

INTERVENCIÓN 2020

# Arte Urbano

Plan de acción 2020 - 2022 / Estación de Blanca



Imagen: Detalle de obra de Borondo en Blanca

#### CONTEXTO DE LA ACCIÓN:

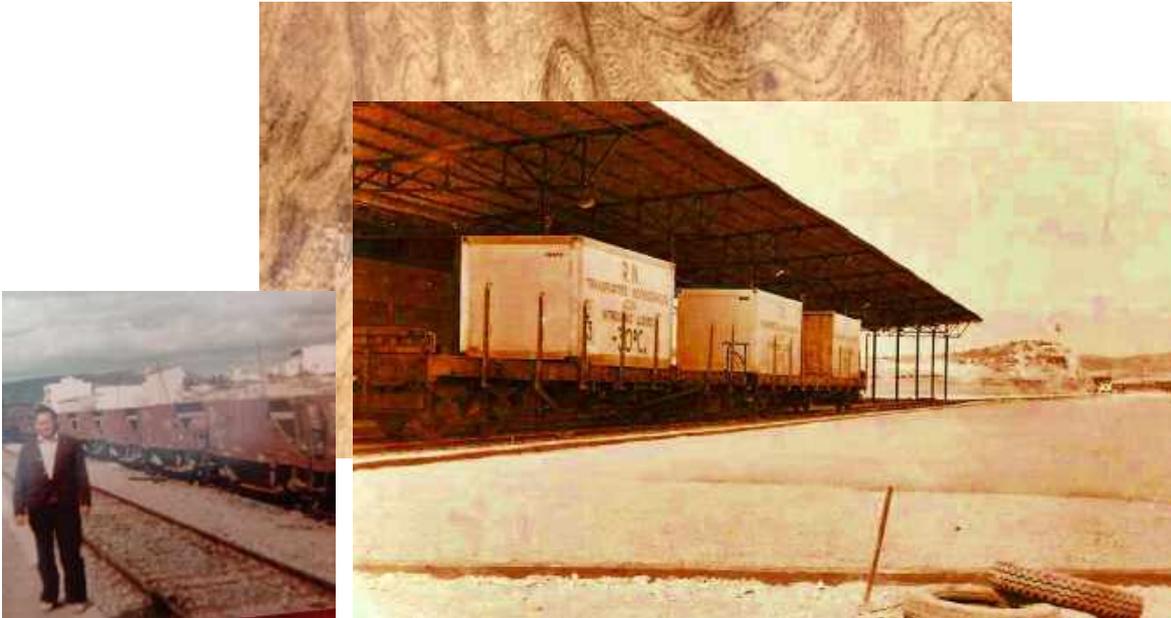
## Intervenciones Artísticas 2020 -2022

AADK Spain junto con la Concejalía de Cultura y Patrimonio del Ayuntamiento de Blanca presentan un plan de intervenciones artísticas a realizarse durante el período 2020-2022.

Esta iniciativa dará pié a exposiciones temporales al aire libre, que pongan en diálogo las obras de diferentes artistas urbanos. Se presentarán murales, collages y arte en el espacio público.

La primera etapa de este proyecto, a realizarse durante el último trimestre de 2020, contará con tres intervenciones comisariadas por AADK Spain, ubicadas en la zona circundante a la antigua estación ferroviaria de Blanca, punto neurálgico y de referencia de la localidad.

Además, esta iniciativa se inserta el legado de 5 años que le dió lugar a la ruta de murales de la villa de Blanca. Esta ruta cuenta con artistas de reconocida trayectoria en el arte urbano y ha posicionado la localidad como un punto de interés para el arte urbano en un ámbito rural, apoyando la descentralización de este tipo de prácticas artísticas.



## Convocatoria:

AADK Spain convoca a muralistas interesados en elaborar una obra inspirada en el contexto espacial e histórico de la Estación de Blanca. Dicha obra estará ubicada en uno de los muros contiguos a la vieja estación de trenes, actualmente en desuso. El mural deberá dialogar con este contexto desde una perspectiva contemporánea.

Requerimientos:

Quienes deseen participar de esta convocatoria deberán presentar uno o varios bocetos (se aceptan más de una propuesta por candidato o candidata) de la obra a realizar, junto con un breve texto en donde se describan las ideas principales y se justifique su relación con el entorno y su historia. Además, deberán presentar un dossier con imágenes de murales anteriores. El o la artista seleccionado/a deberá comprometerse a estar presente durante el periodo de realización de su mural, así como en la presentación del mismo.

**El envío de las solicitudes deberá hacerse a [info@aadk.es](mailto:info@aadk.es)**



Medidas:

Alto: 4 metros

Largo: 16.50 metros

#### Fechas:

La fecha límite para la presentación de proyectos será el 15 de octubre de 2020.

La propuesta seleccionada se comunicará el día 19 de octubre.

La realización del mural será entre el 28 de octubre y el 05 noviembre.

La presentación del mural final se realizará el 07 noviembre.

#### El/la artista seleccionado recibirá:

700.00€ en concepto de honorarios\* (impuestos incluidos)

Alojamiento.

Dietas.

Costos de viaje.

Materiales necesarios para realizar la obra.

Asistencia en la producción.

#### Plazos

Una vez finalizada la obra, deberá remitirse -electrónicamente y a través del método Facturae- la factura correspondiente al Ayuntamiento de Blanca, quien contará con un plazo de 90 días para realizar el pago. Dicho plazo comenzará a correr a partir del momento de la entrega de la factura.

#### Derechos.

El Ayuntamiento de Blanca y AADK Spain adquirirán los derechos de publicación y reproducción de la imagen realizada, en todos los soportes y redes, con fines promocionales para el artista, la localidad y la plataforma y siempre mencionando el nombre del artista.

# Historia de la Estación de Blanca

## El surgimiento de la Estación de Blanca

En abril de 1868 se produce la primera parada del tren, procedente de Cartagena, en la recién construida estación ferroviaria de Blanca. Este suceso dio lugar a la creación de un núcleo de población, constituido por los primeros habitantes de la pedanía, que eran básicamente trabajadores llegados de otros puntos de España, destinados a la Estación de Blanca como ferroviarios que se asentarían en las casas de RENFE, construidas específicamente para ellos.

## El siglo XX

A partir de esa fecha la localidad va adquiriendo importancia y, debido a los servicios que se iban a obtener con la parada del ferrocarril, el Ayuntamiento de Blanca mejora el camino vecinal que unía Blanca con la estación férrea en 1869. En 1919, tras las gestiones del diputado Vicente Llovera y Codorníu, se concede a Blanca el establecimiento de una Estafeta de Correos, que empieza a funcionar en 1922, trasladándose diariamente el correo a la estación férrea. La vida de la pedanía se establece en torno a la parada de tren y a la agricultura, en la que se ocupa la gran mayoría de la población activa, predominando los cultivos de uva de mesa. Alrededor de 1976 entra en funcionamiento el Centro de Inspección de Exportaciones (CIE), una estación de inspección aduanera de mercancías destinadas a mercados exteriores para camiones, vagones de ferrocarril y contenedores, desplazándose desde Murcia los ingenieros que las realizaban. Así mismo, dentro de este Centro

de Control funcionaban los servicios del SOIVRE (Inspección del Servicio Fitosanitario y Aduana), que sería trasladado en 1996 a Nonduermas, en los alrededores de Murcia capital.

### Desarrollo de finales del siglo

A finales del siglo XX (1993 y 1998) se eliminó el paso a nivel en la carretera Murcia-Jumilla, y se construyó una pasarela peatonal que unía la Estación de Blanca con el barrio de Polonia, ofreciendo mayor seguridad de tráfico para los habitantes de la pedanía y mejor comunicación con dicho barrio. También en 1993 se construyó la Iglesia de la Virgen del Pilar, ya que hasta entonces los oficios religiosos se impartían en el bajo de una vivienda particular. La Iglesia fue inaugurada por Javier Azagra, entonces obispo de la diócesis de Cartagena, con la presencia de todos los vecinos de la Estación de Blanca, ya que gracias a sus aportaciones fue posible que el templo se convirtiera en una realidad. Destaca en su interior el campanario de factura moderna, y que aporta verticalidad al conjunto.

La vida de la pedanía ya no sigue vinculada a la estación férrea, la cual dejó de funcionar a finales del siglo XX, quedando solo como paso obligado de trenes como el Talgo. Por otro lado, también la agricultura está sufriendo un retroceso en beneficio de los almacenes de manipulación de frutas, sector de la construcción y sector servicios, que ocupan a la mayoría de la población activa. Actualmente la pedanía se encuentra en un momento de franca expansión, debido a que se ha convertido en un lugar residencial para mucha gente de pueblos limítrofes como Cieza o Abarán, que han optado por vivir en un lugar en el que todavía se disfruta de tranquilidad, además de buenos servicios y comunicaciones.



**aadk.es**  
**info@aadk.es**