

Spikers Kårner

NR. 5 - 2010



Fadderperioden, imm.ball, dommer og mye mer



SPIKERS KÅRNER 05-2010

Redacteur:

Ingeborg Skarholt Bølviken

Bidragstere:

Fredrik Hausmann

Thor Johan Gamlem

Anette Thomassen

Jonas Stene Pettersen

Birthe Riisnes

Linda Landbø

Morten Engen

Joakim Carlsønn Sellevold

Marte Sørbrøden Talberg

Helge Bakken

Krostyret

Aja Anta Magerøy

INNHOLD

Redacturen	3
Kanzlerklukk	4
Krosjefens hjørne	5
Rebusløpet	6
Langåpent på kjellern	7
Låvefest	8
Volleyballturnering	10
Flåklypa	11
Diverse bilder	12
Imm.ballet 2010	14
Dommer 2010	16
Fydrikkoppskrift	31
Jonathanfesten	32
Bergeregler	34
Konkurransen	35
Sladder	36
Bedriftspresentasjoner	39
En liten nøtt	40

Redacteuuren

Hei hei!

Først vil jeg takke alle faddere og fadderbarn for en helt fantastisk fadderperiode. Det var veldig bra oppmøte på alle arrangementene, og jeg tror ikke jeg kun snakker for meg selv når jeg sier at det har vært utrolig morsomt. Etter vel gjennomførte prøvelser, er det også en glede å gratulere alle dere tidligere Raatne Æg med å nå være Æg Tech.

I denne utgaven av Spikers Kårner vil det være stor overvekt av fadderperiodestoff, og dere vil kunne lese om arrangementer som langåpent på kjelleren, låvefesten, rebusløpet og volleyballturneringen. I tillegg finner du en liten konkurranse i avisen, og det vanker en fin premie til en heldig vinner.

Det er gledelig å se at det også i år er mange som har valgt å trekke bekjentskapene enda litt lenger enn bare vennskap, og dette kan dere som vanlig lese om i sladderspalten bak i avisen.

Ettersom Spikers Kårner kun består av en redacteur og ingen redaksjon, mottas alle ønsker om å bidra til å skrive med stor takk. Så dersom du brenner for å få en artikkel på trykk, send en mail til meg på ingebobo@stud.ntnu.no, så skal vi se hva vi får til.

God fornøyelse!

Ingeborg Skarholt Bølviken
Redacteur, H.M. Aarhønen



Kanzlerklukk

Hei alle sammen!

Da var vi gjennom en kjempebra fadderperiode. Jeg må si at engasjementet til de nye førstissene og fjerdeklassingene har imponert meg stort. Blant annet hadde vi omvisning på Nidarosdomen for nye fjerdeklassinger der nesten femti personer møtte opp!

Jeg må få benytte anledningen til å gratulere alle som nå har gjennomgått en prosess fra Raatne Æg til Æg Tech.

Jeg håper engasjementet fortsetter på samme måten som det har gjort til nå, og vi har derfor bestilt ekstra mange plasser på Åreturen i Januar. Mer informasjon om denne turen kommer for øvrig om ikke så lenge.

God-høst-klukk

Fredrik Hausmann

Fredrik Hausmann
Kanzler, H.M. Aarhønen



Krosjefens hjørne

Hei hei godtfolk!

En herlig faddeperiode er over og jeg kan ikke si annet en takk. Takk for stort oppmøte, det varmer å se så mange være med på alt fra grilling, quiz, prøvelsene, til langåpent på kjelleren. I tillegg er det gøy å se at de nye har blitt en sammensveiset og fin gjeng allerede. Etter mang en hilserunde må jeg si at det er virkelig mye bra folk som har startet opp nå.

Fremover skal vi i styret prøve å få til mange bra kvelder. Foreløpig er det bare en dato som er sikker og det er langåpent 23.10, da vil det bli full fest og jeg håper på like bra oppmøte som i fadderperioden. Ellers har vi planlagt landskamp på storskjerm, quiz, kanskje en pokerkveld og mer hvis folk viser interesse. Vi setter stor pris på forslag.

Hvis du har vært en av de som har kost seg i fadderperioden og kanskje allermest på kjelleren så anbefaler jeg på det sterkeste å søke til krogjengen. Her får du muligheten til å stå bak baren, finne på arrangementer, bli kjent med masse hyggelige folk og ikke minst få en fot innenfor linjeforeningen allerede nå i starten. Vi kommer til å ha opptak **TIRSDAG 28.9 KL 19-23**, dere kommer ikke til å angre om dere blir med, det er det ingen tvil om. Hvis du har noen spørsmål er det bare å huke tak i meg eller andre fra kjelleren, eller sende mail til thorjog@stud.ntnu.no. Vi har også kontortid hver torsdag mellom kl 13-14 hvor du gjerne kan stikke innom selv om det bare er for å slå av en prat.

Jeg håper å se flest mulig av dere fremover, jeg gleder meg!!!

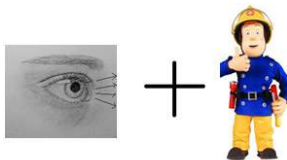
Thor Johan Gamlem
Krosjef, H.M. Aarhønen



REBUSLØPET

Tirsdag 24. august var det klart for årets rebusløp.

Tekst: Rikke Ellingsen



Selv om været kunne vært bedre var det ingen ting å si på humøret til de oppmøtte! I alt 21 lag stilte opp, klare for alskens utfordringer. Postene de skulle gjennom inneholdt bruskaseløp, tandemskigåing, revy, fotball og saging. Nøye gjennomtenkte rebuser ledet gruppene etter noe betenkningstid fra post til post før det hele ble avsluttet med pizza på Peppes Pizza i Kjøpmannsgata. Ved start ble det også delt ut en quiz om mer eller



mindre ukjente fakta om bygg og Gløshaugen.

Ved dagens ende ble poengene talt opp og vinnerne ble tildelt gavekort fra Peppes Pizza. Gratulerer til Tagera!!



Langåpent på byggkjelleren

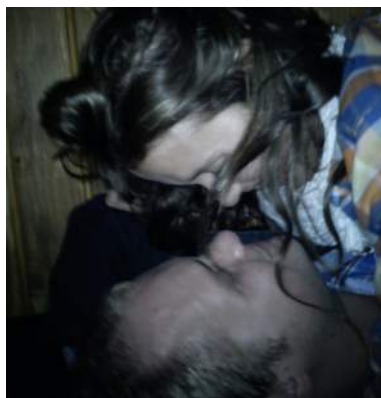
Tekst: Thor Johan Gamlem

Dagen var lørdag 21.8 og etter en lang og tung dag etter en artig kveld på låvefest stod vi klare til å ta imot folk på kjelleren. Vi var litt småspente på om folk faktisk orket å dra ut dagen derpå, men det hadde vi ingen grunn til å være. Den første store puljen kom noe overraskende på, det var nemlig 30 utveksling-studeneter fra internasjonale kjelleren, øltørste som få.

Alle som en var fast bestemt på at de skulle ha munkholm, hvertfall frem til de ble forklart at det var en alkoholfri øl. Køen utenfor hopet seg opp og det tok ikke lange tiden før vi fikk kastet ut utveksling-studenetene og sluppet inn byggfolk i stedet. At stemningen steg til værs etter det er det ingen tvil om. Før vi visste ordet av det var dansegulvet fullt, det var kø i baren og god stemning. Musikken var i gang og shot etter shot ble servert. Byggfolk kan å drikke - det skal sies. Typiske gode indikasjoner på en god fest er folk som må bli båret inn i en taxi før kl 24, høy dansefaktor og en og annen som står og

roter i et hjørne (navn på disse kommer i slutten av bladet).

Andre langåpent var 28.8. Prøvelsene var endelig gjennomført, mange flotte konstruksjoner var inpsisert nedover Nordre gate og nå var det tid for å feire. En som



Arve: "Æ kose mæ!"

uten tvil var i form lenge før åpningstid var en de kvinnelige hovedstyremedlemmene, noe som innebar intens dancing, dytting av folk mot dansegulvet og noe som kan minne om koordinasjon til en ettåring. Dere som gikk glipp av dette på kjelleren kan angre. Ellers var denne kvelden likedann som forrige, med masse

folk. Brannforeskriften sier at det er lov med 70 mennesker på kjelleren, denne kvelden var vi på det meste oppe i 110. Alkoholen rant vekk kanskje i et kanskje enda høyere tempo enn forrige langåpent, dette kunne igjen gjenspeiles på både representanter fra 1.-2.-og 3-klasse. Alt i alt kan jeg bare si at begge kveldene var til de grader vellykkede og at jeg gleder meg til neste gang!

LÅVEFEST!

Fredag 20. august var endelig kvelden, som så mange hadde sett frem til, kommet. Da var det nemlig endelig tid for den første låvefesten i Aarhønsens historie. Og det skulle vise seg å bli en svært vellykket kveld!

Tekst: Birthe Riisnes

Det er ikke ofte en ser en byggstudent møte opp utenfor Lerkendalsbygget i bondeforkledning. Men fredag 20. august var det få som hadde misforstått temaet til kveldens begivenhet. De 250 som møtte opp var i særdeles godt humør idet de steg inn i bussene; de var nemlig på vei til Aarhønsens første Låvefest gjennom tidene, på Fremo gård på Ler. Bussturen, som varte i drøye 40 minutter så ut til å ta knekken på flere av de festklare bøndenes blærer. Bussjåføren så ikke noen annen utvei enn å stoppe i nærmeste veilomme, slik at et tog av byggstuderenter kunne storme ut og gjøre sitt fornødende. Stedet som på bare sekunder ble omgjort til et offentlig toalett, viste seg å være hagen til et nokså forvirret ektepar.

På Fremo gård ble vi møtt av en stor og koselig låve og den, om ikke

enda koseligere gårdseieren, også kalt Låvemannen, som ønsket oss en fortreffelig aften. Krostyret og -gjen-gen var på plass for å servere oss det vi måtte ønske av bonderelaterte drikkevarer, og stemningskurven utover kvelden så ut til å følge en eksponential vekst. Et av høydepunktene var konkurransen "Kjerringbæring". De aller tøffeste karene og



kjerringene bega seg ut på dette som på det verste så ut til å bli kveldens hovedprodusent av skrubbsår og

andre skavanker. Men staute som vi byggstudenter er, var det ingen som lot seg hemme av dette. To Raatne Æg sørget for høy temperatur i forsamlingen da de stilte seg opp på scenen med gitar og sang. Ut i de sene nattetimer fikk vi prøve oss på Line Dance, Swing og annen kroppsbevegelse før Team Trafikk stod klare (altfor tidlig!) til å ta oss med tilbake til vårt kjære hjem, Lerkendalsbygget. Dette var helt klart begynnelsen på en ny tradisjon i H.M. Aarhønsens fadderperiode!



Volleyballturnering

Onsdag 25. august klokken 17.00 var det klart for H.M. Aarhønsens årlige Volleyballturnering i Dødens Dal.

Tekst: Jonas Stene Pettersen

Tross skiftende vær og overhengende fare for nedbør var det godt oppmøte og med grill, musikk og sportslig engasjement var det ingenting å si på stemningen!

Etter flere spennende kamper var det til slutt to lag som møtte hverandre i finalen. Det ble ett nervepirrende oppgjør mellom "Team Rocket" og "Helvolley". Det var til slutt "Team Rocket" som gikk av med seieren.



Vinnerlaget møtte deretter et lag fra fakultetet i et oppgjør mellom studenter og forelesere. Til tross for meget gode sportslige prestasjoner var det til slutt fakultetslaget som trakk det korteste strået og "Team Rocket" stakk av med seieren i begge kveldens finaler.

Blant kveldens øvrige kamper bør det kanskje nevnes at "Team Rocket" slo "Rompa til Silje" i det innledende spillet.



Flåklypa på Ricks

Torsdag 2. september børstet H. M. Aarhønen støv av filmklassikeren Flåklypa Grand Prix og serverte den til byggstudentene på Rick's Café. I døra ble det delt ut en flyer med regler for når det skulle drikkes, skåles og bues. Her skulle det drikkes øl!

Tekst: Anette Thomassen

Reglene fra tidligere år var utprøvd kvelden før, med konklusjonen at mer regler var nødvendig for å oppnå en skikkelig våt kveld på Rick's. For å forsikre god stemning stakk Flåklypaekspert Teodor Belgen innom og kjørte en demonstrasjon av reglene som oppvarming. Belgen sneik inn regel 1 og 2 uoppfordret i tide og utide, men de oppvakte byggstudentene lot seg ikke lure. Oppvarmingen endte med en ny runde i baren for de fleste. Denne gangen med en pils i hver hånd. Vi lærer fort.



med Ludvig, en karakter med kronisk høysnue, måtte gjengen på rappen to ganger ned i glasset. Hvor langt ut i filmen vil egentlig to glass holde med dette tempoet?

Buingen var upåklagelig filmen igjen-
nom. Spesielt imponerende var innsatsen fra de oppmøtte på slutten av filmen, når Blodstrupmoen viste seg ganske så ofte på skjermen. I tolkningen av regel nummer 5 la gjengen også imponerende innsats i kreativtenkning. Det var ingen som ville vende hjem tørste. Mange tips om ekstra regler som involverte blant annet gorillaen Emanuel Desperados og

Filmen rullet så i gang. Ivrige byggstudenter fulgte spent med og fikk sin første offisielle filmslurk i takt med Reodor Felgens kaffesup. "Skål" runget høyt når Solan Gunders forskrekket dro sin "dra meg baklengs inn i fuglekassa". Ved første møte

magedanseren Soline, kom også inn til arrangørene. Hvem vet hvordan neste års Flåklypa vil bli? (Det kan også nevnes at vi etter filmen kræsjet Hybridas "after-immball-party" i loungen. High five!)





Imm.ballet 2010

Tekst: Joakim Carlsønn Sellevold

Klokken var nesten syv på kvelden, og regnet pøste taktfast ned
Vi stod utenfor Samfundets svarte dører, og øl-tørsten sved
Ingen ville åpne, og folk i køen begynte å klage
mens de stadig helte mer alkohol ned i sin mage
andre ropte: "Åpne opp for faen, vi vil ha drikke!
hvordan kommer vi oss inn - vi holder på å klikke!!!"

Til slutt ble dørene åpnet, og en stivpyntet horde flommet inn,
På jakt etter bordplass, uforpliktende roting og flytende medisin.
"Takk skal du ha jævla dørvaktfaen
Her har du billetten, slipp meg inn på gallaen!"
Litt etter litt fikk alle satt seg på riktig plass
men alt jeg husker fra maten er Strindens kontrabass.



Dette året var dommene harde,
flere fikk trimmet oppkastrefleksen blant den yngre garde
Dette til tross, så vil jeg absolutt si:
førsteklasse kom seg godt gjennom Hovedstyrets tyranni
på scenen ble de offentlig straffet med fullt overlegg
og dermed var Æg Teknikerne ikke lenger Raatne Æg!

Etterpå danser jeg med en jente i Samfundets storsal
der jeg forsøker å følge takten til UFOs lydsignal
selv om jeg virkelig prøver, går det ikke så godt
dama har et grep som en fuktig polvott
jeg får ikke noe hjelp fra min wingman – Janagan Balasingham
så jeg må lure meg unna – sier ”jeg må ned på Sesam”

Jeg skal ikke på Sesam, det var bare tull
jeg skal jo på Klubben for å drikke meg full!
da slår det meg plutselig at toget har kjørt
for jeg kjenner hodepinen og kvalmen som kvelden har medført
Utenfor har hvertfall regnet gitt seg litt
der jeg sjangler hjem med vaklende skritt

Det var beretningen om årets Immatrakteringsball
En lang kveld med musikk, moro og forfall
Et år skal gå til neste gang vi sees i det røde runde
forhåpentligvis har vi kommet oss sånn noenlunde
Da vil jeg bare si – sånn helt til slutt:
dette episke verket ble skrevet med nødrimsordbok, en god dose løgn...
...og tok meg sju og et halvt minutt.



Dommer 2010

Bro

Broen som De Raatne Æg valgte å oppføre var både høy nok, så vel som bred nok, til at det kollektive fremkomstmiddelet kunne passere uten hindring. Det ble holdt en god presentasjon, og den Ærede Jury fikk i aller høyeste grad smake på kranselagets godbiter. De Raatne Æg kunne vise til detaljerte tegninger og kapasitetsberegninger i henhold til NS 3470-1. Vice-Kanzler, som har fulgt undervisningen i TKT4211 Trekonstruksjoner, kunne derfor med glede betrakte sirlig utførte beregninger av maksimalt moment, så vel som nedbøyninger og plan for avfallshåndtering. Broen viste seg å tåle den statiske belastningen av hele Den Ærede Jury og til og med den dynamiske belastningen fra to av Juryens mest representative masser. Søylene var slanke og fine, og avstivningen sideveis var tilfredsstillende. De Raatne Æg hadde valgt å utføre trappetrinnene i to forskjellige varianter i lengderetningen, en for de maskuline og en for de feminine, ved å lage trinnene ekstra dype og stiletthælvennlige på den ene siden. Dette falt godt i smak hos de stiletthælbærende medlemmene av Den Ærede Jury!

Men...

Dette må vel kunne sies å være overkompansert likestilling, da det reduserte den universelle utformingen og førte til at de mer maskuline tilslag i Den Ærede Jury møtte problemer på vei opp trappen. Og De Raatne Æg har tydeligvis ikke fått med seg at Norsk Standard gikk ut på dato april inneværende år. Vi ser her altså brudd på norsk Plan- og Bygningslov! Selv om broen hadde et smakfullt navn, kan De Raatne Ægs utrykkelse av linjetilhørighet diskuteres. Broen var heller ikke særlig pen, rekkverkene vaklet og broen hadde en rekke skarpe kanter som lett kunne ha ført til opprivning av Juryens peneste tøy under inspeksjonen. Da Juryen påpekte at en av de vertikale avstivende stavene var løs, svarte De Raatne Æg med kverulering og tåpelige bortforklar-

inger. Tydeligvis var ikke håndverket forskriftsmessig utført. Snakker vi her om en gruppe lesehester totalt blottet for praktisk sans?

De Raatne Æg må derfor drikke ... **DOBBEL DOSE!!**



Minigolf

Da Den Ærede Jury ankom Minigolfen ble de møtt med god og varm drikke, samt en flott utsmykket kake. De Raatne Æg gav den Ærede Jury en fin introduksjon og det var duket for storslått åpning med klip-ping av snor. Under nærmere befaring og utprøvelse lot Den Ærede Jury seg imponere av passende farger, gjennomtenkte løsninger og fin vanskelighetsgrad. Noe som virkelig falt i smak hos Den Ærede Jury var banenes elementer, da man gjennom spillets gang ankom Gløshau-gen, krysset Nidelven og endte opp i Hennes Majestets lune rede. Det gledet også Den Ærede Jury å se at banen ble flittig benyttet av byens øvrige borgere både før og etter inspeksjon.

Men...

De Raatne Æg har helt klart mangelfull kunnskap om malings viskositet og tørketid da maling fra koppene enkelt lot seg overføre til den Ærede Jurys fingre, noe som lett kunne smitte over på kjoler og dress. IKKE NOK MED DET! Den Ærede Jurys fotbekledning ble også tilgriset under utprøving av banen, da heller ikke malingen her hadde fått tilstrekkelig tørketid. Ved nærmere inspeksjon kom det klart frem at kablene i banens hengebro ikke hadde forankring i kjørebanen. De var derfor ikke lastbærende, kun unødvendig estetikk. SIST, men ikke minst: De Raatne Æg har også tydelige vansker med å beregne høyde, da kjøllene den Ærede Jury blev utstyrt med var såpass korte at det for de kvinnelige medlemmene av juryen var overhengende fare for innsyn til den kvinnelige stjernt.

De Raatne Æg må derfor drikke ... **DOBBEL DOSE!!**



Betongkonstruksjon

De Raatne Æg hadde løst oppgaven ved å oppføre en trone av historisk karakter, dette for å hedre det majestetiske ved Den Ærede Jury. Tronen var historisk passelig behagelig å sitte i, med sin over måte rette rygg, og De Raatne Æg hadde økt komforten ved hjelp av noen meget myke puter. Putene forhindret også de kvinnelige medlemmenes strømpebukser å ta skade av betongens skarpe kanter, samt til dels støv å smitte over på Juryens aller peneste tøy. De Raatne Æg kunne overlevere en detaljert nøyaktig skalert arbeidstegning av hvert av elementene tronen var sammensatt av. Tronens detaljer var så nøyaktige at det ikke hersker noen tvil om at mang en arbeidstime har ligget bak utarbeidningen av elementenes forskaling.

I likehet med de serverte drikkevarene var tronen godt dimensjonert med betongkvalitet B30 og K257 armeringsnett sentrisk i hvert element. Ved prøvesitting fikk både Kanzler og Vice-Kanzler utdelt kledelige kroner i fargen rød, som også var gjennomgangsfargen på hele konstruksjonen. De Raatne Æg hadde sørget for at konstruksjonen var lett å demontere, slik at den kunne fraktes vekk i en hvilken som helst vanlig personbil. Tronen var også opphøyd, noe som ga en forsterket følelse for Den Ærede Jury under prøvesittingen.

Men...

En betongkonstruksjon fundamentert på europaller kan ikke sies å være i henhold til Eurokode 2 – prosjektering av betongkonstruksjoner. Har De Raatne Æg fulgt med i timen? Og hvordan skal lekfolk klare å montere denne konstruksjonen uten tilfredsstillende monteringsanvisning? De Raatne Æg hadde valgt å tegne en slags figur på tronens rygg. Hva denne figuren skulle forestille hersker det stor tvil om innad i Den Ærede Jury. Figuren lignet mest på en varselstrekant med Hennes Majestets skikkelse innskrevet. Om dette er rett, vites ikke, De Raatne Æg kan sågar ha forsøkt å framstille linjeforeningens logo med feil farger! Putene i tronen hadde en støvbindende effekt, men denne var langt fra tilstrekkelig. Både kjoler og dresser ble tilgriset av dette støvet.

Mengden støv kan også tyde på at De Raatne Æg ikke har sørget for at elementene har fått tilstrekkelig tilgang på vann i herdeprosessen. De Raatne Æg fikk godt fram hvilken linje de ærbødigst representerte, men en stålplate tilgriset med grafitti kan ikke sies å være spesielt god reklame for studieprogrammet vårt!

De Raatne Æg må derfor i alle høyeste grad drikke ... **ENKEL DOSE!**



Det Flytende Medium

Da Den Ærede Jury ankom Det Flytende Medium ble De mottatt av en lystig forsamling, som med glede kunne tilby både kanapeer og sprudlende drikke til Juryens royale struper. Når det gjelder konstruksjonen, opplevde Den Ærede Jury det som å komme til en eksotisk og naturtro oase, som skapte en komfortabel kontrast til Nordre gates ellers stressende aura. Mediumet var oppført som en kombinert ønskebrønn og basseng, der midtpunktet var en vannsprutende Aarhøne utsmykket med ægte fjær. Tatt i betraktning Juryens interesse for miljøet, var det svært behagelig å få vite at alle materialene var gjenbrukte. Det

gledet også Den Ærede Jury å få en demonstrasjon av hvordan dette forfriskende medium skulle benyttes.

Men...

Det at den utstilte Aarhønen så direkte ulykkelig ut, skapte en melankolsk stemning blant Den Ærede Jurys medlemmer. Det skuffet også Juryen stort at de ikke ble overrakt noe mer badevennlig Tøjj, slik at de selv kunne få testet vannet. Man kan da ikke bade kun iført Adams drakt, og enda verre i kjole og dress! Kombinasjonen av ønskebrønn og badestamp førte dessuten til at ionekonsentrasjonen var noe over det en kan forvente av et tilfredsstillende badevann. Det kan også nevnes at temperaturen var langt under norsk konkurransestandard. Og skulle ikke det være nok: maten som den Ærede Jury mottok var vætet! Det var også svært påklagelig at de Raatne Æg slettes ikke viste frem hvem de ærbødigst representerte.

De Raatne Æg må i høyeste grad drikke ... **ENKEL DOSE!**



Utedo

Det var en særdeles imponerende konstruksjon som møtte Den Ærede Jury da De ankom utedoen. Forventningene hadde blitt bygget opp av De Raatne Æg som iherdig hadde markedsført fasilitetene lenge før Den Ærede Jury ankom. Det var ei heller noen tvil deres tilhørighet i bygningslinjens forening. Den Ærede Jury hadde forberedt seg grundig til besøket og var ved ankomst klar til å nyte fasilitetene til det fulle. Det var derfor meget tilfredsstillende at De Raatne Æg hadde en særdeles profesjonell toalettløsning som ble benyttet av Den Ærede Jury samt den gemene hop både titt og ofte. Utedoen ble også funnet å være meget romslig og Den Ærede Jury satt stor pris på den ventilerte takløsningen. Det var også meget tilfredsstillende at utedoen var utstyrt med speil som kunne benyttes til å rette på de peneste av plagg. Den Ærede Jury satte meget stor pris på utedoens tilbud av lektyre hvor det ble funnet noe for enhver smak. De Raatne Æg hadde i tillegg gjort seg stor flid med et kunstnerisk portrett av Hennes Majestet som behaget Den Ærede Jury av aller høyeste grad.

Men...

Da Den Ærede Jury inspiserte området rundt utedoen ble det funnet en samling av restmaterialer og noe malingssøl, noe som ble vurdert som lite estetisk tilfredsstillende. Da var det ei heller en fordel av selve doen ikke holdt den estetiske standard Hennes Majestet forventer på sin utedo, og Den Ærede Jury reagerte på valg av maling og en meget spartansk dekor. Det ble funnet flere uferdige kanter hvor det peneste av tøy raskt kunne få de verste av rifter. Da Den Ærede Jury benyttet seg av fasilitetene ble det funnet bilder og slagord om Den Ærede Jury som ble oppfattet som meget sjenerende. Det var ei heller noen løsning for at besøkende kunne henge fra seg sine jakker og vesker under besøket, noe som var særdeles upraktisk. Dørene ble også funnet å være meget lumske og i tillegg til ikke å lukke seg skikkelig ble også et medlem av Den Ærede Jury stengt inne da døren kilte seg fast. De

Raatne Æg hadde også valgt å utsmykke doen med et særdeles vulgært slagord som kunne beskues av alle og enhver.

Gruppen må derfor så absolutt drikke... **DOBBEL DOSE!!**



Hybel

Allerede i toppen av Nordre gate kunne Den Ærede Jury høre lystig sang og musikk, som helt klart måtte komme fra hybelen. Ved ankomst ble Den Ærede Jury møtt med tilstrekkelig utvalg proviant av ypperste sort. Ved nærmere inspeksjon av hybelen kunne Den Ærede Jury skue både takstein, liggende panel, samt skyvedør og vindu korrekt montert med god isolasjon og barnesikring. De Raatne Æg var også flinke til å formidle Hennes Majestets omsorg for miljøet da alle materialer var resirkulert og hybelen var delvis selvforsynt med strøm fra sykkeldrevet dynamo. Den Ærede Jury fikk ei mulighet til å kjede seg da det var levende underholdning med lokale viser.

Men...

Det stilles store spørsmålstegn til hybelens klimaskall. De Raatne Æg har freidig nok ignorert norsk standards krav til dampsperre, vindsperre og isolasjon. Det virket også som om De Raatne Æg trodde at playstation og slike teknologiske virkemidler skulle dra oppmerksomheten vekk fra det faktum at det egentlig var en kjedelig innredet og lite pen hybel, med utilstrekkelig sitteplasser og altfor hardt rede. Ved nærmere inspeksjon utvendig ble den Ærede Jury nok engang påminnet om de Raatne Ægs mangelfulle kunnskap om malings tørketid, da det var lett å få våt maling på dressen.

De Raatne Æg må derfor drikke... **ENKEL DOSE!**



Sauna

Etter en lang ferd i Nordre gate, gledet Den Ærede Jury seg til å ta en varm pause, og ble særdeles fornøyde da de ved saunaen ble møtt av lækende drikker og utvalgte godbiter. Ett av de Raatne Æg leste dessuten opp Krøniken, som også var malt på veggen ved saunaens inngang. Det gledet Den Ærede Jury at de Raatne Æg var svært konsekvente til det finske temaet, da de både spilte finske viser, tilbød Finlands nasjonaldrikk med spekemat til og talte med finsk aksent. Det var

også rikelig med plass inne i badstuen og tilstrekkelig med håndklæder. Saunaen holdt makelig temperatur da den ble oppvarmet av en Ægte vedovn.

Men...

Saunaen var definitivt ikke vakker å se på! Presentasjonen av Krøniken inneholdt bemerkelsesverdige feil, samt at uttalelsen "Ææærhønen" ei heller lettet på inntrykket. Omklædningsrommet var kun dimensjonert for to Jurymedlemmer av gangen, og førte til uttålmodighet hos enkelte av Juryens medlemmer! Inne i saunaen kom det tydelig frem at De Raatne Æg var overstadig berusede og altfor iherdige med bjørkerispiskingen, til Den Ærede Jurys sjenanse. På et tidspunkt ble for øvrig temperaturen inne i saunaen så høy at en av saunaens vegger begynte å brenne! Det ble en ubehagelig seanse da røykutviklingen førte til en kolslignende hoste hos to av Juryens medlemmer. Skrekkslagne ble de da de oppdaget at de var innestengt i disse uheldige omgivelsene. Det bør også nevnes at brannen ikke var slukket da Jurymedlemmene forlot saunaen.

De Raatne Æg må derfor så absolutt drikke..... **TRIPPEL DOSE!!!**



Bygg-VM

Da Den Ærede Jury ankom posten ble de straks geleidet til tribunen. Det var på dette tidspunktet stor aktivitet på stedet. Det har kommet Den Ærede Jury for øret at det hadde vært storslagne konkurranser og aktivitet for den gemene hop hele dagen. Da spesielt for de minste, og det gleder Juryen å høre at De Raatne Æg prøver den oppvoksende slekt i den edle byggkunst. Juryen lot seg imponere av gruppens kreativitet i valg av hvilke øvelser årets Bygg-VM skulle inneholde. Det ble også holdt en storslått premieutdeling der premiene må sies å være av den gjeve sorten. De Raatne Æg skal også ha ros for å ha kommet opp med øvelser der medlemmer fra Den Ærede Jury hevdet seg såpass bra at de fikk bestige pallen under premieutdelingen.

Men...

Den Ærede Jury følte selve seierspallen var liten og puslete i forhold til at den skulle bære vinnerne av årets Bygg-VM. Juryen følte også at De Raatne Æg oppførte seg i overkant smiskende. Selve premieutdelingen rettet seg utelukkende til juryen, og den gemene hop ble helt glemt. I tillegg la den Ærede Jury merke til at De Raatne Æg hadde lagt masse skrot i en stor haug bak pallen.

De Raatne Æg må derfor så definitivt... **IKKE DRIKKE**



Kjent byggverk

Da Den Ærede Jury ankom nest siste post ble den møtt av en nedskalert modell av Trondhjems høyeste signaturbygg, Tyholtårnet. Den Ærede Jury ble geleidet inn i Tyholtårnets roterende restaurant hvorpå de ble servert mat og kapteinens egen Cola. Den ærede jury fikk også oppleve restaurantens roterende gulv og kunne beskue Trondhjems øvrige severdigheter, fra toppen av tårnet. Den Ærede Jury lot seg imponere av størrelsen på byggverket, og de arkitektoniske detaljer og finesser, samt at Hennes Majestet prydet toppen av tårnet. Under nærmere befaring og utprøving ble det klart at bygget holdt mål både statisk og dynamisk. Enkelte av juryens medlemmer kunne et øyeblikk sverge på at de var besøkende på Tyholtårnets restaurant. Bygget var også til glede for den gemene hop, og mange av byens yngre garde fikk ballonger og andre fikk kaffekupong.

Men...

Om arkitektene bak det originale tårnet hadde sett denne konstruksjonen ville de nok blitt særdeles skuffet. Flere av Den Ærede Jurys medlemmer kunne på avstand sverge på at de skimtet en overdimensjonert lyktestolpe. Den Ærede Jury var ikke imponert over konstruksjonsdetaljene, og de Raatne Æg er tydeligvis av den oppfatning at ducked tape er et fullverdig bindingsmateriale. Det ble så absolutt motbevist, da deler av tårnets kuppel løsnet under demonstrasjon. De Raatne Æg har tydeligvis ikke utført en grundig nok befaring av orginalbygget. Modellen var ikledd en trist gråfarge, noe De Raatne Æg hadde prøvd å dekke over ved lite flatterende bilder av Den Ærede Jurys medlemmer. For å toppe det hele var De Raatne Æg særdeles utålmodige i påvente av juryens ankomst, noe den Ærede Jury oppfattet som mas.

De Raatne Æg må derfor så absolutt drikke.... **TRIPPEL DOSE!!!**



Kollektivtransport

Det var et herskabelig transportmiddel som møtte den Ærede Jury utenfor Nidarosdomen lørdag morgen. Farkosten var vakkert utsmykket med Hennes Majestet Aarhønsens kjennemerke, det var med andre ord ingen tvil om hvilken linje selskapet ærbødigst representerte. Den Ærede Jury nøt høy komfort, ikke minst Kanzler som var høynet i en rojal trone.

Oppvartningen fra De Raatne Æg var upåklagelig under hele reisen. Den Ærede Jury ble servert både vått og tørt, som behaget både øyet og smaksløkene. De Raatne Æg utøvde god service, ikledd gjennomførte antrekk ilte de flittige og sporløst rundt farkosten for å vedlikeholde og renholde. De kvinnelige representanter av den Ærede Jury ble geleidet både inn og ut.

Konstruksjonen hadde god svingradius, noe som kom godt med underveis på ferden slik at Den Ærede Jury følte seg trygge. De Raatne Æg

hadde tatt høyde for Den Gamle Stads uforutsigbare værforhold ved at takkonstruksjonen var vanntett. Som ægte bygningsfolk hadde De Raatne Æg tydelig tatt hånd om HMS-krav, i form av en ansvarlig som var tydelig markert med refleksevest og hjelm.

Men...

Annonseringen av juryens ankomst var langt i fra utført på noen storslått måte. De Raatne Æg var verken kjent med Den Ærede Jurys medlemmer eller godt forberedt på å utføre annonsering. Dette endte i at kunngjøringen av juryens ankomst ble en heller pinlig affære.

De Raatne Æg hadde beregnet et for høyt metapunkt for farkosten. Problemer oppstod dermed ved kryssing av fortauskant, der Den Ærede Jury ble forsinket og meget bekymret for videre framgang. Også de små hjulene gav redusert framkommelighet. De Raatne Æg hadde varierende tolkninger av trafikkregler i tillegg til å glemme å ustyre vognen med bremses. Farkosten hadde også en stor mangel av koppholdere, bordplass og søppelbøtte.

Gruppen må derfor definitivt drikke... **CHAMPAGNEBRUS!**



Lekeplass

Da den Ærede Jury ankom lekeplassen ble de godt motatt med den beste gele og utvalg av andre forfriskninger og godterier. Det var ingen tvil om hva som var lekeplassens område da den var velutstykket med friske farger og et bredt utvalg av apparater. Den Ærede Jury følte seg trygge og komfortable der de utfoldet sine infantile behov med hjelm, og behagelig endte sklieturene på en myk madrass. De Raatne Æg viste også et godt håndlag med barn da lekeplassen kontinuerlig var i bruk, før den Ærede Jury fikk avslutte dagen.



Men...

De Raatne Æg hadde tydeligvis ikke tenkt godt nok gjennom hva lekne medlemmer av den Ærede Jury ville ta seg til da det ikke fantes noen leker i sandkassen. De Raatne Æg hadde heller ikke tatt i betraktning skotøyet til de kvinnelige medlemmene av den Ærede Jury noe som førte til en unødvendig vanskelig ankomst til sklien. Den Ærede Jury var i tillegg skuffet over det totale engasjementet når den tydelig nyskrevne sangen kun ble fremført av en brøkdel av gruppen.

De Raatne Æg må derfor... **IKKE DRIKKE**

Fydrikkoppskrift

Dersom noen skulle være interesserte i å vite hva det faktisk var i den forfriskende og gode drikken de helte i seg på immatrikuleringsballet, har dere endelig mulighet til å lese det her. **GOD FORNØYELSE!**

Appelsinjuice

Popcorn

Hvetemel

Sursild

Lungemos (rå)

Gelatin

Makrell i tomat

Ketchup

Tran

Sardiner

Eddik

Kaviar

Blå konditorfarge

Søtningsmiddel

Munkholm

Vann



Jonathanfesten 2010

Nok et kull er uteksaminert fra haugen, og avslutning ble det takket være manges iherdige innsats og gode sponsorer.

Tekst: Aja Anta Magerøy



Den 12. mai i strålende solskinn, ble den tradisjonelle Jonathanfesten arrangert, den 56. sådan. Et godt avbrekk fra starten på innspurten av masteroppgaveskriving og avslutning av mange år på skolen. Dagen startet med beskuelse av den praktfulle gjedden H.H. Jonathan på Lerkendalsbygget. Den spretne Gjeddeshjefen, Kjetil Slåttedalen, hadde klart, etter uttalige timer, å lure en slank og flott gjedde opp fra sivet av et islagt Jonsvann. Årets Jonathanfest var dermed sikret.



H.H. Jonathan ble, tradisjonen tro, båret i prosesjon til Hovedbygget. Etter en strabasjøs tur opp trappene til Rådsalen kunne H.H. Jonathan få hvile i fred og ro, for

en stund. Leder for arrangementet Victor Smith ønsket velkommen til Jonathanfesten og introduserte de verdige av å tale på denne begivenhetsrike dag. Under talene, holdt av rektor Torbjørn Digernes, professor Jan Vincent Thue, medstudent Anette Jahr samt Sven

Erik Nørholm fra næringsringen, ble følget, og spesielt gjeddeshjefen bekymret over de svært små, eller noe fraværende bevegelser i akvariet. Heldigvis var bekymringen unødvendig da

H.H. Jonathan kviknet til mot slutten av talene.

Deretter var det portrettbilde utenfor hovedbygningen og prosesjonen gikk videre til Praktrommet på Studentersamfundet. Her ble

det mulighet for en pils, eller to, eller fem, samt mimring fra et innholdsrikt studieliv. Akkompagnert av det stripekledd Strindens, gikk prosesjonen videre til torget der politimesterens representant fikk lest og overrakt Bulletin, av historiesjef Stine Smiseth. Prosesjonen spaserte så med sang og godt humør nedover mot studenterstatuen i Nordre, som i sin tid ble overrakt av noen gavmilde ex-studenter. Tidligere kanzler H. H. Fundamentalisten (aka Nils Smeland) holdt en meget stilful og verdig tale etterfulgt av enda mer latter og sang i det glade selskap.

Omsider ankom prosesjonen Britannia Hotell. Her var det gjort

i stand for en høytidelig feiring, omkring sjøsettingen av H.H. Jonathan i Palmehavens fontene. Flere kvalitetskontroller måtte gjennomføres før studentene kunne slippe fri H.H. Jonathan i den fristende fontenen. Gjeden på sin side, var svært så ivrig etter å få returnere til det våte element. En lettere forbauset gjeddesjef glapp den sleipe fisken i fontenen for tidlig. Dette

var ikke akseptabelt og H.H. Jonathan ble raskt fanget inn igjen og sjøsettingen kunne fortsette etter tradisjonell utførelse.



Mat og drikke ble konsumert i høyt tempo, samtidig som vågale sjeler fikk rensert sine gylne struper ved hjelp av flotte taler. Dette var til alles behag. Etter det herrens måltid, spilte bandet Ufo opp til dans. Flere benyttet seg av sjansen til å bevege seg til lystige toner.



For de ekstra vågale, bar så festen videre til nachspiel på Frimurerlosjen. Stemningen var upåklagelig, og utallige pølser, samt leskende drikke ble konsumert. Festen var ikke over før solen atter tittet frem.

En avslutning verdig sivilingeniørene fra bygg, som de kommende uteksaminerende kull kan glede seg til.



Bergeregler

Ettersom bygg har vært dårlig til å holde ved like bergingskulturen som har eksistert i mange år på kjellerne på Moholt, trykkes herved bergereglene slik at folk kan oppdatere seg litt på hva dette egentlig går ut på. Så les og lær!

1. Hvem kan det berges fra:

- Det skal kun berges fra kjellerne på Moholt og Tyholt som er tilknyttet linjeforeningene ved NTNU.
- All berging fra andre lokaler/personer er å betrakte som stjeling, og har ingenting med bergingen mellom kjellerne å gjøre.

2. Hva kan berges:

- Pyntegjenstander, f.eks. skilt, dekorasjoner.
- Annet som ikke er vitalt for den daglige driften.

3. Hva kan ikke berges:

- Gjenstander som er vitale for den daglige driften:
 - Dører
 - Brannslukningsapparat
 - Brannvarslere
 - Elektronikk
 - Sperreri
 - Sofaputer
 - Alkohol
 - Høytalere
 - Alt som er i tilknytning til toalettet i lokalet (dvs. lamper, speil, dolokk o.l.)
 - Andre gjenstander som betraktes vitale for den daglige driften.
- Berging av disse gjenstandene er å betrakte som stjeling og skal ikke forekomme.

4. Hvordan skal berging foregå:

- Blir bergeren(e) tatt mens den/de forsøker å berge en gjenstand, skal

bergingen avsluttes og gjenstanden(e) den/de personene forsøkte å berge skal leveres tilbake. Bergingen på den kjelleren skal da avsluttes av den/de aktuelle personen(e).

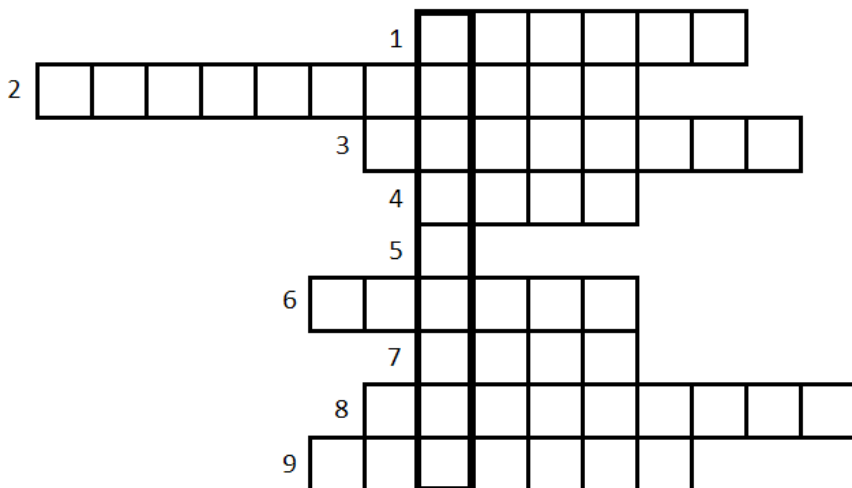
- Hvis bergeren(e) blir oppdaget før den/de er tilbake på sin egen kjeller skal gjenstanden(e) leveres tilbake.
- Blir du tatt er det ikke tillatt å gjemme unna gjenstanden(e).
- Blir du tatt er det ikke tillatt å løpe fra de "ansatte".

5. Tilbakelevering:

- Gjenstander som har blitt berget skal leveres i lik eller bedre stand enn det de var i da de ble berget (her er det lov å være kreativ).
- Har bergede gjenstander kommet inn på bergerens kjeller, må ikke gjenstanden(e) leveres tilbake samme kveld.
- Bergingskjelleren kan holde på den bergede gjenstanden i inntil en måned.
- Blir det forespurt om hvilken kjeller som har en eller flere bergede gjenstander, er kjellersjefen pliktig til å svare og å ha oversikt.
- Når henting av bergede gjenstander skal forekomme, er opp til kjellerne selv å avtale, men det skal senest være mulig å hente gjenstandene innen én uke etter bergingen har forekommet.
- Hvis det ikke er blitt etterspurt, kan det leveres på O'store kjellerfest.

Konkurranse

1. Financeminister
2. Byggs fotballag
3. Arrangement i fadderperioden
4. Redakteurens alias
5. Jeg
6. ... Ystenes
7. Pikk eller ... ?
8. Rundt og rødt
9. Rom på Lerkendalsbygget



Dersom du tror du vet løsningen på kryssordet: send en mail til ingebobo@stud.ntnu.no innen 10. oktober. Vinneren trekkes mandag 11. oktober, og det vanker en flott **PREMIE!**

Sladder

- Simen (2.) har noen ødelagte jur på samvittigheten (dette er fra hyttetur med far).
- Daniel (2.) og Kristina (1.) fant hverandre opptil flere ganger på kjelleren i fadderperioden.
- Det gjorde også Cecilie (1.) og Kunal (1.). Ryktene har det til at de også skal/har vært på date.
- Kunal har også selv innrømmet for Redacteuken at han har rotet med en fadder. Hva denne fadderer heter, forblir uvisst.
- Det kom også Redacteuken for øre at Nina (3.) ble observert rotende med selveste Åsmund Nordstoga?
- Anette (3.) og Dennis (2.) rullet utfor bakken der alle guttene hadde stått og tisset på årets låvefest.
- Det var flere som fikk lyst til å rulle litt i høyet på låven, derav Lars Johan (2.) og Synne (1.). Dette var åpenbart ikke nok for de to, så de bestemte seg like gjerne for å dra hjem sammen.
- Etter låvefesten var det ikke alle som forstod at det stod busser klare for å kjøre alle sammen hjem. Mats Helland (1.) bestemte seg heller for å sove utenfor låven, og ble kjørt hjem av eieren en gang utpå morgenkvisten.
- Isabel (2.) og Fredrik (1.) driver stadig og koser på hverandre, og ryktene har det til at det er en film på avveie.
- På langåpent på kjelleren ble Anette (3.) høstyr og rotet med Simen (3.). Da hun gikk lei, og bestemte seg for å rote med

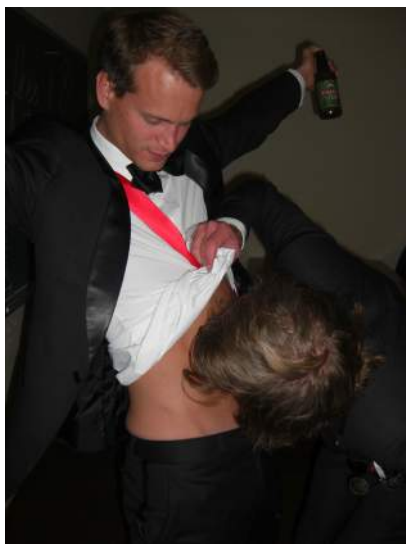
Joachim (2.) isteden, fant Simen seg også en ny en.

- Elin (1.) og Ola (1.) utvekslet litt spytt på kjelleren.
- Det gjorde også Linda (2.) og Axel (1.).
- Ellers kan det nevnes at Øyvind (2.) ble kastet ut kl 22.45 grunnet beruselse.
- Vetle Stene (1.) skal være med på charterfeber.
- For å komme tilbake til litt roting her, kan det nevnes at Thea (1.) og Daniel (2.) har rotet litt i fadderperioden.
- Det har også Ylva (2.) og Lars Johan (2.).
- Gjermund (2.) rotet med en som kort tid etter forsvant.
- Simen (2.) ble grinda av tre jenter på imm.festen, to foran og en bak.
- Jørgen (2.) var så bakfull en dag at han besvimte på skolen.
- På siste langåpent på kjelleren var det nok en gang duket for flere nye bekjentskap. Thor Johan (2.) og Silje (1.) fant fort tonen, og det sies at de dro sammen hjem.
- Thor Johan var ikke det eneste Hovedstyremedlemmet som koste seg etter prøvelsene. Jonas (2.) fikk nemlig også napp, og den heldige utkårede ble Thea (1.).
- Erle (1.) og Petter (1.) ble også svært glade i hverandre på kjelleren denne lørdagen.
- Det var flere som fikk i seg litt for mye av de edle dråper denne lørdagen: Thea (2.) "døde" i trappen utenfor kjelleren, mens Arve (2.) i bevisstløs tilstand ble utsatt for et av krostyrets medlemmers edlere deler.
- På samme fest uttrykket Arve (2.) misnøye ved at han aldri hadde vært i Spikers. Dette rettet han fort opp i ved at han senere på kvelden ble observert i sofaen med en person av det

motsatte kjønn. Navnet på piken er fremdels uvisst, men for å sitere Arve: "vi træng ikke nå navn, æ kose mæ!"

- Det ryktes også at Jørgen (1.) utvekslet litt spytt med Katrine (1.).
- Det ryktes at Andreas Hauso (2.) og Kirsti (1.) vandret inn i natten sammen etter årets imm.ball.
- Andreas Olsen (2.) ble observert i Klostergata kl 10.15, 16. september (merk: byggs imm.ball 15. september). Han hadde nemlig tilbrakt natten hos Kine (2.).
- Det går rykter om at Morten (4.) kastet opp i heisen på Royal Garden etter et litt for saftig champagnevorspiel.

Dersom du sitter på saftig info, troverdige rykter eller sensitiv informasjon: Send en mail til ingebobo@stud.ntnu.no. I tillegg er det nå mulig å sende inn sladder via sladderpostkassen på Aarhønsens hjemmeside!



Morten (nede t. h.) koser seg på ball!

Bedriftspresentasjoner



Tid: Thu 23 Sept 18:15
Sted: S8
Åpent for: Klassetrinn 3 4 5



Tid: Thu 7 Oct 18:15
Sted: S8
Åpent for: Klassetrinn 1 2 3 4 5



Tid: Thu 14 Oct 18:15
Sted: S8
Åpent for: Klassetrinn 1 2 3 4 5



Tid: Tue 19 Oct 18:15
Sted: Kommer senere
Åpent for: Klassetrinn 1 2 3 4 5



Tid: Thu 21 Oct 18:15
Sted: S6
Åpent for: Klassetrinn 1 2 3 4 5

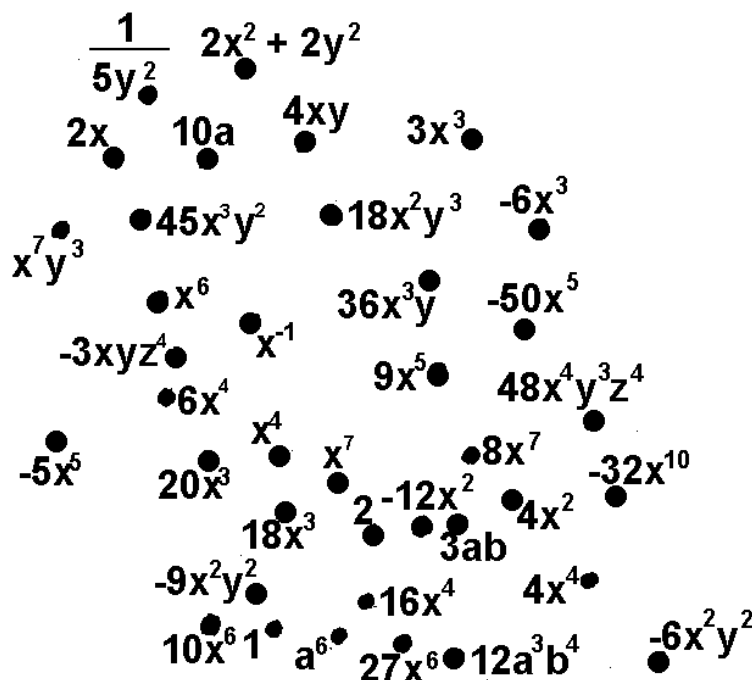


Tid: Tue 26 Oct 18:15
Sted: Kommer senere
Åpent for: Klassetrinn 1 2 3 4 5



Tid: Thu 28 Oct 18:15
Sted: S6
Åpent for: Klassetrinn 4 5

Hva skal dette forestille?



Start ny linje

- $(2x)^2$
- $(-3x) \cdot (4x)$
- $(4x) \div (2x)$
- $(-3x)^2 \cdot (2x)$
- $(4x) \cdot (5x^2)$
- $(-2x) \cdot (-3x^3)$
- $(x^2) \cdot (x^3) \cdot (x)$
- $(5x) \cdot (3xy)^2$
- $x^5 \cdot x \cdot x \cdot y^3$
- $(4x^2 \cdot y) \div (2xy)$
- $(5x^2 \cdot y) \div (25x^2 \cdot y^3)$
- $2x^2 + 2y^2$
- $2xy + 2yx$
- $(-3xy)(-6xy^2)$
- $(3x)^2 \cdot (4xy)$
- $(5x^2)^2 \cdot (-2x)$
- $(4xyz^2)^2 \cdot (3x^2 \cdot y)$

- $(-2x^2)^5$
- $(2xy) \cdot (-3xy)$
- $(3ab^2) \cdot (2ab)^2$
- $(3a^2 - 2) \cdot (a^3 \cdot b)$

Start ny linje

- $(5x^3) \cdot (2x^3)$
- $(3xy^2) \cdot (-3x)$
- $(4x)^0$

Start ny linje

- $(a^3)^2$
- $(4x^2)^2$
- $(3x^2)^3$

Start ny linje

- $(-9x^4) \cdot (xy)^2 \cdot (x^4 - 4)$

- $(36x^4) \div (2x)$
- $(2x^4 - 4) \cdot (x^4)$

Start ny linje

- $(2x^2)^3 \cdot (2x^2 - 2)$
- $(2x^4) \cdot (x^4 - 4)$

Start ny linje

- $(x) \cdot (x^4 - 2)$
- $(x^2)^2$
- $(x^2)^2 \cdot (x^3)$
- $(2x^2)^3 \cdot (x)$
- $(3x)^2 \cdot (x^3)$

Ring rundt svaret

- $5((2a)^3) \div (4a^2)$