

Convocatoria

# Programa de Residencias

DEADLINE **15.08.2021**

AADK SPAIN / CENTRO NEGRA



Sobre los tiempos que transitamos.

•  
•  
•  
  
*Queridas amigas,*

*En medio de un panorama global aún cambiante, nos llena de entusiasmo el poder realizar una nueva convocatoria. Desde AADK Spain, continuamos trabajando para generar espacios de creación y acercar nuestros recursos a quienes necesiten de un tiempo para reflexionar y experimentar dentro de su práctica artística. Hoy, una vez más, abrimos nuestras puertas. Ahora, provistos de la experiencia adquirida durante estos extraños tiempos.*

*Creemos que las vivencias que hemos transitado durante los períodos de confinamiento y distanciamiento social han impactado profundamente nuestra idea de lo esencial y lo relevante. Sin duda, han afectado también a nuestra percepción sensorial: en cuestión de pocos meses, nos hemos hecho conscientes de la relevancia de algunos de nuestros sentidos más olvidados. La pérdida del olfato se ha vuelto un indicador de nuestro estado de salud, la necesidad del contacto físico humano nos ha recordado la fragilidad de nuestros vínculos afectivos.*

*Tocar es esencial para nuestra vida –se calcula que a lo largo de un día tocamos alrededor de 150 objetos y superficies. Nuestro contacto con otras pieles y otros cuerpos es sumamente menor al de los objetos pero, sin embargo, imprescindible para nuestro bienestar. Hoy, tocar es un gesto que invita a ser repensado: cómo tocamos nuestro planeta, cómo nos vinculamos con otros seres vivos y con nuestros pares.*

*En esta ocasión os invitamos a pensar lo táctil en toda su complejidad, reflexionando, por ejemplo, sobre aquello que llamamos texturas –visuales o sonoras– como un tipo de información que proviene de una experiencia táctil. Consideramos que, ya sumergidos en esta “nueva normalidad”, es fundamental meditar sobre las limitaciones que se le han impuesto al tacto y sobre nuestro continuo viraje hacia un mundo virtual. Re-descubrir nuestra relación táctil con el mundo y reactivar nuestra percepción háptica –aquel conjunto de sensaciones no visuales que experimenta un individuo para recibir información– son las propuestas de esta convocatoria.*

•  
•  
•  
  
*¡Os invitamos a enviar sus solicitudes!*

*El equipo de AADK Spain.*



Residencia de carácter mensual:  
mínimo 1 mes, máximo  
6 meses



Fecha límite de aplicación:  
15.08.2020



# Convocatoria 2021

AADK Spain convoca a participar de su Programa de Residencias, dirigido a artistas e investigadores de todas las disciplinas que deseen trabajar en torno a las nociones de **cuerpo, territorio y/o espacialidad**.

Para esta convocatoria se dará prioridad (no excluyente) a **propuestas que trabajen en torno a lo háptico y lo táctil a través de cualquier disciplina de creación** (danza, performance, artes visuales, trabajo con nuevos medios o cualquier otra aproximación debidamente justificada).

Sólo los proyectos  
seleccionados serán  
contactados por correo  
electrónico.

Para aquellos interesados en trabajar con la comunidad de Blanca, rogamos tener en cuenta que no se aceptarán proyectos de menos de dos meses. La capacidad de los artistas de establecer relaciones respetuosas con los habitantes y de estar dispuestos al ensayo-error serán fundamentales. Podrán aplicar a esta convocatoria proyectos de investigación teóricos de cualquier disciplina científica o humanística, siempre y cuando tengan como objeto de estudio la práctica artística.

El Programa de Residencias Artísticas se lleva a cabo en Centro Negra, actual sede de AADK Spain ubicada en el pueblo de Blanca, Murcia. Este programa es un espacio para la reflexión y la investigación artística que alienta a vincular las investigaciones con el contexto histórico, cultural y geográfico de la región.

Invitamos a todas aquellas personas interesadas a enviar sus propuestas.



Foto / Giuliana Grippo

# Sobre nuestro Programa de Residencias

Las Residencias Artísticas conforman un programa interdisciplinar y socialmente comprometido, que ofrece a sus participantes un espacio para la reflexión y la creación. Apuntan a facilitar la investigación y el desarrollo de conocimientos en entornos rurales para pensar cómo estos pueden posicionarse en una era de urbanización masiva a través de una perspectiva social, histórica y geográfica.

## Ejes de trabajo

Investigación / creación  
 Proceso y experimentación  
 Creación colectiva  
 Contexto / Comunidades  
 Cuerpo/ territorio / espacialidad  
 Local / global

Durante su estadía, los participantes comparten experiencias y procesos que habilitan reflexiones sobre su contexto y conviven en una comunidad temporal que fomenta el debate acerca de sus disciplinas. A lo largo de su período de residencia, AADK Spain les brinda tutelaje y seguimiento curatorial así como ayuda en la producción y gestión de sus proyectos. Los últimos sábados de cada mes se realizan Estudios Abiertos en los que se presentan los trabajos desarrollados.

Nuestra plataforma alienta a todos los participantes a mantener el intercambio luego de finalizada su residencia, con la intención de difundir su producción en futuras exposiciones con curaduría a nuestro cargo, papers, conferencias y/o publicaciones.

Los períodos de residencia podrán ser de uno a seis meses, siendo dos meses el mínimo recomendado para el óptimo desarrollo de un proyecto. Dado que el programa cuenta con la capacidad de acoger un máximo de seis proyectos por mes (individuales o colectivos) el número de participantes en residencia puede variar cada mes.

Invitamos a artistas, diseñadores, arquitectos y creadores de disciplinas afines a encontrarnos en Centro Negra para trabajar en la intersección de arte, la geografía y comunidades locales.

Para informarte sobre las condiciones de participación y conocer nuestras tarifas, por favor descárgate nuestro documento de Términos&Condiciones en [aadk.es/residencias](http://aadk.es/residencias).



## Quiénes pueden participar

Artistas, arquitectos, paisajistas y profesionales de todas las disciplinas afines que quieran pensar y trabajar sobre los ejes propuestos. Sin límite de edad.

Podrán presentarse proyectos individuales o colectivos\*.

- 
- 
- 

*\*El coste de la residencia se ve modificado de acuerdo a la cantidad de integrantes por proyecto. Consulta nuestros [Términos y Condiciones](#).*

## Cómo aplicar

Completar nuestra **aplicación on-line** en <https://aadk.es/residencias/> . Podrás encontrarla al final de la página. Ten en cuenta que deberás incluir un PDF (Max. 10MB) con la siguiente información:

CV

Breve biografía

Portfolio(en caso de trabajos audiovisuales, adjuntar los links correspondientes)

---

## Qué se incluye

Alojamiento

Espacio de trabajo

Acceso a áreas comunes y espacio al aire libre

Equipamiento técnico básico

Acompañamiento en producción

Acompañamiento curatorial

Visibilidad del artista en los canales de comunicación de AADK Spain

Para más información puedes escribir a

[info@aadk.es](mailto:info@aadk.es)





# Espacios

## Centro Negra

Centro Negra es el edificio principal de AADK Spain y funciona como área de trabajo y espacio expositivo. Se encuentra en la ladera de la montaña, bajo un antiguo castillo morisco del siglo XII, y **solo se puede acceder a pie**.

Su arquitectura recupera antiguos corrales para animales y pequeñas viviendas de comienzos del siglo XX. Conserva paredes de piedra originales y salientes de montaña.

Actualmente, el edificio está conformado por 6 espacios diferentes e interconectados. Cada uno de ellos es único en cuanto a su escala y morfología lo cual genera un conjunto de gran versatilidad y capaz de adaptarse a propósitos múltiples.



## Viviendas

El área de viviendas se divide en dos sectores: un conjunto de apartamentos linderos a Centro Negra y una antigua casa en el centro del pueblo en donde solía funcionar el Museo Nacional de Videoarte EDOM.

Los apartamentos están equipados con cocinas y aseos con ducha, poseen una terraza de uso común y acceso directo a los espacios de trabajo.

La casa cuenta con tres dormitorios, dos baños y una cocina con sala de estar. Se ubica en el centro de la villa por lo cual tiene un excelente acceso a todos los comercios y servicios y es ideal para involucrarse en la vida cotidiana de Blanca. En ambos casos, las instalaciones cuentan con lavadora y están provistas con ropa de cama y toallas.





# Convivencia y comunidad

Aquellos que deseen participar del proyecto deberán tener en cuenta que además de su Programa de Residencias Artísticas, AADK Spain lleva a cabo otra serie de programas y actividades que involucran a participantes locales, nacionales e internacionales. Consideramos a todos ellos, así como a nuestros artistas en residencia, actores de una comunidad temporal y compartida, en donde cada quién se compromete a dar lo mejor de sí en pos de una convivencia armoniosa en un pueblo pequeño. Los artistas en residencia están cálidamente invitados a tomar parte de nuestras actividades y enriquecer su estadía mediante su participación.

Asimismo, deberán ser conscientes de que dada la morfología del edificio, los espacios de trabajo no podrán cerrarse al paso. Los invitamos a asumir este desafío como una posibilidad para estar en contacto con los procesos creativos de otros participantes.

En caso de tener alguna necesidad particular en cuanto a vivienda o modos de trabajar, podrá ser indicado en vuestra aplicación. El equipo de AADK Spain lo tendrá en cuenta a la hora de asignar vuestra vivienda y estudio.



Foto/ Tracey Tomtene





# Localización y Contexto

AADK Spain nuclea sus actividades en Blanca. Este pueblo forma parte del Valle de Ricote, cuyo origen se remonta a la ocupación musulmana de la Península Ibérica. Blanca cuenta en la actualidad con 6.000 habitantes y se ubica en el corazón del Valle, a la vera del río Segura. Su fundación data del siglo XIII y fue conocido inicialmente como "Negra" se cree que debido al color oscuro de la de la colina del casco histórico. Blanca se encuentra rodeado de una cadena montañosa y una extensa zona de pinares. El intenso verde del Valle contrasta con sus alrededores semi-desérticos.

La ciudad más próxima es Murcia, capital de la provincia homónima, que se encuentra a 40km.

- 
- 
- 



Foto/ Trompo.tv

Latitud: 38.1792, Longitud: -1.3762 38° 10' 45"  
Norte, 1° 22' 34" Oeste.  
Superficie de Blanca, 8.732 hectáreas





## AADK Spain

Investigación y creación  
contemporánea

- 
- 
- 

### Equipo

- 
- 
- 

#### **Abraham Hurtado**

Director Artístico & Equipo Curatorial

 /aadkspain

 /aadknetwork

 /aadk

#### **Elena Azzedín**

Directora de Residencias & Equipo Curatorial

#### **Giuliana Grippo**

Coordinadora de Residencias y Responsable  
de Comunicación

#### **Juan Conesa**

Diseño de Espacios

#### **Selu Herraiz**

Coordinación de programas de  
sonido & educación

#### **Hanna Szabó**

Colaboración

Organiza y produce



AADK / SP

Con la colaboración de

