

Alt om **UKA**

Julebrustest

BM-dagen





DENNE UTGAVEN

Raatne Ægs møte med NTNU	s. 04-07
UKA-sjef Jørgen Espnes	s. 08-09
Alt om UKA	s. 10-15
De beste og mest lokale nyhetene	s. 16-17
Midtside	s. 18-19
Kan Rolf bake?	s. 20
Julebrustest	s. 21
Introduksjon av de nye gjengene	s. 22-23
BM-dagen	s. 25-27
Surfetur med VB	s. 28-29
Fotballserien	s. 32-33
Slædder	s. 34-35



## Krosjefens hjørne

Siden sist har det skjedd mye på Kroa, fra fester med undergrupper og huleboere til UKEvors. Før nesten alle de store konsertene og festene under UKA var det vors på Kroa, og selv om det ikke alltid var stappfullt var stemningen på veldig høyt nivå.

Etter UKA var det også klart for årets siste langåpent, med bokstavfest som tema. A var bokstaven for på Kroa denne kvelden, og Askeladder, amerikanere, afterski, en adventskalender og mye mer var resultatet. Det kom det mye bra folk og av en eller annen grunn to bildekk til Kroa, Det er tydelig at de nye førsteklasingene også har gode bergeskunnskaper.

Nå er UKA over, eksamensperioden nærmer seg med stormskritt, den kalde vinteren har så å si allerede kommet til Trondheim, og nå stenger også Kroa. Men etter jul åpner vi igjen dørene for byggstudentene, og det er hittil ingenting kalenderen så hvis du vil ha en fest eller noe lignende så er det bare å sende en mail til [krosjef@aarhonen.no](mailto:krosjef@aarhonen.no) så fikser vi det.

Lykke til på eksamen!

Ola Hansen  
Krosjef



# Redacteuren

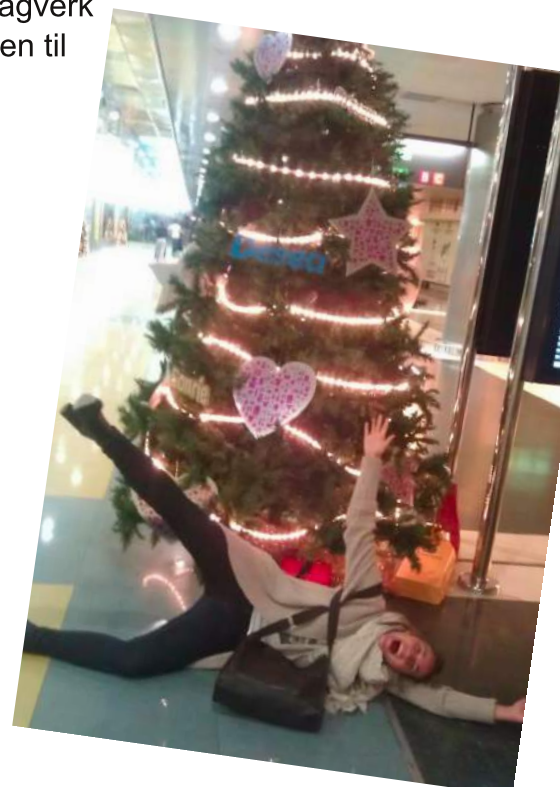
Jaggu for en høst det har vært! Etter en pangstart på semesteret med fadderperioden, har det også vært et alle tiders UKAsemester. En høst fylt med leverhousen, våt maling i ulike farger, høy bass, rave og ikke minst tøffe dager derpå midt i skoleuken. For å belyse denne høsten blir dette en utgave med fokus på hvordan UKA var for ulike byggstudenter. Utgaven inneholder intervju med selveste UKEsjefen Jørgen Espnes, som også er en kjær byggstudent. I tillegg har flere medlemmer av redaktionen skrevet om hvordan de opplevde ulike arrangementer i UKAs regi.

Redaktionen? Ja du leste riktig! Nå har det blitt dannet en fantastisk redaction som består av 8 ivrige medlemmer. De har bidratt til at utgaven som du nå leser er den tykkeste noensinne! I tillegg har det blitt dannet flere gjenger; ceremonigjengen, nettgjengen og blæstegjengen. Disse gjengene kan du bli kjent med i denne utgaven.

Men nå er faktisk UKA over, og for meg har det nå gått opp et lys om hvor nærme eksamen faktisk er og at jeg har en del skole å gjøre før den tid. Det positive med eksamensperioden denne gangen er jo at vi kan spise klementiner i bøtter og spann, være bleke grunnet at solen har gått i vinterdvale, se på julekalender og kanskje også få en liten pakke hver dag i desember. Moren min har allerede sendt opp min julekalender og jeg har nå mer eller mindre flyttet inn på lesesalen. Dermed er det meste duket for en hard slutt på semesteret. Julehyggen må vi ha, selv om det er skole. Derfor inneholder denne utgaven julebrus-og julekake-test pluss midtsidebilder med juletema.

Det positive med eksamenshelvete og stress er at tiden går fort og plutselig er det juleferie for en hver byggstudent. Dere må da ta dere en velfortjent pause i juleferien og IKKE tilbringe hele tiden på å lese dere opp på neste semesters pensum og beregne hvor stor last ulike fagverk tåler. Neste semester begynner også med et brak ved at vi tar turen til Åre 12.-16. januar. Gled dere!

Med vennlig hilsen,  
Elise Myhre Hverven  
Redacteur



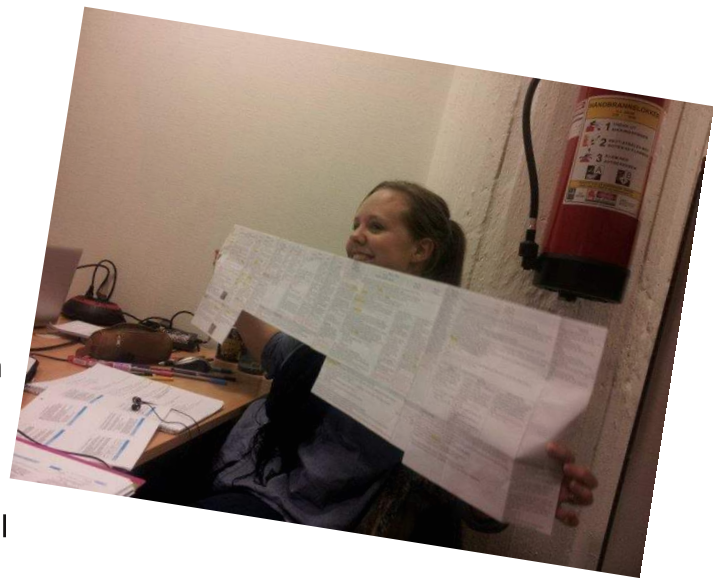
# Gammel fersking

Av Eli-Trine Svorstøl

**Jeg er ny i Trondheim, ny ved NTNU. Jeg er en av de som alltid går etter GPS, som får angst hvis en forelesning har blitt flyttet til et annet sted, og hysterisk anfall hvis øvingene skal leveres på Lerkendalsbygget. Alle vet da hvor internett er! For en fersking som meg er nemlig Gløshaugen veldig, veldig stort, og jeg så altfor liten. Jeg er en veldig, veldig liten 4. klassing.**

Jeg er en av disse raringene som valgte høgskole fremfor universitet, og som nå har fått audiensen av selveste NTNU til å utsette min arbeidskarriere enda noen år. NTNU, selveste Galtvort for høyere teknologi og ingeniørkunst. Jeg er skeptisk, avventende og litt «starstruck». NTNU er tross alt storebroren høgskolene ser opp til, vil frigjøre seg fra, elsker og hater.

Men uavhengig av hva storebror måtte mene, lillebror kan og! Jeg har dessverre ikke vært på et treårig lbizaparty, men svettet over Greens, Gauss' og Stokes teoremer. Jeg har regnet på innspente, oppspente og halvslappe bjelker, programmert meg selv helt ut på sidelinjen og så ved en fluks kommet tilbake og tegnet i både AutoCad, NovaPoint og Paint. Jeg har vært med på både befaring og beføling, båret 10 tonn Norges lover fram og tilbake til skolen, og målt inn det samme landet som minst 30 studentkull før meg. Jeg har løst mekanikkoppgaver til det gikk av seg selv, styrt organisert ledelse, bladd i standarder til fingertuppene ble statiske, i hvert fall statistisk sett, og klødd meg i hodet over rekker lengre enn hva jeg rakk over.

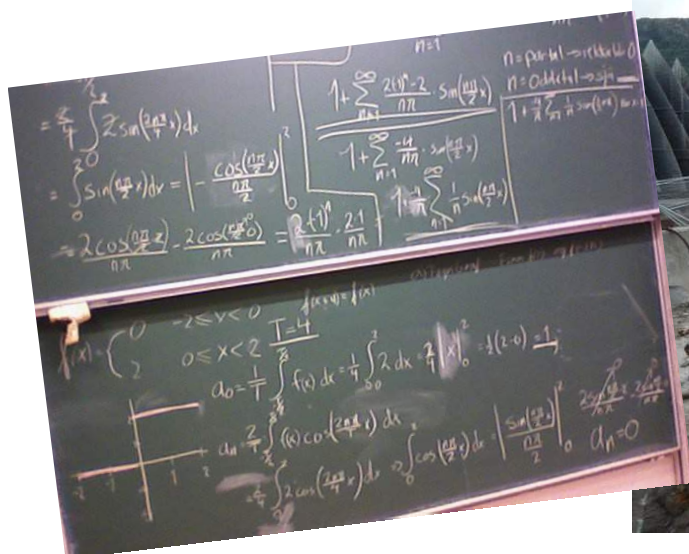


Mens støvlaget la seg på de flittige NTNU elevene på lesesalen, gravde vi opp våre egne geoteknikkprøver eller hadde praksis på byggeplass. Vi fikk teoremene ferdig snakka, mens dere fikk Arkimedes og hele filosofihistoriens syn på sirkler og matematiske problemer med på kjøpet. Vi kunne peke ut nykomlingen i klasserommet på sekunder, mens man på Gløs kan få med seg forelesninger i fag man ikke har, helt uten at noen leer et øyelokk, og i hvert fall ikke en selv for alle faguttrykk er like på engelsk. Den manglende observasjonsevnen kan for øvrig også skyldes at kaffen på Gløshaugen er en del dyrere enn på høgskolen, men dette er en teori helt uten vitenskapelig forankring. På høgskole forsker en tross alt ikke!

Vi forholdt oss til norske pensumbøker og forflyttet oss fra klasserom til klasserom, skulder mot skulder med klassekameratene, som en saueflokk på jakt etter den andre siden av gjerdet. Der var det alltid en klassefest. I mens strømmer studentene som maur over plassen på Gløshaugen. Dere har mål og mening, er vant til langdistanseløp mellom forelesningene, og studentkortets kode ligger i fingrene. Dere har gått alle gangene før, kjenner alle snarveiene, har alle tilgangene. Jeg derimot får rød mann bare jeg ser på ei dør, mens jeg fortviler over NTNUs It's Learningen som spyr ut øvinger i et tempo jeg aldri har opplevd maken til. Hver uke. Hele tiden. I alle fag. Jeg er på dypt vann og savner høgskolens trygge armringer. Jeg gisper etter luft og svelger øl som det er vann, men ser etter hvert at NTNU filosofien stemmer på et vis: Kaver man lenge nok, blir det svømming av det.



Når november står for døren har jeg blitt kjent med mange andre 4. klassinger, og de har svømmeknapp og NTNU kartapp. De har roet meg ned, gitt meg redningsvest og pekt meg i riktig retning så nå flyter jeg snart av meg selv. Jeg er ikke tapt bak en vogn, jeg er bare «lost in space» aka Gløshaugen. Gi meg noen uker til med viddevandring og plasking, innkjøp av allværsjakke og Gore-tex sko, så blir jeg integrert så godt som noen. Inntil da går jeg undercover med et glass øl. Det er et fagområde med en identisk læringskurve om du så kommer fra høgskole eller universitet: Den er bratt, den er god og omvendt proporsjonal med effektiviteten dagen derpå.

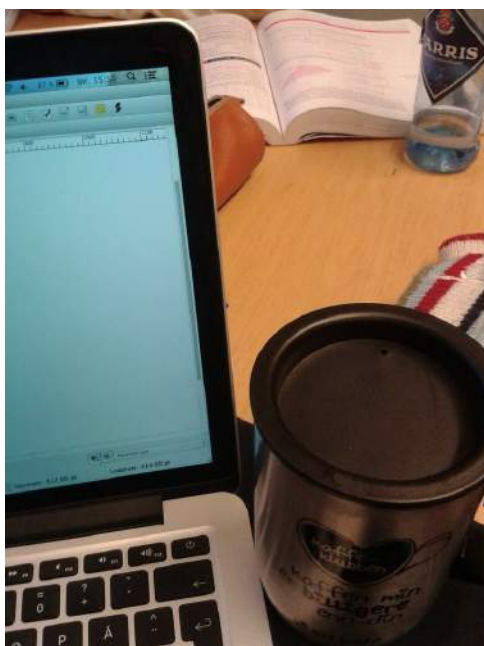
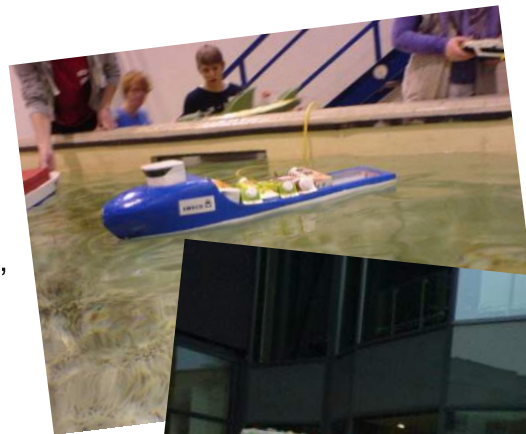


# Student med høydeskrekk

Skrevet av Rebecca Martinsen

Jeg er en av de som kom igjennom videregående med et søtt smil, i siste-liten lesing på bussen samme dag som prøven og kun delvis mental tilstedeværelse i de fagene med høy risikofaktor for ordene Freud og postmodernisme. NTNU var målet, og timene gikk heller til å dagdrømme om det fantastiske studentlivet enn å lære den muslimske trosbekjennelsen eller retoriske begreper. Likevel var jeg mer motivert enn de fleste. Mens vennene mine tar armhevninger i frysebokser iført diverse nyanser av grønt eller drasser på koffertter gjennom land som jeg knapt har hørt om, sitter jeg her. På NTNU. Tankegangen min var at da all skolegang tidligere hadde gått som en lek ville utfordringene på universitetet tas på strak arm. 6 på videregående kunne jo lett overføres til A på studiet?

Jeg tok feil. Selv om vi fikk en myk start på selve studiedelen av studentlivet med prosjektarbeid som involverte tilnavn som Fredrik Frosk og Sara Snegle, og kryssing av intimsoner ved å lage menneskelige pyramider, varte denne idylliske tiden bare i to uker. Så kom øvingene. I et forrykende tempo. Aldri før har It's Learningen min oppdatert seg så fort og så ofte. Så fort jeg har fått unnagjort en blir fire til utdelt. Resultatet blir et fjell som virker mer uoverkommelig enn bakkene hjem til Tyholt. Min villeste fantasi kunne ikke forestille seg lørdagsdater på Lerka med Calculus 1. Jeg hadde ikke tenkt tanken på den store konsentrasjonen av kjemiske formler som forsurer både hjernen og humøret. Likevel er dette blitt hverdagen. Har jeg blitt en av dem uten liv, men med en muligens framtidig funksjon?



Selv om det stadig voksende øvingsfjellet har tvunget meg til å overvinne høydeskrekken og lære meg å klatre, var kultursjokket den største omveltningen. For en liten vestlandsjente fra nordre del av bibelbeltet med en vennegjeng hvor altvin florerte mer enn sterke saker, og hvor vi kan navnet på flere apostler enn ølmerker, sprekker ikke bare fadderuken trygghetsboblen, men totalødelegger den. Teknostart sluttet 16.00. Vorset begynte 15.30. Knekkebrød spist på veien ble middag hver dag. Etter to uker med vors, fest og nach, og straffeshot for de dagene man kollapset på sengen hjemme, lå jeg milevis bak i matte, var blitt totalavhengig av kaffe og hadde fremdeles ikke peiling på hvem jeg gikk i klasse med. Dagens høydepunkt er blitt kaffejakt på Stripa og jakt på nye fjes i forelesning.

Håpløsheten som av og til sniker seg innpå forsterkes ytterligere av språkforskjeller så store at jeg kan føre en samtale med en butikkansatt og innse etterpå at ingen av oss forstod hverandre. Vaskeuke og sykkeltyveri er blitt kjente ord. Auditorier skal lokaliseres og man skal huske å gå riktig vei på Stripa. Stipend og lån må søkes om, adgangskort må fikses, husleie må betales, verv må søkes på, middag må lages og klær må vaskes. Helst uten at de hvite blusene blir rosa eller at halvparten av sokkene blir slukt av vaskemaskinen. Videregående trygge rutiner med åpne dører, faste klasserom og buss, der middag ventet hjemme sammen med nyvaskede klær virker plutselig mye fjernere enn bare en sommer.



Redningen på alt dette kaoset kom i form av lilla og røde T-skjorter. De gav oss et håp om at studietiden ikke bare var øvinger, forelesninger og tonnevis med informasjon som helst burde huskes, men som alle sammen glemte. De fortalte oss meningen med bedpress, fortalte om sjokoladefabrikken bare et steinkast unna, ga oss kontakter og lærte oss drikkeleker nok til å aldri kjede oss på vors. De ga oss klatreutstyret til kunne begynne å klatre på masterfjellet. Noen faller ned underveis, mens vi andre lærer oss sakte, men sikkert å gå riktig vei på Stripa, jakte på kaffe med vellykkede resultater og melde oss på bedpress i tide. Masterfjellet skal overvinnes, men i mellomtiden er vi studenter. Og studenttiden, det er den beste tiden i livet!



# UKEsjef og kjær byggstudent

Skrevet av Elise Hverven

Hvordan er det egentlig å være UKEsjef og hvordan er dette vervet? Jeg stilte Jørgen Espnes mange spørsmål som flere byggstudenter lurer på. Jørgen går i 4/5 og går innenfor retningen konstruksjon. Han fikk stillingen som UKEsjef 8. februar 2012. Siden da har han hatt en hektisk men givende og morsom hverdag.

Hva var det som fikk deg til å søke på stillingen som UKEsjef 2013?

- Det som fikk meg til å stille til UKEsjef, var at jeg ikke hadde fått nok av UKA etter UKA-11. Jeg hadde lyst til å få med meg mer. Samtidig så jeg at stillingen som UKEsjef ville gi meg muligheten til å lære veldig mye og utvikle meg.

Hva vil du si til en som vurderer å bli med i styret til UKA-15?

- Jeg vil anbefale å snakke med forskjellige i UKEstyret-13. Å sitte i UKEstyret er et stort verv som ikke skal bli tatt for lett på, men det er fantastisk gøy og lærerikt.

Hvilke utfordringer er det du har møtt som UKEsjef i de to årene du har hatt dette vervet?

- Som UKEsjef er ingen dager helt like, og UKA vokser veldig fort. Så utfordringene en møter er veldig forskjellige i størrelse og karakter. Det som kjennetegner utfordringene som håndteres av UKEstyret er at de er komplekse, og uten enkle eller riktige løsninger.

Hva er det viktigste du har lært om lederskap og om deg selv under tiden som UKEsjef?

- Den viktigste lærdommen som UKEsjef er det litt vanskelig å sette ord på, den handler om personlig utvikling. Jeg har gjort meg mange erfaringer som UKEsjef, innen en rekke områder som prosjektstyring, prosjektledelse, personalledelse, møteledelse, forhandling, risikostyring, budsjettering, booking, rekruttering, offentlig opptredener, mediehandtering.

Nå som UKA er over for denne gang, hva vil du si har vært den beste og den verste arbeidsoppgaven du har hatt i dette vervet?

- Det er litt vanskelig å si at en arbeidsoppgave er den beste eller den verste. Men det som både er best og verst med å være UKEsjef er at du er din egen sjef. Dette betyr at du har veldig mye frihet, samtidig som det er vanskelig å vite om du til enhver tid bruker tiden din riktig.

Hvilket arrangement var høydepunktet for deg under UKA?

- Promenadekonserten var et stort høydepunkt. Da fikk vi endelig vist fram hva vi har jobbet med i to år.

Du har jo ikke bare vært aktiv i UKA, men også i vår linjeforening H.M. Aarhønen. Hvilke(t) verv hadde du og hvordan syntes du det var?

- Jeg var PR-ansvarlig i AKT-styret 2012. Hytteturen og byggrevyen er jo noe av det artigste som skjer i Hennes Majestets rike, så å kunne være med å skape det var veldig gøy.





Sett bort i fra UKA, hva er ditt beste studieminne hittil som student på NTNU?

- Det er vanskelig å si, fordi det er så mange forskjellige minner. Fadderperioden var jo en fantastisk gøy tid både som fadderbarn og fadder. Samtidig så er det noe som er veldig flott med eksamensperiodene.

NTNU og Trondheim har et studentmiljø hvor engasjementet i frivillige verv er utrolig stort. Hvorfor tror du at det er slik?

- Jeg tror det har en del med tradisjoner og forventninger og gjøre. NTH har lange tradisjoner for forskjellige studentforeninger, og det gjør at det er veldig mye en som ny student kan engasjere seg i. Det gjør også at det dannes litt forventninger til at en som student skal bli med i en organisasjon. Den viktigste grunnen tror jeg allikevel er at det i Trondheim sitt studiemiljø er samlet veldig mange ressurssterke mennesker.

Har du noen tips til byggstudentene ang. verv, studieråd eller generelt andre tips?

- Det må være å engasjere seg. Jeg har lært ufattelig mye fra de vervene jeg har hatt i studietiden, samtidig som jeg har fått mange nye venner og hatt det fantastisk gøy.

Hva er din guilty pleasure under eksamensperioden?

- Tysklandsangen fra Jubalong.

Nå står juletiden snart for dør, hva er det du gleder deg mest til?

- Å se søstrene mine klage om hvem som har den hårfargen som ligner mest på Askepott sin, mens de ser på Tre nøtter til Askepott.

Hvilken julebrus er din favoritt?

- Dahls



# Linjebandaften

Skrevet av Jørgen Kanestrøm  
Bilder fra foto.samfundet.no

Mandag 21. oktober skulle linjebandene få sin store kveld i UKA. Sammen med en rekke andre linjeband skulle ByggBang på scenen foran en flokk med mennesker som definitivt hadde ventet lenge nok.

For vi byggfolk måtte vente lenge før vi fikk se våre favoritter på scenen. Tiden ble brukt godt av flere, og stemningen steg etter hvert til nye høyder i takt med antallet tomme glass. Da ByggBang til slutt kom på scenen var stemningen i taket, og selv en nyklekket Æg-Tech måtte kjempe for ikke å gå helt av skaffet. ByggBang spilte opp og Byggstudentene foran scenen kunne endelig slippe seg løs. En dristig student prøvde seg til og med på litt crowdsurfing, og lyktes til en viss grad med over middels i stilkarakter. Etter å ha levert et bredt repertoar, gikk ByggBang til slutt av scenen og kunne være fornøyde med å ha hatt stålkontroll på tilskuerne hele kvelden. ByggBang lovet, og ByggBang leverte.

Terningkast: 5



# UKArevyen – sprudlende jubalong

Skrevet av Eli-Trine Svorstøl og Rebecca Martinsen

UKArevyen er Norges største studentrevy og omtales gjerne som «Hjertet i UKA». Og hjertelig ble det under revyen som til full jubalong feirer 100-års jubileum i år. Det var sprudlende bobler og skuespillere med talent og overskudd som treffende parodierte valghøsten, Sesam Stasjon "muslimsk versjon" og ikke minst, vår alles kjære framkomstmiddel; flybussen fra Værnes. «Welcome on board on the flying bus to Trondheim,» proklamerer sjåføren med stedsriktig bart i det de ruller ut fra flyplassen, og som kjører etter mottoet «Hvorfor kjøre straka vegen når man kan svinge?» Som student som burde hatt klippekort både hos flybussen og SAS var dette herlig gjenkjennbart, og brakte fram gode minner fra sist tur forbi Trondheims ulike flybusstopp. Herlig var også sangen "Gummibåt", som til og med fikk en fersk førsteårsstudent til å føle at hun snart er ferdig med den fantastiske studenttiden.



Alle sketsjene bringer ikke latteren like godt fram, det er ikke alle partiene man skjønner, men det er aldri kjedelig. Det er gøyale "Tiii-Shhørret"-tekster, essensen av Eurovision Song Contest og treffende replikker som både utfordrer og underholder. Som stolt byggstudent var jeg også godt fornøyd med både HMS-tiltak og flott bruk av godt treverk i kulissene. Det at sitteplassene var utstyrt med passende gjerde til å hvile beina på var heller ikke å forakte. Jeg dro på revy uten å vite hva jeg skulle forvente, men revyen den innfridde absolutt til både jubel og glede.

# Fullt telt, fullt kaos, fullstendig stemning

Skrevet av Rebecca Martinsen  
Bilder fra foto.samfundet.no

Det var med skyhøye forventninger vi nærmet oss det store, hvite teltet plassert over fotballbanene som til vanlig utgjør Dødens dal. Macklemore & Ryan Lewis er en av nåtidens største hiphopgrupper, og vi var nå klar til å se dem spille under UKA. Som med de fleste andre store artister begynte ikke konserten klokken 7 slik det stod på de i-siste-liten utskrevne billettene våre. Det var de andre litt mer drevne konsertfarende klar over, så vi kom oss ikke til konserten før halvannen time etter oppgitt tidspunkt. Likevel hadde vi god tid til å kjøpe diverse drikkevarer, miste både Cashlesskort og nøkler og å gå på do to ganger hver. Arrangørene hadde tenkt på dette også, for selve konserten begynte ikke før alle som hadde mistet hverandre hadde klart å finne hverandre igjen for andre gang. Selv før duoen entret scenen var det kaos i teltet. Lille meg ble godt klemt inn mellom en mage og en korsrygg, begge ikledd klær som nok var eldre enn samtlige konsertdeltagere. Dette resulterte i noen råd til dere ikke fullt så høye som vil på konsert i et overflyt telt: Skaff deg en kjæreste, kamerat eller en tilfeldig fyr som kan ha deg på skuldrene. Som byggstudent; lag deg en krakk eller ta deg en sykkeltur til IKEA. Eventuelt, gjør som meg; tilbring tiden med å studere ryggtavlen til fyren foran deg.



Til slutt ble løsningen å gå mot strømmen og å komme seg unna folkemengden. Man så fremdeles ingenting, men fikk muligheten til å følge med på musikken. For musikken, den var lite å si på. Jeg husker knapt hvilke sanger som ble spilt, men hva gjør vel det? Det jeg satt igjen med var blå bein, øl i håret, fascinasjon over at det kan regne inne i et konserttelt og en visshet om at dette vil jeg være med på igjen. Hva gjør det at folkemengden prøvde å gjøre alvor av tilnavnet Dødens dal eller at jeg ikke så artisten en eneste gang? Stemningen var der, og for en liten stund så klarte en mann i hvit pelskåpe å få tiden til å opphøre.

# Oktoberfest: Ølkonsumering på tysk nivå

Skrevet av Eli-Trine Svorstøl

Bilder fra foto.samfundet.no

Oktoberfesten er en ølfestival arrangert i München siden 1810, og som i dag er en av verdens største folkefester. I Trondheim har det blitt avholdt Oktoberfest under UKA siden 1995, og det med stor suksess. - Er det noe Trondheims studenter kan, så er det å feste! Noe stort var i gjære, og forventningene var derfor skyhøye da 4000 billetter ble lagt ut. Øltørste byggstudenter med sans for godt brygg og byggbaserte bryggerier kjente humla kalle, og satt klare foran PC-skjermen og formelig lå på F5-tasten som det gjaldt livet.

Og liv var det nok av i festivalteltet i Dødens Dal, noe som ikke var overraskende da startskuddet for mange vormidagvorskpiel gikk kl 9 (kilde: Snapchat), og både push up effekten og skjørtelengden hos jentene var nærmere stjernene enn malten. Selv huden på bussen fikk stjerner i øynene da han fikk øye på jentene på veg til fest: «Dette blir en bra kveld, gutta!»

For enkelte forløp ettermiddagen og kvelden omtrent slik: De skulle bare ta seg én øl og så hilse på alle de visste var der, alle de kjente og flere med. Men barkøen var lang og lengre enn lang, og ølkruset dypt som havet, utømmelig, slik lomdeboka deres åpenbart var denne dagen. Man hilste på alle man ikke kjente, sa hei til baren, toalettfasilitetene og regnværet. Ja, og enda mer øl. Hei, øl, hei, øl, hei, hå, og hei, hei, øl. Hvem skulle trodd det var så mye øl på en ølfest!? Det var musikk som innbød til allsang og dans, langbord stappet til randen og en gulvflate med flust av sitteplasser. Det var kjentfolk og berusende god stemning over (og rundt) hele ølfestet.

Long story short: Enkelte hadde det usedvanlig festlig på ølfest og senere også på Das Nachspiel. Arrangementet får derfor terningkast i henhold til antall erindrede alkoholenheter: 6+!



# Det bli itj fæst uten skjinnvæst

Skrevet av Jørgen Mysen Kanestrøm

Foto: UKA

Tirsdag den 22. oktober var det nok en gang klart for konsert i Dødens dal. Men dette var ingen hvilken som helst konsert. Studentene var for anledningen utstyrt med skinnvest og bart, og med artistene DDE, Dag Ingebrigtsen og Too Far Gone på scenen var Trønderfesten endelig et faktum. Her skulle det bli liv (rai, rai).

Opprinnelig så ikke kvelden så lys ut for trønderfesten. Regnet styrtet ned i god Trondheims-stil, ikke alle billettene var solgt, og mang en student begynte å kjenne på hvordan uka hadde tæret på både hjerne og lever. Det var derfor med blandede følelser og kryssede fingre jeg sjanglet inn i hovedteltet i håp om å bli positivt overrasket.



Og jeg kan med hånden på hjertet si at jeg aldri mer skal tvile på trønderfest i Trondheim. Trønderfest er hellig, og Bjarne Brøndbo er Gud. En kveld styrt av kontinuerlig dansing, gjennomsvette studenter og sene nachspiel var resultatet etter at DDE hadde spilt sine siste toner. Da går det bare an å konkludere som en venninne av meg skrikende gjorde under konserten: «Det er den beste stemningen jeg har opplevd!»

Terningkast: 6



# COWI-konkurransen

Skrevet av: Marius Søvik (2.)

Mandag. Life in Color. Maling i trynet. Jeg får en melding fra skogvokter hvor jeg blir spurt om jeg vil representere Aarhønen i COWIs Brille dagen etter, tirsdag. Svarer ja.

Tirsdag. Klein. Trøtt. Ser igjennom meldingsloggen og ser at jeg har takket ja til å bli med på Brille. Jeg er sporty og spontan, og blir med. Jeg trodde først at jeg skulle stå i panel med flere andre fra Bygg, men da jeg møtte opp på bedpressen skjønte jeg fort at, ja, jeg skal stå foran 200 andre, alene.

Etter presentasjonen kom det alle ventet på: først bedpress-maten, så Harald Eia. Scenen var min. Oppmerksomheten rettet mot meg og representantene fra Marin og Maskin som alle skulle svare så godt vi kunne.

I kjent stil fikk vi servert populær-naturvitenskaplige spørsmål, blant annet:  
«Hva ville vært det største problemet om vi boret et hull rett igjennom jorden?»  
«Hvordan hører vi hvor lyder kommer ifra?»

Vi skulle deretter prøve å kaste vannballonger og treffe Harald mens han gikk rundt i salen, med bind for øyene. Jeg aner ikke hvem jeg traff.

Det ble vist et klipp fra Star Wars og vi skulle påpeke alle feil med filmsnutten. Jeg klarte her å få noen poeng, men det holdt ikke til seier. Dette endte 3-2 og jeg måtte gå av scenen og se at Maskin gikk avgårde med seieren. Gikk og satt meg uten følelsen av å ha driti meg ut, så jeg svarte vel fornuftig på det meste.

Etterpå fikk jeg sommerjobbflørtet litt med adm.dir. i COWI og slått av en prat om Rykkinn (Bærums svar på en ghetto, hvor vi begge er vokst opp) med Harald. Det var utrolig gøy å være med, og spesielt moro var det å bli spurt om å representere Bygg- og miljøteknikk!

«Synd ikke tyskerne vant krigen, for du er prakteksempelet på den ariske rase» -Harald Eia om meg



63 likes



# - Traff hverandre ikke

## 2 bygg-studenter samtidig i London



**TO(WER) I LONDON:** Paal Grev Skovdahl(23, bildet) var i London samtidig som klassekamerat Henrik Dietrichson Pharo(22). Ingen av dem besøkte Tower of London. Pharo var ikke tilstede da bildet ble tatt.

**Førsteklassingene Henrik Dietrichson Pharo og Paal Grev Skovdahl var begge på helgetur i London, Storbritannia, den siste helgen i oktober. -Sykt rart og merkelig, forteller Skovdahl.**

Det sies at verden stadig blir mindre. Det fikk de to førsteklasses Bygg-studentene Henrik Dietrichson Pharo(22) og Paal Grev Skovdahl(23) for alvor oppleve på nært hold i høst. Pharo dro nemlig til London 25. oktober for å se amerikansk fotball. - Jeg skulle se San Francisco 49ers mot Jacksonville Jaguars på Wembley Stadium søndag tjuesyvende, forteller han ivrig.

Det han derimot ikke visste var at han ikke var den eneste byggstudenten i London denne høsthelgen. Der var også en Arsenal-supporter fra samme Bygg-trinn.

### **Skjult kamera?**

Til tross for at faren til Paal er Crystal Palace-supporter, heier han selv på det engelske storlaget Arsenal. Da kampprogrammet ble presentert og de to London-klubbene var satt opp mot hverandre 26. oktober var ikke Paal vond å be. - **Pappa lovet far-sønn-oppgjør denne høsten om Crystal Palace rykket opp til Premier League. Vi var aldri i tvil om at dette var en tur vi**

### **måtte dra på.**

Arsenal vant og en fornøyd Skovdahl skulle fortelle om helgens opplevelser da han fikk seg et aldri så lite sjokk. Det viste seg at hans kamerat Henrik Pharo hadde funnet seg på "Fotballøya" den samme helgen. - Først trodde jeg at han tullet, sier Pharo. - Jeg mener, hva er oddsen for at noe sånt skal skje? En ting er å være i Danmark samtidig. Eller Sverige. Men England? Også samme by! Nei, det virket for godt til å være sant, forteller han videre før Skovdahl skyter inn: - Du spurte først om det hele var en skjult kamera-spøk.

Det er tydelig at over-



raskelsen har satt en støkk i dem begge. De har flere ganger gjennomgått hendelsesforløpet fra helgen, og de har kommet frem til at de ikke oppsøkt de samme stedene under oppholdet.

#### - Kunne tatt en pint

De ler begge godt av historien, men de er enige om at det også hadde vært gøy å møttes. -Ja, når det er kjentfolk i byen så er det jo morro å møtes selvfølgelig, sier Skovdahl. - **Vi kunne jo tatt en pint og spist litt "fish'n'chips" sammen,** fortsetter Pharo og henter til den britiske nasjonalretten bestående av fritert fisk og friterte poteter. Retten serveres historisk sett i utrevne avisider, men nå går det også an å få den i gatekjøkkentallerkenen vi kjenner fra norske gatekjøkken. Danderes ofte med salt, ketsjup og store mengder eddik.

Pharo hadde aldri tidligere opplevd å treffe kjente utenlands. Skovdahl forteller at han en gang så en lærer fra ungdomsskolen da han mellomlandet på en flyplass i utlandet, uten å huske hvilken. - Men det kan ikke måle seg med denne opplevelsen! Dette er mye rarere.

Selv om de begge er fornøyd med sine respektive London-turer er de enige om å snakkes på forhånd neste gang. - **Vi får fortelle hverandre om reiseplanene neste gang vi skal utenlands. Man vet tydeligvis aldri hvem som reiser samme sted som deg selv, avslutter Pharo smilende.**

## Stand-Up Norge reagerer etter Ystenes-spøk

### 3. klassing betalte mer enn nødvendig

**Professor i uorganisk kjemi ved NTNU, Martin Ystenes, får kritikk av Stand-Up Norge etter det de karakteriserer som "overdreven gjentakelse av humoristisk materiale".**

Torsdag 17 oktober skal Ystenes, ifølge flere kilder, ha dratt følgende vits: "S.I. sier ikke mø, dere finner ikke noen Q i den". Flere elever fra tidligere årskull bekrefter overfor Spikers Kårner at de kjenner igjen vitsen fra deres undervisning.

Leder for Stand-Up Norge Elina Krantz forteller at dette er noe de ser alvorlig på - **Vi ser en tendens til at nye komikere i dag tar for lett på bruken av tidligere brukt materiale, uansett om det er deres eget eller andres, forteller hun.**

Ifølge den internasjonale komikerloven, laget av Norsk Standard, er komikere ved sin fulle rett til å bruke det samme materialet om og om igjen, men da må det være den samme forestillingen som settes opp.

Krantz avslutter med noen forslag til hvordan Ystenes kunne unngått oppstyret etter vitsegjenbruket: - Han kunne for eksempel dratt paralleller til hinduismens dyrkelses av kua eller funnet på en morsom forhistorie til reglen "Oksen Anton Reddet Katten". Dette ville vært videreutvikling, ikke gjenbruk, av tidligere vitser.



**PRIS: MINUS 2 KR:** Studenten kunne tatt med én av disse tre flaskene og betalt 40 istedenfor 42 kroner.

TRONDHEIM (Spikers Kårner): Flere vitner har fortalt Spikers Kårner at en 3.klassing skal ha kjøpt en baguette med kylling og aioli, ukjent grovhet, på SiT Storkiosk på Stripa. **Han/hun betalte 42 kroner for baguetten på tross av at personen kunne betalt 2 kroner mindre ved å ta med en Sunniva-juice. Dette på grunn av Storkioskens midlertidige tilbud "Baguett + Juice 40 kr".**

Tredjeklassingen ønsket, med hensyn til fremtidige arbeidsgivere, hverken å få sitt bilde eller navn på trykk i Spikers Kårner. Han/hun var heller ikke villig til å bekrefte, avkreffe eller kommentere hendelsen.

# Midtsiden



# Midtsiden





# Fra ceremonimester til bakemester

Etter forrige utgaves 6'er ble det tydelig at Rolf faktisk er en bakemester. I denne utgaven blir hans kunnskaper virkelig satt på prøve ved å bake 4 sorter julebakst. Juryen består av Jørgen Mysen Kanestrøm fra Redactionen og den nådeløse Kanzleren, Petter Martin Skjeldrum.



## Sjokoloadetrøfler med kaffesmak

-Velsmakende trøfler med en god sjokoladesmak sier de begge. Positivt at den ikke er for søt og Jørgen mener at trøflene er spesielt lite grisete til trøfler å være. Allikevel er Petter Martin skeptisk til noen korn han finner i trøffelen. Rolf nevner at det er knuste kaffekorn, trekk for korn melder den strenge Kanzleren med en gang. Gjennomsnittskarakter: 4,5

## Gaffelkaker

Hvor dette navnet har sin opprinnelse lurer vi alle på. Gaffelmerket i småkakene er et lite oppfinnsomt navn. Disse kakene er ikke tørre, det er bra jobba, Rolf, for de blir så ofte tørre sier testerne. Jørgen mener at smaken vokser for hver bit, litt kjedelig i starten men bygger seg virkelig opp! Pluss for rosiner, og sukker på toppen gir kakene det lille ekstra. Kanzleren mener at de kanskje var litt kjedelig, men hvis han hadde hatt kaffe ved siden av hadde kaken de fått ett poeng ekstra. Rolf ser meget bitter ut. Gjennomsnittskarakter: 4

## Snitter med konjakk

Deigen er lik som gaffelkakene men denne gangen er det et hint av konjakk. Jørgen merker den distinkte smaken av noe ekstra, Petter Martin sliter litt mer med å finne den. Kakene var perfekt stekt og deigen var ikke overraskende nok like god som den i gaffelkakene. Gjennomsnittskarakter: 3,5

## Julekarameller med et dryss av havsalt

Disse karamellene var altfor myke, men wow for en smak de har!-sier vår kjære Kanzler. Den perfekte kombinasjonen av søtt og salt konkluderer Jørgen og Petter Martin med. Smaker som ordentlig, hjemmelaget karamell. Petter Martin som alltid skal finne noe å stille seg kritisk til, nevner kun at den var litt for myk. Rolf bryter inn og klager på at hans bakst blir straffet for at dommerne spiser for sakte, og får delvis medhold av Jørgen. Dermed stikker julekaramellene av med seieren. Gjennomsnittskarakter: 5,5

Etter en kort betenkningstid kommer de to dommerne tilslutt fram til en karakter for baksten som helhet. Petter Martin, som tydeligvis har stått opp på feil ben i dag, gir en 4, og legger til at kaffegrut har mye av skylden for dette. Jørgen mener på den annen side at Rolf har levert langt over alle forventninger og deler ut karakter 5. Etter blandet respons fra dommerne ser i hvert fall Rolf ut til å ha funnet ny motivasjon. Vi gleder oss derfor til fortsettelsen, og ser fram til nye bakverk fra ceremonimesteren.



# Hvilken julebrus er best?

Med julestemning og julehygge rett rundt hjørnet er det store spørsmålet; hvilken julebrus er best og smaker som 'ekte' julebrus? Tre medlemmer av redaksjonen kjørte derfor en julebrusmaking i blinde for å finne ut av dette spørsmålet. Det ble gjennomført en test med 6 utvalgte julebrus, Poengsummen er de summen av de tre jurymedlemmenes terningkast.

## **Christianssands bryggeri**

Testpanelet var samstemte i at dette var den verste julebrusen av dem alle. Panelet mente at det smakte mer som "utvannet fruktchampagne", og at dette helt klart ikke var en julebrus.

Ingen av testerne klarte å drikke opp. 4/18 poeng

## **Grans**

Med lite smak og lukt, ble julebrusen fra Grans ingen favoritt. Testerne mente at det ikke smakte julebrus, men at det isteden var smak av pære. I tillegg var brusen for søt. 8/18 poeng

## **Ringnes**

Julebrusen fra Ringnes får testen tredje plass. Testsmakerne mente brusen luktet godt og at den hadde en god ettersmak. Panelet delte seg litt på om smaken var god eller ikke og det ble kommentert at det smakte rart. Best av de røde julebrusene 11/18 poeng



## **Egersunds mineralvannsfabrikk**

Panelet var enige at dette var en klassisk julebrus, men at den var altfor søt og hadde en kunstig ettersmak. Siden brusen kun kan kjøpes i Rogaland, anbefalte ingen i testpanelet å ta turen ens ærend for denne opplevelsen. 9/18 poeng



## **E. C. Dahls**

"Dette må være Dahls!", utbryter panlets trønder. Derfor får Dalhs julebrus automatisk terningkast automatisk toppscore, mens de to andre ikke er helt enige i dette. Panelet er enige i at det smaker godt, men uenige om det smaker julebrus. Nesten, men ikke helt for Dahls. 13/18 poeng

## **Hamar Lillehammer Bryggeri**

Testen vinner er Hamar Lillehammer bryggeri. Panelet mente at brusen hadde mest julebrusmak og ikke smakte like kunstig som de andre. Det var også en god ettersmak. 15/18 poeng

# Redaktionen

Mange tror at det å være i en redaksjon handler om artikler, kryssord og deadliner. De har rett. Men det handler også om mer enn det. Som skribenter i Spikers Kårner er vi være egne oppdragsgivere, vi står nærmest fritt til å velge hva ønsker å skrive om. Vi er hevet over alle Vær Varsom-plaketer som finnes, vi kan skrive hva vi faen selv ønsker om hvilke jævla kjendiser vi bare vil. åg ikke sminst er vi våre egne korrekturleserne, Vi kan skrive sånn vi føler får!!! Det eneste som ikke er lov er å skrive på dialekt!



# Krogjengen

Oppe på Moholt finner du Aarhønenes egen kjeller. Kjelleren krever sitt for at ivrige byggstudenter gjennom hele året skal kunne delta på ulike arrangementer her, og man finner derfor her den største gjengen i Aarhønen.

Krogjengens oppgaver er mange, og består av alt fra brygging av øl, til å finne på nye arrangementer på Aarhønas kjeller. Når dette nummeret av Spikers Kårner kommer i trykken har du potensielt gått glipp av en hel haug med vorspiel, temafester, mingling med andre medlemmer av Aarhønen og mye mer. Vi i krogjengen håper derfor at enda fler vil komme å besøke oss på nyåret, når nye arangementer står for tur. Det er det vel verdt.

# Blæstegjengen

Informasjonsstrømmen i Hennes Majestet Aarhønenes rike er enorm. Alle styrene og undergruppene i Hennes Majestets navn har så mye de skulle få sagt. Blæstegjengen har, under Sjæfus Blæstus' jerngrep, ansvar for å formidlet denne informasjonen videre til Høyheter, Æg.Tech'ere, Kyll.Ing'er og Raatne Ægg, måtte det være med brevdue, prekener eller interweben. Hvis du har noe du vil at skal bli formidlet til dine medstudenter, er det bare å sende inn forslag til [nyhetsklukk@aarhonen.no](mailto:nyhetsklukk@aarhonen.no)\*

Blæstegjengen i dag består foruten Sjæfus Blæstus Ingrid av Christian, Rebecca og Bendik.



# Ceremonigjengen

En av de første tingene nåværende Ceremonimester (og Bakermester) Rolf Christensen Andersen gjorde da han til tordnende applaus inntrådte stillingen sin, var å opprette sitt eget departement, den såkalte Ceremonigjengen. Denne prestisjetunge og vel ansette gruppen består for øyeblikket av seks personer, og har blitt beskrevet med ord som "en herlig gjeng", "usannsynlig flinke" og "shempekule". Det er ikke uten grunn at ryktene sier flere av dem fikk tilbud om, og avsto, store ministerposter i den nye regjeringen.

Ceremonigjengens hovedoppgaver er å bistå Ceremonimester og Hovedstyret med planlegging og gjennomføring av de store tradisjonsrike arrangementene i linjeforeningen, samt å komme opp med nye arrangementer som skal få byggstudentene til å hoppe og danse av glede. Ceremonigjengen står bak alle de tingene dere gleder dere aller mest til, og litt til, så om dere vil vise takknemligheten deres er det fullstendig lov å applaudere når de går forbi.



Ceremonigjengen, her portrettert hvor hver representerer ett av arrangementene CG er ansvarlige for, f.v: Edvard Hultén (Juleverksted), Erika Krone (Imm.ball), Thea I. Skrede (Eddiévalen), Rolf Chr. Andersen (17.mai-frokost), Elisabeth Ø. Teigen (Julebord), Håkon H. Normann (ÅL) og Jenny Stormo (Bursdagsfest).

# Nettgjengen

Nettgjengen er ansvarlige for drift og vedlikehold av Hennes Majestets nettsider, og bistår alle Æg-Tech i bruken av denne. På tross av statusen, prestisjen og alle groupies som følger med å være medlem i Nettgjengen, så blir mange avskrekket de strenge kompetansekravene som stilles ved opptak. Nettmesteren selv fikk spesialkarakteren E (for Excellence) i ITGK, og det går allerede gjetord blant studassene om den nyutnevnte Innholdssjefens firedoble for-løkker.

Alle med ønske om å benytte seg av noen av tjenestene nettsiden tilbyr, bør snarest lære seg navnet Sebastian Nikolai Torstenson. Riktig behandling av Nettmesteren og hans underordnede er nøkkelen til en god studietid. Dersom du søker vår hjelp bør du til et hvert tidspunkt bære med deg gaver i form av 1,5L Urge eller et Apple-produkt å ofre på vårt hellige alter av gamle Android-telefoner.



Nettmester Sebastian (t.v.) og hans styre. Pr. dags dato består styret av Innholdssjef, Brukerstøtten og Serveransvarlig. Alle styremedlemmer er enstemmig selvvalgt av gjengen.

# Høytalerbygging

Høytalerbygging på **høyt** nivå.

Deltakerne på kurset startet uten særlig kunnskap om faget, men propfulle av iver og innsatsvilje. Høytalerkassene i tre var første del av prosjektet. Her kan det nevnes aktiviteter som drilling, liming og kapping før et lufttett resultat sto klart. Når kassene var ferdigstilt, kunne man starte på innmaten. Her måtte kretskort loddet riktig før man loddet elementene (bass og diskant) til kretskortet igjen. Tilslutt gjensto monteringen av de ulike komponentene.

Høytalerbygging anbefales på det sterkeste av deltakerne:

"Du får gjort praktisk arbeid i en ellers teorifylt hverdag, og som en bonus får du to høytalere som har en verdi på 2-3 ganger investeringen."

- Nikolai (1)



Resultatet er fantastiske høytalere med front i eik og egenutviklet lydfilter som gir så god lyd at selv Hennes Majestet godtar disse i sitt rike!

Lydfilteret er egenutviklet og tilpasset designet og materialvalget til akkurat disse høytalerne. Dette fikk kursdeltakerne en dypere innføring i av utvikleren selv.

Bygg:Verksted stilte med rutine og assistanse samt moralboostere i form av kaffe, saft, kjeks og pølser.





Skrevet av: Elise Myhre Hverven  
Bilder: Sondre Balstad

BM-dagen ble i år holdt tirsdag 5. november. Jeg var en av mange byggstudenter som møtte opp i R7 kl.08.30 med kaffekopp i hånden, klar for å bli belært om næringen jeg skal ut i om noen år.

Byggstudenter som hadde meldt seg på foredragsdelen under BM-dagen, fikk oppleve foredrag fra mange kjente navn. Etter en introduksjon fra Næringslivsringen, holdt Inge Jan Henjesand fra Abelia foredrag om hvordan man som leder må kommunisere og handle. Ved å dele opp ordet ledelse til le-del-se, ble det tydeliggjort at begrepet omfavner mye. Henjesand sitt foredrag gikk på hvordan man som leder må kontinuerlig tenke på intensjoner, rammer, motivasjon og ikke minst kommunikasjon, og ga BM-dagen en bra start.

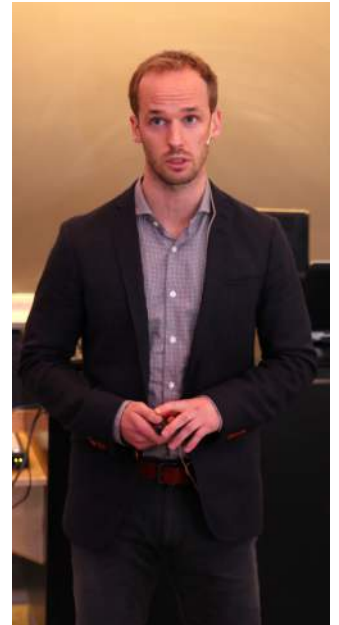


Videre i programmet, etter at koffeinet hadde rent ut av en del studenter, ble R7 tatt over av energibomben Sebastian Lombardo, seksjonsleder for Innovasjon i Norconsult AS. Foredraget gikk på kreativitet og innovasjon, og det var ikke tvil om at Lombardo var en kreativ sjel. Lombardo fikk publikum til å skrike nei da han spurte om det var noe galt med flere gode løsninger, og gikk rundt omkring i R7 fra toppen til bunnen. Hans foredrag tok for seg hvordan man må finne de gitte rammene for deretter å gå ut av 'boksen' og tenke kreativt. Disse kreative ideene videreutvikles og vurderes for å finne DEN gode løsningen gjennom en siling av forslagene.





Etter en pause med mingling i standområdet gikk turen inn til R7 igjen hvor Kristian Reinertsen, direktør i Reinertsen Enterprise, presenterte bedriftens takling av ulykken 8. mai på Rotvoll. Den katastrofale ulykke i byggenæringen trakk mange spente studenter. Reinertsen la vekt på at det var viktig for de å ta å se på tiltakene til selve ulykken, og ikke de øvrige faktorene som media og kundens nye krav. Bedriften har nå satt i gang tiltak for å få tidlige indikatorer for utviklingen av prosjektet i bygningsfasen, og dannet et nytt system for analysing av risiko. Reinertsen takket de andre bedriftene i byggenæringen for deres støtte under den vanskelige tiden, samt nevnte at beregninger til rapporten etter ulykken ble gjort av NTNU og SINTEF.



Foredragsdelen av BM-dagen ble avsluttet med et nytenkende prosjekt fra Sweco AS, holdt av Rune Abrahamsen, som tok for seg hva fagverk og trekonstruksjoner har til felles. Bedriften er ledende innen trekonstruksjoner, og jobber fortiden med et prosjekt i Bergen som skal bli verdens høyeste trebygg. Prosjektet går ut på å benytte kunnskap fra fagverkene i broer som stillas i veggene til bygget. Fagverk er noe selv en 2.klassing som meg har vært borti flere ganger, og det gjorde det både interessant og lærerikt og levnet liten tvil om det var et nytenkende prosjekt.





For en relativt fersk førsteklassing og NTNU-student, er dager som "BM-dagen" nokså kaotiske. Man aner ikke hvem man skal snakke med, hvem man skal holde seg unna eller hvem man virkelig ikke bør snike til seg sjokolade fra. Flere titalls bedrifter har satt opp stands og stiller med sine mest utadvendte og sosiale ansatte for å trekke til seg smått forvirrede studenter. Popcorn, sjokolade og kaffe hjelper selvsagt på oppmerksomheten, da det er en stund siden forrige studielån. Brosjyrer er trykt opp i massevis, for deretter å bli trykt ned i hendene dine. "Se hva vi har å tilby deg!". Den store entusiasmen forsvinner riktignok fort med en gang du nevner at du går i første, og knapt nok har tenkt på kjemiøvingen for neste uke, langt mindre hvilken retning du skal velge videre. Samme hvite løggen blir servert i flere former; "Ja, vann/vei/konstruksjon/BA er linjen for meg!". Innimellom alle brosjyrene og reklamen glimter det et håp om en sommerjobb som ikke innebærer minstelønn, helsevesen og kasseoppgjør. Hvis ikke så fikk jeg i det minste både sydvest og popcorn!



## Saker fra tillitsvalgte på Bygg- og miljøteknikk

Forut for de forestående eksamenene har det blitt innført et nytt karaktersystem. Dette systemet baserer seg på at alle bokstavkarakterene blir vektet likt. Dermed får hver karakter en vektning på 12 %, med unntak av F som fortsatt er 0-40 %.

Ellers kan vi meddele at NTNU nå endrer sitt kvalitetssikringssystem. Dette vil medføre universelle og grundigere retningslinjer for rapportering og evaluering av alle fag på hele NTNU. Vi håper med dette at referansegruppene og byggstudentene føler at deres saker blir vurdert, og medfører endringer om nødvendig. Ta gjerne kontakt hvis dere lurer på noe, har klager eller lignende!

Mail: [elisemh@stud.ntnu.no](mailto:elisemh@stud.ntnu.no) eller [arveg@stud.ntnu.no](mailto:arveg@stud.ntnu.no)



Arve Grinden



Elise Hverven

# Surfetur til Stadt

Mellom bratte fjellsider og vakker natur ligger en bortgjemt perle.  
Bølger slår inn over den kilometer lange stranda i Hoddevik.  
En av Norges aller beste og vakreste surfespot.

Tekst og foto: Renate Stangvik





For tredje gang arrangerte Vandrende Bjelke surfetur til Stadt. Torsdag 7. November satte 24 glade byggstudenter kursen mot Vestlandet for å teste ut bølgene i Hoddevika.

Overnattingen fant sted et steinkast fra stranden i surfehuset Strandro. Det idylliske vestlandshuset i gjennomført surfestil var det perfekte stedet å finne roen etter UKA og lade opp til eksamensperioden.

Helgen bestod av mange timer på surfebrettet, avslapping, kortspilling og ikke minst daglige kamper med våtdrakten. Trengte man et lite avbrekk fra all surfinga, fantes muligheter for å prøve slakk line og cruise longboard. På kveldene ble det servert fellesmiddager, etterfulgt av mange timer med Selbu-whist og Mafia, før man hoppet til køys, ivrig etter å komme seg opp neste dag.

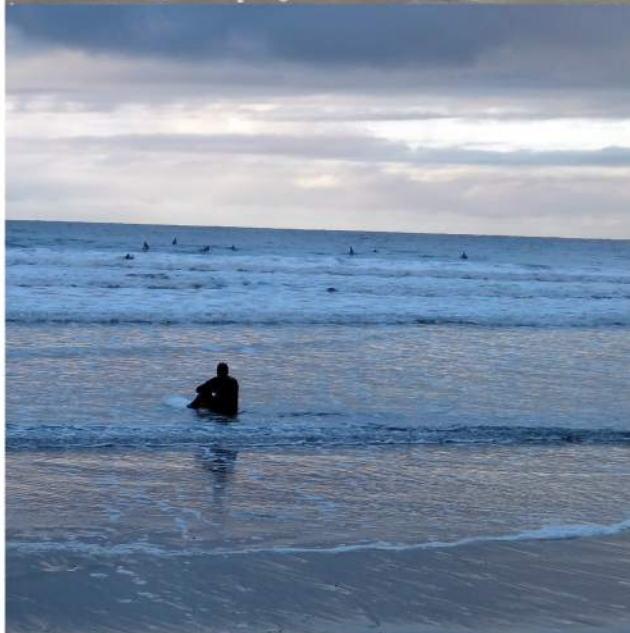
Turen passet like godt for nybegynnere som for viderekommende. Flere prøvde surfing for aller første gang og læringskurven var svært bratt. Mange var oppe på brettet allerede etter et par forsøk.

Med alle klassetrinn representert ble dette en kjempefin tur der nye bekjenskaper ble stiftet på tvers av klassene.

Stor takk til turlederne Ingrid og Guro for en kjempefin tur!



Håkon tar en pust i bakken mellom øktene



Kjærligheten blomstrer også på Stadt. Guro fikk privattimer av sin kjære Even.

Dette er jo et obligatorisk bilde!





-bilder

Instagram



KONKURRANSE

Instagram #spikersk

# “Pepperkakehus & julebakst”

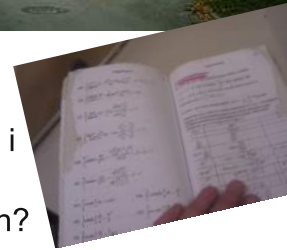
Bli med i Spikers Kårners instagramkonkurranse! Instagram ditt bidrag, hashtag #spikersk og bli med i trekningen om en fin premie!

Siste frist: 5. januar



Har du:

- vasket og tørket støv i hele leiligheten så luften er mistenkelig ren?
- tatt egen OG roomienes klesvask?
- memorert alle prisene i kantina utenat?
- tenkte at kassadamejobben på Rema 1000 er helt ok?
- stålkontroll på antall strømuttak på Zeuvs?
- fulgt alle foreslåtte linker på Youtube?
- twitret tusen tweets om kaffekoppen din?
- droppet trening fordi du har så mye du skulle ha lest, og så sett på NRK Super i stede?
- hørt Spotify-listene dine så mange ganger at du snart nynner høyt på lesesalen?
- vurdert å få tilsendt sølv av mor for å ha mer og vaske?
- lurt på hvorfor det ikke er mer liv på Face når du sjekker det hvert 3. sekund?
- spammet samtlige bekjente med SnapChats av randome medstudenter?
- tatt procrastination til et helt nytt nivå?



Ta det med ro, du er ikke gal, du er bare i gang med X(a)m(en)s-perioden!

Sin (t)-likninger kan jo gjøre den sindigste litt sint, så her kommer en annen likning som forhåpentligvis kan frigjøre litt frustrasjon:

Hva du føler når du er ferdig med alle eksamener (løses med hensyn på x):

$x\text{-amen}=0$

(Ev kan man jo gjøre som vanlige dødelige, ikke-ingeniørstudenter: #denfølelsen)

## AKT-hjørne- NÅ begynner det!

Lurer du på hva du skal gjøre for å bli med på revy? Det er på ingen måte for sent. Det hele sparkes i gang med en hyttetur så snart semesteret starter etter juleferien. Her blir det først og fremst mye uhøytidelig moro, alle blir bestevenner og legger grunnlaget for at alle har det dritgøy hele veien frem til forestillinger. Påmelding til hyttetur vil foregå på nett, og det kommer mer informasjon om dette i Nyhetsklukk en av de neste ukene.

Hva trenger vi folk til?

Vi trenger folk til å utføre en rekke oppgaver. Lyd, lys, rigging, kostymer, rekvisitter, salg, velferd, blæsting, film, sang, dans, musikere og skuespillere. Alle som har lyst er hjertelig velkomne til å være med, og alle skal få bidra med det de har lyst til.

Er det noe du lurer på? Ikke nøl med å ta kontakt!

Mail til [Aarhonen-akt@list.stud.ntnu.no](mailto:Aarhonen-akt@list.stud.ntnu.no) eller stikk innom vår kontortid kl. 12.15-13.00 på tirsdager.



# FK Steindølene sesongoppsummering

Av Christian Trandem Myhre

Ikke det at det er mangel på høsttegn i vår kjære studentby, men et tegn som er helt sikkert er at bygglinjens 3 fotballag fullfører sine sesonger. I den anledning har jeg tatt en prat med en representant fra hvert av lagene og spurt de følgende:

1. Oppsummer sesongen i år
2. Nøkkspillere i år?
3. Satsing videre?
4. Hvorfor skal man heie på akkurat dere?
5. Siste kommentar?

## FK Steindølene 1 v/ Gunnar (2)

1. Først vil jeg bare si at alle bygg-lagene har gjort det veldig bra i år. Med en fjerdeplass har vi gjort en betydelig bedre sesong enn fjorårets niendeplass, særlig med tanke på at vi ikke har hatt noen keeper og har måttet rullere på å stå i mål. Laget har vært mer samspilt og generelt spilt bedre.
2. Magnus (3) og Gaute (5) er to som har vært avgjørende for oss i år.
3. Vi skal spille futsal inne i vinter, og håper å få til noen treningskamper mot FKS 2. Det vil også bli nye opptakstreninger for å forsterke laget.
4. Vi spiller svært underholdene fotball. Jeg vil sammenligne spillestilen vår med Borussia Dortmund; spillende, kontringssterk fotball. I tillegg lover vi å spille i bar overkropp hvis alle jentene fra bygg kommer for å heie.
5. " Steindølene 1 slo Steindølene 2, så de har ingenting de skulle ha sagt! "



TERMINLISTE		TABELL		KONTAKTPERSONER												
PLASS	LAG	KAMPER	HJEMME				BORTE				TOTAL				POENG	
			V	U	T	MÅL	V	U	T	MÅL	V	U	T	MÅL		DIFF
1	Placebo	17	8	1	0	39 - 11	6	2	0	29 - 13	14	3	0	68 - 24	44	45
2	Datakameratene	18	7	0	2	27 - 13	7	1	1	26 - 11	14	1	3	53 - 24	29	43
3	Steindølene 2	18	6	3	1	37 - 16	4	2	2	25 - 16	10	5	3	62 - 32	30	35
4	T.Ø.H.	17	6	1	2	24 - 8	3	3	2	33 - 22	9	4	4	57 - 30	27	31
5	Marin	17	5	2	1	22 - 12	4	2	3	25 - 15	9	4	4	47 - 27	20	31
6	Steindølene	17	6	1	1	34 - 21	3	2	4	24 - 24	9	3	5	58 - 45	13	30



## FK Steindølene 2 v/ Fredrik (3)



1. Vi er veldig fornøyd med sesongen, særlig med å komme over FKS 1 på tabellen. I starten av sesongen slet vi med å avgjøre kamper, og spilte mye uavgjort. Nå i høst har vi spilt mye bedre og det ser man også på tabellen (FKS 2 kom på tredje plass, red.anm.).
2. Mak (3) - toppscorer  
Kjetil (3)  
Alex (3)
3. Vi skal fortsette med å spille som vi gjorde i høst og kanskje hente inn noen nye spillere når enkelte drar på utveksling i fjerde klasse.
4. Man skal komme å heie på oss fordi vi har godt humør og svært god stemning på kampene våre. FKS 2 har en spillestil der vi har ballen mye og bygger opp angrepene.
5. " Tabellen sier sitt! "

## FK Steindølene Damer v/ Astrid (2)

1. Sesongen har vært litt varierende, men vi klarte likevel å komme på en sterk fjerde plass. Vi mistet mange 5.klassinger i vårsesongen, men etter høstens forsterkninger har Steindølene Damer vært ubeseiret.
2. Ingerid (1)
3. Neste sesong satser vi på et enda bedre resultat, hvor vi er enda mer samspilt.
4. Man skal komme å heie på oss fordi vi spiller festfotball og det er boller til tilskuerne!
5. " Gleder oss til neste sesong! "



Æ e ikke så god te å drikk. - Magnus (3.)

De med downs syndrom er de kåteste av oss alle! -Bendik (1.)

Eivind (3.) og Marie (1.) forsvant inn på rommet til tidligere nevnte Eivind etter et fuktig nach hos han og Fredrik (3.)

Jørgen (1.) klarte å spy i dassen på nachet nevnt over, sovnet så på badegulvet og måtte bli løftet opp i sofaen kort stund etter. I denne sofaen sov han godt i flere timer.

Det ble trangt på Calvin Harris da Caroline (2.) og Bendik (1.) endte opp med å gjøre munn til munn. Flere ganger...

Ifølge sikre kilder lånte Fredrik (3.) symaskina til et visst medlem av Industrikontakten dagen før Oktoberfesten. Hva han skulle med den er uvisst, men en nonne mistenkelig lik han ble observert i Dødens dal dagen etter.

Skal du nå langt må du juge. -Petter Martin (3.)

Erlend (2.) til Oskar (2.) etter oktoberfest : vi skal hjem og hooke!  
Observert i doggystyle med coronaflasker på vei hjem til en hyggelig aften hos Oskar der det var russisk bordellaften.

Etter å ha lett og lett i to år fant Sebastian (3.) endelig noen på sin egen alder under fadderperioden. Sikre kilder har fastslått at han ble observert fnisende i realfagskantina med Eli-Trine (4.) en høstdag i oktober. Disse to ble også observert gående hjem sammen etter en kveld på kroa.

Tenk om alle hadde tatt høyere utdanning da! Da hadde det ikke vært noen til å sitte i kassen på Rema! -Ingrid (2.)

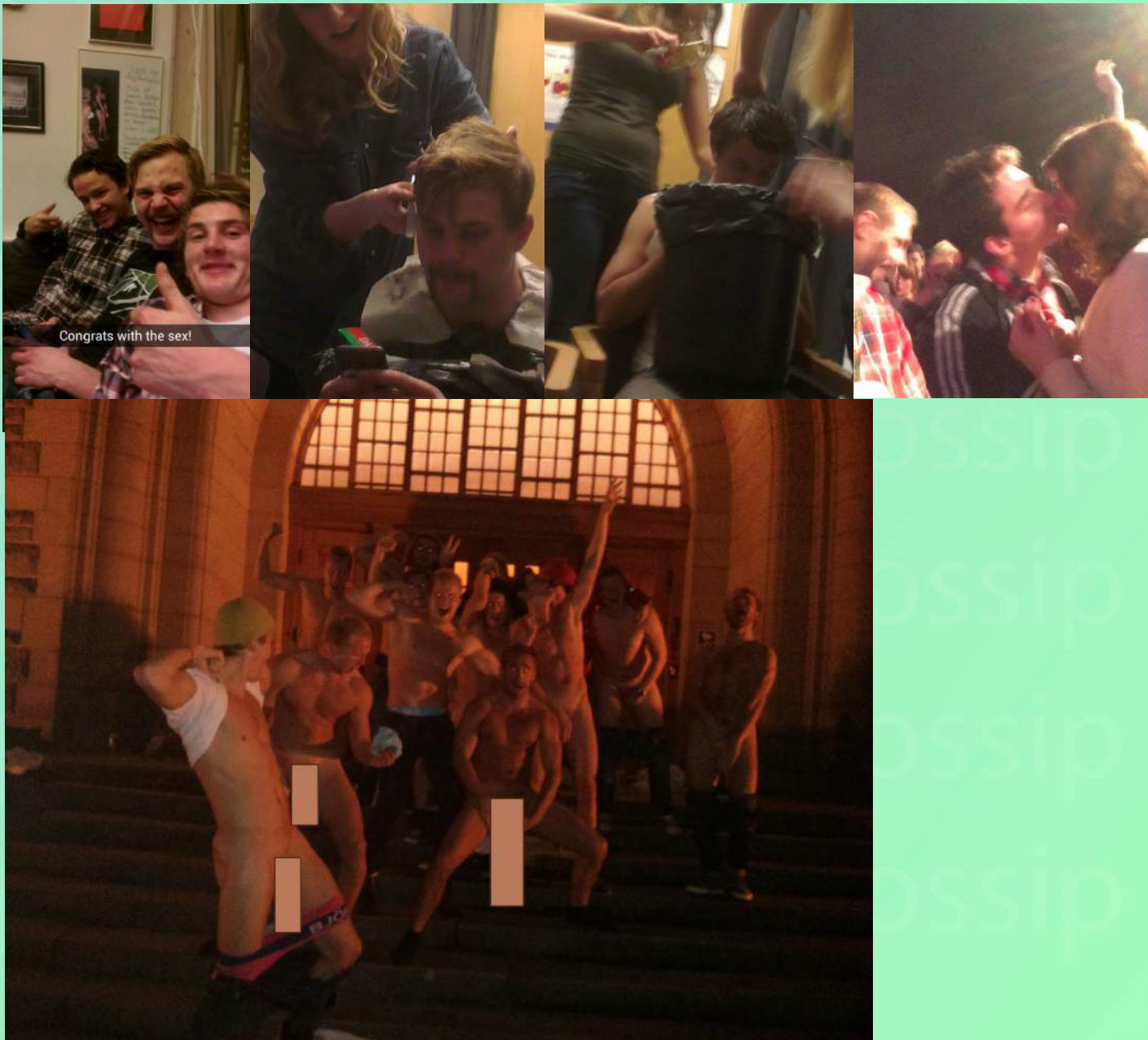
Magnus (3.) er en beryktet wingman i følge flere kilder, se bilde øverst til høyre bildet nedenfor.

Hansrud (3.) forsvant mystisk lenge under Bokstavfest på Kroa. Noen personer observerte han gående med en jente, og litt leppegymnastikk var involvert.

Hvis noen har punktert har Petter (2.) berget dekk fra Realfagskjellern.

VB-Erik er nå offisielt en mann etter å ha kjørt helt til Stadt, i følge han selv i hvert fall.

Magnus (3.) og Hege (1.) ble observert i en romantisk seanse på nach etter Huleboerfest på Kroa. Ryktene sier at de skal gifte seg snart ettersom de nå er facebook-offical.



# Baksiden

