

Spikers Kårner

nr. 03-2010



Reisebrevet

Full før barne-tv

O'Store kjellerfest

og mye mer



Spikers Kårner 03 – 2010

Redacteur:

Ingeborg Bølviken

Bidragstere:

Fredrik Hausmann

Thor Johan Gamlem

Knut Gaarder Rakvåg

Carl Otto Høifors

Anders Gåre Søråunet

Stine Maria F. Jensen

Øyvind Johan Hjort

Joakim [REDACTED]

Edle Marie Stang

[REDACTED] Engen

Martine Firing

Eirik Bossel

Tuva Jakobsen Rønnes

[Innhold]

Redacturen	3
Kanzlerklukk	4
Krosjefens hjørne	5
Presentasjon av AKT-styret	6
O'Store kjellerfest	9
Hva gjør han nå?	11
Presentasjon av	
Inustrikontakten	13
3. klasse til Beijing	17
Gåten Bjørn S [REDACTED]	21
Reisebrevet	27
Quiz – fort gjort!	30
Full før barne-tv	32
Sladder	34
Finn 6 feil!	36



Redacteuuren

Heia!

Da var vi inne i mai måned, og selv om det har snødd litt innimellom og temperaturen ikke har vært så mye å skryte av, nærmer semesteret seg en ende. Dette feirer vi studenter som vanlig med å lese flere timer daglig enn vi sover, samt ha en eksamen eller fire. Heldigvis er sommerferien like rundt hjørnet.

Dette blir den siste utgivelsen av Spikers Kårner før ferien, men jeg lover å komme sterkt tilbake i høst. Da skal nok en gang en stor gjeng nye og forvirrende byggstudenter få oppleve en spennende og innholdsrik fadderperiode, der de forhåpentligvis får knyttet noen nye bekjentskap. Jeg ser utrolig mye frem til fadderperioden, og håper at de fleste 1. og 3. klassingene som hadde lyst til å bli faddere også fikk bli det. Men dersom noen skulle være så uheldige å gå glipp av fadderperioden – ikke tvil! Spikers Kårner skal dekke alle de ulike arrangementene, slik at det vil være mulig å lese om dem i etterkant.

Da vil jeg bare få ønske alle sammen lykke til på alle eksamener og en riktig så god sommerferie når den tid (endelig) kommer!

Ingeborg Skarholt Bølviken
Redacteur, H. M. Aarhønen



Kanzlerklukk

JAVEL!

Da har plutselig enda et semester løpt forbi i forrykende fart og vi blir igjen sittende å undre på hvor i alle dager tiden ble av. Dette spørsmålet er det mange som har stilt seg før, men jeg tror ingen har kommet opp med noe godt svar. Alle som en kommer vi til å gå motløst til verks på et skippertak uten like på et heller overfylt Lerkendalsbygg.

Jeg håper at sommerjobbene begynner å falle på plass for folk, og at det blir en berikende sommer. For de som skal ut til det store utland må jeg få ønske god tur og lykke til. For dere andre så blir det sikkert vel så bra her i Barteby.

**Lykke-til-med-eksamen-og-
god-sommer-klukk fra**

Fredrik Hausmann

**Fredrik Hausmann
Kanzler, H. M. Aarhønen**



Krosjefens hjørne

Hei og hopp!!!

Siste åpent på kjelleren dette semesteret har vært og nå må vi vente helt til fadderperioden før det er på'n igjen. Siden sist har det vært siste langåpent for 5. klassingene med O'Store kjellerfest, gøy å se så mange 5. klassinger der. Takk for hjelpen til de av dere som hjalp til og stor takk til alle som deltok fra bygg på både ludøl og øl-stafett, dere gjorde en bra innsats selv om det ikke førte til noen seier.

Siste aktivitet på kjelleren før semesterslutt var full før barne-TV. Her ble det ballonger, geléshots og barndomsminner med både Brannmann Sam og Kaptein Sabeltan. Dette ble en heidundranes dag hvor det ikke var noe å si på stemningen.

Til slutt ønsker jeg alle lykke til med eksamener og at alle får en fin sommer, ellers sees vi igjen på kjelleren til høsten. Jeg er fortsatt åpen for ideer, så hvis det er noe folk savner på kjelleren, ikke nøl – send mail til thorjog@stud.ntnu.no.

Vi sees!

Thor Johan Gamlem
Krosjef, H. M. Aarhønen

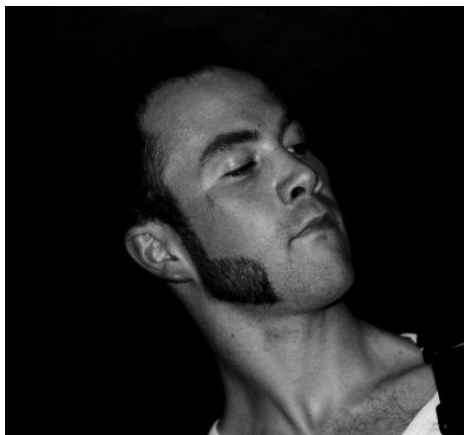


AKT-styret 2010-2011

Stine Maria Frøiland Jensen

- Revysjef

Det var en gang en fager og illeluktende jente som ville ut i den struttende verden og lage en stikkende revy. Hun lette rundt på den overengasjerte Gløshaugen, og fant til slutt ut at de sexy byggstudentene var de mest underdanige når det gjaldt revyjobbing. Men hun fant fort ut at dette var en gestikulerende jobb som hun ikke kunne gjøre alene.



Paal André Slette

- Innholdsansvarlig

Først måtte hun få med seg en som hadde klamme og kleine ideer, og som kunne ordne med et slavelignende innhold i revyen. Den stramme Paal André viste seg å være midt i blinken. Da han fikk tilbud om å være med, ble han både humoristisk og våt, for han hadde vært med på å lage flere svette revyer før,

også sammen med de hårete byggstudentene. Han kunne dessuten vise frem noen verkende koteletter. Han fortalte at de kunne trenge en fiolett person til å skaffe penger – uten penger kom man til kort, noe den sexgale Stine sa seg enig i.



Nina Borvik

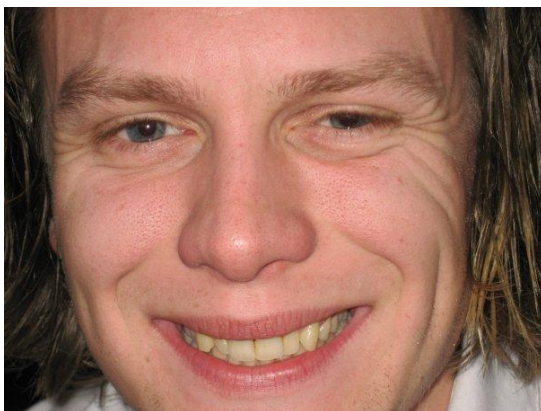
- Økonomiansvarlig

Da de møtte en veltalende og abnormal jente som het Nina, skjønte de fort at hennes bartete ferdigheter med hypnotiserende tall og indifferente penger var det de trengte, og den flåsete Nina ville gjerne bli med å lage en musikalsk byggrevy. Hun var fra den demotiverende vestkanten i Oslo, og var vant til å hankses med store summer.

Carl Otto Høifors

- Blæsteansvarlig

For at den florerende gjengen skulle få tak i penger, trengte de nerdete folk som ville se den clairvoyante revyen, og da måtte de ha en promiskjøss person som kunne skape gneldrete blæst om den pragende forestillingen. Den snille og



flamboyante Carl Otto mente at han var egnet til denne grådige jobben. Carl var signalgul, busete og litt abstrakt, og viste seg å bli en fordrukken kar å ha med på laget.



Hans-Ove Haslerud
- Teknisk ansvarlig

Langt om lenge møtte de en lubben fyr som raget svulmende og høyt over dem (nærmere bestemt 2,08 m over bakken), som gjerne ville være med på den stinkende byggrevyen. Han mente han hadde noenlunde peiling på teknikk, i tillegg til at han var både søt og altetende. Den bloddunkende gjengen hadde bruk for både lysende lyd og religiøs lys i sin kneggete revy, og Hans-Ove virket jo erverdlig, så da sa den slitsomme Nina: "Vil du være med, så heng på!"

Hvordan den fnisete revyen blir til slutt, gjenstår å se.

Snipp, snapp, snute, så var dette kontaktsøkende eventyret ute.

O'Store kjellerfest

Lørdag 20. mars var endelig tiden kommet for selveste O'Store kjellerfest som alle hadde gledet seg O'Stort til. Dette var også det nye krostyret og krogjengens første mulighet til å vise hva de er gode for.

Tekst: Ingeborg Skarholt Bølviken

Ettersom dette var semesterets aller siste langåpent, og dermed også tidenes siste langåpent for 5. klasse, var det mange eldre fjes som viste seg på kjelleren denne kvelden. Dessverre var det mange 5. klassinger som ikke turte å stå for sitt riktige klassetrinn og derfor gikk under dekknavn som "Lise Lotte, 2. klasse".



Dagen startet med ølstafett og Ludøl. Bygg stilte med et solid lag til ølstaffeten på rundt 13 personer, men hadde vanskeligheter med å ro i land en seier da mange hadde så store problemer med å finne frem til riktig kjeller at de endte opp med å løpe noen ekstra runder. Men engasjementet var i alle fall på topp!

Semifinalen i Ludøl ble avholdt på Byggkjelleren, og vår egen Skjalg (1.) kom på 2. plass i semifinalen. Skuffelsen ble imidlertid stor blant tilskuerne da det viste seg at dommeren ikke så ut til å ha peiling på

reglene i det hele tatt, noe som resulterte i at vinneren kun drakk rundt fem øl.

Det tok ikke lang tid før kjelleren begynte å fylles opp, men det ble aldri så fullt at folk måtte stå i kø for å komme inn. Det tok heller ikke lang tid før stemningen var i taket, selv om det muligens kan ha vært et litt ensformig valg av sanger. Undertegnede merket seg i alle fall at "narcotic", "P.I.M.P." og "Brandenburger Tor" gikk på repeat stort sett hele kvelden.

Ellers ble det også denne gangen observert litt av de tradisjonelle romansene på kjelleren, noe som er nærmere beskrevet på de bakerste sidene.

Stort mer er det ikke å si om O'Store, men alle som tok turen kan vel si seg enige i at det var en svært underholdende kveld. Krostyret og krogjengen kan i alle fall være godt fornøyd med jomfruturen sin!



Hva gjør han nå?

Navn: Knut Rakvåg
I studietiden: AKT08,
AKT09 og Beton
Avgansår: 2009
Retning: Konstruksjon
Bor i: Trondheim
Firma: NTNU/SIMLab



Så sto jeg der da, nesten ferdig sivilingeniør med jobbtillbud fra selskaper jeg alltid hadde hatt lyst til å jobbe for. Men likevel klarte jeg ikke helt å være fornøyd med det. Jeg hadde jo sett for meg at en sivilingeniør kunne alt og litt til, men det er nå engang slik at når man har lært en ting, dukker det opp minst ti nye ubesvarte spørsmål. Jeg hadde også lyst til å jobbe med forskning og utvikling, noe som de store rådgivende ingeniørselskapene ikke driver så mye med.

Svaret ble da å begynne på en doktorgrad, nærmere bestemt ved SIMLab, som er et senter for forskningsdrevet innovasjon (SFI) tilknyttet institutt for konstruksjonsteknikk. SIMLab jobber med å utvikle materialer og løsningsmetoder for konstruksjoner utsatt for støt og kollisjoner. Det at vi er en SFI gjør at vi har et veldig tett samarbeid med industripartnere som faktisk skal bruke det som det blir forsket på, sånn at det ikke bare er akademisk. De viktigste partnerne er

bilprodusenter (Audi og Renault), materialprodusenter (Hydro Aluminium, Plastal og SSAB), Statoil, Forsvarsbygg, Vegvesenet og Sintef.

Arbeidsoppgavene mine er å planlegge og gjennomføre forsøk, gjøre numeriske analyser av forsøkene, veilede bl.a. masteroppgaver og egenlæring, både gjennom fag på doktorgradsnivå og selvstudie av bøker og artikler. Dette gjør at arbeidsdagene er varierte, hektiske og ofte kan de bli lange også. Men det at man jobber på sine egne prosjekter gjør at man får et veldig eierskapsforhold til egne arbeidsoppgaver og det er utrolig givende og lærerikt å være ansvarlig for sin egen arbeidsdag. Og det at man jobber i et miljø som er ledende internasjonalt bidrar også til inspirasjonen.

Å være stipendiat betyr jo at man får lønn uten fast arbeidstid, så friheten og fleksibiliteten er enestående. Jeg hadde både tjent mer og jobbet mindre hvis jeg hadde begynt i vanlig jobb, men jeg blir mer og mer glad for at jeg valgte å ta en doktorgrad. Kombinasjonen av faglig tyngde, evnen til å vise ansvar for eget arbeid og ikke minst det utrolige faglige nettverket man knytter både i Norge og utlandet med andre stipendiater, professorer og ansatte i industripartnere er jeg ganske sikker på at man ikke kan oppnå på en annen måte.

Oppsummert; synes du læring er gøy, liker å sove om morgenen eller dra på ski en fredag, er nysgjerrig og selvstendig, og ikke kunne tenke deg en masete sjef og åtte-til-fire-jobb: Skriv doktorgrad!

Mer informasjon om SIMLab og hva vi driver med finner du på www.ntnu.no/simlab.

Industrikontakten 2010-2011

Thanh Ngan Nguyen

- Leder

Thanh Ngan er en nysgjerrig jente fra Elverum, hvis hun ser noe nytt vil hun helst ta og føle litt på det. Hun liker også å være der det skjer, og skal gjerne ha et lite ord med i laget. Dette har gitt henne oppdraget som leder i Industrikontakten.



Ina Birkeland

- R2 - rekruttering

Ina kommer fra omtrent det sørligste punktet i Norge, men hun tar aldri fly når hun skal til bartebyen. Transporten skjer med nattog, hvor Ina liker å sove og strikke sokker. Ina er lite på skolen når det er OL på

TV, men hun er ikke bare sofagris da hun også liker å spille håndball. Til tross for at Ina ikke eier en avtalebok, skal hun jobbe ambisiøst med å rekruttere enda flere søkere til bygg.

Glenn Stenshorne

- Nettansvarlig

Glenn er med i sitt andre år i Industrikontakten, etter å ha vært ansvarlig for sommerjobbhjelpen og styremedlem i NLR. Nå skal han etter beste evne sørge for at nettsiden fortsatt er bra. Foruten å kapre flest mulig sommerjobber for tiden, er han ofte observert ved de mer vannrike stedene i Trondheim som Pirbadet eller Valgrinda.



Elin Spildo

- R3 – ta vare på studentene/linjesamarbeidet

Melkebondedatteren Elin Spildo er fra Spildo, et lite sted utenfor Voss, der ingen kunne tru at nokon kunne bu. Hun er lystig, langhåret, lattermild, lettgående og liker å leve livet. Nå går Elin i 3. klasse konstruksjon og skissene til det nye fjøset (floren) til pappa er hun allerede godt i gang med. I Industrikontakten er Elins oppgave å ta vare på studentene, og med bygglinjens

høye gutteandel bør ikke det by på problemer, siden Elin er singel.



Elisabeth Hovde

- U2 – Støtte til sommerjobb/NLR

Elisabeth går i 3.klasse på konstruksjon og har nå fått ansvaret for å ta over U2 etter Glenn. Dette tror vi går ganske bra da Elisabeth har jobbet siden hun var 14 år. Sier du til Elisabeth at hun skal gjøre noe, så gjør hun det! Ellers liker Elisabeth alt, vi kan nevne turning, taekwondo, fotball, dansing, gitar, sang, piano, matlaging osv. Du skal heller ikke se bort ifra at du ser

Elisabeth i neste sesong av "Singing Bee" eller "kan du teksten?". For er det noe Elisabeth kan, så er det teksten!

Vegard Solberg

- Økonomiansvarlig

Til tross for at finanskrisa har roet seg litt, ruller ikke pengene fra bedpresser inn av seg selv. 1. klassingen fra det vakre bondelandet i Vestfold skal sørge for at bedriftene også i år husker å betale for gildene sine i Hangaren. Foruten sitt kapitalistverv i Industrikontakten, koser Vegard seg med rødstrøpene i Likestillingskomiteen til NTNU.



Silje Rogn Aune

- Bedpresansvarlig

Silje er en sprudlende og lattermild jente som ikke klarer å slutte å le når hun synes noe er morsomt. Ellers er Silje kjent for sine fantastiske bakverk og sitt unormalt store behov for å bli kost med. Det finnes liten tvil til at Silje kommer til å gjøre en god innsats for Industrikontakten det kommende året, ettersom Silje er svært glad i bedpresser og har vært tilstede på nesten samtlige siden hun begynte på bygg.



3. klasse i Beijing

Nihao Beijing! 09.00, OSL Gardermoen, torsdag 18. mars. Ikke overraskende møttes byggstudiets 3.klassinger på Duty free. Etter mange måneders strevsom sparing kunne gjengen endelig gyve løs på bankkontoens omhyggelig oppsparte kroner. Det var nå tid for klassetur. Klassetur til Beijing...

Tekst: Carl Otto Høifors

Etter en ca 15 timers langtrukken reise ble vi møtt av fem busser som skulle ta oss gjennom det fem dager lange "faglige oppholdet". Ettersom studentene ankom Kina i puljer fredag, lørdag og søndag hadde majoriteten av oss helgen til å finne på egne aktiviteter før opplegget startet mandagen. Mange tok turen til sommerpalasset, andre leide sykler, mens noen valgte de travle handlemarkedene som f. eks. silkemarkedet. I og med at Kina produserer 90 % av verdens merkekopier er det ikke vanskelig å tenke seg til hva slags varer de solgte her; hva med en *Canada Goose* jakke til 170 kr? Eller et par *Ray-ban* briller til 30kr? Man kunne også fått skreddersydd en kashmirdress med vest til knappe 650 kroner. Etter prisen å dømme blir det spennende å teste kvaliteten...

Mandag 22. mars

Denne dagen skulle by på mang en aktivitet. Til å begynne med satt vi to timer i buss ut av Beijings trafikkaos for å ankomme et svært forblåst sted. Her var det lokalisert en vindmøllepark som visstnok kun var bygget for å dekke strømbehovet til OL. Etter litt omvisning bar det videre til et sted kalt The Commune. Her hadde 12 av Asias mest anerkjente arkitekter fått 1 mill \$ hver til å bygge et spesielt hus. I likhet med de fleste andre måltidene i Kina visste vi som regel ikke hva vi spiste, men godt var det.

Etter å ha konsumert litt føde ankom vi sist, men absolutt ikke minst, den kinesiske mur. Har man gått på muren er man i følge kinesisk kultur "a true hero", men også "a true tourist" sånn som jeg ser det. Det var selvfølgelig horder av turister her, men misforstå meg ikke, det var en majestetisk opplevelse å gå på dette henrivende byggverket. Vi tok den bratteste ruten der man omtrent måtte krabbe på alle fire for å komme seg opp de uregelmessige trappene.



Tirdsag 23. mars

Nok en travel dag i verdens mest folkerike land. I dag var den *himmelske freds plass* og *den forbudte by* på agendaen. Vi ble anbefalt godt skotøy, og det kom til å vise seg som et godt råd. Den forbudte by var et palass av dimensjoner, port etter port, den ene plassen større enn den andre. Et par timer og hundre bilder senere kom vi omsider ut på den andre siden der vi ble møtt av



blinde musikere og gærninger som prøvde å prakke på oss nøttekake. Siste post i dag var en tur på byplanmuseet der hele Beijing sentrum var bygget i miniatyrmodell, ganske imponerende.



Vi fikk oss også en tur til *night market*, der alskens grillede insekter som skorpion, gresshoppe og sjøhest var på menyen.

Onsdag 24. mars

Fugleredet på høyre hånd, Watercube på venstre. OL-anlegget fra 2008 var fantastisk. OL- musikk spiltes på anlegget på den enorme plassen utenfor og man hørte jubelbrus og fyrverkeri. Gåsehuden snek seg nok oppover armene på de fleste av oss. Denne gåsehuden forsvant fort da vi litt senere besøkte Beijings største kloakkrensaneanlegg. Her gjaldt det å bruke alle sansene, spesielt lukt og syn. Vi sto halvmeteren unna selve inntaket i en motbydelig stank. Det luktet rett og slett dritt.



Er det noe kinesere elsker, så er det karaoke. Vi kunne ikke ha vært i Kina uten å ha besøkt en karaokebar, så kvelden endte naturligvis da på en karaokebar med alt fra Backstreet boys til Bon Jovi.

Torsdag 25. mars

I dag ble vi syklet rundt i såkalte rickshaws gjennom det gamle Beijing, *hutongene*. Her våget vi å spise lunsj hos en lokal familie i et lite trangt smug. De hadde ikke innlagt kloakk, så det fantes *public toilets* i hvert nabolag. Doene var forresten bare hull i bakken, de liker å sitte på huk her i Kina.

Et av de færre stedene med vestlige toalettfasiliteter var Beijing Opera, nok et stilig byggverk vi besøkte i dag. Dagen endte på et

spektakulært Kung Fu show med halsbrekkende stunts og kung fu-manøvre man kun ser i Jackie Chan filmer.

Fredag 26. mars samt litt om kinesere

Jeg husker tre ting fra denne dagen; en søvndrukken bygg-gjeng på bedpres hos Aker Solutions, 12 gærne jenter på én sykkel under et akrobatshow og Peking Duck. Dette var siste dagen samlet før hele klassen dro videre på ferie til alle Asias hjørner.

Kina var både som forventet og ikke som forventet. Kineserne viste seg å være et stresset folkeslag, de presset seg alltid først i køen og reiste seg fra flysetene omtrent før flyene landet. De snakket også ukontrollert høyt mens de høylydt harket og spyttet om

hverandre. Bortsett fra dette var de fleste høflige og smilte da de fikk se hår- og øyefargen til oss skandinavere. De skjønte absolutt ikke det spor engelsk, og slet også noe med kroppsspråk. Dette gjorde det interessant å kommunisere med en kineser, for det virket som om de trodde vi kunne kinesisk. Hver gang vi prøvde å



kommunisere så bablet de i vei på kinesisk som om vi skulle vært innfødt. Etter mye latter, tegning og etter hvert norsk tiltale til kineserne fikk vi i hvert fall mat på bordet. Tusen takk til alle 3. klassinger for en knalltur til Beijing.



Zai tsjen Beijing...



Gåten Bjørn

S [REDACTED]

—

"SKAP 1131"

Dato: [REDACTED] dag 23. februar

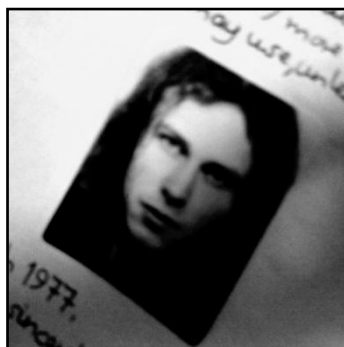
Tidspunkt: 09.50 [REDACTED]

Involverte: Daværende [REDACTED] i

Hovedstyret og [REDACTED] i

AKT

Kopi sendt: [REDACTED]@aarhonen.no



Hendelsesforløp:**23.02.10 - 09.50:**

██████████ ankommer Aarhønekontoret (heretter kalt Høna) for å sjekke post. ██████████ ansvarlig i AKT (heretter kalt finansakrobat) opplyser den prominente lederskikkelsen om et bilde på førstnevntes mobilkamera av et skap i underetasjen på stripa. Skapet har nummer 1131, og innehar et Aarhøneklistremerke av eldre dato. Bildet har blitt tatt under forvirrede omstendigheter, men

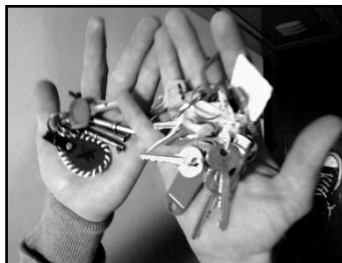
etter rask diskusjon blir de to involverte enige om at skapet må undersøkes nøyere, og innholdet må beslaglegges. Mer presist: skapet må brytes opp og innholdet konfiskeres i Hennes Majestets navn. Riktigheten i denne avgjørelsen har senere blitt vurdert som svært middelmådig, både av utenforstående og kanskje spesielt de involverte, hva angår fornuftig bruk av tid på skolen. Forberedelser finner sted, og handling iverksettes.

23.02.10 - 10.05:

De involverte ankommer skapet. Med seg har de to svært forskjellige nøckelknipper. Begge inneholder en mengde nøkler av diffus og varierende opprinnelse. De involverte hadde også med annet utstyr av mer mekanisk karakter for å åpne skap, mer om dette i et senere avsnitt.

23.02.10 - 10.08:

Samtlige nøkler er forsøkt uten tilfredsstillende resultat. Med dette ønsker vi å presisere at skapet fremdeles ikke var åpent; det var lukket.





23.02.10 – 10.10:

Samtlige nøkler er forsøkt minst to ganger; enkelte opp til fire; etter nøye vurdering av låsens form og dimensjon. Én nøkkel virket lenge lovende og passet inn, men ville ikke vri seg rundt i låsen. Opptrinnet førte til stor frustrasjon, noe som kanskje kan forklare det videre hendelsesforløp.

23.02.10 – 10.11:

Tidligere beskrevet mekanisk hjelpemiddels benyttes. Mer spesifikt en boltkutter lånt fra [redacted] laboratoriet på material[redacted] avdeling på Norges Tekniske og Naturvitenskapelige [redacted]. Låsen er sjanseløs ovenfor den mekaniske fysikkens ypperste teknologi, og må gi tapt etter kort tid. De involverte tillater seg en kort feiring før de fortsetter operasjonen.



23.02.10 – 10.14:

Fremgangsmåten har gitt resultater: låsen er åpen. Med høy puls og enorme forventninger åpner de involverte skapet og et mystisk og komplekst innhold åpenbarer seg.

23.02.10 – 10.15:

Skuffelsen er enorm. Skapet inneholder følgende:

*1 stk. bærbar IBM personlig computer anno 1983 m/brugerhåndbok**

*1 stk. båndopptaker (med Auto Stop System)**

Ukjent antall båndkassetter

Ukjent antall LP-plater*

Boken: "samfunn og bedrift"*

Ukjent antall hullkort*

1 pakke sviskedessert (best før: oktober 2003)
(lavkalori)

2 stk villa champagnebrus
(tom)

1 stk villa champagnebrus
(uåpnet) (best før: 2003)

½ kiwi

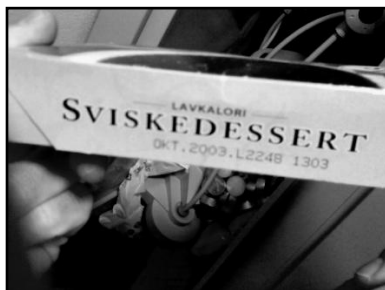
4 stk webkamera - også disse anno 1983

7 stk bocca minisjokolade

*1 stk petterøes blanding 3, m/ enkel papir, trolig utgått på dato**

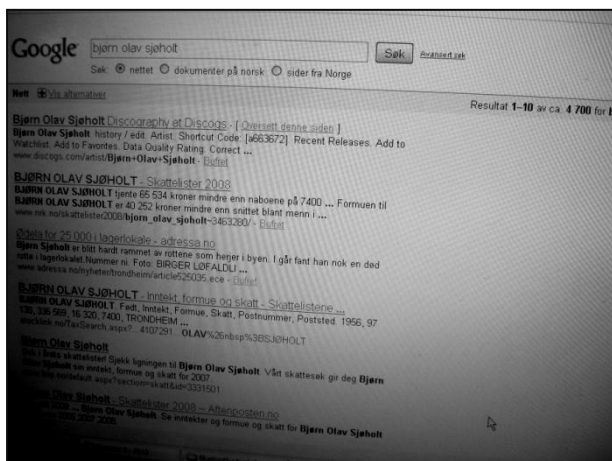
*1 stk stavmixer m/variabel hastighet**

* - Gjenstander markert i kursiv med stjerne, samt to båndkassetter antas å ha verdi og ble beslaglagt av de involverte av hensyn til omstendighetenes karakter.



23.02.10 – 10.35:

De involverte har returnert til Høna for å inspisere det beslaglagte utstyret. Boltkutteren er levert tilbake på veien. Vel tilbake på Høna viser det meste av de beslaglagte gjenstandene seg å være verdiløst skrot. De beslaglagte kassettenene viser seg å inneholde opptak fra NRK P1s morgensending, med klar overvekt av venstrepolitiske uttalelser. De involverte hadde verken kunnskap eller motivasjon nok til å mene noe om dette og kassettenene ble overlevert til destruksjon. Resten av skrotet viste seg å være av en lignende natur, dvs. helt uten verdi.

**23.02.10 – 10.55:**

Etterarbeid i undersøkelsen har forsøkt å fastslå identiteten til skapets eier. På en av kassettenene stod navnet Bjørn Olav S[redacted], og et øyeblikk frykter vi en ny Treholt-sak. Søk i Google gir 4 750 treff på dette navnet, og ting

kan tyde på at S[redacted] beveger seg og utretter ting i Trondheims musikkmiljø. Det viser seg også at 25 rotter ødela mye av tingene hans i et lagerlokal i perioden 2003 – 2005. Mer vil ikke Google avsløre og med sviktende motivasjon og tankekraft ettersom kaffeskjevingene blir kraftigere og uroen stiger, gir de involverte seg der.



Skap 1131 - åpnes på eget ansvar

-END



Reisebrevet

Anders Goes to Melbourne

Nå er det ikke ofte jeg har sjekket webmailen min de siste månedene, men da jeg bestemte meg for å gjøre det, fant jeg en hyggelig forespørsel i innboksen i tillegg til fire-fem innkallinger til diverse generalforsamlinger i Aarhønen, et utall invitasjoner til bedriftspresentasjoner med Rambøll og flere påminnelser fra en kar som merkelig nok kaller seg for Mailman-Owner.

Forespørselen var fra Aarhønenes nyvalgte redaktør, Ingeborg. Hun lurte på om jeg ville skrive det første reisebrevet i Spikers Kårner. Dersom jeg takket ja, visste jeg at jeg ville skrive meg inn i historiebøkene. Uansett hvor mange utgaver det vil komme av Spikers, ville mitt reisebrev alltid være det første, en tanke som for alvor satte i gang blodgjennomstrømningen i vitale deler av kroppen min. Jeg ser for meg at det om 100 år vil stå en byste av meg inne på Tower of London, kanskje ved siden av Helge Fiskaa.



Grunnen til at jeg fikk denne forespørselen er trolig den at jeg for tida holder til i Melbourne, Australias nest største by og kulturhovedstad, hjembyen til blant andre Kylie Minogue og Flea i Red Hot Chili Peppers, byen med verdens største trikkenettverk og fire årstider på ett døgn. Her går jeg på University of Melbourne, det mest kjente av de ni universitetene man har klart å få plass til i byen.

I Melbourne har jeg fått med meg flere nevneverdige begivenheter, blant annet noen brukbare konserter. Til nå har jeg sett blant andre Them Crooked Vultures, Wolfmother, AC/DC, Massive Attack og The Pixies her nede.

Førstkommende fredag reiser jeg nordover til

Byron Bay sammen med noen jenter for å få med meg Bluesfest, en musikkfestival jeg har store forhåpninger til. Buena Vista Social Club, John Mayall, Jack Johnson og Joe Bonamassa er noen av artistene på programmet. Byron Bay er ellers kjent som en av de beste plassene å surfe i Australia, så det kan godt tenkes at jeg bruker en dag eller to på å perfektionere surfeferdighetene mine også. Etter noen dager i Byron Bay reiser jeg videre nordover på seiletur til Whitsunday Islands, et område jeg faktisk har hørt flere beskrive som det fineste på jorda.



Melbourne er også kjent som en sportsby. Jeg fikk med meg en av Andy Roddicks matcher under Australian Open, en av de fire årlige grand slam-turneringer i tennis, men det var i grunnen ikke spesielt spennende. Sist helg var det formel-1 her i byen, men etter fjorårets formel-1 i Kuala Lumpur kjente jeg ingen sterk trang til å gå. Den største idretten i Melbourne er australsk fotball, her nede kjent som

Aussie Rules. Spillet er som en innviklet versjon av rugby der ingen vet når du skal slå og når du skal sparke ballen. Det viktigste er uansett at du ikke har lov til å kaste den. Av og til får du 6 poeng, men som oftest blir det bare ett. Mitt favorittlag er Essendon, hovedsaklig på grunn av de svarte draktene med rød diagonal stripe.

Ellers har jeg hilst på RZA fra Wu-Tang Clan, hoppet i fallskjerm og sett småpingviner. I slutten av februar var jeg dessuten og besøkte noen av folkene fra klassen som befinner seg i Sydney. Det var absolutt en fin helg, men jeg angrer på ingen måte på at jeg valgte Melbourne i stedet for. Det er som de sier her nede: Sydney bra, Melbourne best!



Ser dere til høsten! Let there be rock!

- Anders

PS: Dersom noen av dere har lyst til å lese mer om hva jeg driver med her nede, kan jeg på det sterkeste anbefale andersgoestomelbourne.blogspot.com.

Quiz – fort gjort!

20 spørsmål. 20 poeng. 1 poeng per riktig svar.

Av Øyvind Johan "Gjort" Hjort

Aktuelt

1. Hvilket IT-firmas passordsystem er for tiden på avveie etter at de ble utsatt for hacking nå nylig?
2. Hva er post 2.1 på selvangivelsen som skal leveres i disse dager?
3. Madelaine Rodriguez har ett og annet forklaringsproblem. Hva er det hun har gjort?
4. Hva skjer med et fly dersom det flyr inn i vulkansk aske?

TP: Ett tilfeldig valgt kort fra bunken...

1. Hva heter Estlands nest største by?
2. Hvem spiller den mannlige hovedrollen i American Beauty?
3. Hvem solgte Alaska til USA i 1867 for 7,2 millioner dollar?
4. Hva heter haien som er verdens nest største fisk?
5. Hvem har skrevet bøkene om Gymnaslærer Pedersen?
6. Hva samler en numismatiker på?

Historie

1. «Skuddene i Sarajevo»: Hvem døde, og hva utløste de to skuddene?
2. Hva forbinder du (kanskje) med stedet Srebrenica?
3. Hva er spesielt med cruise-båten «Regal Voyager» som seilte i Caribien fra midten av 90-tallet og fram til 2004?
4. Hvem var konge i Norge før Haakon VII?

Litt av hvert

1. Hva er de 7 grunnenehetene i SI systemet?
2. Hva heter verdens 13. største øy, som også er et navn på et programmeringsspråk?
3. Hva het USAs første president?
4. Hva heter delstatshovedstaden i Colorado?
5. Når ble Trondheim grunnlagt?
6. Hvilken gass er kullsyre?

1-5 poeng:	Elendig
6-10 poeng:	Elendig
11-15 poeng:	Elendig
16-20 poeng:	OK+

Svar

Aktuelle: 1. Google, 2. «lønning og tilsvarende yttelse», 3. Kokainsmugling i Bolivia, 4. Rutene ripes opp og motorene blir kvalt.
TF: Ett tilfeldig valgt kort fra bunken.: 1. Tartu, 2. Kevin Spacey, 3. Russland, 4. Brugde, som lever uten for norskekystens
 5. Dag Solstad, 6. Mynter.
Historie: 1. Frans Ferdinand, 1. verdens krig, 2. Massakrer i øst-Bosnia 13.-16. juli 1995, den
 første krigsforbryttelsen i Europa siden 2. verdenskrig, 3. Det er den restaurerte «Scandinavian Steam» som brant i 1990.
 4. Oscar II.
Litt av hvert: 1. Meter, kg, sekund, ampere, kelvin, mol, candela, 2. Java, 3. George Washington, 4. Denver, 5. År 997.
 6. CO₂.

Full før barne-tv

Også i år ville Hennes Majestets regjerende kjellerstyre sørge for at byggstudentene kunne drikke seg kjempefulle før barne-tv.

Tekst: Eirik Bossel

For min egen del, var jeg veldig sent ute denne dagen, og kom meg ikke opp på kjelleren før kl halv fem på ettermiddagen. Da jeg kom inn på kjelleren ble jeg imidlertid møtt av ca 20 mennesker, hvorav 19 av dem var fra 1. klasse og sistemann var Kristoffer Kåsin (5.). Men de oppmøtte lot til å kose seg stort, og Jørgen (1.) og Thor Johan (1.) hadde for lengst startet konkurransen om hvem som klarte og læske seg med flest jelly-shots. Da jeg ankom tror jeg de lå på ca 20 hver.



Til tross for at kjeller'n ikke var overfylt denne dagen, var stemningen på topp. I motsetning til i fjor, hvor ekskjellersjef Madeleine disket opp med quiz for fullt hus kl 14, var årets publikum noe forsinket. Men mellom kl halv seks og seks begynte



stemningen å ta seg opp, og Hennes Majestets undersåtter begynte å innta den hellige bure for fullt.

Tidsperspektivet blir fort borte når man starter dagen med konjakk til morrakaffen og cornflakes med pils, men jeg tror det var sånn rundt kl sju at faktisk halve 1. klasse satt og danset oppå bardisken. Ryktene på skolen uken etter sa at den vippedingsen til baren til slutt hadde kollapset av følgende.

Senere utover kvelden begynte folk etter hvert å forsvinne, undertegnede inkludert. Noen dro hjem, andre på byen og noen på vors. Alt i alt kan man vel si at, til tross for at byggstudentene tror at barne-tv har blitt flyttet til klokken 20.00 på lørdager, det var en meget vellykket kveld.



Sladder

- ♥ Britt (4.) spilte trommer med bandet til Bjørn Hellfuck etter Klinfæsten på Samfundet.
- ♥ De samme bandmedlemmene ble med på nachspiel hos Rikke (2.) og Fredrik (3.).
- ♥ Kristina (2.) og Petter (2.) utvekslet litt spytt en tilfeldig torsdag i mars.
- ♥ Simen (2.) og Johan (2.) sov i skje etter en lang kveld på Samfundet.
- ♥ Krosjef Thor Johan (1.) koste seg med Hilde (2.) store deler av kvelden på O'store.. også mens han var dørvakt.
- ♥ Jørgen (1.) fikk også smake Hildes lepper.
- ♥ Tuva (1.) og Kristoffer (1.) varmet hverandre utenfor kjelleren. De ble også observert hånd i hånd.
- ♥ På O'store ble det hett på dansegulvet utover kvelden. Andreas (1.) og Anette (2.) danset tett i et hjørne, mens Isabel (1.) fikk svingt seg med både Kåsin (5.) og Fredrik (2.). Isabel rotet forøvrig med sistnevnte.
- ♥ Andreas (1.) og Anette (2.) rotet også samme kveld, men i snøen utenfor vinduet slik at ingen skulle se dem. Sikre kilder sier at dette ga mersmak og at de to har vært hverandres lepper igjen ved en senere anledning.
- ♥ Åsmund (1.) var på desperat jakt hele kvelden, men innså nederlaget og dro slukøret hjem.
- ♥ Erlend (5.) tryna ned trappa og sliter med hofteproblemer i etterkant.
- ♥ Kine (1.) og Eirik (1.) tok ikke øynene fra hverandre hele kvelden. Det ryktes at de dro sammen hjem.

- ♥ Maria (2.) var fin i formen på kjellerfesten og rotet med Andreas (1.).
- ♥ Eirik (1.) og Jonas (1.) rotet også?
- ♥ Olav (1.) og Maria (1.) koste seg på "Full før barne-tv", men valgte å hygge seg i trappeoppgaven over kjelleren. Det skal ha blitt observert en bar rygg og en bh.
- ♥ Roar (1.) og Ylva (1.) valgte også å kline litt på kjelleren.
- ♥ Det skulle også vise seg at Idun (2.) har en ting for yngre gutter, nemlig Eirik (1.).
- ♥ På samme fest skal Andreas (1.) ha sagt til flere at han skulle hooke opp med lille-Thea (1.). Han klarte i det minste å få til litt leppekontakt (se bildet under). Dette skal ha gjentatt seg på russefesten på Samfundet.

Dersom du sitter på saftig info, troverdige rykter eller sensitiv informasjon: Send en mail til ingebobo@stud.ntnu.no. Alle rykter med et snev av sannhet kommer på trykk.



Finn 6 feil!

