

**CHARLA-TALLER**  
**CÉSAR BONA**



## **CREATIVIDAD Y COMUNICACIÓN**

La charla-taller Creatividad y comunicación está orientada a desarrollar habilidades que se relacionan directamente con el uso de la lengua, desde el juego con las palabras para entender la riqueza que proporcionan, hasta la creación de las ideas partiendo del folio en blanco y su ordenación, dando importancia a la posterior exposición oral y a fomentar el gusto por el uso del lenguaje.

Sea en lo personal o en lo profesional deseamos ser capaces de expresar ideas, sentimientos y emociones de una manera espontánea y fluida, lo que se llamaría una comunicación efectiva, base de las relaciones humanas. De hecho, cualquier proyecto que emprendamos y que requiera ser compartido con los demás suele suponer un reto para muchas personas, por lo que dominar estas herramientas les dotará de la seguridad necesaria para tener éxito. Y cuando nuestra tarea es educar en el uso de la lengua y mostrar a los estudiantes el valor de la misma, es fundamental conseguir que el aprendizaje nazca desde el agrado.

## **OBJETIVOS**

Facilitar un acercamiento a dinámicas creativas.  
Despertar el potencial creativo de cada participante,  
Aprender a crear un clima de libre producción y expresión.  
Desarrollar estrategias para superar la inhibición.  
Potenciar la espontaneidad y la improvisación.  
Adquirir las bases del proceso creativo.  
Fomentar la seguridad en uno mismo.  
Acercar realidad e imaginación en el mismo campo.  
Utilizar el lenguaje, la música, o la escucha como canales creativos.  
Fomentar el gusto por leer  
Entender la utilidad de la expresión oral.  
Establecer las condiciones para una buena comunicación efectiva  
Expresarse de modo adecuado oralmente.  
Establecer las bases para la interacción comunicativa.  
Potenciar la escucha activa.  
Desarrollar recursos para organizar el tiempo.  
Conocer técnicas de monólogo, diálogo y exposición.  
Adquirir estrategias para ganar confianza en la expresión oral.  
Ser capaces de dominar técnicas para favorecer su desarrollo a través de la interacción.  
Conocer los signos del lenguaje no verbal y su uso.

## **CONTENIDOS**

Comunicación efectiva e interacción.  
Comunicación oral en el diálogo.  
Comunicación oral en la exposición.  
Creación y organización de las ideas.  
Del folio en blanco a la exposición.  
Normas en la comunicación oral.  
Trucos mnemotécnicos.  
Preparación de la charla.  
Trucos para vencer el miedo a hablar en público.  
Estrategias para la comunicación oral.  
Organización del tiempo.  
El proceso creativo.  
Aprovechamiento de la realidad para crear.  
Creatividad verbal.  
Creatividad kinestésica.  
Creatividad auditiva.  
Creatividad espacial.  
Escritura creativa.  
Brainstorming.  
Estrategias de improvisación.  
Trucos para superar la inhibición.  
Técnicas de expresión y comunicación.  
Estrategias de fomento de la lectura