

On Duration

Con Raegan Truax

Convocatoria Abierta



Foto de Laura Turpin

Nueva fecha límite de inscripción

30 de Abril, 2026

Residencia On Duration

curadoría de Raegan Truax



Calendario:
1 programa de un mes
de residencia,

fechas de inicio:
1 Julio
1 Septiembre

Fecha límite de inscripción:
20 de abril, 2026

AADK Spain hace un llamamiento a artistas y artistas-investigadorxs interesados en la práctica duracional para participar en la residencia ON DURATION.

Creado por la artista y Dra. en Performance Raegan Truax, ON DURATION es un programa concebido como una plataforma que acompaña procesos de investigación creativa y prácticas situadas. En su tercera edición, ON DURATION se desarrolla en los espacios residenciales y de trabajo de AADK, reuniendo a un grupo seleccionado, intergeneracional e internacional de artistas que abordan el concepto de duración desde enfoques radicalmente distintos.

Lxs interesadxs podrán solicitar su participación en esta residencia durante un mes (Julio o Septiembre) o durante dos (con fecha de inicio siempre el 1 de cada mes).

Foto ON DURATION, 2024 de
Laura Turpin



A quiénes está dirigida esta residencia

Esta residencia se enfoca en la evolución creativa y artística. A lo largo de la estadía, se incentivará a lxs participantes a profundizar trabajando en el contexto natural, teniendo acceso a los espacios de trabajo del Centro Negra, edificio principal de AADK Spain, rodeado y abrazado por la Peña Negra, el Río Segura y los huertos de cítricos.

Para más información,
puedes escribir a:

info@aadk.es

Se les invitará a reflexionar y explorar las relaciones con el tiempo, el espacio, el cuerpo y el entorno. La localización privilegiada de AADK Spain y la colaboración con la Dra. Truax son ideales para profundizar en la praxis relacionada con: materialidad corporal y sostenibilidad/resistencia, estética y política, territorio y temporalidad, ecologías entre especies, tiempo especulativo, ecosomática e investigación artística situada y sensible al lugar.

Estamos particularmente interesados en recibir solicitudes

de artistas que:

Trabajen con la temporalidad como materia prima

Se beneficien de y contribuyan a una residencia basada en la praxis, junto a otrxs artistas duracionales

Resuenen con los paisajes espacio únicos de nuestra localización

Tengan experiencia en práctica situada / site-specific.

Entiendan el trabajo duracional sensible como respuesta a sistemas y estructuras opresivos o que deseen impulsar y desarrollar este aspecto de su praxis

Permanezcan abiertxs y con curiosidad a descubrir nuevos aspectos de su trabajo

La Dra. Truax evaluará las solicitudes en un diálogo con el equipo de AADK Spain. Lxs seleccionadxs serán contactadxs por correo electrónico.



ON DURATION 2024/25

Foto: Laura Turpin



Sobre la Artista

La Dra. Raegan Truax es una consumada artista performativa con un perfil internacional. Se especializa en trabajar con la duración en las actuaciones en directo y en crear instalaciones performativas que responden al lugar. Además de ser creadora de performances, la Dra. Truax ha sido profesora de Performance y Práctica Corporal durante diez años. Está dedicada a compartir prácticas artísticas que ofrecen nuevas formas de relacionarnos con nuestros cuerpos, el mundo y los demás. Fundó el Creative Body Institute en 2020 para apoyar los intercambios dinámicos entre artistas que trabajan con la performance en diferentes disciplinas.

El trabajo de Truax ha sido incluido en el archivo inmaterial del Instituto Abramović y presentada en el New Museum (Nueva York), el Performance Arts Institute (San Francisco) y el Zentrum für Kunst und Urbanistik (ZK/U Berlín). Entre sus actuaciones recientes se incluyen Citation, representada durante 37 horas consecutivas en CounterPulse (San Francisco), Sloughing, en la que participaron 35 intérpretes y que tuvo lugar en 19 lugares diferentes del Área de la Bahía durante 28 días, Underway: En Cours con el Centre Pompidou y la Cité des Arts (París), y una pieza de 76 días, Stay in Place, representada en su salón al inicio de la COVID-19. En 2019, Truax comenzó a trabajar en una serie de performances de más de 12 horas conceptualizadas en torno al duelo público y el dolor colectivo. La primera performance de esta serie, All the nothing, tuvo lugar en Artists's Television Access (San Francisco, 2019). La segunda performance de esta serie, Recitation, se representó durante 13 horas en 2021.

Truax tiene un PhD en Estudios de Interpretación (Universidad de Stanford), un MA en Estudios de Interpretación (NYU) y un MA en Política de Género (NYU). Además de ser directora de Interpretación y Práctica Corporal en el Creative Body Institute, ha impartido cursos de Interpretación en la Universidad de Stanford, el Haverford College y el California College of the Arts. Actualmente está terminando su manuscrito *Durational Performance: The Untimely Body in Performance Art since 1960* y recientemente ha publicado *A Period Piece that Endures: 28 Reflections on Sloughing* para PRJ: Performance Research.

<https://www.raegantruax.com/>



ON DURATION, 2024-25 Fotos:
Eleanor Oakes / Laura Turpin



Sobre AADK Spain

AADK Spain es una plataforma artística internacional que genera espacios para la investigación y la creación contemporánea. Poniendo énfasis en la investigación, la experimentación y los procesos. Explora principalmente las nociones de cuerpo, territorio y espacialidad, con especial atención al campo aural, convocando una escucha profunda del entorno.

Desde el año 2012, la plataforma apoya la descentralización de la cultura y promueve la creación y el acceso al arte contemporáneo en las áreas rurales, estableciendo una mirada que transita de lo local a lo global. Desde entonces, más de 700 artistas procedentes de los cinco continentes han colaborado con nosotras.

AADK funciona de forma independiente: somos artistas trabajando con y para artistas. Nuestra sede actual es Centro Negra, que funciona como punto de encuentro y espacio de referencia en el mapa internacional. Además, de desarrollar numerosos programas de creación, AADK Spain trabaja en red con otros espacios de arte y cultura, ayudando a promover la movilidad y el intercambio de los artistas que acoge, haciéndolos parte activa de la plataforma y diseminando sus trabajos tanto a nivel nacional como internacional.

DE LO LOCAL
A LO GLOBAL





Localización & Contexto

AADK Spain centra sus actividades en Blanca. Este pueblo forma parte del Valle de Ricote, cuyo origen se remonta a la ocupación musulmana de la Península Ibérica. Blanca cuenta con 6.000 habitantes y se ubica en el corazón del Valle, a la vera del Río Segura. Su fundación data del siglo XIII y fue conocido inicialmente como "Negra" se cree que debido al color oscuro de la colina en la que se sitúa el casco histórico. Blanca se encuentra rodeado de una cadena montañosa y una extensa zona de pinares. El intenso verde del Valle contrasta con sus alrededores semi-desérticos.

La ciudad más próxima es Murcia, capital de la provincia homónima, que se encuentra a 40km.

-
-
-



Foto Eleanor Oakes

Latitud: 38.1792, Longitud: -1.3762 38° 10' 45"
Norte, 1° 22' 34" Oeste.
Superficie de Blanca, 8.732 hectáreas





Qué esperar

El estudio y los espacios residenciales de AADK Spain ofrecen un entorno idílico para dedicar tiempo, espacio y energía al crecimiento creativo. Para esta colaboración con Raegan Truax, lxs participantes están invitadxs a abandonar el reloj como un principio organizador de su vida y de sus rutinas diarias. Cada artista organizará su trabajo e investigación durante la residencia y, en paralelo participará en actividades colectivas. Estas incluyen espacios semanales para la reflexión sobre el hacer y el intercambio de saberes y métodos de trabajo, almuerzos informales con lxs artistas, sesiones semanales para compartir y recibir feedback, sesiones prácticas, talleres opcionales facilitado por la Dra. Truax y la oportunidad de participar en una presentación pública colectiva en un evento en directo.

ON DURATION, 2024/25 Laura Turpin



Proceso de solicitud & fechas

Del 20 de Marzo al 20 de Abril 2026:

Aplicación abierta

20 de abril de 2026, 23:59 CET / Hora de Madrid: Fecha límite para presentar solicitudes

27 de abril: Notificaciones de aceptación o estado de lista de espera.

25 de Mayo: pago del 50 % de la cuota del programa.

Pago restante de la cuota del programa un mes antes del inicio de la residencia.

1 de junio: Anuncio público de los artistas participantes.

1 de julio y 1 de septiembre: fechas de inicio para cada grupo mensual.

¿Cómo solicitarlo?

Para aplicar, rellene nuestro formulario de solicitud en línea [aquí](#)

Precio :

Precio del programa con apartamento individual + estudio: 1700 EU

Precio del programa con habitación individual en una casa compartida + estudio: 1350 EU

*** Extensión de un mes : 1000EU¹**

¹* Durante este segundo mes, el participante, de manera autónoma, desarrollará su trabajo u obra final tras haber participado durante el primer mes en las actividades grupales del programa.

Se admiten solicitudes grupales para septiembre: 2500-4000 euros (2-4 artistas) *Se debe presentar la solicitud como grupo o colectivo de artistas.

Qué incluye

Alojamiento mensual

Espacios de trabajo para artistas

Acceso a zonas comunes y espacios al aire libre

Programación ON DURATION

Cena de bienvenida al comienzo de cada mes

Café, té y snacks durante las sesiones de trabajo y comentarios sobre ON DURATION.

Tutoría individual y visitas al estudio con Raegan Truax.

Documentación de trabajo (foto y video)

ON DURATION Programa

- Oportunidades semanales para intercambiar técnicas y métodos (aprender haciendo).
- Almuerzos grupales semanales después de los talleres.
- Sesiones semanales para compartir y dar retroalimentación.
- Sesiones prácticas y talleres opcionales facilitados por el Dr. Truax.
- Paseos guiados a sitios cercanos para realizar trabajos que respondan al entorno.
- Talleres opcionales basados en el sitio (individuales y grupales).
- Tutoría y desarrollo de su investigación basada en el sitio con el Dr. Truax.
- La oportunidad de participar en la estructura multiartística de «activaciones duraderas» de Raegan Truax, un evento público en directo de dos días de duración comisariado por Truax en el que se presenta tu trabajo en curso, seguido de un proceso de reflexión estructurado con tus compañeros.



ON DURATION 2025

Fotos: Laura Turpin



AADK Spain
Investigación & creación
contemporánea

 /aadkspain

 /aadkspain

 /aadk

Raegan Truax, PhD.

PhD. Fundadora y Directora de
Creative Body Institute

 /raegan.truax

 /raegan.truax

- Website
- Video Works

Organiza y Produce



En colaboración con

