisk vet hva som befinner seg i sin egen hage.



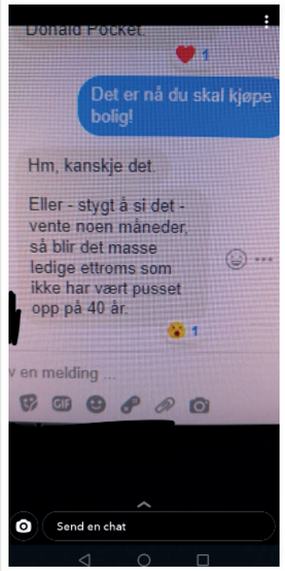
Eivor (1.) dro for å hamstre dopapir. Kom hjem med 20 Bonaqua.

Johannes (2.) viser sin respekt for H.M

Anna (3.) gjennskaper hyttetur for å få fram poenget i Draw Something



Knut (2.) har ingen dårlig samvittighet for å spre korona



... ser postive ting med "The boomer remover".

... tar deg med på en kulinarisk opplevelse.

... tar prokrastinering til nye høyder. (Eksamenstid)

REDACTIONEN

Tekst: Fredrik Mysen Heggelund | Layout: Guro Prestegårdshus

Redactionen er gjengen som driver med nettsida, blæsting og Spikers Kårner. Nettsiden ble laget og drives fortsatt av Redactionen. De som er med der har ansvaret for alt som kommer ut på nettsida og for at den fungerer som den skal. Vi har noen som er ansvarlig for blæsting, det er dem som er skikkelig gira på spre nyheter og reklamere for arrangementer, ofte på en svært nyskapende måte. I tillegg så er det Redactionen som lager Spikers Kårner med alt av nyheter, sladder og andre ting som vi tror og håper at mange studenter på Bygg- og miljøteknikk er interessert i. For å gjøre dette trenger vi mange folk med forskjellige ferdigheter og interesser for å gjøre dette så bra som overhodet mulig!

Derfor er det en del folk i Redactionen som driver med skriving av artikler, korrekturlesing, grafikk, fotografi, illustrasjon, lyrikk, dramatikk, sladder og andre ting for å gjøre Spikers Kårner, nettsida og inforsmasjonsflyten så bra som mulig. For å være med trenger man ikke gjøre mer enn det man ønsker å gjøre, dette er et lavterskeltilbud, men sosialt er obligatorisk (blunkefjes emoji).

I tillegg til dette driver vi med flere sosiale tradisjoner i Redactionen for at det skal være ekstra koselig å være med. Under møtene når vi planlegger neste utgave er det ofte kaffe og noe godt å tygge på og i tillegg så arrangerer vi Taco Tequila etter publisering av hver utgave av Spikers Kårner.

Hos oss er det bare å bli med enten man vil gjøre veldig mye eller om man bare vil gjøre litt!

Lisas mathjørne:

QUICHE LORRAINE

Tekst: Lisa Maria Pirela | Layout: Frida Nygaard

Som vi alle vet er verden i en litt kinkig situasjon for øyeblikket, og det er nok mange som enten kjeder seg litt hjemme, er lei av all maten i skapet, eller kanskje begge deler? Dersom du befinner deg i en slik situasjon har jeg en fin liten løsning. Her kommer oppskriften på quiche lorraine, en nydelig og fyldig fransk salt «middagspai» som er både mettende for magen og hjertet. Og best av alt: den er kjempeenkel å lage!

INGREDIENSER

2-3 porsjoner

Paideig:
- 200g hvetemel
- 1 egg
- 100 g smør i terninger
- 1 klype salt

Fyll:
- 200 g bacon (uten svor) / skinke / laks (her er det smak og behag!)
- 1 dl revet ost
- 3 egg
- ¾ dl crème fraîche
- Litt pepper og muskatnøtt (om du ønsker)

FREMGANGSMÅTE

Paideig: Ha mel og salt i en passe stor bolle, og smuldre smøret inn. Kna til smøret er jevnt fordelt i deigen. Lag en grop i blandingen og ha egget oppi gropen. Arbeid det sammen til en sammenhengende og jevn deig. Form deigen til en ball, pakk den inn i plastfolie og legg den i kjøleskapet i minst én time (helst et par timer om du har mulighet til det).

Når deigen har fått kjølt seg lenge nok, ta den ut og kjevle til en tykkelse på 2-3 mm og diameter stor nok til å dekke paiformen og opp langs sidene. Smør formen og legg deigen oppi. Skjær bort overflødig deig, prikk med en gaffel og forstek ved 200 grader i ca 10 minutter. Deigen trenger ikke å være helt gjennomstekt, men dette er bare for å forsikre seg om at den ikke er rå når den kommer ut av ovnen.

Fyll: Skjær baconet i terninger eller strimler. Stek det nesten sprøtt i pannen. Legg det på kjøkkenpapir for at overflødig fett skal dryppe av. Pisk eggene og bland inn crème fraîche. Bland inn baconet og osten. Smak til med pepper og muskatnøtt, og fordel jevnt over paibunnen. Stek i ovnen i ca. 25 minutter ved 200 grader. Den skal være fin og gyllen på toppen og ha en fast konsistens (rist litt og se om den beveger seg mye i midten; når den er klar skal fyllet være ganske stivt).

Serveres nystekt, gjerne med en salat og litt godt brød ved siden av. Skulle det bli rester av paien (som jeg tviler på da den er aldeles nydelig), smaker den like godt dagen etter.

KORONABLUES

Tekst: Amalie Ravnåmo

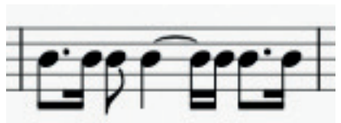
Når man sitter hjemme aleine i ukesvis kan det brått skje at hodet fylles med musikalsk og lyrisk energi (les: et akutt behov for prokrastinering). Det skjedde med meg, og jeg skred til verks ved å gå inn på den store, vide verdensveven for å finne inspirasjon! Jeg tenkte at blues kunne være en passende sjanger, og tror du ikke at det første instruksjonsnettsida ba meg om var å hoste opp et trist tema? Vanligvis handler blues om at man har blitt forlatt av kjæresten, men siden jeg er evig singel er det mer prekært i mitt liv at jeg sitter inne på grunn av koronaviruset. Med andre ord hadde jeg mitt triste tema i boks. Da var det bare resten igjen.

Teksten i en tolvtakters blues har vanligvis to like linjer, og så ei tredje linje som rimer. Tydeligvis er det ikke så farlig med antall stavelser, så lenge man klarer å synge det med en bluesete melodi. Det oppfordres også til å skrive mange vers, men det er visstnok fin stil å slutte etter rundt 15. Dette er mine vers, men du er selvfølgelig velkommen til å bidra med dine egne (spesielt siden jeg ikke kan påstå at det er kjempeenkelt å synge disse).

Dette er en kul akkordprogresjon som kan brukes til tolvtakters blues:

A	D	A	A7
D	D7	A	A7
E	D	A	E7

Finn fram ditt yndlingsakkordinstrument, og slapp godt av mens du spiller. Blues går i fire fjerdedelstakt, og det kan passe fint med noen slappe, punkterte rytmer. Dette er mitt utkast til generell rytme, men jeg er ingen komponist, så ta dette med ei klype salt:



Melodien kan du finne på underveis, men det er mest vanlig å synge i de tre første taktene i hver strofe og å gjenta den samme melodien i de to første strofene. Føl deg fram, lek deg, og hør på blues hvis du trenger inspirasjon.

Koronablues

/:Sitter her og synger min koronablues:/
Livet er forjævlig, jeg er jo låst inne i mitt hus

/:Skulle bare bli byggingeniør:/
Leve et liv i sus og dus, men nå sitter jeg her og dør

/:Men er du syk, spør du vel nå:/
Nei, men Høna måtte stenges, og alle sammen måtte gå

/:For jeg er frisk som en fisk, skjønner du:/
Ja, jeg har det helt ok, men situasjonen fyller meg med gru

/:For viruset flyr over Norges land:/
Så alt morsomt er stengt ned og må heller skje på god avstand

/:Jeg skulle vært på konsert i kveld:/
Men Samfundet er stengt og det er en stor personlig smell

/:Det hostes rundt omkring og jeg er lei:/
Jeg føler klokka tikker, og snart rammer dette meg

/:Og alle mine venner, de drar hjem:/
Men jeg kan ikke dra hjem, det blir karantene når jeg kommer frem

/:Det er over tre uker siden noen holdt rundt meg:/
Telefonen den går varm, men jeg får jo ikke møte deg

/:Ja, mitt sosiale liv det går i dass:/
Og det eneste som hjelper, det er å fylle opp mitt glass

/:Så jeg drikker her aleine, på femte dag:/
Og minnes dagene, da vi drakk i lystig lag

/:Og sånn går dagene i koronatid:/
Og det er bare å nyte det, for denne tida er vel snart forbi

Nye HS – inkompetente?

Tekst: Signe Petrohai Pedersen | Layout: Guro Prestegårdshus | Foto: Simen Wrige Nygaard

*(En **adjektiv**historie om nye HSs skitur fra vinterparkeringen og opp til Aarhønehytta)*

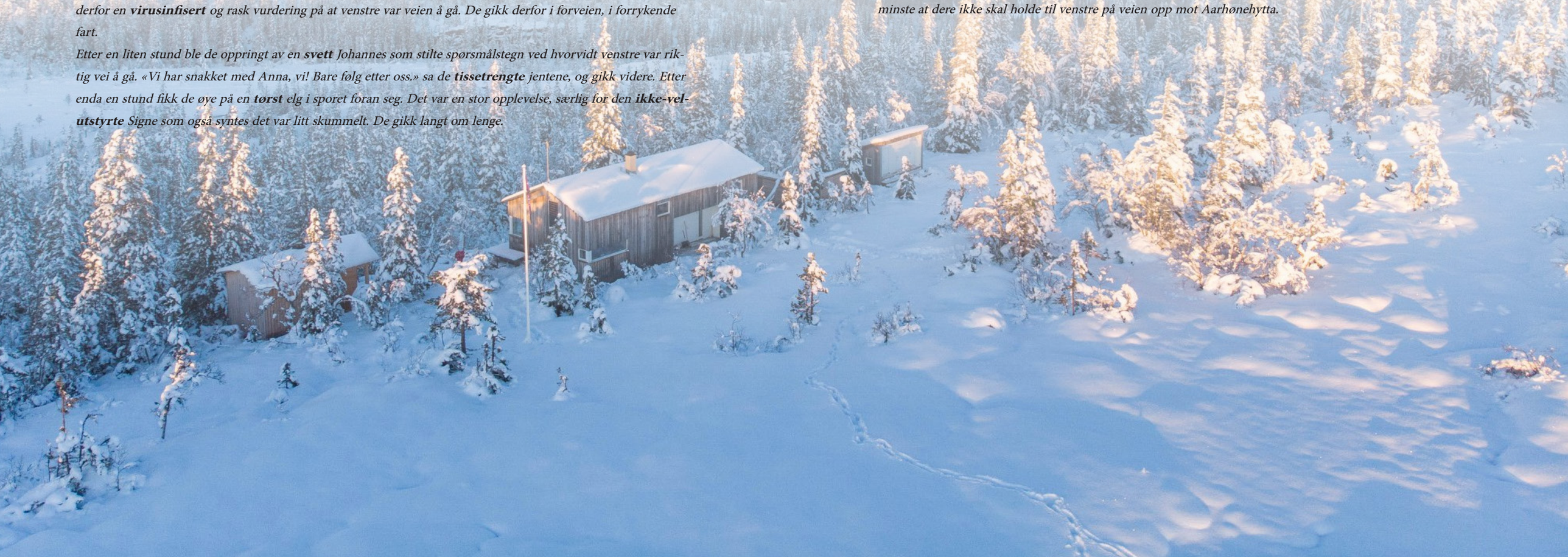
*Torsdag 5.mars kl.17.30 presis stod en **flørtete** og **morsk** gjeng klar på en parkeringsplass i Selbu, motiverte til å gå den **snikskrytende** lille skituren opp mot Aarhønehytta. En tur den **vin-infiserte** gjengen hadde estimert at skulle ta litt over en time.*

*I front opp første bakken gikk den t**acomette** Iselin og den **hodeløse** Signe. De hadde sett for seg at de skulle danne baktroppen hele turen og var meget fornøyde med at de klarte å gå på de **sjefete** skiene så godt som det de gjorde (ingen ydmykhet her). Bak kom den **modige** Isak, som sikkert kunne gått turen fram og tilbake ti ganger om han ville, men som holdt tempoet lavt for å få resten av det **hårløse** hovedstyret til å føle seg bedre. Den **snåle** Johannes kjempet seg også fremover, litt vel sakte med tanke på hvor liten sekk han hadde.*

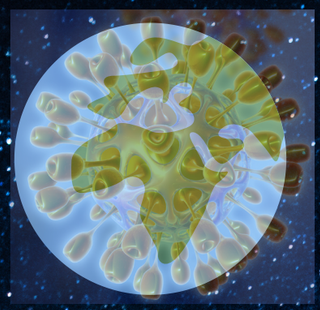
*I de bakre rekker kom den **lystbetonte** Runa med en gigantisk, **full** sekk, som nok var større enn henne selv, sammen med den **snikislamifiserte** Eirik. Eirik hadde med seg en **naken** Northface-bag og hadde store problemer med å gå i de upreparerte, **venstreorienterte** skiløypene. Allerede fra første sekund begynte han med **snurt** klaging, og stakkars Runa gjorde sitt beste forsøk på å komme med **smittsomme** og oppmuntrende ord. Plutselig skilte den **tragikomiske** løypa seg i to, én vei til venstre og én til høyre. Før avreise hadde den **tafatte** Signe forhørt seg med kjentfolk, og hadde fått høre fra den **søte** Anna og **silkemyke** Maren at «om du holder til venstre så går alt bra». De to **tekniske** jentene som dannet den **skrumpepungaktige** fortroppen gjorde derfor en **virusinfisert** og rask vurdering på at venstre var veien å gå. De gikk derfor i forveien, i forrykende fart.*

*Etter en liten stund ble de oppringt av en **svett** Johannes som stilte spørsmålstegn ved hvorvidt venstre var riktig vei å gå. «Vi har snakket med Anna, vi! Bare følg etter oss.» sa de **tissetrengte** jentene, og gikk videre. Etter enda en stund fikk de øye på en **tørst** elg i sporet foran seg. Det var en stor opplevelse, særlig for den **ikke-velutstyrte** Signe som også syntes det var litt skummelt. De gikk langt om lenge.*

*Tilslutt tok den **hostende** baktroppen tak i situasjonen og ringte nok en gang. «Vi har snakket med en lokal. Dere har gått feil og må komme tilbake», lød de **sporty** stemmene. Jentene hadde ingen andre valg enn å snu. Heldigvis hadde den **masete** Iselin hodelykt og sjokolade, og den **bråkete** Signe hadde en lyslenke i sekken som hun surret rundt hodet. Derfra gikk de i **luciatog** tilbake til resten av det **nådeløse** Hovedstyret. Stemninga var **fiskeluktende** og spent, men alle gjorde det de kunne for å holde motet oppe. Endelig kunne skituren mot den **kule** hytta begynne. Den **uelskbare** Signe gikk foran med lyslenke på hodet og sang **prevansjonsmiddelløse** sanger. Den **begavede** Johannes fulgte rett bak og var stille som en **innsmurt** mus. Sannsynligvis holdt han sinnet og frustrasjonen inne. Den **ubeleilige** Isak var fortsatt i fyr og flamme (selv om han ikke var med i revyen) og gikk med **usynlige** tak bortover den **ville** snøen, selv med den **rause** Northface-bagen til den **gråtkvalte** Kanzlern på ryggen. Opp de **makrellekskende** bakkene mot hytta måtte den **labre** og utmattede gjengen ta mange **snobbete** pauser. De drakk solo som den **skumle** Iselin hadde med seg i den **hjelpesløse** sekken sin, og den **eksepsjonelle** Eirik måtte ta en liten gråt. Da hadde de gått på ski i over 3timer allerede og det var mørkt og bratt. Den **dølle** Isak var en **løs** helt og gikk ned igjen for å hente den **trøtte** sekken til den **kåte** Signe, så hun kunne sprette lett opp siste kneika. Den **lykkelige** Runa byttet på å kjefte på og muntre opp den utmattede og **støle** Eirik, som nok angret litt på at han ble med i det hele tatt. Oppe på hytta ventet en **brisen** gjeng med tacoen klar og fyr i den **knekte** peisen. De var nok ganske skeptiske. Det **fysne** nye hovedstyret hadde allerede fra første dag vist en form for inkompetanse de aldri hadde sett maken til. Middagen ble brukt på å fordele skyld og drikke **øltørst** vin. Resten av turen er historie, men husk nå i det minste at dere ikke skal holde til venstre på veien opp mot Aarhønehytta.*



Signes hjørne



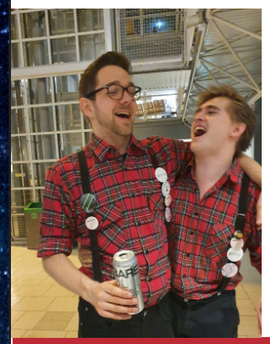
VEL-SIGNE-DEG

Om det er ett spørsmål jeg gjerne skulle stilt Gud, bortsett fra alle disse småtingene om onskap i verden og korona osv. ville det vært dette: *hvordan i alle dager utvidet Adam og Eva familien sin når de bare fikk sønner?* og kanskje enda verre: *Hvordan løste Noah det med alle dyrene i arken?* Jeg har en teori om at Koronaviruset er vår tids flodbølge og at jeg er den neste utvalgte Noah. Jeg må innrømme at jeg gleder meg til Cruiseskip med innebygd bondegård og Zoo. Jeg trenger likevel en frivillig kompanjong og det er her dere kommer inn. Jeg stiller ingen krav annet enn at du helst ikke burde være korona-smittet (da er hele poenget borte). Så om du vil være min partner-in-cruise bort fra denne virusinfiserte verden så send en mail til sjefredacteur@aarhonen.no, da vel! Den heldige vinneren annonseres i neste utgave.

KORSTOCK 2020

Tekst og Layout: Mari Eggan

I slutten av februar var alle studentkora i Trondheim samla til eit av høgdepunkta i koråret, Korstock 20. Bjelkeklang hadde rekordpåmelding, heile 21 songglade byggstudentar var klare for ei helg med song og moro. Fredag starta med eit forrykande vors med pølser, allsong og utdeling av buttonar. Etter det gjekk turen til Gløshaugen og R1, der 463 songarar skulle øve på fellessongane. Fellessongane er tradisjonelle, svenske student-songar.



Gjennom helga er det nok av moglegheiter til å syngje. Ein har fellesøving med alle på fredag, på laurdag formiddag er det matiné der alle kora syng for kvarandre, det er vors med folk frå andre kor der ein syng for kvarandre, ein syng fellessongane, og ein svermar. Eit av mine høgdepunkt var då Bjelkeklang på matinéen framførte songen Asfalt, som blei skreve til Byggrevyen 2015, til ståande applaus frå heile salen.

Korstock

* Årleg samling av studentkor frå Trondheim
* Arrangerast av ein komité med representantar frå kora
* I år arrangert 28. – 29. februar
* Deltakande kor: 24

Sverming

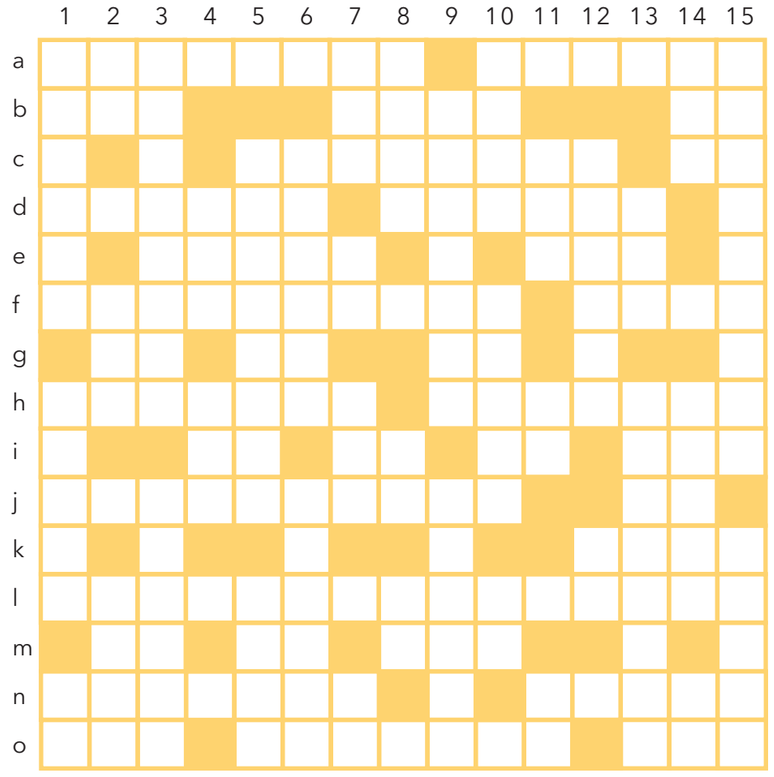
* To kor samlast i ein ring
* Ein syng til kvarandre
* Utruleg triveleg

Litt leik må også til. Gjennom året førebur alle kora seg på den prestisjetunge konkurransen Hi-ha-ho, og alle deltek i ei intens turnering før ein vinnar kan bli utropt. Dessverre blei det ikkje nokon frå Bjelkeklang som gjekk av med sigeren i år, difor gjekk vi heller ut for å kaste snøball.

Alt i alt ei framifrå helg! Eg gler meg til hausten og Sjungom*.

** Korsamling som arrangerast annakvar haust.*

KRYSSORD



Tekst: Ola Spangen | Layout: Mari Eggan

VANNRETT

1a Hovedstad
1b Skynde seg
1d Vognen
1f Blomst
1h Konkurranse
1j Brenselslageret
1l Treningsapparatet
1n Møbelet
1o Fisk
2g Åsside
2m Ikke inn
3e Matpakke
4i Hest
5c Fest
5g Månefase
5m Gjøn
5o Kortene
7b Kjeks
7i Rekke
8d Arkitekturstil
8m Larve
9g I tillegg
9h Vanlige
10a Steinfrukt
10i Ikke
11e Fremkomstmiddel
12f Grad
12k Mistenkte
12m Pronomen
13i Del
13j Helt greit
13o Besitte
14b Germanium
14c Dele ut

LODDRETT

1a Religiøs leder
1h Skriveplate
1n Klovdyr
2a Hyl
2f Sno seg
2l Narre
3a Forsvarende
3j Er med
4d Velhavende
4h Promiskuøs
5c Gift
5l Avtale
6c Skadehjelpen
6j Røver
7a Skitt
7e Ikke
7h Dyr
7n Månefase
8a Sakte
8i Fisk
8l Nødt
9b Forvitring
9j Ost
10a Skvist
10f Personligheten
10l Skue
11c Fyr
11h Sitte på
11n Spørre
12c Dessert
12k Utrop
13d Bilmerke
13h Bestille
14a Påskemat
14h Være glad i
14n Utrop
15a Bolig
15k Inngang

Påskequiz

Tekst: Ola Spangen | Layout: Mari Eggan

TV og film

1. Hva heter de tre tenåringsspionene i tv-serien Totally Spies?
2. Hvilken serie er tv-serien Frasier en spin-off fra?
3. I hvilken film møter vi karakteren Keyser Söze?
4. Hva er fornavnet til karakteren Fleksnes i serien med samme navn?
5. Hva er Dynamitt-Harry avhengig av i Olsenbanden jr.-filmene?

Litteratur

1. Hva heter politimesteren i Kardemomme by?
2. Hva heter den tidligere offiseren som ofte bistår detektiven Poirot i sine etterforskninger?
3. Hva heter de fire Pevensie-barna i boka Løven, heksa og kleskapet?
4. Hva heter gården til hovedkarakteren Isak i boken Markens Grøde?

Sport

1. Hvilken fotballklubb har nest flest titler i eliteserien for menn?
2. Hvor mange seiere var Liverpool FC unna fra å garantere tittelen i Premier League før serien ble utsatt?
3. Hvor mange hopprenn inngår i den tysk-østerrikske hoppuka?
4. Hvor langt er det fra skytter til blink i skiskyting?
5. Hvilket draktnummer hadde ishockeystjernen Wayne Gretsky?

Historie

1. Hvem kjempet mot hverandre i punerkrigene?
2. Hvilket politisk parti tok makten i Russland etter den russiske revolusjon i 1917?
3. Hvem regnes som primær-forfatteren av den amerikanske uavhengighetserklæringen?
4. Den franske nasjonaldagen feires til minne om hvilken historisk hendelse?
5. Hvilken norsk motstandsmann ble kjent under navn som «Kjakan» og «Nr. 24»?

Geografi

1. I hvilken amerikansk delstat ligger Mount Rushmore?
2. I hvilken europeisk hovedstad er det 102 meter høye bygget Atomium et kjent landemerke?
3. Gjennom hvilken europeisk hovedstad renner elven Tiber?
4. Hvilket land i Afrika er størst i areal?
5. Påskeøya ble en del av hvilket land i 1888?

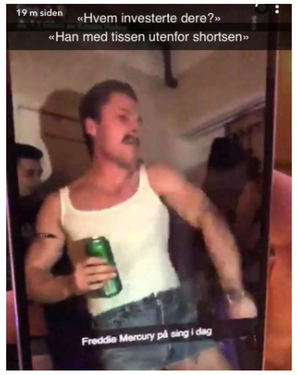
Musikk

1. Hva slags dyr kan man se flygende over en kraftstasjon på coveret til Pink Floyd-albumet Animals?
2. I hvilket norsk danseband var frontfigur Tore Halvorsen vokalist i flere tiår?
3. Hvem var vokalist på låten You Know My name som ble skrevet for James Bond-filmen Casino Royale?
4. Hvilken musiker gikk under kallenavnet The Queen of Soul?
5. Hva heter gruppen som fikk en stor hit med låten Dragostea Din Tei i 2003?

Svar: *Film og tv:* 1. Sam, Alex og Clover 2. Cheers 3. The Usual Suspects 4. Marve 5. Lakris. *Litteratur:* 1. Politimester Bastian 2. Kaptein Arthur Hastings 3. Peter, Susan, Edmund og Lucy 4. Sellanraa *Sport:* 1. Fredrikstad Fotballklubb 2. To 3. Fire 4. 50 meter 5. 99 *Historie:* 1. Romerriket og Karthago 2. Bolsjevikpartiet 3. Thomas Jefferson 4. Stormingen av Bastillen 5. Gunnar Sønnsteby *Geografi:* 1. Sør-Dakota 2. Brussel 3. Roma 4. Algerie 5. Chile *Musikk:* 1. Grís 2. Ole Ivars 3. Chris Cornell 4. Aretha Franklin 5. O-Zone

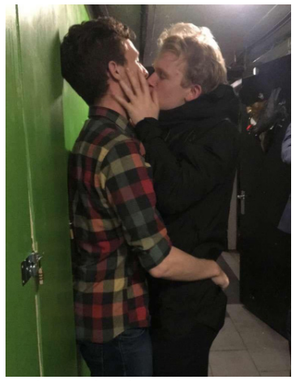
WE SEE YOU...

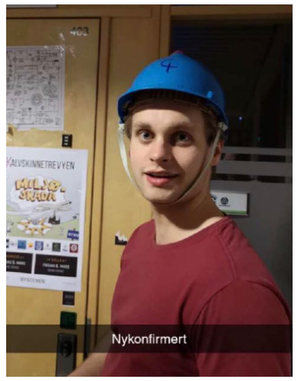
Nye redacteur (1.) synes både skriving og riktige styretitler er vanskelig



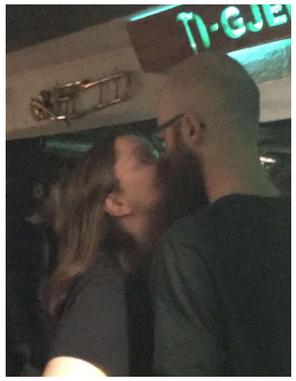
Sondre (3.): "Don't stop me now!"

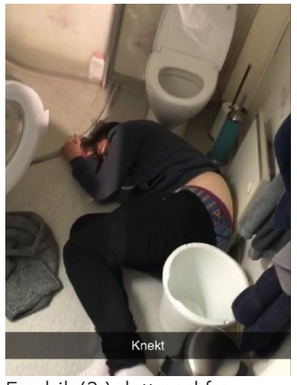
H.H. Klangeren finner tonen med tidligere leder av Hoeychoret


Jarl (5.?) bruker alternative metoder for rekruttering av Magnus (2.) til UKA



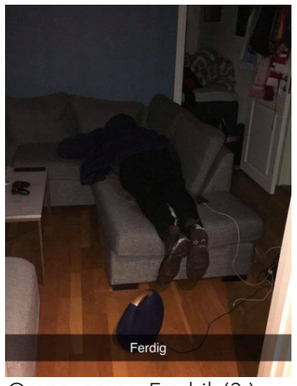
Kanzler (2.) har blitt drukket inn, men ikke fått med seg reglene om ingen berging


H.H. Slack (5.) på jobb



Fredrik (3.) datt ned fra gjerdet.

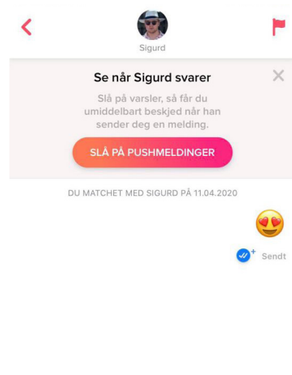
Fredrik (3.) er stein dau



Ompa, ompa, Fredrik (3.) drakk seg i hjel

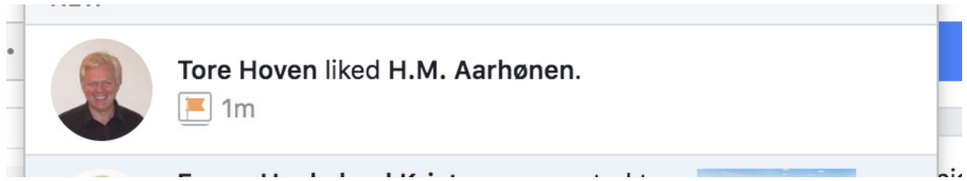
Hei skål!

Er det flere som lurer på hva som foregår mellom Line (2.) og Sigurd (2.)?



Frykt ikke! Sladkom er på jobb, selv om Sigurd (2.) ghoster før samtalen er i gang

Sigve (4.) traff også blink på Korstock. Hookegaranti?



Bedre sent enn aldri, H.H. Grindguten?

... AND HEAR YOU

Observert av Guro (3.) en lørdags natt:

Det var helt stille i kollektivet. Jeg hadde hatt en fuktig natt og kjente at magen ropte etter noe greasy nattmat. Så jeg smøg meg ned trappa i Reiret, og dro opp kjøleskapsdøra. Jeg skvatt da jeg hørte en ung mannsstemme jeg dro kjennskap til. "Jøss Thomas (2.), er det deg?" Og det var ikke bare han, for opp av sofaen dukket det opp et hode med langt hår. Jeg skjønte at dette ikke var tiden for å stelle i stand det herremåltidet jeg hadde planlagt. "Gratulerer og god natt".

«Kan vi ikke bare sette i gang livene våre igjen, men bare stenge grensene våre for alltid?»
Anna (3.) om koronatiltakene

« Det går ikke en middag i kollektivet uten at du kommer inn på sex på en eller annen måte»
Jørgen (5.)

« Amalie, du får sæden min»
Ola (4.) under et hett slag Alias.

« Uten så få problemer som mulig»
Simen (1.)