

SPIKERS KÅRNER

UTGAVT 6, 2016

Last ned
Spikers Kårner-appen

Litt småkåt? Les
'Det vilkårlige
tverrsnittet'

Drittlei
dårlig tavlevask?
Vi gir deg dommen i:
'Den Store
Tavlevasketesten'



REDACTIONEN

Redacteur

Marcus Nilsen

Skribenter

Halvard Eiesland
Sofie Eivik Karlsen
Haakon Skar
Simen Wahlstrøm
Ola Spangen
Mak Ćemalović
Eivind Fålnu
Ingrid Owre Sveine
Erlend Rønningen

Grafikere

Marte T. Schia
Winnie Ma
Nina Bjørnvold Bakken
Per Magnus Korslund
Thea Sophie Johannessen
Ole Kristian Rønning

Illustratør

Marte Idland Midttun

Fotograf

Eline Klaastad

Korrektur

Eline Ølstad Male
Morten Kolsaker

Mail: spikers@aarhonen.no

Utgave 6, 2016

H.M. Aarhønen

Bygg, NTNU



DE STORE TINGA

LEDER

Klar for juleferie? Det er ihvertfall vi. Redactionens leder, som alle andre avisers ledere, skal alltid inneholde en redactionell kommentar, der vi uttrykker vårt syn i en eller flere saker. Store ting har skjedd i det siste. Blake Lively har vist seg for første gang etter fødselen, Sophie Elise har gitt ut bok, og Kylie Jenner har røpet sitt beste selfietips.



Anyways. Vi vil anbefale alle våre lesere å virkelig leve livet i jula. Gjør alle de tingene dere aldri har gjort før, sånn som å spise ribbe, være på familieselskap, dra på rambofylla med vennegjengen på nyttårsaften osv. Rett og slett Make Christmas Great Again. Prøv å ikke tenke for mye på at verden går under i løpet av de neste fire årene. Trump ble president, og Redactionen stiller seg kritisk til det. Likevel gir vi han (nesten) ingen oppmerksomhet, slik de andre sladrebladene (red.anm. VG, Dagbladet, Aftenposten, New York Times etc.) gjør. Vi ønsker dere alle lykke til på eksamen, en god jul og et godt nyttår! Redactionen out [mic drop]

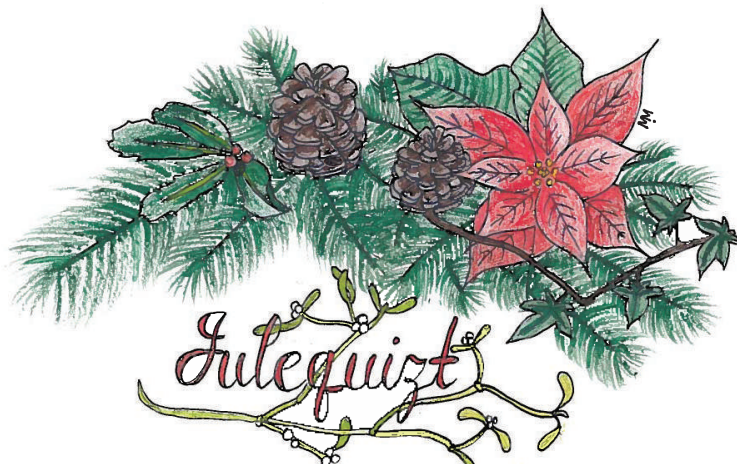
REVYSJEFENS SCENE

Lyst til å være med på noe gøy? Jeg heter Gard, og er Revysjef for Aarhønen's Kulturelle Teater. AKT setter hver februar opp Byggrevyen, som hvert år trekker mange byggstudenter. Vi tjuvstarter vårsemesteret med revyhyttetur 6.-8. januar. Resten av januar blir brukt til skriving og øving. Premieren blir 9. februar. Det blir intensivt, men hvem som helst kan fortelle deg at dette blir gøy!



Nå tenker du kanskje: «Hva skal jeg gjøre i en revy?». I byggrevyen kan du være med på masse spennende. Vi trenger folk både på og utenfor scenen for at revyen skal bli så bra som mulig. Påmelding er allerede i gang, og mange er allerede med. Dette må du være med på! Sjekk ut vår Facebookside, eller ta kontakt med en av oss i AKT-styret hvis du lurer på noe.

Gard Hofshagen, Revysjef for AKT



Ta en pause fra all kjas og mas, og bryn deg på denne gode blandingen av julenøtter og vanlige nøtter.

I. Hvorfor er Rudolf rød på nesen?

II. Michel Lotito er kjent for å ha spist gjenstander av blant annet metall, glass og gummi. Hva var det han startet å spise på i 1978 som tok han to år å fullføre?

III. Det offisielle juletreet som står på Trafalgar Square i London kommer hvert år fra Norge. Hvilket år begynte denne tradisjonen og hvorfor?

IV. Hvilken tunnel for bilvei er lengst i Norge? Bonus: Hvor lang er den?

V. Grandiosa er en kjent og kjær pizza for mange, men hvor mange spises det egentlig i julen? (Her er det antall solgte Grandiosaer fra slutten av november og ut året i 2014 som er tallet vi er ute etter.)

VI. Hva var gjennomsnittshøyden til en norsk mann i 1860?

VII. Stort sett ser man nissens slede bli dratt av reinsdyr, men ikke alltid. Hvilket annet dyr kan i Australia bli illustrert i stedet for reinsdyr?

VIII. Hvor finner man julenissens hovedpostkontor?

IX. I 1995 ble en av fargene i M&M-sjokoladen byttet ut med fargen blå. Hvilken farge var det som ble byttet ut?

X. Som en liten rosin i pølsa har vi gjemt en rosin i quizen, men hvor er den?
Bonus: Hvor kommer uttrykket «Rosinen i pølsa» fra?

I: Siden reinsdyr ikke kan sveite gjennom pølsen, skjøter mye av reguleringen av kroppstemperaturen i nesen. Dette gjør at det kan bli stor sirkulasjon av varmt blod i nesen, slik at den blir rød. II: En Cessna 150, som er et toseters småfly. III: 1947, for å vise takknemlighet for støtten fra Storbritannia under andre verdenskrig. IV: Lærdaalsunnen, 24 509 meter. V: 2,8 millioner. VI: 169 cm. VII: Kenguru. VIII: Santa Claus Village, Rovaniemi, Finland. IX: Lysebrun. X: Rosinens posisjon er ikke avslørt her. Uttrykket kommer fra at det tidligere ble lagt inn et par rosiner i enden av pølsen, for å heve smaken. Derfor brukes uttrykket om noe som er et høydepunkt eller en fin avslutning på noe.

DET VILKÅRLIGE TVERRSNITTET

 **Tekst:** Haakon Skar

Illustrasjon: Marte I. Midttun

Layout: Marte T. Schia

Klokken er slagen. Etter en rask økt på SiT er det klart for mekanikk. Svetten renner fortsatt, når jeg setter meg ned på et av EL5s klamme skinnseter. "Hei, Lars!" jeg skvetter til. Det er Caroline fra Ingeniørvitenskap og IKT. "Har du også mekanikk, har ikke sett deg her før?" Jeg blir ildrød i ansiktet, svetten renner enda fortere og jeg flakker med blikket. Jeg klarer ikke annet enn å betrakte hennes symmetriske tverrsnitt. Hun setter seg ved siden av meg. "Ehh, ja bare sett deg." Jeg skjelver i stemmen.

Vi sitter på bakerste rad. Alltid litt vanskelig å få med seg ting her bak, men når en sitter ved siden av et Hooke-materiale som Caroline, er alt greit. Den hvite jeansen hennes stryker så vidt borti meg. Den pirrende følelsen går helt ned i tærne. Hva som er så spesielt med Caroline, vet jeg ikke. Er det de fyldige leppene med den blålige fargen av

rødvin? Er det det de brede hof-tene? Den myke huden? Eller er det simpelthen den våte singleten som komplimenterer og fremhever de faste brystene?

Den svarte Adidas-buxsen min viste på ingen måte tegn til plan spenningstilstand lenger. Nei heller tvert i mot. Skulle så inderlig ønske at knekking av rette staver var like lett i praksis som teori. Det knytter seg i magen. Plutselig hvisker hun meg i øret. Hun lurar på hva bjelketverrsnittet er. Jeg nøler litt. Hæ? Vil hun virkelig ha meg til å projisere momentvektoren så åpenlyst? Det er ikke akkurat snakk om en komposittbjelke. Kan heller ikke skryte av "Steiners teorem". Kanskje hun tror jeg er en av de guttene som flere ganger har vært innom konveks parabolske flater? Jeg har jo aldri drevet med sånt. "Vet du hva tverrsnittet er eller?" nå med litt mer aggresjon i stem-



men. Det eneste jeg klarer å tenke på er å holde igjen skjærstrømmen, som er på god vei ut igjennom det tynnveggede tverrsnittet. Jeg føler det innvendige overtrykket bygge seg opp. Nå er det like før jeg når flytegrensen. Jeg skuer ned på tavlen der foreleseren har fylt hele tavlen med hvit kalk. Hvorfor er jenter så opptatt av tverrsnitt?

Men så, helt ut av det blå streifer tankene plutselig innom Mohr's sirkel. Takk Gud. Deformasjon av

utkrageren er et faktum. Jeg puster lettet ut, og får igjen blikkontakt med Caroline. "Blir du med på en kaffe, det er pause?" sier hun. Pause allerede? Jeg kikker ned på tavlen. Hele utledningen av Naviers formel for normalspenning for vilkårlige tverrsnitt er listet opp. Alt går opp for meg. Jeg tenker to sekunder, ser tilbake på Caroline og sier: "Tverrsnittet kan være vilkårlig."

Den Store Tav

Tekst: Thea Johannessen, Nina B. Bakken, Sofie E. Karlsen

Layout: Thea Johannessen, Nina B. Bakken

Kriterier:

Tidsbruk

Tørketid

Mengde gjenværende kritt

Bergenser-Mortenmetoden

Utstyr: Det han gidder å finne

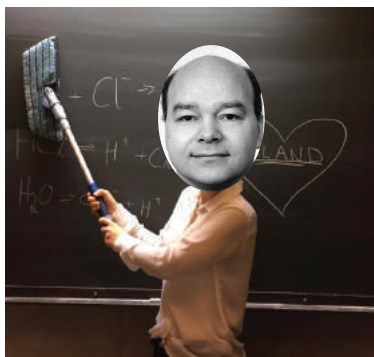
Fremgangsmåte: Krittet gnikkes utover like hurtig som det kom på tavla.

👍 Null tid og heller ingen krefter kreves. Her blir så vidt en finger løftet.

-Null tørketid, da det sjeldent er vann involvert.

🗨 Mengden gjenværende kritt er like stor før som etter, bare gnidd utover.

Kommentar: Litt innsats skader ikke. Her har du mye å lære, gutten min!



Ystenesmetoden

Utstyr: Våt mopp

Fremgangsmåte: Etter en grundig rengjøring av utstyret før selve tavlevaskingen starter, sveiper Ystenes moppen bestemt over tavla.

👍 I følge sin egenlagde statistikk, har han 93,725% sjanse for å fjerne alt kritt på første forsøk. Hvis det ikke går på første forsøk, gir han seg selv to oppsamlings-sveip for å få det riktig.

- Lite tidsbruk.

🗨 Oioioi, her har du glemt å føre statistikk på tørketiden til tavla, da den ofte er våt.

Kommentar: Alt i alt er det tydelig at mange års innsamling av statistiske tavledata har gitt klare resultater. Her er det hvert semester kun 3 av 200 tavler som ikke blir 100% krittfrie!

vlevasketesten

A4-Klaartjemetoden

Utstyr: Våte dobbelsvamper

Fremgangsmåte: Vår nederlandske betongkvinne marsjerer bestemt frem og tilbake langs tavla med svampene.

👍 Minsker tidsbruken ved å benytte seg av to svamper istedenfor én.

👎 Til tross for at skriften forsvinner, etterlates tavla med en svart og hvit sjattering.
-Lang tørketid fører til at Klaartje ofte må dra krittet over våt tavle.

Kommentar: Denne metoden kan nok mange tavlevaskere kjenne seg igjen i. Den fungerer til sitt formål, men det er rom for forbedring og kreativitet.



Super-Seipmetoden

Utstyr: Eget "kit" hjemmefra av ypperste kvalitet, som Seip bærer kjærlig på armen.

Fremgangsmåte: Med nyfuktet svamp feier Seip over alt synlig (og usynlig) kritt før han elegant drar nalen over tavla.

👍 Liten tidsbruk. En slik effektivitet er det sjeldent vi ser.

-Kort tørketid, da nalen tar bort vannet.

-Mengde gjenværende kritt er tilnærmet lik null.

👎 Om denne mannen er det ingenting vondt å si. Han vasker som en gud!

Kommentar: Det er tydelig at Seip har mange års trening på baken. Her har vi en sikker vinner!







Eksamensdoping

Et portrettintervju med Jørund

Tekst: Erlend Rønningen
Layout: Winnie

Denne spalten skulle egentlig hatt tittelen «Redactionen tester eksamensdoping». Men på grunn av Redactionens manglende kunnskap om emnet, har vi istedenfor valgt å intervju en ekspert. Hans navn er Jørund, og han er andreklassing på bygg. Hans mangeårige engasjement innen bruk av doping går tilbake til barndommen, og omfatter hans karriere i skisporet, så vel som innen akademia. Jeg møter ham på et grupperom på Lerkendalsbygget.

«Jørund, hvorfor bruker du dopingmidler?»
«Fordi det er prestasjonsfremmende. Hvis man ønsker å oppnå best mulige resultater i livet, må man bruke de stoffene man har

tilgjengelig. Og markedet er oversvømt av doping.» Jørund forteller videre at han ser mange fellestrekk mellom skisporet og eksamenslesingen. «Man må lære av de beste, ikke sant? Hele det norske langrennslandslaget bruker doping, på samme måte som alle de beste studentene på MIT og Harvard gjør. Tror dere Norge kunne vunnet så mange OL-medaljer dersom utøverne ikke hadde hatt astma?»

Som den observante leser av Spikers har fått med seg, er det nå eksamensperiode. Jeg vil derfor gjerne vite hvilke typer dopingmidler Jørund anbefaler. «Det første jeg vil anbefale, er Ritalin. Det er en reseptbelagt ADHD-

medisin, men den er svært enkel å få tak i. Bare oppsøk Gløshaugens kriker og kroker, så vil du finne noen som selger for en grei penge. Ritalin er uansett en svært billig måte å bli gira og konsentrert på, da den har motsatt effekt på oss som ikke har ADHD.»

Jørund er svært engasjert der han sitter med en pose fra Vitus Apotek i den ene hånda, og kalkulatoren i den andre. «Videre vil jeg anbefale Klostebol. Dette kan man blant annet få tak i gjennom kjøp av en leppekrem som heter Trofodermin. Man bare smører den utover leppene som med en lypsyl, og vipps, så blir man kvikk, rask, sterk, konsentrert, intelligent og uovervinnelig!» Til opplysning er Klostebol et anabolt steroid. Trofodermin fås kjøpt på en rekke apotek i Italia.

«Det siste jeg vil anbefale er astma-medisin. Bruker du dette, vil du som kjent øke oksygenopptaket, noe som kan hjelpe deg mot å hive etter pusten rett

før og under eksamen. Kombiner det gjerne med litt høydetrening i forkant. For eksempel kan man sitte og gjøre gamle eksamensoppgaver oppe i femte etasje i Realfagsbygget dagene før.»

Intervjuet går mot slutten, og jeg har kun ett spørsmål igjen. «Hvor er du om ett år, Jørund?» Han er rask på avtrekkeren, og svarer umiddelbart: «Da er jeg på det norske langrennslandslaget, samt studass i minst tre emner. Innen den tid har jeg også skaffet meg en egen lege, som kan ta på seg all skyld vedrørende en eventuell dopingsak. Fremtiden er lys!»



Eksamensdop

Et stadig økende antall studenter oppgir at de bruker doping før eksamen. Både doping for å fremme prestasjonene, og for å roe nervene, er utbredt. Dette er de fem mest populære midlene i hver kategori, ifølge forskning fra Dragvoll:

Prestasjonsfremmende:

- Ritalin
- Speed
- Klostebol
- Astma-medisin
- Bloddoping

Beroligende

- Cannabis
- Fleinsopp
- Ymse kjemikalier fra kjemilab
- Sniffe lim
- Sniffe mat som har gått ut på dato

Julekule

Tekst: Simen Wahlstrøm

Illustrasjon: Marte I. Midttun

Layout: Ole Kristian Rønning



Sitt på Lerka med huggu i boka
og tenkjer på ælle øvingen je itte sku koka
Je jobber og slit
drømmer om øl, vin og sprit
Lurer på åssen løse kjærlichetsfloka?!

Det er lett å føle seg aleine
Tenkjer je på deg, får du kølla tel å forsteine
Skulle så ønske du satt i mi armhule,
slik at je kunne tvingt deg tel å sleike mi
julekule

For oss som ikke drikker kaffe er livet hardt

Tekst: Ola Spangen

Illustrasjon: Nina B. Bakken

Layout: Thea Johannessen

For oss som ikke drikker kaffe er det tungt å komme seg ut av sengen om morgenen. Vi har ingen varm og velsmakende oppkvikker å glede oss til. Det er ingen koffeinsprengt drikke som venter på oss ved siden av frokosten. Mine morgener har alltid vært tunge, noe som er en uheldig effekt av å være utpreget B-menneske kombinert med voldsom lakenskrekk.

For oss som ikke drikker kaffe finnes det ikke noe som kan holde oss våkne gjennom en tung dag som etterfølger en søvnløs natt. Det reklameres jo selvsagt for det. For her i verden eksisterer det et forbløffende stort antall energidrikker, den ene mer fantastisk enn den andre.

Problemet med disse energidrikkene er at de har en tendens til å øke pulsen til et alarmerende høyt nivå uten at det gir målbar effekt på våkenheten. Denne virkningen resulterer i at man føler seg som det samme trøtte, tomme skallet man tidligere var, bare at nå har man en sprettball som konstant hopper frem og tilbake inni seg.

For oss som ikke drikker kaffe er det særdeles kleint å dra på kafé. I samfunnet vårt eksisterer det et større drikkepress enn på en klassefest i ungdomsskoletida.

I et hvert sosialt arrangement får man maksimum to drikkealternativer, og for oss som heller ikke drikker te er løpet så godt som kjørt. Alle verdens serveringssteder inneholder en kaffemeny som er bredere enn et leksikon, men det er ingenting som appellerer til oss utstøtte, vi spedalske hedningene..

For oss som ikke drikker kaffe er livet hardt.





endelig er den her

Spikers Kårner-appen

Appen er utviklet i samarbeid med E&A Design og kan lastes ned både på iOS og Android. Appen gir deg enkel tilgang til Spikers Kårner sine utgaver, sladder-

innsending og mye annet snadder. Det vil ofte dukke opp konkurranser, nyhets-artikler, diktlesning, tegneseriestriper og annen moro, så følg med! Last ned appen



“Spikers Kårner”.

Prøv samtidig ut QR-koden ved siden av og få deg en heftig overraskelse. Se fremgangsmetode nedenfor.



Apple-eksempel:
Last ned appen
Qrafter i App Store.



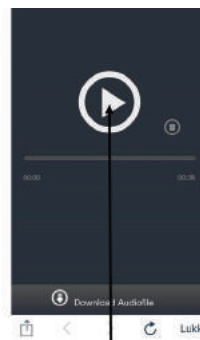
Trykk «Skann med kamera».



Skann QR-koden.



Trykk «Gå til URL».



Trykk «Play» og
kos deg!



Snapchat:
aarhonen_gossip
Instagram:
spikersk
h.m.aarhonen



Vinneren av forrige utgaves konkurranse er **Maguns Aarvold**. Han vinner 100 kroner som han kan bruke på en liten bong på kroa.

I believe in traditional marriage. I've had three of them

