

Convocatoria Abierta

Memoria del cuerpo y del territorio:

Creación de obras públicas,
de carácter participativo,
en la localidad de Blanca

Deadline: 06/03/2023

Ayudas económicas para ampliar y diversificar la oferta cultural en áreas no urbanas, con cargo al plan de recuperación, transformación y resiliencia.



AADK Spain, con el apoyo del *Instituto de las Industrias Culturales de la Región de Murcia, ICA*, invita a participar de esta convocatoria para artistas del territorio nacional, destinada a la creación de

4 obras públicas de carácter participativo, realizadas junto a comunidades locales, bajo el formato de residencias artísticas de 1 mes de duración.

- **Fecha límite de aplicación:** 6 de Marzo de 2023
- **Plazo de ejecución:** Mayo o Junio de 2023
- **Dirigido a:** artistas mediador@s y educador@s interesad@s en trabajar con el territorio y la comunidad local.
- **Lugar:** Blanca, Murcia, España

Foto/ Anders Bigum



Objeto de la convocatoria:

Esta convocatoria está destinada a trabajar sobre la **memoria del cuerpo y/o del territorio** junto a la comunidad de la Villa de Blanca (Valle de Ricote, Murcia), entendiendo la creatividad y las prácticas del arte contemporáneo como herramientas de integración social y pensamiento crítico. Nos interesa promover valores de **respeto por la diversidad** —social y medioambiental— y **conciencia sobre la riqueza y la fragilidad de nuestros entornos**.

Trabajamos para fomentar nuevos vínculos entre la comunidad local, desde una perspectiva ecofeminista y abogando por un mejor acceso a la cultura para las áreas rurales y periferias urbanas.

Programa de trabajo:

La creación de 4 obras relacionadas con el contexto local, destinadas al espacio público o el entorno digital, se realizará **bajo el formato de residencias artísticas de 1 mes de duración**, llevadas a cabo durante los meses de mayo o junio, en la Villa de Blanca.

Durante este período, l@s artistas seleccionad@s serán alojad@s en la localidad. Deberán ponerse en contacto con el colectivo con el que elijan colaborar y generar un esquema de trabajo propio. Contarán con el **acompañamiento del equipo de AADK Spain para el desarrollo técnico, la mediación y la presentación final de las obras**. Los períodos de residencia concluirán con un **evento público** en el que participarán distint@s expertos que aborden los temas investigados por l@s artistas.



Metodología de trabajo:

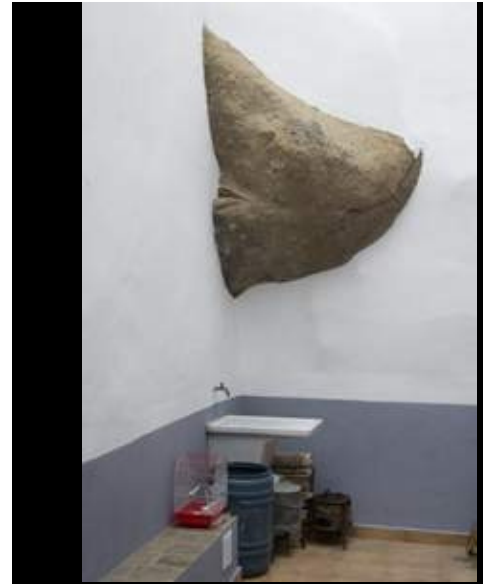
Las propuestas deberán llevarse a cabo con una metodología de trabajo **horizontal, participativa** y que ofrezca un **aprendizaje significativo para los colectivos involucrados**.

Será fundamental tener la capacidad de generar un vínculo afectivo y respetuoso con aquellas personas con las que se pretenda trabajar.



Miryam Gras





Convivencia y comunidad:

Aquellos que deseen participar del proyecto deberán tener en cuenta que, en paralelo, **AADK Spain lleva a cabo otros programas de residencia y actividades** que involucran a participantes locales, nacionales e internacionales. Consideramos a todos ellos, así como a nuestros artistas en residencia, actores de una comunidad temporal y compartida en donde cada quién se compromete a dar lo mejor de sí en pos de una convivencia armoniosa en un pueblo pequeño. Los artistas en residencia están cálidamente invitados a tomar parte de nuestras actividades y enriquecer su estadía mediante su participación.

Foto/ Tracey Tomtene



Criterios de selección:

- Se evaluará la viabilidad temporal y económica del proyecto, su adecuación al contexto y capacidad de abordar problemáticas significativas para la región, así como su concordancia con los valores que promueve esta convocatoria.
- Se perseguirá la mayor complementariedad posible entre los 4 proyectos seleccionados.
- Se dará prioridad a la creación de piezas que tengan un carácter permanente, con el objetivo ampliar el patrimonio material del Valle de Ricote.
- La capacidad de los proyectos de crear vínculos a largo plazo será un valor agregado.



Requisitos:

- Estar radicad@ en el territorio nacional y hablar castellano.
- Disponibilidad para permanecer en la localidad de Blanca durante un mes (mayo o junio de 2023)
- Tener experiencia en el trabajo con los colectivos con los que se quiere colaborar, o con otros que demuestren la capacidad de llevar adelante el proyecto.
- Capacidad para generar vínculos significativos con la comunidad.
- Capacidad para completar una pieza de creación colectiva realizada o destinada al espacio público o al entorno digital.
- Autonomía y capacidad de gestión.

Qué se ofrece:

- Traslados nacionales desde el lugar de residencia hasta nuestra localidad y de regreso.
- Alojamiento y manutención
- **Honorarios de artista** por un monto total de 900 euros
- Costes de producción por un máximo de 400 euros
- Acompañamiento curatorial, mediación con los colectivos locales y apoyo en producción
- Documentación del trabajo, en distintos momentos acordados con los participantes.
- Presentación pública en el marco de un evento junto a un conferenciante experto en los temas abordados.
- Gestión de permisos necesarios para la intervención en espacios públicos.



Posibles marcos de trabajo (no excluyentes):

Recursos hídricos.

Flora y fauna nativas.

Legado árabe de la región.

Ecología digital.

Espacio público.

Saberes locales como artesanía en esparto, textiles y bordados,
agricultura de cítricos, música folclórica local, gastronomía
tradicional, etc.

Algunos formatos posibles para las obras finales (no excluyentes):

Instalaciones en el espacio público o en entornos naturales.

Recuperación de espacios sociales.

Esculturas.

Piezas sonoras.

Apps / arte digital.

Formatos relacionales que perduren en el tiempo (ej. grupo de lectura,
cooperativa, etc).

Para más información puedes escribir a

info@aadk.es





Términos y Condiciones

Gracias por tu interés en nuestra convocatoria *“Memoria del cuerpo y del territorio: creación de obras públicas, de carácter participativo, en la localidad de Blanca”*.

Por favor, lee atentamente nuestro términos y condiciones antes de enviar tu solicitud. Para aplicar, completa el **formulario de inscripción** online que encontrarás en la sección *Calendario de Convocatorias*, al final de nuestro sitio web. Ten en cuenta que al completar dicho formulario se te solicitará adjuntar un único PDF (max.10MB) con tu **carta de motivación y portafolio**. Sólo aquellos seleccionados serán contactados.

Condiciones necesarias:

Para aplicar a esta convocatoria es condición necesaria estar radicad@ en el territorio nacional y hablar castellano. L@s seleccionados se comprometerán a abordar, en un sentido amplio, la temática “memoria del cuerpo y del territorio” y a desarrollar una obra de carácter participativo que involucre a la comunidad local a lo largo de su estadía en la localidad de Blanca. Podrán presentarse candidat@s individuales o equipos formados por un máximo de dos personas, contanto en cualquiera de los casos con la misma partida presupuestaria.

Calendario:

Los proyectos seleccionados deberán realizarse bajo el formato de Residencia Artística, de un mes de duración, pudiendo optar por Mayo o Junio de 2023. Cada residencia comenzará el día 1 del mes seleccionado y termina el día 30 del mismo. Durante dicho período, será necesario permanecer en la localidad de Blanca.

Costes y honorarios:

Cada proyecto podrá recibir un máximo de 400 euros para gastos de producción, que deberán estar cotejados por recibos o facturas.

Podrá cubrirse un máximo de 280 euros para traslados nacionales desde el lugar de residencia hasta nuestra localidad y de regreso. Se ofrecerán honorarios de artista por un monto total de 900 euros por proyecto, así como alojamiento durante la estadía en Blanca.

Cancelación:


En caso de ser seleccionad@ por esta convocatoria y no poder realizar el proyecto previsto por situaciones de fuerza mayor, será necesario presentar una carta firmada en donde se de cuenta de las causas. Asimismo, los honorarios de artista deberán ser reintegrados a nuestra organización, como también cualquier gasto de los incluidos en el presupuesto de realización en los que se haya incurrido y puedan ser devueltos.


En caso de cancelación, AADK Spain seleccionará un reemplazo de manera independiente.


*AADK Spain es una organización sin ánimo de lucro, que cuenta con el apoyo de ICA y Ayuntamiento de Blanca para llevar adelante esta iniciativa.

Abraham Hurtado

Director Artístico & Equipo Curatorial

 /aadkspain

 /aadkspain

 /aadk

Elena Azzedín

Directora de Residencias & Equipo Curatorial

Giuliana Grippo

Manager

Juan Conesa

Diseño de Espacios

Selu Herraiz

Coordinación de programas de
sonido & educación

Organiza y produce



AADK / SP

Con la colaboración de

